

**LEGENDA “NYAI FARIDA” DI DESA BADAL PANDEAN KABUPATEN
KEDIRI SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



OLEH

IMRO'ATUS SHOLIKAH

NIM. 21207007

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2025

**LEGENDA “NYAI FARIDA” DI DESA BADAL PANDEAN KABUPATEN
KEDIRI SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh

IMRO'ATUS SHOLIKAH

21207007

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

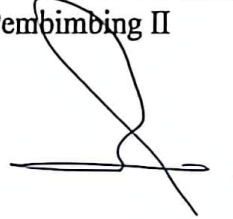
Skripsi oleh Imro'atus Sholikhah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 28 Mei 2025
Pembimbing I



Moh. Badrus Solichin, M.A.
NIP.198908302023211014

Kediri, 28 Mei 2025
Pembimbing II



Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd.
NIP.197307092006042001

HALAMAN PENGESAHAN

LEGENDA “NYAI FARIDA” DI DESA BADAL PANDEAN KABUPATEN
KEDIRI SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA

IMRO'ATUS SHOLIKAH
NIM. 21207007

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 16 Juni 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP.199211212019032015

(.....


2. Penguji I

Moh. Badrus Solichin, S.Pd., M.A.
NIP.198908302023211014

(.....


3. Penguji II

Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag., M.Pd.
NIP.197307092006042001

(.....


Kediri, 23 Juni 2025
Fakultas Tarbiyah

Prof. Dr. H. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

HALAMAN MOTO

Semuanya kelihatan tidak mungkin sampai segala sesuatu selesai.

-Nelson Mandela -

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Imro'atus Sholikhah

NIM : 21207007

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini plagiasi, maka saya bersedia diberi sanksi atas perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 30 Mei 2025
Yang membuat pernyataan


METERAI
TEMBEL
2AMX342B00005
Imro'atus Sholikhah

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan sebagai bentuk penghargaan dan rasa terima kasih yang mendalam kepada sosok-sosok yang telah memberikan dukungan, doa, dan semangat selama proses panjang penyusunan karya ini. Setiap halaman dalam tulisan ini merupakan jejak perjuangan, pengorbanan, dan pembelajaran yang tak ternilai. Pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Moh. Badrus Solichin, M.A, selaku pembimbing I skripsi yang telah banyak membantu serta memberikan masukan-masukan dalam penyelesaian skripsi hingga akhir.
2. Ibu Dr. Salma Sunaiyah S.Ag, M.Pd, selaku pembimbing II skripsi yang telah banyak membantu serta memberikan saran-saran dalam penyelesaian skripsi dari awal hingga akhir.
3. Bapak Sugito, selaku juru kunci makam Jaten yang telah membantu dalam proses penyelesaian data.
4. Terima kasih untuk diri saya sendiri yang telah berhasil dan kuat menyelesaikan skripsi hingga akhir walaupun harus bergelut dengan keadaan, pikiran, masalah yang datang tidak seharusnya menjadi beban mental. Terimakasih untuk diri sendiri karena sudah berusaha kuat dan bertahan hingga tahap ini.
5. Ibu dan Bapak, terima kasih atas cinta, doa, dan pengorbanan yang tiada henti dalam setiap langkah hidup saya. Skripsi ini saya persembahkan

sebagai wujud cinta dan bakti atas segala jerih payah, kasih sayang, serta keikhlasan yang tak akan pernah terbalas oleh apa pun.

6. Kakak, terima kasih sudah memberikan motivasi kepada adiknya untuk segera menyelesaikan skripsi, walaupun bentuk motivasinya berupa ejekan, sindiran dan perkataan yang kurang mengenakan untuk di dengar.
7. Sahabat tercinta, yang sedang berada di benua Eurasia, terima kasih sudah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi dan memberikan *reward*.
8. Mas (Selatan) terima kasih untuk semuanya.
9. Ndx-Aka, Lavora, Aftershine, Masddho, Simpatik Music, Adella, dan Dj Remix yang telah menemani dan mewarnai hidup disetiap saat mengerjakan skripsi.
10. Terakhir terima kasih untuk semua orang yang sudah terlibat dalam proses penyelesaian skripsi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

ABSTRAK

IMRO'ATUS SHOLIKAH. Dosen Pembimbing: MOH. BADRUS SOLICHIN, M.A dan Dr. SALMA SUNAIYAH, S.Ag., M.Pd. *Legenda Nyai Farida di Desa Badal Pandean Kabupaten Kediri serta Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Skripsi. Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.

