

**PROSES PRODUKSI PERUSAHAAN EMAS UD. BUNGA  
SAKURA DESA BANJARMLATI KECAMATAN MOJOROTO  
KOTA KEDIRI DITINJAU DARI ETIKA BISNIS ISLAM**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E)



Oleh:

**M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA**

9.313.077.12

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARI'AH  
JURUSAN SYARI'AH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) KEDIRI  
2018**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PROSES PRODUKSI PERUSAHAAN EMAS UD. BUNGA SAKURA DESA  
BANJARMLATI KECAMATAN MOJOROTO KOTA KEDIRI DITINJAU  
DARI ETIKA BISNIS ISLAM**

**M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA**

NIM. 9.313.077.12

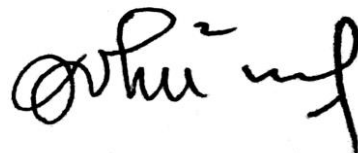
**Disetujui oleh:**

Pembimbing I



**Dr. Ahmad Syakur, Lc M. EI**  
NIP. 19760708 200604 1 004

Pembimbing II



**Dr. Ulin Na'mah, M. HI**  
NIP. 19780201 200501 2 002

## NOTA DINAS

Nomor : Kediri, Oktober 2017  
Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada  
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo  
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : **M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA**  
NIM : **9313.077.12**  
Judul : **PROSES PRODUKSI PERUSAHAAN EMAS  
UD. BUNGA SAKURA DESA BANJARMLATI  
KECAMATAN MOJOROTO KOTA KEDIRI  
DITINJAU DARI ETIKA BISNIS ISLAM**

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

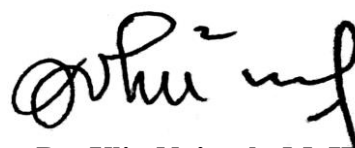
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



**Dr. Ahmad Syukur, Lc M. EI**  
NIP. 19760708 200604 1 004

Pembimbing II



**Dr. Ulin Na'mah, M. HI**  
NIP. 19780201 200501 2 002

## NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, Oktober 2017  
Lamp : 4 (empat) berkas  
Hal : Penyerahan Skripsi

Kepada  
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Negeri Kediri (STAIN Kediri)  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07- Ngronggo  
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa:

Nama : **M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA**  
NIM : **9.313.077.12**  
Judul : **PROSES PRODUKSI PERUSAHAAN EMAS UD.  
BUNGA SAKURA DESA BANJARMLATI  
KECAMATAN MOJOROTO KOTA KEDIRI  
DITINJAU DARI ETIKA BISNIS ISLAM**

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang Munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 15 Maret 2018, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum adanya.

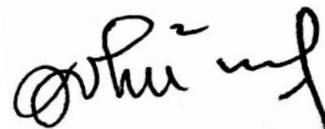
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



**Dr. Ahmad Syakur, Lc M. EI**  
NIP. 19760708 200604 1 004

Pembimbing II



**Dr. Ulin Na'mah, M. HI**  
NIP. 19780201 200501 2 002

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PROSES PRODUKSI PERUSAHAAN EMAS UD. BUNGA SAKURA DESA  
BANJARMLATI KECAMATAN MOJOROTO KOTA KEDIRI DITINJAU  
DARI ETIKA BISNIS ISLAM**

**M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA**  
**NIM. 9.313.077.12**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri  
(STAIN) Kediri pada tanggal 15 Maret 2018

**Tim Penguji,**

1. Penguji Utama  
**H. Abdul Wahab Ahmad Khalil, MA**  
NIP. 19670111 200112 1 001
2. Penguji I  
**Dr. H. Ahmad Syakur, Lc M. EI**  
NIP. 19760708 200604 1 004
3. Penguji II  
**Dr. Ulin Na'mah, M. HI**  
NIP. 19780201 200501 2 002

(.....)  
(.....)  
(.....)

