

**IMPLEMENTASI NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM
MELAKSANAKAN MAULIDAN DI WARUNG KOPI MASPU REJOMULYO
KOTA KEDIRI**

SKRIPSI



Diajukan oleh :

**MAULANA ISCHAQ
NIM : 20101002**

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULLUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2025

**IMPLEMENTASI NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM
MELAKSANAKAN MAULIDAN DI WARUNG KOPI MASPU REJOMULYO
KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Agama (S.Ag)



Diajukan oleh :

MAULANA ISCHAQ

NIM : 20101002

PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULLUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

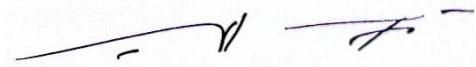
IMPLEMENTASI NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM KEGIATAN MAULIDAN DI WARUNG KOPI MASPU REJOMULYO KOTA KEDIRI

MAULANA ISCHAQ

20101002

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. Moch. Muwaffiqillah, M.Fil.I.
NIP. 197711302003121002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S.Th. I, M.A
NIP. 198906262023211029

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 17 Desember 2024
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam
Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

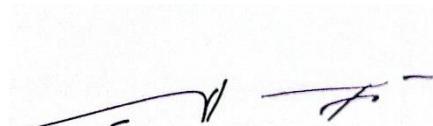
Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Maulana Ischaq
NIM : 20101002
Judul : Implementasi Nilai Moderasi Beragama dalam Melaksanakan
Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo
Kota Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1). Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah . Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Moch. Muwaffiqillah, M.Fil.I.
NIP. 197711302003121002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S. Th.I M. A
NIP. 198906262023211029

NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, 19 April 2025

Lampiran : 4 (lembar) Berkas
Hal : Bimbingan Skripsi
Kepada Yth. Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri Di
Jl. Sunan Ampel 07-Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb

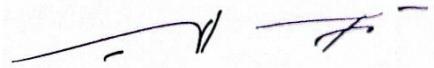
Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Maulana Ischaq
NIM : 20101002
Judul : Implementasi Nilai Moderasi Beragama dalam Melaksanakan Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo
Kota Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang Munaqsah yang diselenggarakan pada tanggal 20 Mei 2025, kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Dr. Moch. Muwaffiqillah, M.Fil.I.
NIP. 197711302003121002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S.Th.I M.A
NIP. 198906262023211029

HALAMAN PENGESAHAN

IMPLEMENTASI NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM KEGIATAN
MAULIDAN DI WARUNG KOPI MASPU REJOMULYO KOTA KEDIRI

MAULANA ISCHAQ

20101002

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal 20 Mei 2025

Tim Pengaji,

1. Pengaji Utama
Dr. Hj. Robingatun, M.Pd.
NIP. 196904081998032002
2. Pengaji I
Dr. Moch. Muwaffiqillah, M.Fil.I.
NIP. 197711302003121002

(.....)

(.....)

3. Pengaji II
Saiful Mujab, S.Th.I, M. A
NIP. 198906262023211029

(.....)

Kediri, 20 Mei 2025
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri



Prof. Dr. H. A. Haji Thahir, M.HI.
NIP. 1971122005011006

MOTTO

“Memuliakan manusia berarti memuliakan penciptanya. Merendahkan manusia berarti merendahkan dan menistakan penciptanya.”

“Gus Dur.”

PERSYARATAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maulana Ischaq

NIM : 20101002

Program Studi : Studi Agama Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi Nilai Moderasi Beragama dalam Melaksanakan Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri” adalah benar-benar tulisan saya sendiri, dan bukan merupakan plagiasi kecuali bagian tambahan yang menjadi rujukan peneliti. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik Sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 19 April 2025

Yang membuat pernyataan



Maulana Ischaq

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Maulana Ischaq". The signature is written in a cursive style with some vertical lines and dots.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrohim

Dengan Rahmat Allah SWT yang Maha memberikan kasih lagi Maha memeberikan kasih sayang, ucapan terimakasih ini dibuat sebagai tanda Syukur peneliti atas perjuangan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi. Kepada Allah SWT yang selalu menuntun dan memberikan petunjuk disaat berada di titik Keputusan dalam mengerjakan skripsi ini. Berkat-Mu kesulitan sirna tergantikan dengan kemudahan dan terimakasih atas semesta, kehidupan, kesehatan, serta nafas yang berhembus sampai detik ini hingga masih diberikan sampai saat ini.