Kata Kunci: Legenda, Nilai-Nilai Kehidupan, Pembelajaran Bahasa Indonesia

Legenda atau cerita rakyat tentang Nyai Farida yang berkembang di Desa Badal Pandean, Kecamatan Ngadiluwih, Kabupaten Kediri, Jawa Timur, merupakan warisan budaya lokal yang mengandung berbagai nilai kehidupan. Cerita ini tidak hanya menjadi bagian dari identitas masyarakat setempat, tetapi juga dapat dimanfaatkan sebagai sumber pembelajaran yang kontekstual dalam pendidikan. Penelitian ini difokuskan pada dua rumusan masalah, yaitu: (1) apa saja nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam Legenda Nyai Farida, dan (2) bagaimana relevansi nilai-nilai tersebut terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat SMP/MTs.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi langsung di lokasi makam Nyai Farida yang terletak di RT 02 RW 02, Dusun Badal, Desa Badal Pandean, serta wawancara mendalam dengan dua narasumber utama, yaitu Bapak Sugito selaku juru kunci makam dan Bapak So'im, sebagai masyarakat. Data juga diperoleh melalui perekaman suara dan transkripsi hasil wawancara untuk dianalisis secara tematik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) nilai-nilai kehidupan dalam Legenda Nyai Farida meliputi nilai kedermawanan, ketulusan atau keikhlasan, tanggung jawab, penghormatan terhadap leluhur, serta nilai-nilai ekologis dan sosial yang mencerminkan hubungan manusia dengan alam, sesama manusia, dan kesadaran ruang serta waktu; dan (2) nilai-nilai tersebut relevan dengan pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada Fase D kelas VII Bab II "Berkelana di Dunia Imajinasi", sebagai bahan ajar kontekstual dalam pengembangan kreativitas siswa melalui pembuatan puisi rakyat, seperti pantun dan syair. Dengan demikian, legenda ini tidak hanya berfungsi sebagai warisan budaya, tetapi juga sebagai sarana edukatif yang memperkaya pembelajaran berbasis kearifan lokal.

ABSTRACT

IMRO'ATUS SHOLIKAH. Supervisors: MOH. BADRUS SOLICHIN, M.A. and Dr. SALMA SUNAIYAH, S.Ag., M.Pd. The Legend of Nyai Farida in Badal Pandean Village, Kediri Regency, and Its Relevance to Indonesian Language Learning. Thesis. Indonesian Language Education Program, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.

Keywords: Legend, Life Values, Indonesian Language Learning

The legend or folktale of Nyai Farida that has developed in Badal Pandean Village, Ngadiluwih Subdistrict, Kediri Regency, East Java, is a form of local cultural heritage that contains various life values. This story is not only a part of the community's cultural identity, but it can also be utilized as a contextual learning resource in education. This study focuses on two main research questions: (1) what life values are contained in the Legend of Nyai Farida, and (2) how are these values relevant to the teaching of Indonesian at the junior high school (SMP/MTs) level.

This research employs a qualitative approach with a descriptive method. Data collection techniques include direct observation at the burial site of Nyai Farida, located in RT 02 RW 02, Dusun Badal, Badal Pandean Village, as well as in-depth interviews with two main informants: Mr. Sugito, the caretaker of the tomb, and Mr. So'im, a respected community member. Additional data were gathered through audio recordings and transcriptions of interviews, which were then analyzed thematically.

The findings reveal that: (1) the life values reflected in the Legend of Nyai Farida include generosity, sincerity, responsibility, respect for ancestors, as well as ecological and social values that illustrate the relationship between humans and nature, fellow human beings, and awareness of space and time; and (2) these values are relevant to the learning of Indonesian, particularly in Phase D for Grade VII, Chapter II titled "Wandering in the World of Imagination." The legend can serve as a contextual teaching material to enhance students' creativity in producing traditional poetic forms, such as *pantun* and *syair*. Thus, this legend functions not only as a cultural artifact but also as an educational medium that enriches learning based on local wisdom.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan Rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi yang berjudul “ Legenda Nyai Farida di Desa Badal Pandean Kabupaten Kediri Serta Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia”disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr.H. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj Munifah, M.Pd selaku dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum, selaku Ketua Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Bapak Moh. Badrus Solichin, M.A, selaku pembimbing I skripsi yang telah banyak membantu serta memberikan masukan-masukan dalam penyelesaian skripsi hingga akhir.
5. Ibu Dr. Salma Sunaiyah S.Ag, M.Pd, selaku pembimbing II skripsi yang telah banyak membantu serta memberikan saran-saran dalam penyelesaian skripsi dari awal hingga akhir.
6. Teman-teman kelas A Tadris Bahasa Indonesia Angkatan 2021 yang selalu ada dan menemani dari awal perkuliahan hingga di akhir perkuliahan.

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1_PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Konsep.....	10
F. Penelitian Terdahulu.....	12
BAB II_LANDASAN TEORI	14
A.Sastra Lisan	14
B.Jenis Prosa Rakyat	18
C. Legenda.....	19
D. Nilai Kehidupan Moral dan Budaya	22

E. Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
B. Kehadiran Peneliti.....	32
C. Lokasi Penelitian.....	33
D. Sumber Data.....	33
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	35
F. Instrument Pengumpulan Data.....	37
G. Analisis Data	38
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	39
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	38
A. Paparan Data	38
B. Temuan Penelitian.....	49
BAB V PEMBAHASAN	53
A. Nilai-Nilai Kehidupan Dalam Legenda Nyai Farida	53
B. Relevansi Nilai-Nilai Kehidupan Sebagai Sumber Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia	65
BAB VI PENUTUP	70
A. Kesimpulan	70
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Legenda Nyai Farida	75
Lampiran 2 Hasil Wawancara	82
Lampiran 3 Foto Dokumentasi.....	99
Lampiran 4 Daftar Riwayat Hidup.....	96