

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, N., & Devi, W. S. (2022). Kenakalan Remaja dalam Novel If You Know Why Karya Indriya (Kritik Sosial). *Prosiding Samasta*, 343–351.
- Akbar, A. Z. (1997). Kritik Sosial, Pers dan Politik Indonesia. *Unisia*, 17(32), 44–51. <https://doi.org/10.20885/unisia.vol17.iss32.art5>
- Alifuddin, M. (2022). *Kritik Sosial dalam Novel “Dua Barista” Karya Najhaty Sharma*. 33(1), 1–12.
- Alsi Alfian. (2017). Perubahan Sosial Generasi Muda Komunitas Petalangan (Studi Pada Silat Dan Pengobatan Di Desa Sungai Buluh Kecamatan Bunut Kabupaten Pelalawan). *Jom FISIP*, 4(2), 1–15.
- Alsyrad, R., & Rosa, H. T. (2020). Kritik Sosial Dalam Cerpen Langit Makin Mendung Karya Kipanjikusmin : Tinjauan Sosiologi Sastra. *Arkhaus*, 11(1), 15.
- Alwi, H. (2016). Pengantar Studi Konflik Sosial: Sebuah Tinjauan Teoretis. *Sosiologi Agama*, xi + 198.
- Atikah, N. (2019). *Peran Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Kampar dalam Pengendalian Pencemaran Sungai Akibat Limbah Industri di Kecamatan Tapung*. 1–23.
- Br. Perangin-angin, D., & Harahap, R. (2022). Kemampuan Siswa Kelas X Smk Negeri 2 Medan Mengidentifikasi Fakta Dan Opini Dalam Surat Kabar Tribun Medan. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 84–89. <https://doi.org/10.30743/bahastra.v7i1.5533>
- Cahyat, A., Gönner, C., & Haug, M. (2007). *Mengkaji Kemiskinan dan Kesejahteraan Rumah Tangga*.
- Damono, S. D. (1978). *Sosiologi Sastra*.
- Didipu, H. (2021). *Kritik Satra Tinjauan Teori dan Contoh Implementasi*.
- Ema Marsitadewi, K., & Sudemen, I. W. (2024). Kemiskinan Struktural di Karangasem: Menganalisis Penyebab dan Intervensi Pemerintah. *Jurnal Good Governance*, 19–32. <https://doi.org/10.32834/gg.v20i1.745>
- Fitriani, N. (2021). Analisis Kritik Sosial dalam Web Series Cinta Fisabilillah Karya Film Maker Muslim dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Pharmacognosy Magazine*, 75(17), 399–405.
- Haryoko, S., Bahartiar, & Arwadi, F. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*.
- Isnendes, C. . (2010). *Teori Sastra*.
- Jufrianto. (2017). *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Menggunakan Metode Karyawisata Siswa Kelas X SMAN I Pakue Kabupaten Kolaka Utara*. 11(1), 92–105.
- Kemendikbudristek BSKAP. (2022). Salinan Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 Tentang Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendid. In *Kemendikbudristek* (Issue 021). Laman litbang.kemdikbud.go.id
- Khasanah, L. I., & Solichin, M. B. (2023). Kritik Sosial dalam Novel “Dua Barista” Karya Ning Najhaty Sharma. *Narasi: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*, 1(1), 81–94. <https://doi.org/10.30762/narasi.v1i1.896>

