

باب الثاني الإطار النظري

أ- الرسوم المتحركة

١- تعريف الرسوم المتحركة

الرسوم المتحركة المتحركة هي وسائل على شكل صور وصوت يمكن استخدامها في وقت واحد من خلال ترتيبها وفقا لتدفق محدد مسبقا بحيث تصبح وسائل على شكل فيديو بهدف تسهيل توصيل المواد للطلاب. عادة ما تكون الرسوم المتحركة المستخدمة لإنشاء هذه الوسائل في شكل أشخاص ونباتات وما إلى ذلك.^٨

وفقا لأكمل الدين ، فإن وسائل الرسوم المتحركة المتحركة هي وسائل تتكون من سلسلة من عدة صور مرتبة بالتسلسل في نفس الوقت بحيث يمكن أن تنتج وهما مثيرا للاهتمام لرؤيته. في عملية تحريك عروض الرسوم المتحركة تنتج وهما يمكن أن يخلق تأثيرا ، وهذا التأثير يمكن أن يجعل الشخص الذي يرى مندهشا ومهتما بالرؤية على نطاق واسع ونشط.^٩

٢- فوائد وسائل المتحركة

الرسوم المتحركة وطفل : قراءة التأثيرة الاخلاقية, والاخلاقية, والدينية, "المجلة الدولية" ^٨ 001-008. <https://doi.org/10.53284/2120-009-001-008>, t.t., *لإلتصاالإجتماعي جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم*

^٩ Hanani Zahra, Mazlan Mazlan, dan M Zaiyar, "PENGARUH ANIMASI BERGERAK TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIKA SISWA KELAS XII DI SMAN 1 LANGSA," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika Al Qalasadi* 4, no. 2 (30 Desember 2020): 128–33, <https://doi.org/10.32505/qalasadi.v4i2.2180>.

يعد استخدام الوسائل التفاعلية أحد الجهود المهمة في تحسين جودة التعلم في الفصل الدراسي. مع وسائل الإعلام المتحركة والإبداعية مع تنفيذ التنمية. مع العديد من الفوائد الواردة في وسائل الرسوم المتحركة المصورة هذه. من خلال مزيج من الكتابة والصوت والصور مع الرسوم المتحركة المتكاملة لإنتاج عمل يمكن رؤيته والاستمتاع به. تعد مقاطع الفيديو المتحركة مثالية لتعلم المفاهيم المجردة بحيث تصبح أكثر صلة بنقلها.¹⁰

يمكن أن يقدم التعلم باستخدام وسائل الرسوم المتحركة المتحركة تصورات تفاعلية بحيث يمكن للطلاب تجنب سوء الفهم من المفهوم المفرط للطلاب من أجل تحقيق فهم متساو ومثير للاهتمام. يمكن للوسائل المتحركة التي تتحرك في التعلم جذب انتباه الطلاب بحيث يمكن أن تجذب الطلاب للتركيز على الانتباه إلى المواد التعليمية لفهم الطلاب بسرعة.¹¹

بالإضافة إلى ذلك ، يمكن لوسائل التعلم القائمة على الرسوم المتحركة المتحركة أيضا نقل الأدب المعقد بصريا وديناميكيا ، مما يجذب انتباه الطلاب الهائل ، وذلك لزيادة تحفيز الطلاب للتعلم وإثارة النظام الحركي لدماغ الطفل في فهم الدروس بسهولة باستخدام مفاهيم التعلم الافتراضية.¹² ونتائج دراسة أن التعلم باستخدام الرسوم المتحركة

¹⁰ Tsania Nur Diyana, Edi Supriana, dan Sentot Kusairi, "Pengembangan multimedia interaktif topik prinsip Archimedes untuk mengoptimalkan student centered learning," *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 6, no. 2 (6 Januari 2020): 171–82, <https://doi.org/10.21831/jitp.v6i2.27672>.

¹¹ Lina Novita dan Anggun Novianty, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Animasi Terhadap Hasil Belajar Subtema Benda Tunggal Dan Campuran," *JTIEE (Journal of Teaching in Elementary Education)* 3, no. 1 (7 Januari 2020): 46, <https://doi.org/10.30587/jtiee.v3i1.1127>.

