

**PENGEMBANGAN MEDIA *SMART CARD* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS GERAK SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI KELAS 1**

MI AL-FALAH PAGU WATES

SKRIPSI



Oleh :

ULFI AT-TIQOHTUR ROHMAH

21206054

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDA'YAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA *SMART CARD* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS GERAK SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI
KELAS 1 MI AL-FALAH PAGU WATES**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
Dalam menyelesaikan program sarjana pendidikan

Oleh

ULFIAT-TIQOHTUR ROHMAH

21206054

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDA'YAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ulfi At-Tiqohtur Rohmah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 03 Juni 2025
Pembimbing I



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP. 196608111999032002

Kediri, 03 Juni 2025
Pembimbing II



Ayu Ridho Saraswati, M.Pd
NIP. 199106042022032001

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA *SMART CARD* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS GERAK SISWA PADA PEMBELAJARAN SENI TARI
KELAS 1 MI AL-FALAH PAGU WATES

ULFI AT-TIQOHTUR ROHMAH

NIM. 21206054

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam (IAIN Kediri)
pada tanggal 19 Juni 2025.

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Novi Rosita Rahmawati, M.Pd.
NIP. 199211092018012001 (.....)
2. Penguji I
Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 196608111999032002 (.....)
3. Penguji II
Ayu Ridho Saraswati, M.Pd.
NIP. 199106042022032001 (.....)

Kediri, 20 Juni 2025.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, penulis mengucapkan terimakasih serta mempersembahkan karya tulis berupa skripsi ini teruntuk :

1. Bapak Sarmini (Alm.) dan Ibu Sudarwati selaku orang tua saya, yang selalu mendukung dan mendoakan saya agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik, serta mendampingi saya dalam keadaan suka maupun duka.
2. Dosen pembimbing 1 Ibu Dr.Fartika Ifriqia, M.Pd. dan Dosen pembimbing II Ibu Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. yang sudah ikhlas membimbing saya dengan sabar dalam menyelesaikan tugas akhir dengan baik, semoga diberi kesehatan oleh Allah SWT.
3. Kepada kakak saya Fuad Haris Rahmadhani yang telah menjadi orang tua saya dan sekaligus pengganti bapak saya, saya ucapkan terimakasih sudah menjadi *support system* yang mendukung langkah saya untuk melanjutkan kuliah.
4. Kepada teman saya PGMI B 21 terkhusus Khusnul Khotimah, terimakasih sudah menjadi teman dan *support system* dalam menyelesaikan skripsi.
5. Kepada pondok pesantren Al-Amien yang telah menjadi tempat saya untuk beristirahat dan berteduh, dan teman-teman kamar C1 saya ucapkan terimakasih sudah mendukung dan sekaligus teman dimana kita saling tukar pikiran, saling berbagi cerita keluh kesah dalam menyelesaikan tugas kuliah.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Ulfi At-Tiqohtur Rohmah

NIM : 21206054

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan tegas bahwa tuklisan yang saya buat adalah asli dan bukan merupakan plasiarisme. Apabila ternyata skripsi ini merupakan hasil plagiarisme, baik seluruhnya maupun sebagian, makas saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan yang sesuai dengan ketentuan yang dijalankan.

Kediri, 19 juni 2025

Yang membuat pernyataan



Ulfi At-Tiqohtur Rohmah

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil ‘Alamin. Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, taufiq, hidayah serta ridhonya sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Sholawat serta salam senoga tetap tercurahkan kepada baginda wanabiyana Muhammad SAW, yang insyaallah kita nanti-nantikan syafaat-Nya di yaumul Qiyamah, Amiin.

Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari rencana penelitian sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida’iyah (PGMI) Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN) Kediri. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku rector IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munif, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtida’iyah IAIN Kediri.
4. Ibu Aulia Rohmawati, M.Pd selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtida’iyah IAIN Kediri.
5. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1. Beliau yang mengarahkan, memberi masukan, kritik dan saran, sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
6. Ibu Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2. Beliau juga yang memberi arahan, masukan, kritik dan saran, sehingga skripsi ini selesai dengan baik.

ABSTRAK

Ulfi At-Tiqohtur Rohmah, Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd. dan Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. *Pengembangan Media Smart Card Untuk Meningkatkan Kreativitas Gerak Siswa Pada Pembelajaran Seni Tari Kelas I MI Al-Falah Pagu Wates, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah* Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri 2024/2025

Kata Kunci : Media Smart Card, Kreativitas Gerak, Pembelajaran Seni Tari.

