

**PEMBENTUKAN KARAKTER AKHLAK MULIA MELALUI  
P5 PADA GENERASI DIGITAL DI SMP *ISLAMIC*  
*INTERNATIONAL SCHOOL* PSM KEDIRI TAHUN 2025**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh :**

**ERLIA ARINDA PUTRI**

**NIM. 21201047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**2025**

**PEMBENTUKAN KARAKTER AKHLAK MULIA MELALUI  
P5 PADA GENERASI DIGITAL DI SMP *ISLAMIC*  
*INTERNATIONAL SCHOOL* PSM KEDIRI TAHUN 2025**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh :

**ERLIA ARINDA PUTRI**

**21201047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**2025**

HALAMAN PENGESAHAN

PEMBENTUKAN KARAKTER AKHLAK MULIA MELALUI P5 PADA  
GENERASI DIGITAL DI SMP *ISLAMIC INTERNATIONAL SCHOOL* PSM  
KEDIRI TAHUN 2025

Erlia Arinda Putri

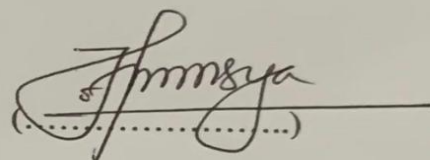
NIM. 21201047

Telah diujikan dalam sidang Munaqasah  
Institut Agama Islam Negeri Kediri pada tanggal 18 Juni 2025

Tim Penguji,

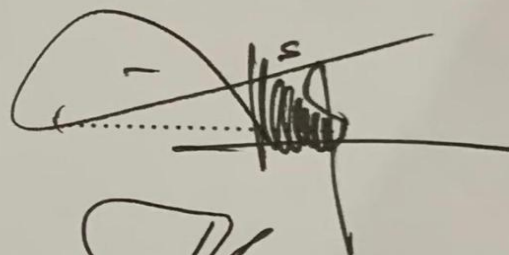
1. Penguji Utama

Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I  
NIP. 199002012019032011



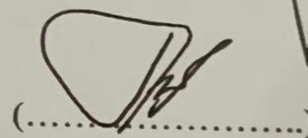
2. Penguji I

Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I  
NIP. 19740620 201101 1 001



3. Penguji II

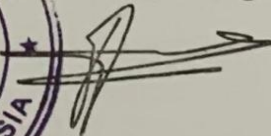
Ahmad Fahroni, M.Pd.I  
NIP. 198907302023211016



Kediri, 18 Juni 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah  
Institut Agama Islam Negeri Kediri



  
Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd  
NIP. 197004121994032006

## MOTTO

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ

“Apabila engkau telah selesai (dengan suatu kebajikan), teruslah bekerja keras  
(untuk kebajikan yang lain)”.

**QS. Al-Insyirah : 7**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Erlia Arinda Putri

NIM : 21201047

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik Sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat di buktikan bahwa skripsi ini plagiasi, baik Sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 18 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Erlia Arinda Putri

## ABSTRAK

ERLIA ARINDA PUTRI., Dosen Pembimbing, MOCH. ZAINAL FANANI, M.Pd.I dan ACHMAD FAHRONI, M.Pd.I. *Pembentukan Karakter Akhlak Mulia Melalui P5 Pada Generasi Digital Di SMP Islamic International School PSM Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.