¹² Komang Sukarini dan Ida Bagus Surya Manuaba, "Video Animasi Pembelajaran Daring pada Mata Pelajaran IPA Kelas VI Sekolah Dasar" 8, no. 1 (2021).

المتحركة يمكن أن يسهل على الطلاب فهم الموضوع المقدم لتحسين نتائج تعلم الطلاب.^{١٣}

٣- الرسوم المتحركة في وسائل التعليم

يعد استخدام الوسائل أمرا مهما للغاية لأنه يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم ، مع توجيه التعلم باستخدام الوسائل لتسهيل تقديم المعلمين للدروس وأيضا تسهيل تلقي الطلاب للتعلم.^{١٤} وفقا لبوريا في بحثه ذكر أنه يمكن تصنيف وسائل التعلم إلى ستة أجزاء ، وهي:

(أ) وسائل الإعلام المطبوعة هي وسيلة مساعدة تعليمية في شكل كتابة يستخدمها الطلاب عادة. الأنواع مثل الكتب النمطية والمجلات وما إلى ذلك.

(ب) الوسائل الصوتية هي وسائل تجسد الصوت فقط والذي عادة ما يكون في شكل بث إذاعي وتسجيلات للطلاب للتعلم.

(ج) الوسائل السمعية والبصرية هي وسائل يمكنها عرض الصور والأصوات في وقت واحد بهدف رؤيتها وسماعها. مثل التلفزيون ومقاطع الفيديو على يوتيوب وهلم جرا.

(هـ) الوسائل المتعددة التفاعلية هي وسائل قائمة على الوسائل المتعددة مزودة بميزة وحدة تحكم يمكن للمستخدم تشغيلها. مثل تطبيقات الاختبار وما إلى ذلك.

¹³ Yunia Isni Siddiq, I Komang Sudarma, dan Alexander Hamonangan Simamora, "Pengembangan Animasi Dua Dimensi Pada Pembelajaran Tematik Untuk Siswa Kelas III Sekolah Dasar," *Jurnal EduTech Undiksha* 8, no. 2 (30 September 2020): 49, <https://doi.org/10.23887/jeu.v8i2.28928>.

¹⁴ حاتم محمد أحمد محمود الهواري, "الرسوم المتحركة والحفاظ على التراث والهوية الثقافية للشعوب" *JAH*, 22 Juni, <https://doi.org/8.24394/JAH.2022>.

و) التعلم الإلكتروني هو وسيلة إلكترونية للتعلم عن بعد لدعم التعلم باستخدام الوسائل الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة أو أجهزة الكمبيوتر المتصلة بالإنترنت.

ز) وسائل الإعلام الواقعية هي وسائل تستخدم الأشياء من حولنا لدعم تقديم المواد التعليمية مثل النمو وما إلى ذلك.^{١٥}

استخدام وسائل الإعلام هو محاولة لإنجاح عملية التعلم ، لذلك فإن اختيار وسائل الإعلام مهم جدا لنجاح التعلم. لذلك تعتبر وسائل الرسوم المتحركة المتحركة مناسبة لأنه يمكن التحكم في الطلاب ضمن نطاق واحد من الفصل من خلال عرض صورة وصوت في وقت واحد مدعومين بتصميم جذاب يعتبر مناسباً جداً للاستخدام في التعلم في مدرسة الثانوية الحكومية تسعة كديري.^{١٦}

يعد استخدام وسائل الرسوم المتحركة مناسباً جداً لأنه وفقاً لرينيتا في بحثها ، فإن التأثير عند استخدام تحركات الوسائل المتحركة يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب. فيما يلي التأثيرات التي تحدث عند استخدام وسائل الرسوم المتحركة المتحركة.

أ) يمكن أن يؤدي إلى عملية تعلم ممتعة.

ب) يمكن لوسائل الإعلام أن تسهل على الطلاب فهم المواد التعليمية.

¹⁵ Pramita Sofia Mardani, "Penggunaan Media Animasi Bergambar dalam Mengembangkan Keterampilan Membaca Permulaan Anak Usia Dini," *PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5, no. 02 (29 Maret 2022): 63–75, <https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v5i02.8778>.

