

**PENGEMBANGAN MEDIA LUPADIRI (LUDO PERUBAHAN PADA DIRI) UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN PAKUNDEN 3 KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**



**OLEH  
NADIYA WAHYU WIDAYATI  
NIM. 22206005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI**

**2026**

**HALAMAN JUDUL**

**PENGEMBANGAN MEDIA LUPADIRI (LUDO PERUBAHAN PADA DIRI) UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN PAKUNDEN 3 KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program studi Sarjana Pendidikan

**Oleh:**

**NADIYA WAHYU WIDAYATI**

**NIM. 22206005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI**

**2026**

## HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA LUPADIRI (LUDO PERUBAHAN PADA DIRI)  
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA  
MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN PAKUNDEN 3 KOTA KEDIRI

Oleh:  
**NADIYA WAHYU WIDAYATI**  
NIM. 22206005

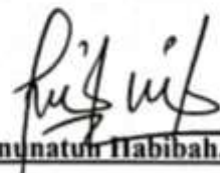
Disetujui Oleh:

Pembimbing I



**Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I**  
NIP. 199008172015032006

Pembimbing II



**Maimunatur Habibah, M.Pd.I**  
NIP. 199007032020122016

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA LUPADIRI (LUDO PERUBAHAN PADA DIRI)  
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA  
MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN PAKUNDEN 3 KOTA KEDIRI**

**NADIYA WAHYU WIDAYATI**

**NIM. 22206005**

Telah diajukan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, pada tanggal 23 April 2026

Tim Penguji,

1. Penguji Utama  
**Choirul Annisa, M.Pd**  
NIP. 199104032025212002
2. Penguji I  
**Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I**  
NIP. 199008172015032006
3. Penguji II  
**Maimunatun Habibah, M.Pd.I**  
NIP. 19900703202012016

(.....  
*CAAS*.....)

(.....  
*Dewi Agus Triani*.....)

(.....  
*Maimunatun Habibah*.....)

Kediri, 23 April 2026

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan



**Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.**  
NIP. 197004121994032006

## HALAMAN MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(QS. Al-Baqarah: 286)

*“In The End. I’m Gonna Be Alright.”*

(Lany)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala Puji Syukur bagi Allah SWT yang telah memberikan segala rahmat, hidayah, dan pertolongan-Nya, skripsi ini saya persembahkan sebagai ungkapan terima kasih dan penghormatan tulus kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan, doa, dan semangat selama proses penyusunan hingga terselesaikannya skripsi ini. Dengan segenap kerendahan hati dan rasa syukur yang mendalam, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah Swt., karena dengan karunia dan kehendak-Nya telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada tante saya, Bulek Asrofiyatul Khoeriyah. Terima kasih telah memberikan penulis kesempatan untuk menempuh pendidikan di perguruan tinggi sampai menempuh gelar sarjana. Terima kasih telah menjadi orang yang membantu penulis mewujudkan mimpi melalui do'a, pengorbanan, dan ketulusan yang tak ternilai sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan ini dengan baik. Semoga segala kebaikan dan kasih sayang yang telah diberikan mendapat balasan terbaik dari Tuhan Yang Maha Esa.
3. Superhero dan panutan, Ayah tercinta Bapak Sudarji. Beliau yang awalnya ragu dan tidak sepenuhnya sejalan dengan langkah penulis, namun dengan kebesaran hati akhirnya memberikan izin, dukungan, dan do'a. Dari ayah, penulis belajar arti kesabaran, kepercayaan, dan tanggung jawab dalam memperjuangkan pendidikan. Restu ayah menjadi salah satu kekuatan terbesar yang mengantarkan penulis hingga berada di titik ini. Semoga Allah Swt. Senantiasa memberikan kesehatan, keberkahan usia, serta membalas setiap pengorbanan ayah dengan kebaikan yang berlipat.
4. Pintu surgaku, Ibunda tercinta Almh. Ibu Romzanah. Seseorang yang mempertaruhkan nyawanya untuk menghadirkan penulis di dunia ini. Meski raga tak lagi bersama, terima kasih telah memberikan cinta dan kasih sayang kepada penulis walaupun hanya sampai usia 9 tahun. Semoga disana engkau bangga atas pencapaian yang putrimu dapatkan saat ini. Semoga Allah Swt.

menempatkan Ibu di tempat terbaik di sisi-Nya dan melimpahkan rahmat serta kedamaian abadi.

