

**ANALISIS PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM MY  
NAME IS KHAN KARYA KARAN JOHAR**

**SKRIPSI**



Oleh:

**KHAIRANI AJRAN HASANAH**

**9321.131.18**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAR TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**2022**

ANALISIS PENDIDIKAN KRAKTER DALAM FILM MY NAME IS  
KHAN KARYA KARAN JOHAR

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh:

**KHAIRANI AJRAN HASANAH**

**NIM: 9321.131.18**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

**2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**ANALISIS PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM MY NAME IS KHAN  
KARYA KARAN JOHAR**

**KHAIRANI AJRAN HASANAH**

**NIM. 9321.131.18**

**Disetujui Oleh:**

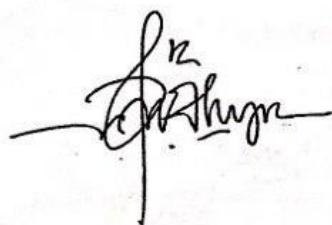
**Dosen Pembimbing I**



**Dr. Iwan Marwan, M.Hum**

**NIP. 197701072009121001**

**Dosen Pembimbing II**



**Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd.**

**NIP. 198903302019032008**

## HALAMAN PENGESAHAN

### ANALISIS PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM MY NAME IS KHAN KARYA KARAN JOHAR

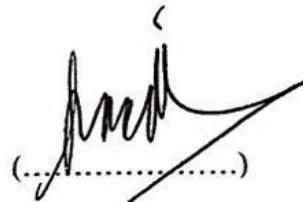
KHAIRANI AJRAN HASANAH

9321.131.18

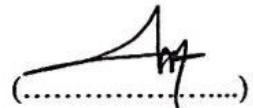
Telah diajukan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)  
Kediri pada Jum'at, 22 Juli 2022

Tim Penguji,

1. Penguji Utama  
Ahmad Taufiq, S.Ag, M.Si  
NIP. 197108202006041002



2. Penguji I  
Dr. Iwan Marwan, M.Hum  
NIP. 197701072009121001



3. Penguji II  
Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd  
NIP. 198903302019032008



Kediri, 22 Juli 2022



Prof. Dr. H. Munifah, M.Pd

NIP. 197004121994032006

MOTTO

“Bukan kewajiban kita untuk menyenangkan semua orang. Namun sudah menjadi tugas kita untuk berbuat baik karena perintah Sang Pencipta”

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khairani Ajran Hasanah

NIM : 932113118

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 13 Juli 2022

Yang Membuat Pernyataan



Khairani Ajran Hasanah

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Untuk yang tercinta diriku sendiri, terimakasih sudah berjuang sejauh ini, terimakasih sudah bekerja keras, sudah kuat, sudah bertahan sejauh ini meskipun mental digempur habis-habisan tapi kamu selalu bisa melewati banyak hal sendirian. Semoga kelak kamu akan menemukan kebahagiaan yang selama ini kamu inginkan, semoga kamu selalu sehat dan dapat menebar kebahagiaan terhadap sesama, semoga kamu selalu tersenyum dan lebih kuat dari hari ini.
2. Untuk Ayahanda tercinta Agus Setyo Budi yang sudah yang telah mengajari banyak hal tentang hidup, mengajarkan apa itu kesabaran, membanting tulang memeras keringatnya hingga penulis sampai di titik skripsi ini, semoga Allah selalu mengiri langkahmu dalam hal kebaikan apapun.
3. Untuk Ibunda tercinta Zubaidah yang yang tak henti mencurahkan kasih sayangnya untuk penulis kecil sampai detik ini, kasih sayang yang teramat tulus layaknya angin yang selalu berhembus hingga palung hati mampu ditembus, yang selalu mengajarkan untuk menjadi perempuan yang mandiri dan menjadi perempuan yang hebat, semoga Allah selalu menjagamu dimanapun engkau berada.
4. Untuk Adik tercinta Muhammad Nufail Fawwaz dan Shaheer Quthbie Safiulla, semoga Allah selalu mempermudah jalanmu dalam menempuh pendidikan dan menjadi anak yang sholeh, berbakti kepada orang tua, guru dan Negara.

5. Untuk Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon Jungkook dari BTS, terimakasih sudah menemani saya selama proses ini. Terimakasih sudah menciptakan lagu yang sangat indah dan mengajarkan saya untuk mencintai diri saya sebelum saya mencintai siapapun di dunia ini. Semoga kalian bahagia selalu.
6. Untuk ke-5 sahabat seperjuangan saya selama kuliah, Farilla Putri Ikhsani, Aisah Bintang Sari, Diyana Maya Safitri, Mellarizma Hasna Ulfiya, Nada Salsabila Sali, semoga jalan kalian selalu dipermudah oleh Allah SWT, mendapatkan apa yang kalian harapkan, mendapatkan jodoh yang baik dan bahagia selalu.
7. Untuk yang tercinta Muhammad Rahayu Wicaksono, yang telah banyak membantu dan memberikan support, semoga Allah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan pendidikan dan semoga Allah mempermudah jalanmu untuk mencari rezeki dijalannya.
8. Untuk teman-teman seperjuangan angkatan 2018 PAI-C, Semoga kita semua menjadi generasi yang dapat mengamalkan ilmunya dengan pengabdian untuk masyarakat dan dapat berguna bagi masyarakat dan Negara.
9. Seluruh ustaz/ustazah yang telah mengajari segala ilmu pengetahuan, motivasi, bimbingan dan belas kasihnya yang semoga menjadikanya diampuni segala dosa dan diberikan tempat yang tiggi dialam yang abadi kelak.