¹⁶ احملوب حسنيك سونين, "طوير مقاطع الفيديو التعليمية العربية باستخدام كانفا في مادة فهم النص ١٩ Januari 2023. للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.", ١٩

مع استنتاج أن استخدام وسائل الرسوم المتحركة المتحركة يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم والذي يمكن رؤيته من حماس الطلاب عند حدوث التعلم.^{١٧}

ب- تطبيق كانفا

١- تعريف كانفا والغرض منه

لم يعد من الممكن إيقاف تطور التكنولوجيا في الحضارة الإنسانية ، ومن هذه التطورات يظهر دائما شيء جديد وابتكار مثير للاهتمام ، خاصة في مجال التعليم. خاصة التطبيقات التي تدعم وتعزز أنشطة التعلم. أحد هذه التطبيقات هو Canva.

Canva هو تطبيق لعمل تصميم جرافيك لتسهيل استخدامه من خلال تسهيل إنشاء تصميمات جرافيك بسهولة ، وتصميم عمل شيق وإبداعي عبر الإنترنت. بدءا من تصميم نقاط الطاقة والملصقات والنشرات والكتب والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو المتحركة.^{١٨}

٢- استخدام كانفا في التعليم

من المزايا المختلفة لتطبيق Canva ، يمكن للمعلمين الاستفادة من هذا التطبيق لجعل التعلم أكثر تشويقا وأكثر إبداعا. يعد إنشاء الوسائل ، وخاصة إنشاء مقاطع الفيديو أو الرسوم المتحركة المتحركة المتحركة ، عقبة أمام المعلمين لأن إنشاء مقاطع فيديو أو

¹⁷ Afnela Fitria, "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi dengan Aplikasi Adobe After Effect Berbasis Pendekatan Sainifik Kelas IV" 5, no. 1 (2022).

¹⁸ Lailatul Hijrah dkk., "Pelatihan Penggunaan Canva Bagi Siswa di Samarinda," *PLAKAT (Pelayanan Kepada Masyarakat)* 3, no. 1 (16 Juni 2021): 98, <https://doi.org/10.30872/plakat.v3i1.5849>.

تحريك الرسوم المتحركة في حالة استخدام تطبيقات أخرى يتطلب وقتا تقديريا طويلا في تصميم وسائل فيديو واحدة أو تحريك الرسوم المتحركة. هناك العديد من العقبات عند استخدام التطبيقات الأخرى لأن المعلمين يفكرون حقا في التطبيقات التي يمكنها عمل فيديو أو تحريك الرسوم المتحركة بوقت قصير مقدر ولا يتم الدفع لها ، لذلك مع وجود تطبيق Canva يمكن أن يسهل على المعلمين إنشاء أو تصميم وسائل فيديو متحركة تتحرك لفترة وجيزة وكحد أقصى .

نتائج إنشاء الوسائل باستخدام Canva جيدة جدا ، خاصة أنه يمكن الوصول إليها في وضع عدم الاتصال دون استخدام تطبيق خاص لفتحها. ويمكن لنتائج إنشاء مقاطع الفيديو أو نقل الرسوم المتحركة باستخدام تطبيق Canva أن تجعل مقاطع الفيديو المتحركة تتحرك بسهولة نظرا لوجود العديد من الميزات المثيرة للاهتمام المتوفرة فيه. مثل القوالب الجذابة والحجم الذي نريده واختيار الأنماط والصور الخاصة وإنشاء الرسوم المتحركة بسهولة حتى تتمكن من اختصار صناعة الفيديو باستخدام هذا التطبيق.

وقالت فريدة رحمواتي إنه من نتائج بحثها ذكر أن صنع فيديوهات متحركة باستخدام Canva كان مرجعا مبتكرا لوسائل التعلم من خلال استخدام التطبيقات الرقمية مع إبداع وكفاءة هذا التطبيق بحيث كان متوافقا مع تطور القرن ال ٢١ . مع تصاميم متنوعة تشجع التربويين على التصميم بشكل جذاب وذلك لإنتاج المنتجات من خلال تطوير التصاميم المتاحة في التطبيق.^{١٩}

¹⁹ Farida Rahmawati dan Idam Ragil Widiyanto Atmojo, "Analisis Media Digital Video Pembelajaran Abad 21 Menggunakan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran IPA," *Jurnal Basicedu* 5, no. 6 (1 Desember 2021): 6271–79, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1717>.