5. Saudara kandungku yang tak kalah penting kehadirannya, Mbak Lutfi Murtafiah. Terima kasih telah menjadi “Ibu” bagi penulis sejak kecil hingga saat ini yang memberikan perhatian, dukungan, dan kesabaran yang tak pernah lelah diberikan. Kehadiran beliau menjadi penguat setiap langkah, baik dalam masa sulit maupun saat penulis mulai ragu pada diri sendiri.
6. Seluruh keluarga Karmi *Family* yang selalu memberikan doa-doa baik, memberikan dukungan, memberikan cinta kasih, dan menyayangi penulis dengan tulus. Sungguh luar biasa nikmat menjadi bagian dari keluarga ini. *Love u more Fams.*
7. Untuk Kakak Hagia dan Adik Haidar. Terima kasih atas kelucuan kalian yang menjadi *mood booster* ketika penulis jenuh, sehingga penulis semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman rasa saudara, Ananda Restu Ariska. Terima kasih telah menjadi sahabat sekaligus saudara yang hangat, kompak, menyenangkan, serta menerima segala kekurangan dan kelebihan yang penulis miliki. Suka maupun duka telah dilalui bersama dalam proses pendewasaan diri sejak masih menempuh pendidikan di SMP.
9. Untuk trio macan, Cici dan Dentina terima kasih untuk energi positif dan tawa bahagia yang selalu kalian hadirkan.
10. Teman seperjuangan penulis di grup Kel 2 Sendratasik terima kasih selalu menjadi teman yang senantiasa saling mendukung dan merayakan hal-hal kecil dalam langkah ini.
11. Teruntuk Mba Awaliya, terima kasih sudah mau menjadi tempat penulis berkeluh kesah dan memberikan arahan, saran bagi penulis.
12. Kepada Kota Kediri dan seluruh kisah yang hidup di dalamnya, tempat penulis menempuh perkuliahan di tanah perantauan. Kota yang bukan sekedar menjadi ruang singgah, melainkan rumah aman dan nyaman untuk penulis. Deretan coffeeshop lainnya tempat yang telah menjadi saksi perjalanan panjang penyelesaian skripsi yang menghadirkan ketenangan di

tengah lelah. Secangkir kopi yang menemani setiap halaman yang ditulis, serta suasana yang memberi ruang untuk berpikir, berjuang, dan bertahan.

13. Teruntuk Lany, Frank Ocean, CAS, Chase Atlantic, Lngshot, Cortis, dan deretan playlist yang setia mengalun menemani perjalanan panjang dalam menyelesaikan skripsi ini. Dari nada yang menenangkan hingga lirik yang menguatkan, semuanya menjadi teman di saat ellah, bingung, dan hampir menyerah. Mungkin hanya playlist sederhana, tetapi kehadirannya memberi ruang untuk berpikir, bertahan, dan terus melangkah sampai akhirnya skripsi ini selesai.
14. Untuk Assa, seseorang yang pernah membersamai penulis menjadi bagian menyenangkan dan menyakitkan dari proses pendewasaan penulis dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kehadiran, waktu, dan dukungan yang diberikan di masa tersebut walau terasa singkat. Terima kasih sudah memberikan pembelajaran bahwa melepaskan sesuatu yang bukan milik kita bukan berarti kalah, melainkan memahami bahwa tidak semua yang kita genggam ditakdirkan untuk tinggal. Pada akhirnya, semua orang ada masanya, ketika masanya selesai, melepaskan menjadi cara mencintai diri sendiri dengan bijak.
15. *Last but not least*, anak bungsu ini, Nadiya Wahyu Widayati. Ya, diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya untuk diri sendiri yang telah diam-diam berjuang tanpa henti. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang disambut dengan kekhawatiran, namun tetap dijalani dan berhasil dilalui. Sulit bisa bertahan sampai di titik ini, terima kasih untuk tetap hidup dan merayakan dirimu sendiri walau sering kali putus asa atas apa yang sedang diusahakan. Karya ini menjadi saksi bahwa penulis pernah berjuang sekuat ini di balik semua proses yang tidak mudah, mampu bertahan dan menyelesaikannya. Semoga ini menjadi pengingat, bahwa diri ini lebih kuat dari yang dikira dan setiap langkah kecil yang diambil akan membawa pada mimpi-mimpi yang lebih besar. Tetaplah jadi manusia yang mau berusaha dan tidak lelah untuk mencoba. Terima kasih Nadiya kamu hebat sudah sejauh ini.