Media pembelajaran merupakan alat yang dirancang sebagai penghantar informasi materi pembelajaran di kelas, sehingga pembelajaran dapat berjalan dengan efektif dan efisien. Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan 1) Untuk mengetahui pengembangan media *Smart Card* yang sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa kelas I dalam pembelajaran seni tari di MI Al-Falah Pagu Wates.

2) Untuk mengetahui kelayakan media *Smart Card* dalam pembelajaran seni tari kelas I MI Al-Falah Pagu Wates. 3) Untuk mengetahui efektivitas media *Smart Card* untuk meningkatkan kreativitas gerak siswa kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.

Penelitian ini merupakan pengembangan atau *Research and Development* (R&D) yang menggualam prosedur model *ADDIE*. Model *ADDIE* terdiri dari 5 tahap yakni 1) Tahap Analisis, 2) Tahap Desain, 3) Tahap Pengembangan, 4) Tahap Implementasi, 5) Tahap Evaluasi. Penelitian ini melibatkan ahli media pembelajaran, ahli materi, guru mata pelajaran, dan seluruh peserta didik kelas I MI Al-Falah Pagu Wates. Instrumen penelitian digunakan dalam penelitian ini adalah angket dan data tes.

Hasil penelitian pengembangan media *Smart Card* menunjukkan 1) Uji kelayakan media mendapatkan tingkat kelayakan dari validator desain media memperoleh presentase sebesar 80% dengan kriteria “layak” pada tahap validasi guru memperoleh presentase sebesar 92% dengan kriteria “sangat layak”. 2) Uji kelayakan ahli materi dari dosen mendapatkan presentase 78% dengan kategori “sangat layak” dan dari ahli materi guru mendapatkan presentase sebesar 96% dengan kategori “sangat layak”. 3) Validasi pre test-post test mendapatkan presentase sebesar 76% dengan kategori “layak”. 4) Hasil respon peserta didik kelompok kecil mendapatkan presentase 97% dengan kategori “sangat layak” dan dari kelompok besar mendapatkan presentase sebesar 98% dengan kategori “sangat layak”. 5) Uji coba dengan melakukan skor dari rata-rata nilai pre test dan post test dengan presentase 82.6% sehingga terjadi peningkatan setelah menggunakan media *Smart Card* dengan uji N-gain mendapat hasil sebesar -0,4918 yang berarti terdapat peningkatan dengan kategori “efektif” artinya dapat menarik dan meningkatkan kreativitas gerak siswa.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	11
D. Spesifikasi Produk yang diharapkan.....	11
E. Pentingnya Penelitian dan pengembangan	12
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan	13
G. Penelitian Terdahulu.....	15
H. Definisi Istilah atau Definisi Operasional.....	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA	23
A. Media Pembelajaran	23
B. Media <i>Smart Card</i> dalam Pembelajaran.....	25
C. Pembelajaran Seni Tari di Sekolah Dasar	31
D. Kreativitas Gerak dalam Pembelajaran Seni Tari.....	37
E. Karakter Peserta Didik Kelas I.....	41
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	48
A. Model Penelitian dan Pengembangan.....	48
1. Menganalisis (<i>Analyze</i>)	50
2. Merancang (<i>Design</i>)	52
3. Mengembangkan (<i>Develop</i>)	53

4. Menerapkan (<i>Implement</i>).....	53
5. Mengevaluasi (<i>Evaluate</i>).....	54
B. Uji Coba Produk.....	54
1. Desain Uji Coba	55
2. Subjek Uji Coba	55
3. Jenis data	56
4. Instrumen Pengumpulan Data	57
5. Teknik Analisis Data	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	67
A. Penyajian Data Hasil Penelitian Dan Pengembangan.....	67
1. <i>Analyze</i> (Tahap Menganalisis).....	67
2. <i>Design</i> (Tahap Merancang)	76
3. <i>Develop</i> (Tahap Mengembangkan).....	77
B. Analisis Data.....	105
1. Uji Kelayakan Media Pembelajaran <i>Smart Card</i>	105
2. Uji Keefektifan Media Pembelajaran <i>Smart Card</i>	110
C. Revisi Produk	112
D. Pembahasan	116
1. Pengembangan media pembelajaran <i>Smart Card</i> pada pembelajaran seni tari dalam meningkatkan kreativitas gerak siswa kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.	117
2. Kelayakan Media <i>Smart Card</i> Dalam Meningkatkan Kreativitas Gerak Siswa Kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.	120
3. Efektivitas Media dalam Meningkatkan Kreativitas Gerak Siswa dalam Pembelajaran Seni Tari.....	121
BAB V KAJIAN & SARAN	124
A. Kajian Produk yang Telah Direvisi	124
1. Prosedur pengembangan media <i>Smart Card</i> untuk meningkatkan kretivtas gerak siswa pada pembelajaran seni tari kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.	124
2. Kelayakan media <i>Smart Card</i> untuk meningkatkan kreativitas gerak siswa pada pembelajaran seni tari kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.	