ج- رغبة في تعلم اللغة العربية

١- فهم رغبة في تعلم اللغة العربية

هناك حاجة إلى تطوير اهتمامات التعلم لتتطلب موارد تعليمية واضحة فيما يتعلق بتطوير اهتمامات تعلم الطلاب. يجب أن يعرف التربويون خصائص اهتمام الطلاب لأنه من الجهود المهمة حتى نعرف الاتجاه في تعديل البرنامج في زيادة اهتمام الطلاب بشكل فعال ، من خلال تحديد السياسة المحددة في أي اتجاه سيتطور اهتمام الطلاب.^{٢٠} وبقول جالي ، رغبة هو شخصية موجودة منذ ولادة البشر وهو موقف فطري يميز الشخص في الحياة. رغبة هو محرك للشخص ما لزيادة أو إثارة مناعة الشخص في فضوله حول شيء يجب دراسته بنشاط وثبات دون الشعور بالإكراه عليه. وفقا لإرلانندو سوني ، فإن رغبة هو ميل للأنشطة التي تجعلك تحب شيئا يتمتع بشعور بالسعادة ورغبة والإخلاص في الدوافع والأهداف لتحقيق هدف.^{٢١} وبالتالي ، فإن رغبة بالتعلم هو نظام يهدف إلى توليد اهتمام المرء بشيء يريد القيام به دون أي إكراه عند القيام بذلك من أجل إنتاج الطبيعة في فضول المرء في فضول حول ما يفعله.^{٢٢} وإذا ارتبط ذلك برغبة بتعلم اللغة العربية، فعندئذ تكون عملية توليد رغبة باللغة العربية دون ضغوط لتعلمها بحيث ينشأ دافع للفضول تجاه اللغة العربية بشكل طبيعي دون إكراه.

٢- العوامل المؤثرة في رغبة بتعلم اللغة العربية

محمود الربيعي، الكتاب الاساسي في تعليم اللغة dan السعيد محمد بدوي محمد حماسة عبد الطيف²⁰ (The American University in Cairo Press, t.t.).
العربية لغير الناطقين بها

²¹ Erlando Doni Sirait, "Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika," *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA* 6, no. 1 (30 April 2016), <https://doi.org/10.30998/formatif.v6i1.750>.

²² "jurnal pendidikan unsika" 3 (2015).

في تطوير تعلم الطلاب ، لا يمكن فصله عن عامل داعم في تعزيز رغبة بتعلم اللغة العربية للطلاب. وفقا لحزب الله في بحثه، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على رغبة بتعلم اللغة العربية، بما في ذلك:

(أ) طرق التدريس

(ب) المرافق التعليمية

(ت) الأسرة والبيئة المدرسية

(ث) القدرة على خلط وكتابة القرآن

(ج) الخلفية التعليمية

(ح) شخصية المعلم

هناك العديد من العوامل التي تؤثر على الطلاب في زيادة رغبة بالتعلم. من هذه العوامل هو محاولة لزيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.²³

وقال لتوباني ، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على رغبة بالتعلم. الحاجة الملحة للطلاب أن يكون لديهم اهتمام بالتعلم ، هناك علاقة مع اهتمام الطلاب. ويجب على اختصاصي التوعية أن يحاول رفع روح اهتمامه بالتعلم حتى يصبح التعلم ممتعا، بحيث يتم تحقيق أقصى قدر من النتائج عند التعلم. هناك ثلاثة عوامل تؤثر على اهتمام الطلاب بالتعلم والتي تكمن وراء ظهور اهتمام الطلاب ، وهي:

(أ) عامل قوة الإرادة فيه

(ب) عوامل دعم السياق الاجتماعي

(ج) عوامل التحكم العاطفي

من خلال القدرة على استنتاج أن رغبة بالتعلم لا ينشأ فقط من الذات الشخصية ولكن هناك أيضا عوامل دعم خارجية مثل البيئة

²³ Amrulloh Kho, "FAKTOR – FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS X DI MA AL – FALAH GUNUNG KASIH," t.t.