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nadiya Wahyu Widayati

NIM : 22206005

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

Dengan ini saya menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 20 April 2026

Yang membuat pernyataan,



**Nadiya Wahyu Widayati**  
NIM. 22206005

## ABSTRAK

NADIYA WAHYU WIDAYATI, Dosen Pembimbing Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I dan Maimunatun Habibah, M.Pd.I., Pengembangan Media LUPADIRI (Ludo Perubahan Pada Diri) Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SDN Pakunden 3 Kota Kediri, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, 2026.

**Kata Kunci: Pengembangan Media, Media LUPADIRI, Minat Belajar**

Tujuan penelitian dan pengembangan ini adalah untuk meningkatkan minat belajar peserta didik pada mata pelajaran IPAS materi perubahan pada diriku (pubertas) di kelas V SDN Pakunden 3 Kota Kediri. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat belajar peserta didik serta kurangnya variasi media pembelajaran yang digunakan dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, dikembangkan media pembelajaran LUPADIRI (ludo perubahan pada diri) sebagai alternatif media pembelajaran yang diharapkan dapat meningkatkan minat belajar peserta didik. Secara rinci penelitian ini bertujuan untuk: 1) Melaksanakan prosedur pengembangan media LUPADIRI (ludo perubahan pada diri) untuk peserta didik kelas V pada mata pelajaran IPAS di SDN Pakunden 3 Kota Kediri; 2) Menganalisis kelayakan media LUPADIRI (ludo perubahan pada diri) untuk peserta didik kelas V pada mata pelajaran yang sama; dan 3) Menganalisis keefektifan media LUPADIRI dalam meningkatkan minat belajar peserta didik.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan menggunakan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Penelitian ini dilakukan di SDN Pakunden 3 Kota Kediri kelas V dengan 20 peserta didik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket minat belajar, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, uji-t, dan uji N-gain.

Hasil penelitian dan pengembangan ini menghasilkan 1) Penelitian ini dimulai dengan menganalisis kurikulum, kebutuhan dan karakteristik peserta didik, mendesain awal media dengan membuat prototype, melakukan validasi oleh ahli, uji coba media dalam pembelajaran, dan evaluasi secara keseluruhan; 2) Hasil uji kelayakan menunjukkan bahwa media termasuk dalam kategori sangat layak berdasarkan validasi ahli media sebesar 96% dengan kategori “sangat layak”, ahli materi sebesar 90,7% dengan kategori “sangat layak”, dan penilaian pengguna memperoleh rata-rata 80% dengan kategori “layak”; 3) Peningkatan minat belajar peserta didik ditunjukkan melalui hasil N-Gain. Pada uji coba kelompok kecil sebesar 0,78 dan N-Gain persen rata-rata 78 dikategorikan “efektif”. Sedangkan pada uji coba kelompok besar 0,71 dan N-Gain persen rata-rata 71 dengan kriteria “cukup efektif”. Dapat disimpulkan bahwa terdapat peningkatan minat belajar peserta didik pada mata pelajaran IPAS kelas V SDN Pakunden 3 Kota Kediri setelah menggunakan media LUPADIRI.

## **ABSTRACT**

*NADIYA WAHYU WIDAYATI, Supervisors Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I and Maimunatun Habibah, M.Pd.I., Development of LUPADIRI (Ludo Perubahan Pada Diri) Media to Improve Students' Learning Interest in the IPAS IPAS Subjects for Grade V of SDN Pakunden 3 Kediri City, Thesis, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Syekh Wasil Kediri State Islamic University.*