Kepada Bapak dan Ibu tercinta beserta keluarga, semua ini peneliti persembahkan untuk kalian dengan penuh perjuangan, keringat serta penuh dengan rasa kasih. Semoga dengan ini bisa membuat kebahagiaan dan rasa bangga. Terimakasih telah mendoakan dan mendukung peneliti hingga penghujung nadi ini. tanpa doa tulus yang mengalir dari Ibu dan Bapak, peneliti bukanlah apa-apa hanya seperti debu yang dihempaskan angin. Terimakasih telah menjadi motivasi untuk lebih semangat dalam menghadapi terjalnya kehidupan.

Terimakasih untuk teman-teman seperjuangan di prodi Studi Agama-agama Angkatan 2020, terimakasih juga untuk teman-teman UKM Musik Amoeba, terimakasih untuk kawan kawan Shakaw dan management, dan terimakasih banyak untuk teman-teman terdekatku yang telah mau direpotkan oleh saya, baik di rumah, di kampus, ataupun di tongkrongan.

Untuk semua pihak tersebut dalam setiap langkahnya yang berisikan do'a *jazakumullah ahsanal jaza'* Amiin.

ABSTRAK

Maulana Ischaq, Dosen Pembimbing Dr. Moch.Muwaffiqillah, M. Fil. I. dan Saiful Mujab, S. Th. I, M.A. Implementasi Nilai Moderasi Beragama dalam Melaksanakan Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri. Skripsi, Program Studi Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci : Implementasi, Moderasi Beragama, Maulidan, Warung Kopi, Konstruksi Sosial.

Penelitian ini membahas implementasi nilai moderasi Islam dalam kegiatan keagamaan di Warung Kopi Maspu, Rejomulyo, Kota Kediri. Moderasi Islam merupakan konsep yang menekankan keseimbangan dalam beragama, menghindari sikap ekstrem, dan menjunjung tinggi toleransi serta inklusivitas. Warung kopi, sebagai ruang publik yang demokratis, berperan penting dalam menyebarkan nilai-nilai keislaman dengan pendekatan yang lebih santai dan fleksibel dibandingkan dengan tempat-tempat ibadah konvensional.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini menganalisis bagaimana nilai-nilai Islam moderat diterapkan dalam kegiatan keagamaan yang dilakukan di Warung Kopi Maspu, termasuk kajian keislaman, maulid nabi, serta diskusi yang melibatkan mahasiswa dan masyarakat setempat. Teori konstruksi sosial dari Peter L. Berger dan Thomas Luckmann digunakan untuk menjelaskan bagaimana masyarakat membentuk realitas sosial melalui dialektika eksternalisasi, objektifikasi, dan internalisasi..

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Warung Kopi Maspu di Rejomulyo, Kota Kediri, mengimplementasikan nilai-nilai moderasi Islam melalui pendekatan keagamaan yang inklusif, dialogis, dan berbasis komunitas. Kegiatan seperti peringatan Maulid Nabi dengan pembacaan shalawat, tadarus puisi, dan refleksi nilai-nilai keteladanan Nabi menjadi wadah penguatan sikap keislaman yang toleran. Analisis dengan teori konstruksi sosial Peter L. Berger menunjukkan bahwa proses eksternalisasi, objektivasi, dan internalisasi nilai-nilai moderasi Islam berlangsung melalui diskusi dan keterlibatan aktif pengunjung. Respon pengunjung sangat positif; banyak yang terdorong memahami dan mengamalkan Islam secara moderat serta menyebarkan nilai toleransi di masyarakat. Warung ini menjadi contoh ruang diskusi keagamaan yang efektif dalam membangun pemahaman Islam yang terbuka dan kontekstual di era modern.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirobbilalamin Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Nilai Moderasi Beragama dalam Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri”. dapat diselesaikan dengan baik. skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menempuh ujian akhir guna memperoleh gelar sarjana jenjang strata satu (S-1) di program studi Agama-Agama, Intitut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk mengungkap dan menganalisis bagaimana nilai Moderasi Islam dalam Kegiatan Keagamaan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri.. Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak bersangkutan yang telah memberikan bantuan, arahan dan dorongannya, sekalipun banyak kesulitan dihadapi. *Alhamdulilah*, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Teriring do'a dan ucapan terimakasih penulis kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri
2. Bapak Prof. Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri
3. Bapak Dr. Mohammad Arif, M.A selaku ketua program Studi Agama-Agama IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. Moch. Muwaffiqillah, M. Fil. I. selaku dosen pembimbing I, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan dukungan dengan sabar sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Saiful Mujab, S. Th, I. M.A. selaku dosen pembimbing II, yang telah meluangkan waktu dan membeikan dukungan bimbingan serta arahan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Ibu Zuliatul Hasanah selaku orang tua dari penulis yang selalu memberikan senyum ketulusan sehingga menjadi energi kuat bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.