10. Lembaga pendidikan IAIN Kediri dan Civitas Akademiknya yang telah membantu penulis dalam menambah ilmu dan mendapatkan berbagai pengalaman
11. Seluruh pihak yang andil dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah membalas dengan kebaikan yang tak terhingga

## **KATA PENGANTAR**

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

*Alhamdulillah* penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan analisis pendidikan karakter di dalam film *My Name is Khan*.

Penulisan skripsi ini adalah salah satu bagian dari persyaratan menyelesaikan Pendidikan Program strata 1 (S1) Fakultas Tarbiyan dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri guna memperoleh gelar S.Pd. Penulis menyampaikan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag selaku rector IAIN Kediri beserta staff atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. Iwan Marwan, M.Hum selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan memberikan arahan serta motivasi demi terselesaikannya skripsi ini
3. Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan memberikan arahan serta motivasi demi terselesaikannya skripsi ini

4. Ahmad Taufiq, S.Ag, M.Si, selaku Dosen Pengaji yang telah memberikan arahan dan bimbingan demi terselesaikannya skripsi ini
5. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri dan semua pihak yang tidak dapat disebut satu persatu, yang telah memberikan dukungan moril hingga penulis selesai studi.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan kesalahan oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari seluruh pihak demi kebaikan skripsi ini, semoga penelitian ini dapat manfaat untuk semua pihak khususnya bagi penulis

Kediri, 13 Juli 2022

Penulis

Hasanah

Khairani Ajran

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN SAMPUL.....</b>   | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>   | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>   | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>   | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN MOTTO .....</b>   | <b>viii</b> |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>   | <b>ix</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR ABSTRAK.....</b>   | <b>xvi</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>  | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang .....  | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....   | 6           |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....                                      | 6           |
| D. Batasan Masalah.....  | 7           |
| E. Telaah Pustaka .....  | 8           |
| F. Kajian Teori .....  | 12          |
| G. Jenis dan Sifat Penelitian .....  | 23          |
| H. Sistematika Pembahasan .....  | 25          |
| I. Gambaran Umum Film .....  | 26          |
| <b>Bab II ANALISIS PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM MY NAME IS KHAN.....</b> | <b>28</b>   |
| A. Iman Kepada Allah .....   | 28          |
| B. Pantang Menyerah.....   | 34          |

|   |            |
|---|------------|
| C. Tolong Menolong.....   | 40         |
| D. Menjalankan Kewajiban Seorang Muslim .....   | 46         |
| <b>BAB III METODE PENERAPAN NILAI-NILAI KARAKTER<br/>DALAM FILM MY NAME IS KHAN .....</b> | <b>53</b>  |
| A. Metode Penerapan .....   | 53         |
| 1. Pengertian Metode Penerapan.....   | 53         |
| B. Metode Penerapan Pendidikan Karakter dalam Film My Name is<br>Khan .....               | 54         |
| 1. Metode Pemahaman .....   | 54         |
| 2. Metode Pengulangan/ Pembiasaan.....  | 71         |
| 3. Metode Keteladanan.....  | 83         |
| <b>BAB IV PENUTUP</b>   |            |
| A. Kesimpulan .....   | 97         |
| B. Saran.....   | 98         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>   | <b>99</b>  |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>  | <b>103</b> |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I. Informasi Film My Name is Khan

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen 1

Lampiran 3. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen 2

Lampiran 4. Daftar Riwayat Hidup

## ABSTRAK

**Hasanah, Khairani Ajran.** Dosen Pembimbing Dr. Iwan M, Hum dan Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd. *Analisis Pendidikan Karakter dalam Film My Name is Khan*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. 2022

Kata Kunci: *Pendidikan Karakter, Penerapan, Film.*

Film My Name is Khan merupakan film yang dirilis pada tahun 2010 dengan mengangkat perjuangan seorang muslim untuk menunjukkan kepada dunia bahwa islam adalah agama yang penuh dengan cinta dan Islam bukanlah teroris. Di dalam film My Name is Khan terdapat pendidikan karakter beserta penerapannya yang direpresentasikan oleh tokoh sentral yani Rizvan Khan.

Fokus penelitian pada penelitian ini yakni: a) Bagaimana karakter Rizvan khan sebagai tokoh sentral dalam film My Name is Khan, b) Bagaimana metode penerapan nilai-nilai pendidikan karakter dalam film My Name is Khan. Tujuan dari penelitian ini yakni mengetahui bagaimana karakter Rizvan Khan sebagai tokoh sentral dalam merepresentasikan seorang muslim di dalam film My Name is Khan.

Penelitian ini menggunakan metode library research atau penelitian kepustakaan. Adapun sumber data yang digunakan adalah data primer (film itu sendiri) dan sekunder (buku, jurnal, penelitian terdahulu). Berdasarkan analisa data yang dilakukan, diperoleh kesimpulan bahwa izvan khan, pemeran utama dalam film tersebut merepresentasikan 4 karakter seorang muslim yakni; iman kepada Allah, pantang menyerah, tolong menolong, dan menjalankan seluruh kewajiban muslim.