**Keywords:** *Media Development, LUPADIRI Media, Learning Interest.*

*The objective of this research and development study is to increase students' interest in learning the IPAS subject, specifically the topic of "Changes in Myself" (puberty), in the fifth grade at SDN Pakunden 3 in Kediri City. This study was motivated by the low level of student interest in learning and the lack of variety in the learning media used in the teaching process. Therefore, the "LUPADIRI" (Ludo Changes in Myself) learning medium was developed as an alternative learning medium expected to increase students' interest in learning. Specifically, this study aims to: 1) Implement the development procedure for the "LUPADIRI" (Ludo Changes in Myself) medium for fifth-grade students in the IPAS subject at SDN Pakunden 3, Kediri City; 2) Analyze the feasibility of the "LUPADIRI" (Ludo Perubahan pada Diri) learning medium for fifth-grade students in the same subject; and 3) Analyze the effectiveness of the "LUPADIRI" learning medium in increasing students' interest in learning.*

*The research design employed was a development study using the ADDIE model (Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation). This study was conducted in the fifth grade at SDN Pakunden 3 in Kediri City with 20 students. Data collection techniques included observation, interviews, a learning interest questionnaire, and documentation. Data analysis was performed using normality tests, homogeneity tests, t-tests, and N-gain tests.*

*The results of this research and development project are as follows: 1) This study began with an analysis of the curriculum, student needs, and characteristics; the initial design of the instructional media involved creating a prototype, expert validation, pilot testing of the media in the classroom, and an overall evaluation; 2) The feasibility test results indicate that the media falls into the "highly feasible" category based on media expert validation at 96% (rated "highly feasible"), subject matter expert validation at 90.7% (rated "highly feasible"), and user ratings averaging 80% (rated "feasible"); 3) The increase in students' interest in learning is demonstrated by the N-Gain results. In the small-group trial, an N-Gain of 0.78 and an average N-Gain percentage of 78 were categorized as "effective." Meanwhile, in the large-group trial, an N-Gain of 0.70 and an average N-Gain percentage of 70 met the criteria for "moderately effective." It can be concluded that there was an increase in students' interest in the IPAS subject in the fifth grade at SDN Pakunden 3 in Kediri City after using the LUPADIRI teaching aid.*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin puja dan puji syukur kehadiran Allah Swt. Yang telah mempermudah penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Pengembangan Media LUPADIRI (Ludo Perubahan Pada Diri) Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SDN Pakunden 3 Kota Kediri” ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad Saw. Yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman terang benderang yakni addinul Islam.

Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, baik berupa dukungan, do'a dan semangat yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Rasa terima kasih ini terutama ditujukan kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag. selaku rektor Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri dan seluruh jajarannya.
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Kediri.
3. Dr. Hj. Fartika Ifriqia, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Universitas Islam Negeri Kediri.
4. Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I selaku dosen pembimbing I dan Maimunatun Habibah, M.Pd.I selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, perhatian dan kasih sayangnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan yang telah memberikan ilmu dan wawasan selama masa perkuliahan berlangsung.
6. Kepala sekolah SDN Pakunden 3 Kota Kediri Ibu Dwi Hartutik, S.Pd yang telah memberikan izin peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
7. Guru IPAS kelas V Bapak Muhammad Ginanjar Novianto, S.Pd. yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan berupa saran dan kritik yang membangun sebagai bahan perbaikan di masa mendatang.

Kediri, 5 April 2026

Peneliti

**Nadiya Wahyu Widayati**

NIM. 22206005

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>x</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan .....	8
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....	9
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
G. Penelitian Terdahulu .....	12
H. Definisi Istilah.....	16
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>17</b>
A. Media Pembelajaran.....	17
B. Media LUPADIRI (Ludo Perubahan Pada Diriku).....	22
C. Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) SD/MI .....	25
D. Minat Belajar.....	31
E. Karakteristik Peserta Didik Kelas V Sekolah Dasar .....	34
F. Kerangka Berpikir .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN</b> .....	<b>37</b>
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	37