.....	125
3. Keefektifan media <i>Smart Card</i> untuk meningkatkan kreativitas gerak siswa pada pembelajaran seni tari kelas I MI Al-Falah Pagu Wates.	126
.....	126
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut.	127
.....	127
DAFTAR PUSTAKA	129
LAMPIRAN – LAMPIRAN	133
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	169

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbedaan, Persamaan, dan Relevansi.....	16
Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	34
Tabel 2.2 Indikator Kreativitas dalam gerak tari.....	40
Tabel 3.2 Muatan CP dan TP	51
Tabel 3.3 Kisi-kisi Validasi Instrumen.....	56
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Penilaian Ahli Materi.....	58
Tabel 3.5 Kisi-kisi Angket Penilaian Ahli Media	59
Tabel 3.6 Kisi-kisi Lembar Wawancara	60
Tabel 3.7 Lembar Dokumentasi	61
Tabel 3.8 Kriteria Kelayakan Media	63
Tabel 3.9 Kriteria Kelayakan Media	64
Tabel 3.10 Kriteria Keefektifan Media\.....	65
Tabel 4.1 Hasil Wawancara Kebutuhan dengan Guru Kelas I.....	68
Tabel. 4.2 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	72
Tabel 4.3 Storyboard Media <i>Smart Card</i>	76
Tabel 4.4 Tahapan membuat media <i>Smart Card</i>	77
Tabel 4.5 Bagian-bagian media <i>Smart Card</i>	79
Tabel 4.6 Buku Panduan Penggunaan <i>Smart Card</i>	92
Tabel 4.7 Hasil Validasi Media oleh Dosen Ahli.....	96
Tabel 4.8 Kritik dan Saran Perbaikan Media	97
Tabel 4.9 Hasil Validasi Materi oleh Dosen Ahli	98
Tabel 4.10 Kritik dan Saran Perbaikan Materi.....	98
Tabel 4.11 Hasil Validasi Pre Test-Post Test.....	99
Tabel 4.12 Kritik dan Saran Perbaikan Pre Test-Post Test	99
Tabel 4.13 Hasil Respon Peserta Didik Kelompok Kecil	100
Tabel 4.15 Hasil Respon Peserta Didik Kelompok Besar.....	101
Tabel 4.16 Hasil Pre Test Kreativitas Gerak.....	102
Tabel 4.17 Hasil Post Test Kreativitas Gerak.....	103
Tabel 4.18 Hasil Analisis Data Validasi Ahli Media	105
Tabel 4.19 Hasil Analisis Data Validasi Ahli Materi.....	106

Tabel 4.20 Data Hasil Analisis Angket Kelompok Kecil	108
Tabel 4.21 Data Hasil Analisis Angket Kelompok Besar	109
Tabel 4.23 Hasil Uji Paired Sampel T-Test1.....	110
Tabel 4.24 Hasil Uji N-Gain Data Pre Test-Post Test.....	111
Tabel 4.25 Revisi Produk dari Dosen Pembimbing 1 dan 2.....	112
Tabel 4.26 Hasil Revisi Media <i>Smart Card</i>	113
Tabel 4.27 Hasil Validasi Materi oleh Validator 1.....	114
Tabel 4.28 Hasil Validasi Materi oleh Validator 2.....	114

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	46
Gambar 3.1 Tahapan ADDIE	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	132
Lampiran Ke 2. Surat Balasan Sekolah.....	133
Lampiran Ke 3. Pedoman Observasi	134
Lampiran Ke 4. Pedoman Wawancara	135
Lampiran Ke 5. Daftar Nama Peserta Didik Kelas 1	136
Lampiran Ke 6. Validasi Angket Instrumen.....	137
Lampiran Ke 7. Validasi Ahli Materi.....	140
Lampiran Ke 8. Validasi Ahli Media	143
Lampiran Ke 9. Angket Sebelum	146
Lampiran Ke 10. Angket Sesudah.....	147
Lampiran Ke 11. Penilaian Kreativitas.....	149
Lampiran Ke 12. Kisi-kisi Soal.....	150
Lampiran Ke 13. Modul Ajar	154
Lampiran Ke 14. Hasil Uji T.....	165
Lampiran Ke 15. Hasil N-Gain	166
Lampiran Ke 16. Dokumentasi Kegiatan	167
Lampiran Ke 17. Hasil Produk.....	168