Kediri, Maret 2018

Ketua STAIN Kediri



**Dr. H. Nur Chamid, MM.**  
NIP. 19680714 199703 1 002

## MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”.

(QS Ra'd: 11)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku (M. Hajatuddin & Sri Harnanik) yang selalu memberikan do'a restunya kepada penulis selama menyelesaikan studi, serta dukungannya yang bersifat materiil maupun spirituil.
2. Kakak perempuanku yang selalu memfasilitasi dan memberi arahan (Nilam Hanna Ilmaningtyas)
3. Dosen pembimbingku yang selalu memberikan arahan untuk menyelesaikan skripsi ini (Dr H. Ahmad Syakur, LC M.EI dan Dr. Ulin Na'mah M.HI)
4. Seseorang yang selalu memberi motivasi dan semangat (Yuanita Sukmawati)
5. Semua teman-temanku di STAIN Kediri seperjuangan.
6. Civitas akademika dan almamaterku STAIN Kediri.

## ABSTRAK

M. KAMALUDDIN PURNA CARAKA, Dosen Pembimbing Dr. Ahmad Syakur, Lc. M.EI dan Dr. Ulin Na'mah, M.HI : Proses Produksi Perusahaan Emas UD Bunga Sakura Desa Banjarmlati Kecamatan Mojoroto Kota Kediri Ditinjau Dari Etika Bisnis Islam, Ekonomi Syariah, Syariah, STAIN Kediri, 2018.

Kata kunci : Perusahaan Emas, Produksi, Etika Bisnis Islam

Proses produksi merupakan suatu proses kegiatan yang mengubah bahan baku menjadi barang lain yang mempunyai nilai tambah lebih tinggi. Dalam etika bisnis Islam setiap produsen muslim wajib melaksanakan prinsip etika dalam memproduksi, baik individu maupun komunitas adalah berpegang teguh pada semua yang diharamkan Allah SWT dan tidak melewati batas. Proses produksi perusahaan emas UD Bunga Sakura melalui beberapa tahap, mulai dari persiapan bahan baku, pemotongan, pencampuran bahan, pengemasan, hingga pendistribusian produk. Dalam melakukan semua tahap tersebut harus dilakukan dengan baik sebagaimana yang telah diajarkan dalam agama Islam. Penelitian ini bermaksud untuk (1) Mengetahui proses produksi perusahaan emas UD Bunga Sakura Desa Banjarmlati Kecamatan Mojoroto Kota Kediri, (2) Mengetahui proses produksi perusahaan emas UD Bunga Sakura Desa Banjarmlati Kecamatan Mojoroto Kota Kediri ditinjau dari etika bisnis Islam.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus di lapangan dan rancangan penelitian yang bersifat deskriptif. Adapun responden dalam penelitian ini yaitu pemilik perusahaan, karyawan, dan konsumen. Dalam pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan untuk analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa proses produksi pada UD Bunga Sakura, diantaranya yaitu (1) mengutamakan ketahanan mesin dan mempermudah penggunaannya, (2) Memberikan harga yang lebih murah, (3) Menggunakan bahan kimia berbahaya dan tidak ramah lingkungan dalam memproduksi obat sepuh, (4) memberikan diskon 5% dan memberikan pelatihan gratis untuk konsumen, (5) pada produksi mesin borongan mencampur dengan bahan besi kualitas dibawahnya, (6) jika harga emas naik dalam produksi obat sepuh mencampurkan emas dengan kuningan, (7) pengemasan obat sepuh tidak mencantumkan label bahan dan aturan pakai. Melihat dari proses produksi tersebut, maka secara umum proses produksi UD Bunga Sakura sudah sesuai dengan etika bisnis Islam, tetapi ada temuan yang menunjukkan perilaku produsen yang masih menyimpang dari kaidah Islam yaitu menggunakan bahan kimia berbahaya dan tidak ramah lingkungan dalam memproduksi obat sepuh, pada produksi mesin borongan mencampur dengan besi kualitas dibawahnya, jika harga emas naik dalam produksi obat sepuh mencampurkan emas dengan kuningan, pengemasan obat sepuh tidak memberikan label bahan dan aturan pakai.



## PEDOMAN TRANSLITERASI

### 1. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	Kh
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ة	H
ص	Ṣ	ى	Y

### 2. Konsonan Rangkap.

Konsonan rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai penunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

أحمدية :ditulis *Aḥmadiyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya

دلّ : ditulis *dalla*

### 3. Ta'Marbūṭah.

1) Bila dimatikan ditulis “ah”,

جماعة : ditulis *jamā'ah*

2) Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai mudaf), ditulis “at”.