المحيطة والتي تسمى عادة العوامل الخارجية. وتتأثر الإشارة إلى نجاح تعلم الطلاب بالعديد من العوامل التي تنشأ من داخل الطلاب وخارجهم. أما بالنسبة للعوامل من الداخل، وهي عوامل رغبة التي تنشأ في حد ذاتها، في حين أن العوامل من الخارج، وهي عامل ينشأ من تأثير الغرباء مثل المعلمين، فإن مهمة المعلم هي تنمية أو زيادة اهتمام الطلاب بالدروس التي يقومون بتدريسها من خلال النظر في اهتمامات واحتياجات الطلاب.²⁴

٣- تقنيات التعلم التي تدعم رغبة

يمكن استخدام عدة طرق لتطوير التعلم لزيادة اهتمام الطلاب، مثل منح الطلاب خيار تعلم الموضوعات وفقا لما يخلو لهم، وخلق بيئة تعليمية شيقة وممتعة واستخدام أساليب تفاعلية ومبتكرة. في رأي الدكتور سلاميتو أن رغبة بالتعلم هو شكل من أشكال الحكمة في الشخص الذي يحفزه على القيام بسلسلة من الأنشطة الجسدية والروحية للحصول على تغييرات في مستويات السلوك والمواقف نتيجة لاكتساب الخبرة الفردية في التفاعلات البيئية التي تنطوي على المعرفية والعاطفية والحركية. ولزيادة اهتمام اتجاهات الطلاب بالتعلم، من بين أمور أخرى:

(أ) اجعل التعلم ممتعا وممتعا

(ب) الاستفادة من رغبةات والعواطف

(ج) يمكن للمعلمين أيضا المساعدة في زيادة اهتمام الطلاب من

خلال توفير التشجيع الإيجابي والتعزيز

(د) توفير التطلعات

²⁴ Rina Dwi Muliani Rina Dwi Muliani dan Arusman Arusman, "Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Peserta Didik," *Jurnal Riset dan Pengabdian Masyarakat* 2, no. 2 (29 Juli 2022): 133–39, <https://doi.org/10.22373/jrpm.v2i2.1684>.

٤ - العلاقة بين رغبة بالتعلم والمهارات اللغوية

تعلم اللغة هو إجراء يتفق فيه الطلاب على أنواع مختلفة من الرموز من أجل فهمها واستخدامها كأداة للتواصل. يمكن فهم العلاقة بين رغبة بالتعلم والمهارات اللغوية من خلال عدة وجهات نظر. يمكن أن يؤثر رغبة بالتعلم على دافع الشخص لتطوير المهارات اللغوية ، وعلى العكس من ذلك ، يمكن أن تزيد المهارات اللغوية الجيدة من رغبة الشخص في تعلم المزيد. فيما يلي بعض جوانب العلاقة بين رغبة بالتعلم والمهارات اللغوية:

(أ) الدافع للتعلم

تظهر الأبحاث أن رغبة الكبير بالتعلم يمكن أن يزيد من دافع الشخص لتعلم اللغة. يميل الأفراد الذين لديهم اهتمام قوي باللغة إلى أن يكونوا أكثر تحفيزاً لتطوير مهاراتهم اللغوية.

(ب) التواصل الفعال

المهارات اللغوية الجيدة تسمح للشخص بالتواصل بشكل أكثر فعالية. يمكن أن يحفز رغبة الكبير بالتعلم في تطوير المهارات اللغوية شخصاً ما على صقل مهارات الاتصال الخاصة به من أجل التفاعل بشكل أفضل مع الآخرين.

(ج) تجربة التعلم الإيجابية

يمكن أن يؤدي رغبة الإيجابي بتعلم لغة معينة إلى خلق تجربة تعليمية ممتعة ومرضية. هذا يمكن أن يساعد الأفراد على البقاء متحمسين لمواصلة التعلم وتحسين مهاراتهم اللغوية.

(د) استخدام اللغة في السياق الفعلي

يمكن أن توفر المهارات اللغوية الجيدة فرصاً لاستخدام اللغة في سياقات حقيقية ، مثل قراءة الكتب أو مشاهدة الأفلام

أو التحدث إلى الناطقين بها. يمكن أن يشجع رغبة بالتعلم الشخص على تنشيط مهاراته اللغوية في الحياة اليومية.

