

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL *172 DAYS* SERTA  
RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA  
MATERI PROSA KELAS XI DI SMA**

**SKRIPSI**



OLEH:  
TITANIA MAHARANI  
NIM. 21207060

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI  
2026**

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL *172 DAYS* SERTA  
RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA  
MATERI PROSA KELAS XI DI SMA**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada  
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh:

**TITANIA MAHARANI**

**NIM. 21207060**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI  
2026**

## **LEMBAR PERSETUJUAN**

Skripsi oleh Titania Maharani ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

### **TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL *172 DAYS* SERTA RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI PROSA KELAS XI DI SMA**

Disetujui oleh

**Kediri, 9 Desember 2025**

**Dosen Pembimbing I**



**Erawati Dwi Lestari, M.Hum.**

**NIP: 199303062019032016**

**Kediri, 9 Desember 2025**

**Dosen Pembimbing II**



**Moh. Badrus Solichin, S.Pd., MA.**

**NIP: 198908302023211014**

## HALAMAN PENGESAHAN

TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL *172 DAYS* SERTA  
RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA  
MATERI PROSA KELAS XI DI SMA

Oleh

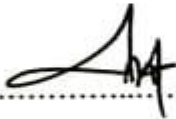
TITANIA MAHARANI

NIM. 21207060

Telah diajukan di depan Sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Syekh Wasil  
Kediri pada tanggal 29 Desember 2025

Tim Penguji

1. Penguji Utama  
**Dr. Iwan Marwan, M.Hum.**  
NIP: 197701072009121001
2. Penguji I  
**Erawati Dwi Lestari, M.Hum.**  
NIP: 199303062019032016
3. Penguji II  
**Moh. Badrus Solichin, S.Pd.,  
M.A.**  
NIP: 198908302023211014

()

()

()

Kediri, 29 Desember 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Ilmu Keguruan



**Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.**  
NIP: 197004121994032006

## **HALAMAN MOTTO**

**“Kalau kita libatkan Allah dalam urusan kita, maka Allah sendiri yang melibatkan manusia untuk menyayangi kita.”**

**(Ustadz Hanan Attaki)**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Titania Maharani

NIM : 21207060

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 9 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



**Titania Maharani**

NIM. 21207060

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Puji syukur disampaikan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat serta keberkahan yang telah dilimpahkan-Nya. Selawat dan salam kita haturkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Bapak Koiril, beliau memang tidak merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau dapat mendoakan, serta memberikan semangat dan memotivasi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya hingga sarjana.
2. Ibu Ratna Rahayu, beliau memang tidak merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau senantiasa memberi doa, cinta, dan pengorbanan tanpa batas. Terima kasih telah menjadi fondasi yang mendukung setiap langkah dan impian penulis.
3. Saudara kandung tercinta Adik Zahwa dan Adik Axcello, terima kasih untuk dukungan sesama saudaranya.
4. Kepada kakakku Febrilia Putri Budiati, terima kasih banyak atas dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai selesai.
5. Bapak Badrus Solichin, S.Pd., MA dan Ibu Erawati Dwi Lestari, M.Hum. yang telah memberi arahan, serta proses membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

6. Maharani Aglis Dwi Julianti dan Zakiatunnafisah selaku teman semasa perkuliahan. Terima kasih telah membuat kehidupan selama perkuliahan terasa begitu cepat dan penuh kebahagiaan. Serta dukungan dan dorongan yang telah diberikan akan selalu dikenang oleh penulis.
7. Teman-teman kos Ar-Rahmah, Rizqiyah Ulfiyani, Ananda Fatimatuz Zahro Al Hafszoh, Aula Hasanatun Nadya, Binti Khotimatul Azizah, Atina Sa'adah, yang sudah bersedia menemani proses penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada Dinda Salma Fitriani, terima kasih telah menjadi sahabat, dan pendengar yang siap mendengarkan segala keluhan tanpa menghakimi, serta selalu memberikan saran atau masukan dan motivasi untuk segala permasalahan yang penulis hadapi.
9. Teman-teman KKN dan PLP, tanpa kalian penulis tidak akan bisa menyelesaikan karya tulis ini dengan baik. Terima kasih atas kebaikan kalian semoga Allah SWT selalu mempermudah langkah perjuangan kalian.
10. Teman-teman seperjuangan Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2021 yang tidak bisa penulis sebut namanya satu persatu yang telah berjuang bersama dalam penyelesaian tugas akhir ini.
11. Penulis Titania Maharani seorang anak pertama yang sudah mau berjuang dan semangat dalam menyelesaikan akhir dari perkuliahan demi mendapat gelar sarjana dan membanggakan kedua orang tua.