Kata Kunci : Pembentukan Karakter, P5, Generasi Digital

Generasi digital yang telah melek teknologi dan memiliki kreativitas, tetapi di sisi lain memiliki minimnya moral dan etika yang di tunjukkan dengan kebiasaan buruk seperti berkata yang kurang sopan yang terdampak dari lingkungan yang kurang mendukung atau dari dunia digital atau informasi dan konten yang diperoleh. SMP Islamic International School PSM Kediri telah mengimplementasikan program P5 guna sebagai upaya untuk membentuk karakter sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengetahui perencanaan P5 dalam membentuk karakter akhlak mulia pada generasi digital di SMP *Islamic International School* PSM Kediri, 2) Mengetahui pelaksanaan P5 dalam membentuk karakter keimanan, ketaqwaan, dan berakhlak mulia pada generasi digital di SMP *Islamic International School* PSM Kediri, 3) Mengetahui asesmen P5 dalam membentuk karakter keimanan, ketaqwaan, dan berakhlak mulia pada generasi digital di SMP *Islamic International School* PSM Kediri.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Sumber data yang di peroleh dari tim dan koordinator pelaksana P5. Data didapatkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yaitu dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dalam mengecek keabsahan data dengan menggunakan peningkatan ketekunan dan *member check*.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Perencanaan P5 dalam membentuk karakter yaitu dengan membentuk tim P5, memetakan karakteristik peserta didik, menentukan tema dan dimensi P5, menentukan waktu pelaksanaan P5, dan mendiskusikan materi serta modul P5, 2) Pelaksanaan P5 dalam membentuk karakter Keimanan, Ketaqwaan, dan Berakhlak Mulia yaitu dengan pelaksanaan P5 tema Kearifan Lokal dengan mengangkat dimensi Beriman, Bertaqwa Kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia dan Kreatif serta mencakup beberapa tahap yaitu tahap pengenalan, tahap kontekstual, tahap aksi, dan tahap refleksi, 3) Asesmen P5 dalam membentuk karakter terdapat peningkatan hasil pada asesmen diagnostik peserta didik dari capaian indikator Sedang Berkembang (SB) ke asesmen formatif yang hasil capaian indikatornya Berkembang Sesuai Harapan (BSH), dengan harapan dengan adanya pelaksanaan P5 tema Kearifan Lokal dapat membentuk karakter Akhlak Mulia Pada Generasi Digital Di SMP *Islamic International School* PSM Kediri.

## ABSTRACT

ERLIA ARINDA PUTRI. Supervisor, MOCH. ZAINAL FANANI, M.Pd.I and ACHMAD FAHRONI, M.Pd.I. *Formation Of Noble Moral Characters Trough P5 In The Digital Generation At SMP Islamic International School PSM Kediri. Thesis, Islamic Religius Education Study Program, Faculty Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.*

*Keywords : Character Formation, P5, Digital Generation*

The digital generation that is technologically literate and creative, but on the other hand has minimal morals and ethics shown by bad habits such as speaking impolitely which is affected by an unsupportive environment or from the digital world or information and content obtained. SMP Islamic International School PSM Kediri has implemented the P5 program as an effort to shape character in accordance with the Pancasila Student Profile. This study aims to 1) Determine the planning of P5 in shaping the character of noble morals character in the digital generation at SMP Islamic International School PSM Kediri, 2) Determine the implementation of P5 in shaping the character of faith, piety, and noble character in the digital generation at SMP Islamic International School PSM Kediri, 3) Determine the assessment of P5 in shaping the character of faith, piety, and noble character in the digital generation at SMP Islamic International School PSM Kediri.

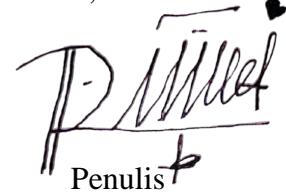
This study uses qualitative research with a descriptive approach. The data source is obtained from the team and the P5 implementation coordinator. Data is obtained through observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques are data reduction, data presentation, and drawing conclusions. In checking the validity of the data using increasing perseverance and member check.

The results of this study indicate that 1) P5 planning in character building is by forming a P5 team, mapping student characteristics, determining the theme and dimensions of P5, determining the time for implementing P5, and discussing P5 materials and modules, 2) Implementation of P5 in shaping the character of Faith, Piety, and Noble Morals is by implementing P5 with the theme of Local Wisdom by raising the dimensions of Faith, Piety to God Almighty, and Noble and Creative Morals and includes several stages, namely the introduction stage, contextual stage, action stage, and reflection stage, 3) P5 assessment in shaping character there is an increase in the results of the diagnostic assessment of students from the achievement of the indicator Developing (SB) to the formative assessment whose indicator achievement results are Developing According to Expectations (BSH), with the hope that with the implementation of P5 with the theme of Local Wisdom it can shape the character of Noble Morals in the Digital Generation at SMP Islamic International School PSM Kediri.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah* atas, rahmat dan ridha yang telah diberikan oleh Allah SWT. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas semua pertolongan, kelancaran, serta perlindungan yang selalu limpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pembentukan Karakter Akhlak Mulia Melalui P5 Pada Generasi Digital Di SMP *Islamic International School* PSM Kediri” dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di IAIN Kediri.

