

PEMAKNAAN PEREMPUAN TENTANG BAHASA DAN SIMBOL

PRAKTIK *SEXTING* DI *PLATFORM TELEGRAM*

SKRIPSI



Oleh :

Alfina Nur Rizqi

21105064

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

JUNI 2025

HALAMAN JUDUL

PEMAKNAAN PEREMPUAN TENTANG BAHASA DAN SIMBOL

PRAKTIK *SEXTING* DI *PLATFORM TELEGRAM*

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri Untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana Sosial (S.Sos)

Disusun Oleh :

Alfina Nur Rizqi

21105064

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

JUNI 2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**PEMAKNAAN PEREMPUAN TENTANG BAHASA DAN SIMBOL
PRAKTIK *SEXTING* DI *PLATFORM TELEGRAM***

Disusun Oleh :

Alfina Nur Rizqi

21105064

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Asy'ari, M.Ag

NIP : 199003012019031010

Pembimbing II



Kholila Mukaromah, S. Th. I., M.Hum

NIP : 199009292020122023

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 17 Juni 2025

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Alfina Nur Rizqi
NIM : 21105064
Judul : Pemaknaan Perempuan Tentang Bahasa dan Simbol Praktik *Sexting* di *Platform Sexting*.

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Asy'ari, M. Ag
NIP : 199003012019031010

Pembimbing II



Kholila Mukaromah, S. Th. I., M. Hum
NIP : 199009292020122023

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 17 Juni 2025

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

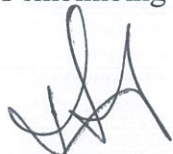
Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Alfina Nur Rizqi
NIM : 21105064
Judul : Pengalaman Remaja Perempuan Korban *Sexting* di
Kampung Pulosari, Pare, Kediri.

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan arahan serta saran yang telah diberikan dalam sidang Munaqosah yang telah dilaksanakan, kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Asy'ari, M.Ag

NIP : 199003012019031010

Pembimbing II



Kholila Mukaromah, S. Th. I., M.Hum

NIP : 199009292020122023

HALAMAN PENGESAHAN

PEMAKNAAN PEREMPUAN TENTANG BAHASA DAN SIMBOL PAKTIK *SEXTING* DI *PLATFORM TELEGRAM*

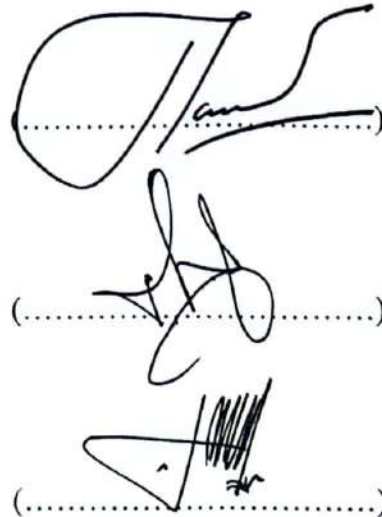
ALFINA NUR RIZQI

NIM. 21105064

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 30 Juni 2025

Tim Penguji

1. Penguji Utama
Yuli Darwati, M.Si
NIP. 198504272015032007
2. Penguji I
Asv'ari, M.Ag
NIP. 199003012019031010
3. Penguji II
Kholila Mukaromah, S. Th. I., M. Hum
NIP. 199009292020122023



Kediri, 30 Juni 2025

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri



Prof. Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI

NIP. 197111212005011006

HALAMAN MOTTO

“Media sosial tidak akan pernah merusak kita, kecuali orang yang sudah rusak dalam hatinya. Orang yang bersih hatinya akan terkontrol anggota badannya, lebih tertib perbuatannya. Maka dia tidak akan menggunakan media sosial kecuali untuk kebaikan.”

(Habib Umar bin Hafidz)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertandatangan di bawah ini:

Nama : Alfina Nur Rizqi
NIM : 201105064
Program Studi : Sosiologi Agama
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah
Judul : “Pemaknaan Perempuan Tentang Bahasa dan Simbol
Praktik *Sexting* di *Platform Telegram*”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 17 Juni 2025



Alfina Nur Rizqi

NIM. 201105044

ABSTRAK

ALFINA NUR RIZQI, Dosen Pembimbing Asy'ari, M.Ag dan Kholila Mukaromah, S. Th. I., M.Hum., Pemaknaan Perempuan tentang Bahasa dan Simbol Praktik *Sexting* di *Platform Telegram*, Skripsi, Program Studi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci : Pemaknaan, Perempuan, Interaksionisme Simbolik, Bahasa dan Simbol, *Sexting*, *Telegram*