د- نظرية التعلم السلوكي

١- فهم نظرية التعلم السلوكي

تم استخدام نظريات التعلم السلوكي في تعلم اللغة العربية لزيادة فعالية التعلم وتعزيز السلوك الإيجابي.^{٢٥} فيما يلي بعض تطبيقات النظرية السلوكية في تعلم اللغة العربية:

(أ) التعزيز: استخدام الأقران والتقييم لخلق سلوك إيجابي ومستدام. يمكن تطبيق التعزيز في شكل مدح أو تقدير إيجابي للطلاب الذين ينجحون في تجميع المهام أو الإجابة على الأسئلة.

(ب) التحفيز زيادة دافعية الطلاب في تعلم اللغة العربية باستخدام أساليب شيقة وشاملة، مثل التمارين التفاعلية والأنشطة العملية. سيؤثر الدافع العالي على قدرة الطلاب على المهام المعقدة أو تبني المعلومات.

(ج) التحفيز استخدام المحفزات مثل النصوص والصور ومقاطع الفيديو لتحفيز سلوك الفرد في تعلم اللغة العربية. يمكن أن تأتي المحفزات من مجموعة متنوعة من المصادر، مثل الأشخاص أو الأشياء أو المواقف غير المرغوب فيها.

(د) التدريب عملية تعليمية تتضمن توفير المعلومات والمهارات والتطبيق العملي لمساعدة الفرد على تطوير المهارات والسلوكيات المستدامة في تعلم اللغة العربية.

شبهة سارة رحالي سلمى، "توظيف نظريات التعلم السلوكية في تعليمية اللغة العربية في المرحلة ٢٥ t.t، الابتدائية - السنة الثانية - أنموذجا"، ٢٠٢٣/٠٧/٢٠.

تم إدخال تطبيق النظرية السلوكية في تعلم اللغة العربية في سياقات مختلفة، كما هو الحال في جامعة روضة الأطفال سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية في يوجياكارتا ومدرسة دينية النووي بانتول. أظهرت نتائج هذه الدراسة أن تطبيق النظرية السلوكية في تعلم اللغة العربية يمكن أن ينمي فعالية التعلم ويعزز السلوك الإيجابي.²⁶

٢- فوائد تعلم اللغة العربية باستخدام النظرية السلوكية

يمكن أن يوفر تطبيق نظرية التعلم السلوكي في تعلم اللغة العربية الفوائد التالية:

(أ) زيادة فعالية التعلم: يمكن أن يساعد تطبيق النظرية السلوكية في تحسين فعالية تعلم اللغة العربية باستخدام أساليب شيقة وشاملة، مثل التمارين التفاعلية والأنشطة العملية.

(ب) زيادة دافعية الطلاب: يمكن أن يؤدي تطبيق النظرية السلوكية إلى زيادة دافعية الطلاب في تعلم اللغة العربية باستخدام التعزيز والتقدير الإيجابي للطلاب الذين ينجحون في تجميع المهام أو الإجابة على الأسئلة.

(ج) تحسين مهارات الطلاب: يمكن أن يساعد تطبيق النظرية السلوكية الطلاب على تطوير مهارات وسلوكيات مستدامة في تعلم اللغة العربية من خلال عملية التدريب والتكرار.

(د) تحسين فهم الطلاب: يمكن أن يساعد تطبيق النظرية السلوكية الطلاب على فهم مواد تعلم اللغة العربية باستخدام محفزات مثل النصوص والصور ومقاطع الفيديو لتحفيز سلوك الفرد في تعلم اللغة العربية.

²⁶ Moh Fauzan, "TEORI DAN PENERAPAN PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SINTAKSIS BAHASA ARAB BERDASARKAN METODE INDUKTIF," t.t.

في بحث أجري في مدرسة دينية النووي بانتول ، نُجح تطبيق الجوانب السلوكية في تدريس اللغة العربية في زيادة تحفيز الطلاب ومهاراتهم ومساعدة الطلاب على فهم المواد التعليمية العربية. لذلك ، يمكن أن يوفر تطبيق النظرية السلوكية فوائد كبيرة في تعلم اللغة العربية.^{٢٧}

²⁷ Habib Maulana Maslahul Adi, "TEORI BELAJAR BEHAVIORISME ALBERT BANDURA DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya* 10, no. 1 (27 Agustus 2020): 22, <https://doi.org/10.22373/lis.v10i1.7803>.