نعمة الله : ditulis *ni'mat Allah*

زكاة الفطر : ditulis *zakāt al-fiṭr*

### 4. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

### 5. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u

### 6. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (diphthong) arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk (أَي) dan (أَوْ)

## 7. Kata Sandang Alif+Lam.

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamarīyah maupun diikuti huruf shamsīyah, huruf al ditulis al-

الجامعة : ditulis *al-Jāmi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shī'ah*

## 8. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

## 9. Kata dalam Rangkaian Frase dan kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

شيخ الإسلام : ditulis *Shaikh al-Islām*

## 10. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an, Hadits, dll.), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan penulis berharap semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat di dunia maupun akhirat, Amin.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi agung Muhammad SAW yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang diridhoi oleh Allah SWT dengan ajaran yang dibawanya, yaitu ajaran agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini, banyak sekali pihak-pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Nur Chamid, MM selaku Ketua STAIN Kediri.
2. Bapak Dr. Imam Annas Mushlihin, M. HI selaku Ketua Jurusan Syari'ah STAIN Kediri.
3. Bapak Dr. Ahmad Syakur, Lc, M. EI selaku Ketua Prodi Ekonomi Syari'ah STAIN Kediri dan dosen pembimbing I, Ibu Dr. Ulin Na'mah, M. HI selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

4. Bapak H. Abdul Kholiq selaku pemilik perusahaan emas UD Bunga Sakura, yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk mengadakan penelitian pada lembaga yang dipimpinnya.
5. Bapak dan Ibu dosen beserta staf Jurusan Syari'ah Prodi Ekonomi Syari'ah STAIN Kediri.
6. Kedua orang tuaku, dan segenap keluarga serta orang-orang yang senantiasa mendo'akan, menyayangi, membantu, dan memotivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi.
7. Teman-teman mahasiswa STAIN Kediri seperjuangan, serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, Amin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya, Amin.

Kediri, 07 Oktober 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xviii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xix
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b>	
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Kegunaan Penelitian .....	10
E. Telaah Pustaka .....	12

## **BAB II : LANDASAN TEORI**

### **A. Produksi Secara Umum**

1. Pengertian Produksi ..... 15
2. Tujuan Produksi ..... 16
3. Prinsip Produksi ..... 18
4. Faktor Produksi ..... 24
5. Produksi Dalam Islam ..... 29

### **B. Etika Bisnis Islam**

1. Pengertian Etika Bisnis Islam ..... 32
2. Konsep Dasar Etika Bisnis Islam ..... 35
3. Prinsip-Prinsip Etika Bisnis Islam ..... 39

## **BAB III : METODE PENELITIAN**

- A. Pendekatan dan Jenis Penelitian ..... 42
- B. Kehadiran Peneliti ..... 43
- C. Lokasi Penelitian ..... 43
- D. Sumber Data ..... 44
- E. Pengumpulan Data ..... 45
- F. Analisis Data ..... 46
- G. Tahap-Tahap Penelitian ..... 48

## **BAB IV : HASIL PENELITIAN**

- A. Gambaran Umum Objek Penelitian ..... 50
- B. Deskripsi Data ..... 63
- C. Temuan Penelitian ..... 69

## **BAB V : PEMBAHASAN**

- A. Proses produksi Perusahaan Emas UD. Bunga Sakura Desa  
Banjarmlati Kecamatan Mojoroto Kota Kediri ditinjau dari  
Etika Bisnis Islam
1. Proses produksi perusahaan emas UD Bunga Sakura  
yang sesuai dengan etika bisnis Islam ..... 71
  2. Proses produksi perusahaan emas UD Bunga Sakura  
yang tidak sesuai dengan etika bisnis Islam ..... 76

## **BAB VI : PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 82
- B. Saran ..... 83

## **DAFTAR PUSTAKA ..... 85**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



## DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 4.1 Daftar Jenis Mesin dan Obat Sepuh Emas Perusahaan Emas UD Bunga Sakura	57

## DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 4.1 Skema Proses Produksi Mesin Perusahaan Emas UD Bunga Sakura	59
Gambar 4.2 Skema Proses Produksi Obat Sepuh Perusahaan Emas UD Bunga Sakura	62

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Pedoman wawancara

Lampiran 2 : Nota konsultasi

Lampiran 3 : Dokumentasi

Lampiran 4 : Surat bukti penelitian dari perusahaan emas UD Bunga  
Sakura Desa Banjarmlati Kecamatan Mojoroto Kota  
Kediri

Lampiran 5 : Daftar riwayat hidup