Kediri, 18 Juni 2025



Penulis

## PERSEMBAHAN

Dalam menyelesaikan studi di IAIN Kediri dan menyelesaikan skripsi penulis telah banyak mendapat bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka, penulis ingin berterima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Wahidul Anam, M. Ag selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dra. Hj. Munifah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moch. Zainal Fanani, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.
4. Bapak Moch. Zainal Fanani, M.Pd.I selaku dosen pembimbing I dan Bapak Achmad Fahrani, M.Pd.I selaku dosen pembimbing II yang telah menyempatkan waktu, perhatian, membimbing, serta mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai.
5. Bapak Muhammad Abdul Aziz, M.Pd.I selaku Kepala SMP *Islamic International School* PSM Kediri dan seluruh tim serta koordinator P5 yang telah mengizinkan penulis untuk meneliti di SMP *Islamic International School* PSM Kediri.
6. Kepada kedua orang tua, Bapak Eko Puji Hariyanto dan Ibu Sulastri yang selalu memanjatkan do'a dalam kelancaran, kemudahan, dan kesuksesan untuk penulis.
7. Kepada teman-teman mahasiswa IAIN Kediri Angkatan 2021 , terutama kepada Putri Juwita Ayu Pitaloka, Ailsa Sakhi Nazihah, Nurul Ainayah, dan Nadia Febrianti Mutiara Sari yang selalu men-support, membantu, serta mengingatkan selama studi dan penyelesaian penyusunan skripsi ini.

8. Kepada teman-teman guru di MI Miftahul Huda Pace yang selalu mendukung penulis dalam penyusunan skripsi hingga selesai.
9. Kepada sosok yang belum diketahui namanya. Namun telah tertulis jelas di *lauhul mahfuz*. Terima kasih telah menjadi salah satu sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai upaya memantaskan diri. Semoga kita dapat bertemu dalam versi terbaik kita masing-masing.
10. Terakhir, terima kasih kepada wanita sederhana yang mempunyai cita-cita besar. Namun terkadang tidak bisa ditebak isi kepalanya, yaitu penulis sendiri Erlia Arinda Putri. Terima kasih telah berusaha dengan maksimal dan berjuang untuk menguatkan diri sendiri bahwa dapat menyelesaikan studi ini sampai selesai. Rayakan kehadiranmu sebagai berkah dimanapun saat menjejakkan kaki. Semoga langkah kebaikan selalu menyertai perjalanan hidupmu, dan semoga Allah SWT selalu meridhai setiap langkah serta menjagamu dalam lindunganNya. Aamiin

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Definisi Konsep.....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	12

### BAB II LANDASAN TEORI

A. Pembentukan Karakter Akhlak Mulia .....	19
B. P5 (Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila).....	21
C. Generasi Digital.....	28

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	31
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
C. Kehadiran Peneliti.....	35
D. Data dan Sumber Data.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	37
G. Pengecekan dan Keabsahan Data.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	39
I. Tahap-Tahap Penelitian.....	40

## **BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN**

A. Paparan Data.....	42
B. Temuan Penelitian.....	62

## **BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Perencanaan P5 Dalam Pembentukan Karakter Akhlak Mulia Generasi Digital SMP <i>Islamic International School</i> PSM Kediri.....	69
B. Pelaksanaan P5 Dalam Pembentukan Karakter Akhlak Mulia Generasi Digital SMP <i>Islamic International School</i> PSM Kediri.....	70
C. Asesmen P5 Dalam Pembentukan Karakter Akhlak Mulia Generasi Digital SMP <i>Islamic International School</i> PSM Kediri.....	76

## **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	78
B. Saran.....	79

<b>Lampiran-Lampiran.....</b>	<b>86</b>
-------------------------------	-----------

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1. Alur Perkembangan Fase D.....	10
Tabel 1.2. Pengelompokan Generasi.....	12
Tabel 3.1. Sarana Prasarana.....	33
Tabel 3.2. Pedoman Wawancara.....	37
Tabel 3.3. Pedoman Observasi.....	38
Tabel 3.4. Studi Dokumentasi.....	38

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Asesmen Diagnostik.....	58
Gambar 4.2. Asesmen Formatif.....	59
Gambar 4.3. Asesmen Sumatif.....	61