## ABSTRAK

TITANIA MAHARANI, Dosen Pembimbing ERAWATI DWI LESTARI, M.Hum. dan MOH. BADRUS SOLICHIN, S.Pd., M.A., Tindak Tutur Ekspresif pada Novel *172 Days* serta Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Prosa Kelas XI di SMA, Skripsi, Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, 2025.

Kata Kunci: Pragmatik, Novel *172 Days*, Pembelajaran Bahasa Indonesia

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan tindak tutur ilokusi ekspresif bentuk-bentuk seperti ungkapan terima kasih, meminta maaf, dan memuji pada novel *172 Days*, dan (2) mendeskripsikan relevansi tindak tutur ekspresif ini sebagai bahan ajar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi prosa di SMA. Tindak tutur ekspresif ini dipilih sebagai salah satu pendekatan yang dapat diterapkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia untuk mengembangkan kemampuan analitis, berpikir kritis, dan kreatif siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan kerangka teori pragmatik yang berfokus pada tindak tutur ilokusi ekspresif untuk mengidentifikasi bentuk-bentuk seperti ungkapan terima kasih, meminta maaf, dan memuji yang muncul dalam dialog antar tokoh. Data dikumpulkan melalui teknik dokumentasi, yaitu dengan mengumpulkan salinan novel, serta studi pustaka.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada 21 data tindak tutur ekspresif yaitu terima kasih, meminta maaf, dan memuji. Data yang ditemukan penggunaan tuturan terima kasih dominan muncul sebagai bentuk apresiasi atas kasih sayang yang diberikan pasangan yang berfungsi untuk mempererat ikatan batin. Sementara itu, tuturan meminta maaf merupakan bentuk penyesalan atas kekhilafan yang berfungsi sebagai penanda kerendahan hati dalam hubungan suami istri. Bentuk memuji dalam tuturan yang mengagumi karakter pasangan, yang berfungsi untuk meningkatkan rasa percaya diri lawan tutur. Relevansinya sebagai bahan ajar prosa fiksi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI SMA berdasarkan Kurikulum Merdeka. Penelitian deskriptif kualitatif ini memakai metode *library research* dengan data primer dari novel berjumlah 241 halaman yang diterbitkan tahun 2022, serta data sekunder dari literatur pragmatik dan kurikulum, melalui teknik baca catat untuk mengklasifikasikan dan menganalisis tuturan berdasarkan konteks emosional seperti syukur, penyesalan, dan kekaguman yang mencerminkan transformasi tokoh Zira dari masa sulit ke ketabahan spiritual.

## KATA PENGANTAR

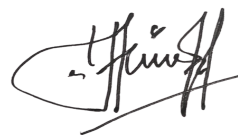
Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Selawat serta salam senantiasa disampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa kaum islam dari alam kegelapan ke alam yang terang benderang. *Alhamdulillah*, penulis telah berhasil menulis skripsi yang berjudul “Tindak Tutur Ekspresif pada Novel *172 Days* serta Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” diharapkan bermanfaat bagi penulis baik di dunia maupun di akhirat.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan, dukungan serta motivasi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnyakepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. beserta staf dan karyawan
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum. selaku Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia dan Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. selaku Sekprodi Tadris Bahasa Indonesia
4. Bapak Badrus Solichin, S.Pd., M.A. dan Ibu Erawati Dwi Lestari, M.Hum. yang telah membimbing dan memberi arahan penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini

5. Bapak Koiril dan Ibu Ratna Rahayu, yang telah mendidik, menyayangi, mendoakan, serta memberi dukungan baik secara moral maupun finansial kepada penulis
6. Saudara kandung Adik Zahwa dan Adik Axcello, terima kasih memberi dukungan antar saudara kepada penulis
7. Kepada kakakku Febrilia Putri Budiati, terima kasih banyak atas dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai selesai.
8. Keluarga besar Jombang, Jawa Timur yang telah memberi motivasi kepada penulis
9. Semua pihak yang belum bisa disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih. Semoga Allah membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis

Kediri, 9 Desember 2025



**Penulis**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian .....	7
E. Telaah Pustaka .....	9
F. Kajian Teoritis.....	15
G. Metode Penelitian.....	44
H. Definisi Istilah.....	51
BAB II .....	54
TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL <i>172 DAYS</i> .....	54
A. Tuturan Ekspresif Terima Kasih .....	54
B. Tuturan Ekspresif Meminta Maaf .....	60
C. Tuturan Ekspresif Memuji .....	65
BAB III.....	71
RELEVANSI TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA NOVEL <i>172 DAYS</i> DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI PROSA DI SMA.....	71
A. Relevansi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Prosa Kelas XI	71
BAB IV .....	79
PENUTUP .....	79

A. Kesimpulan .....	79
B. Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>84</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>85</b>