7. Untuk seluruh keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan serta doa yang tulus. Penulis ucapkan rasa terimakasih yang tak terhingga.
8. Mas Puguh Asmani selaku pemilik warung kopi maspu yang telah memberikan waktu dan memberikan informasi ke penulis.
9. Terimakasih untuk kawan-kawan UKM Musik Amoeba yang menjadi tempat singgah nyaman bagi penulis sehingga bisa selalu tersenyum dan memberikan senyuman

Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terimakasih telah membantu dan mendo'akan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga mendapatkan sebaik-baiknya balasan dari Allah SWT.

Kediri, 19 April 2025

A handwritten signature consisting of stylized letters, possibly initials, followed by a surname.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
NOTA PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSYARATAN KEASLIAN TULISAN	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Penelitian Terdahulu	9
BAB II LANDASAN TEORI	20
A. Warung Kopi.....	20
B. Implementasi	20
C. Nilai	21
1. Definisi Nilai	21

D. Kegiatan Keagamaan.....	27
E. Moderasi Beragama.....	28
1. Definisi Moderasi Beragama	28
2. Aspek-Aspek Moderasi Beragama	33
F. Teori Petter L Berger dan Thomas Luckman Teori Kontruksi Sosial.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	47
A. Pendekatan Penelitian.....	47
B. Kehadiran Penelitian.....	49
C. Lokasi Penelitian	49
D. Sumber Data	50
a. Data primer	50
b. Data sekunder	51
E. Objek dan Subjek Penelitian.....	51
F. Teknik Pengumpulan Data.....	52
G. Teknik Analisis Data.....	54
H. Pengecekan Keabsahan Data	56
I. Tahap-tahap Penelitian	57
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	59
A. PAPARAN DATA.....	59
1. Profil Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri.....	59
a. Letak Strategis Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri.....	59
b. Sejarah warung kopi maspu Rejomulyo Kota Kediri.....	62
c. Konsep warung kopi maspu Rejomulyo Kota Kediri.....	64
2. Informasi subjek	65
3. Kegiatan yang ada di warung kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri.....	67
4. Sejarah Kegiatan Maulidan Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri	69

5. Susunan Acara Maulidan di Warung Kopi Maspu	70
B. Temuan Penelitian	72
1. Implementasi nilai moderasi Islam dalam kegiatan keagamaan di warung kopi maspu Rejomulyo Kota Kediri	72
2. Proses kontruksi sosial dalam kegiatan maulidan untuk penguatan nilai moderasi Islam.	75
3. Respon Pengunjung Terhadap Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri	80
BAB V PEMBAHASAN	85
A. Tradisi Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri Menurut Perspektif Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger	85
B. Kegiatan Maulidan di Warung Kopi Maspu Rejomulyo Kota Kediri	93
C. Peran Pengelola Warung Kopi Maspu	94
BAB VI PENUTUP	97
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	105

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Primer.....	5050
Tabel 4. 1 Letak Strategis	61
Tabel 4. 2 Daftar kegiatan	67
Tabel 4. 3 Susunan Acara.....	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Google Maps warung Kopi Maspu	60
Gambar 4. 2 Akun media sosial Instagram warung kopi maspu	68
Gambar 4. 3 Pamflet kegiatan maulidan di warung kopi maspu Rejomulyo	76
Gambar 4. 4 dokumentasi pelaksanaan kegiatan maulidan sesi pertama	80