B.	Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	38
C.	Uji Coba Produk.....	41
1.	Desain Uji Coba .....	41
2.	Subjek Uji Coba .....	42
3.	Jenis Data .....	43
4.	Instrumen Pengumpulan Data .....	43
5.	Teknik Analisis Data.....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>52</b>
A.	Penyajian Data Uji Coba.....	52
B.	Revisi Produk.....	81
C.	Pembahasan.....	88
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>96</b>
A.	Kesimpulan .....	96
B.	Saran.....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>100</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>		<b>106</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	12
Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran .....	29
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	44
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi .....	45
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Minat Belajar.....	45
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Pengguna .....	46
Tabel 3.5 Kriteria Tingkat Kelayakan Berdasarkan Persentase.....	47
Tabel 3.6 Kriteria Interpretasi Skor .....	48
Tabel 3.7 Kategori Efektivitas N-Gain .....	51
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran .....	53
Tabel 4.2 Storyboard Desain Media LUPADIRI.....	58
Tabel 4.3 Pengembangan Media LUPADIRI (Ludo Perubahan Pada Diri) .....	62
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Validator .....	69
Tabel 4.5 Kritik dan Saran Validator Ahli .....	70
Tabel 4.6 Hasil Minat Belajar Pada Uji Coba Kelompok Kecil .....	72
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Oleh Pengguna Pada Uji Coba Kelompok Kecil.....	73
Tabel 4.8 Hasil Minat Belajar Peserta Didik Sebelum Menggunakan Media Pada Uji Coba Kelompok Besar .....	74
Tabel 4.9 Hasil Analisis Minat Belajar Peserta Didik Setelah Menggunakan Media Pada Uji Kelompok Besar.....	75
Tabel 4.10 Hasil Penilaian Media Oleh Pengguna Produk.....	76
Tabel 4.11 Hasil Analisis Uji Normalitas .....	76
Tabel 4.12 Hasil Analisis Uji Homogenitas.....	77
Tabel 4.13 Hasil Analisis Uji Paired Samples T-Test .....	78
Tabel 4.14 Hasil Perhitungan Uji N-Gain.....	78
Tabel 4.15 Evaluasi dan Tindak Lanjut .....	80
Tabel 4.16 Hasil Revisi Media LUPADIRI .....	82
Tabel 4.17 Hasil Revisi Ahli Materi .....	85

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	36
Gambar 3.1 Bagan Alur ADDIE .....	38
Gambar 4.1 Tahapan Desain Media LUPADIRI .....	57
Gambar 4.2 Uji Coba Kelompok Kecil.....	72
Gambar 4.3 Uji Coba Kelompok Besar .....	74

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Observasi .....	106
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	107
Lampiran 3. Surat Keterangan Kegiatan Penelitian.....	108
Lampiran 4. Surat Permohonan Menjadi Validator Ahli Media 1.....	109
Lampiran 5. Curriculum Vitae Ahli Media 1.....	110
Lampiran 6. Hasil Validasi Ahli Media 1 .....	111
Lampiran 7. Surat Permohonan Menjadi Validator Ahli Media 2.....	113
Lampiran 8. Curriculum Vitae Ahli Media 2.....	114
Lampiran 9. Hasil Validasi Ahli Media 2 .....	115
Lampiran 10. Surat Permohonan Menjadi Validator Ahli Materi 1 .....	117
Lampiran 11. Curriculum Vitae Ahli Materi 1 .....	118
Lampiran 12. Hasil Validasi Ahli Materi 1 Untuk Buku Materi .....	120
Lampiran 13. Hasil Validasi Ahli Materi 1 Untuk Quizzcard .....	122
Lampiran 14. Surat Permohonan Menjadi Validator Ahli Materi 2 .....	125
Lampiran 15. Curriculum Vitae Ahli Materi 2 .....	126
Lampiran 16. Hasil Validasi Ahli Materi 2 Untuk Buku Materi .....	127
Lampiran 17. Hasil Validasi Ahli Materi 2 Untuk Quizzcard .....	129
Lampiran 18. Surat Permohonan Menjadi Validator Angket Minat Belajar .....	132
Lampiran 19. Hasil Validasi Ahli Angket Minat Belajar .....	133
Lampiran 20. Lembar Uji Pengguna Produk .....	135
Lampiran 21. Hasil Uji Coba Angket Minat Belajar Sebelum Menggunakan Media Pada Uji Coba Kelompok Besar .....	136
Lampiran 22. Hasil Angket Minat Belajar Sesudah Menggunakan Media Pada Uji Coba Kelompok Besar .....	137
Lampiran 23. Dokumentasi.....	138
Lampiran 24. Modul Ajar .....	139
Lampiran 25. Daftar Riwayat Hidup.....	145