

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, M., & Gunarti, T. T, 2023, Tradisi Wagenan: Sholawatan Manifestasi Nilai Sosial Keagamaan, *Jurnal Studi Islam*, Vol. 10, No. 1.
- Arikunto Suharismi, 2010, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Yogyakarta: CiNii Books).
- Azwar Saifuddin, 1999, *Metode Penelitian*.(Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Fitri, M., & Susanto, H. 2021, Nilai Sosial Religi Tradisi Manopeng Pada Masyarakat Banyir, *Kalpataru: Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah*, Vol. 7, No. 2.
- Kistanto, N. H, 2008, Sistem Sosial-Budaya di Indonesia, Universitas Diponegoro, Vol. 3, No. 2.
- Koentjaraningrat, K, 2009, *Pengantar ilmu antropologi*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta Jakarta).
- Kuswarno Engkus, 2009, *Etnografi Komunikasi*, (Bandung: Widya Padjadjaran).
- Kuswana Dadang, 2011, *Metode Penelitian Sosial*, (Bandung: CV Pustaka Setia).
- Machmudah, U, 2016, Budaya Mitoni Analisa Nilai-Nilai Islam dalam Membangun Semangat Ekononi, *El-Harakah*, Vol. 18, No. 2.
- Muniri, A, 2020, Tradisi Slametan: Yasinan Manifestasi Nilai Sosial-Keagamaan di Trenggale, *Jurnal Pendidikan Ilmu Pendidikan*, Vol. 6, No. 2.
- Nasution, H, 1985), *Islam ditinjau dari berbagai aspeknya*. Penerbit Universitas Indonesia. (Jakarta: UI Press).
- Ucik, N., & Ahya, A. S, 2020, Kajian Antropolinguistik Tradisi Bersih Desa Di Desa Kandangan Kabupaten Kediri, *Sastronesia: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Jombang*, Vol. 8, No. 4.

- Paramita, V. D, 2023, The Existence of the " Mbeleh Golekan" Tradition in Kandangan Village, Kediri, Universitas Sunan Ampel Surabaya, Vol. 1.
- Poerwadarminta W.J.S, 1976, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Kanisus).
- Prasetyo, O., & Kumalasari, D, 2021, Nilai-Nilai Tradisi Pausijuek Sebagai Pembelajaran Sejarah Berbasis Kearifan Lokal, *Jurnal Seni Budaya*, Vol. 36, No. 3.
- Ritzher George, 2012, *Teori Sosiologi Dari Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Ritzer George, Douglas J. Goodman, 2011, *Teori Sosiologi*, (Bantul: Kreasi Wacana).
- Simanjuntak, B. A, 2008, *Tradisi, agama, dan akseptasi modernisasi pada masyarakat pedesaan*, (Bina Media Perintis).
- Sholikhin, M. (2010). *Misteri bulan Suro: perspektif islam Jawa*. Penerbit Narasi.
- Subqi, I, 2020, Nilai-nilai sosial-religius dalam tradisi Meron di masyarakat gunung Kendeng kabupaten Pati, Universitas Islam Negri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Vol. 1, No. 2.
- Sudirana, I. W. (2019). Tradisi versus modern: Diskursus pemahaman istilah tradisi dan modern di Indonesia. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, Vol.34, No.1.
- Sukmawati, V. D., & Hendriani, D, 2022, Upacara Mendhem Golekan dalam Tradisi Suroan Sebagai Wujud Pelestarian Kearifan Lokal, Studi Etnografi: Desa Kandangan Kecamatan Kandangan Kabupaten Kediri, *Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah*, Vol. 7, No. 1.
- Tilaar, H. A. R., & Mukhlis, 1999, *Pendidikan, kebudayaan, dan masyarakat madani Indonesia*. (Bandung: Remaja Rosdakarya).
- Usman, Sunyoto, 2004, *Sosiologi Sejarah, Teori dan Metodologi*, (Yogyakarta: CRIED).

Wahid, A, 2019, PENDIDIKAN PLURALIS-MULTIKULTURAL: *Upaya Membangun Kaharmonisan Antar Sesama*, AL-WIJDÁN: *Journal of Islamic Education Studies*. Vol. 4, No. 1.

Werang Basilius Redan, 2015, *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian Sosial*, (Yogyakarta: Calpius).