- Liyana, M. (2022). *Kritik Sosial dalam Novel Dawuk: Kisah Kelabu Dari Rumbuk Randu Karya Mahfid Ikhwan dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA*. 33(1), 1–12.
- Mardiana, Maman, M., & Sultan, S. (2019). Membaca Kritis dan Kemampuan Mengungkapkan Makna Tersirat Teks Cerpen Siswa SMP. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(3), 137–148. <https://doi.org/10.26499/bahasa.v1i3.6>
- Muhammad. (2018). Birokrasi (Kajian Konep, Teori Menuju Good Governance). *Unimal Press*, 53(9), 1689–1699.
- Munawir, M. (2020). Analisis Unsur Sosio-Psikologis Sastra Puisi Doa Untuk Anak Cucu Karya W.S. Rendra Sebagai Sumber Pembelajaran Sastra. *Wahana Didaktika* :
- Nadira, D., & Leila, K. (2010). *Pendekatan Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Kumpulan Cerpen 9 dari Nadira Karya Leila S. Chudori*.
- Nasution, S., Afrianto, H., NURFADILLAH SALAM, S. & J., Nim, N., Sadjati, I. M., Agent, S. G., Sifat, T., Dan, F., Studi, P., Pangan, T., Pertanian, F. T., Katolik, U., Mandala, W., & Aceh, D. (2017). Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar dan <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Pinontoan, M. (2020). Konsep Dasar Kemiskinan dan Strategi Pemberdayaan Masyarakat. In *PT Nasya Expanding*.
- Puspita, A. C., Suwandi, S., & Hastuti, S. (2018). Kritik Sosial dan Nilai Moral dalam Novel “Negeri di Ujung Tanduk” Karya Tere Liye. *Indonesian Language Education and Literature*, 4(1), 11. <https://doi.org/10.24235/ileal.v4i1.1956>
- Rabiatul Adabia. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Digital pada Mata Kuliah Micro Teaching di Mahasiswa Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Makassar*. 9, 356–363.
- Sari, M. (2020). *Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA*. 41–53.
- Soerjono, Soekanto. 1987. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : PT. Rajawali
- Sofyan, A., Nurhendrayani, H., Mustopa, & Hardiyanto, E. (2015). Panduan penggunaan bahan ajar. *Pusat Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini, Nonformal Dan Informal (PP-PAUDNI) Regional 1 Bandung*, 1–108.
- Solichin, B. (2022). Pengaruh Moderasi Terhadap Lokalitas Warna Novel Karya Perempuan Pemenang Utama Sayembara Novel Dkj. *Estetika: Jurnal Pendidikan* <https://doi.org/10.36379/estetika.v3i2.202>
- Subadi, T. (2009). *Sosiologi.pdf* (p. 10). <https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/3007/Sosiologi.pdf?sequence=3>
- Sumantri, E., Darmawan, C., & Saefulloh. (2008). Modul 1: Generasi dan Generasi Muda. *Universitas Terbuka*, 1–35. <http://repository.ut.ac.id/3897/1/PKNI4312-M1.pdf>
- Supriatin, Y. M. (2012). *Kritik sastra*. April, 47–54.
- Tere Liye, (2024). *Teruslah Bodoh Jangan Pintar*. PT. Sabak Grip Nusantara.
- Tunnisah, U. (2018). *Kritik Sosial Dalam Kumpulan Cerpen Pelajaran Pertama Bagi Calon Politisi Karya Kuntowijoyo: Tinjauan Sosiologis*. [http://repository.unhas.ac.id/id/eprint/3461/%0Ahttp://repository.unhas.ac.id/id/eprint/3461/2/19_F11113013%28FILEminimizer%29..ok 1-2.pdf](http://repository.unhas.ac.id/id/eprint/3461/%0Ahttp://repository.unhas.ac.id/id/eprint/3461/2/19_F11113013%28FILEminimizer%29..ok%201-2.pdf)
- Ummah, M. S. (2019). Kriminologi dan Hukum Pidana. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 11, Issue 1).

- http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Widiastuti, T. (2010). Kemiskinan Struktural Informasi. *Lmu Komunikasi*, 8(3), 314–329.
- Widyawati, E., Suharto, V. T., & Winarsih, E. (20203). Penggunaan idiom bahasa indonesia dalam novel orang-orang biasa karya andrea hirata dalam perspektif kajian semantk. *SAMBHASANA*, 113–125.
- Wiyatmi. (2013). *Sosiologi Sastra*. November.
- Yulina. (2023). Kritik Sosial Dalam Novel Bungkam Suara Pembelajaran Hikayat Dan Cerpen Kelas X Sma (Kajian Sosiologi Sastra). *Skripsi*, 1–68.
- Yunanto, S. (2023). Pengantar Sosiologi. *Lembaga Penerbit FE-UI*, 3.