Perkembangan teknologi informasi telah mengubah cara orang berinteraksi terutama di media sosial. Salah satu fenomena yang muncul adalah *sexting*, yaitu pengiriman pesan, gambar, atau video dengan konten seksual. Praktik ini semakin umum di kalangan perempuan, yang sering menjadi korban eksploitasi dan pelecehan seksual. *Sexting* dapat berdampak negatif pada kesehatan mental dan emosional, menciptakan stigma sosial, dan merusak citra diri. Perempuan yang menjadi korban sering kali merasa terjebak dalam situasi yang tidak diinginkan, di mana batasan pribadi dilanggar dan privasi terancam. Hal ini memperkuat rasa ketidakberdayaan dan stigma, membuat mereka dipandang sebagai objek pemuas nafsu. Penelitian ini bertujuan untuk memahami 1) pola interaksi antara pelaku dengan perempuan dalam praktik *sexting* di *platform telegram* serta 2) makna bahasa dan simbol praktik *sexting* bagi perempuan *platform telegram*.

Adapun fokus penelitian dalam skripsi ini antara lain, pertama pola interaksi pelaku dan perempuan ketika tindakan *sexting* terjadi di *platform telegram* dan makna perilaku *sexting* bagi perempuan di *platform telegram*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan pendekatan interaksionisme simbolik.. Pemilihan subjek dilakukan dengan teknik *purposive sampling*, yang bertujuan untuk mendapatkan informasi yang mendalam dan relevan. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Proses analisis data dilakukan dengan menggunakan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa melalui wawancara dengan tiga perempuan teridentifikasi adanya 1) pola interaksi yang tidak seimbang, di mana pelaku cenderung menggunakan pesan teks vulgar, seperti ungkapan "*sange, coli*" dan ajakan untuk *video call seks* (*vcs*), serta mengirim stiker pornografi. Pelaku sering berperilaku manipulatif, baik dengan pendekatan langsung maupun berbasa-basi terlebih dahulu. 2) Makna bahasa dan simbol dalam *sexting* dimaknai berbeda oleh ketiga perempuan dalam praktik *sexting* yang terjadi di *telegram*. Falia memaknai *sexting* sebagai sebuah tindakan yang membuatnya jijik atau *ilfeel* dan merespons dengan sikap biasa saja atau cuek, Bintang melihatnya sebagai sebuah lelucon dan merespon dengan humor, sementara Chelsea menganggapnya sebagai sebuah ancaman dan merespon dengan mengancam balik si pelaku untuk melindungi diri. Penelitian ini menekankan pentingnya memahami dinamika pola interaksi dan interpretasi perempuan terhadap bahasa dan simbol yang digunakan ketika terjadi praktik *sexting* di *aplikasi telegram*.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, saya panjatkan segala puji syukur atas kehadiran Allah SWT. atas kelimpahan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Pemaknaan Perempuan Tentang Bahasa dan Simbol Praktik *Sexting* di Platform Telegram.**”. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW. yang sangat diharapkan syafaatnya di yaumul qiyamah dan kepada keluarganya serta seluruh sahabatsahabatnya. Penelitian skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana Sosial (S. Sos), Sosiologi Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.

Tidak terasa penyusunan skripsi ini untuk tugas akhir pendidikan jenjang strata satu ini telah terselesaikan dengan bantuan, bimbingan, motivasi, dukungan serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ucapkan *jazâkumullah khairan katsir* kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku Rektor IAIN Kediri, beserta segenap jajaran wakil Rektor I, II, III, atas dukungan dan bimbingan yang telah diberikan dalam pengembangan institusi ini
2. Prof. Dr. A. Halil Thohir, M.HI. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, yang telah berperan aktif dalam memajukan fakultas dan menciptakan lingkungan akademik yang kondusif.
3. Dr. Trimurti Ningtyas, M.KP. Selaku Ketua Prodi Sosiologi Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, atas dedikasi dan komitmennya dalam

mengembangkan program studi serta membimbing mahasiswa untuk mencapai prestasi yang gemilang.

4. Bapak Asy'ari M.Ag. selaku dosen pembimbing I, terima kasih telah membimbing, mengarahkan dengan bijaksana, penuh perhatian, kesabaran dan dorongannya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.

5. Ibu Kholila Mukaromah, S. Th. I., M.Hum. Selaku dosen pembimbing II, terima kasih telah memberikan bimbingan dengan penuh cinta dan kasih sayang, arahan dan motivasi kepada peneliti sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.

6. Seluruh Dosen Program Studi Sosiologi Agama IAIN Kediri yang telah banyak memberikan ilmunya kepada saya.

7. Para staf akademik yang saya hormati, terima kasih telah membantu dalam mengurus proses kelengkapan administrasi dari awal hingga akhir.

8. Ayah dan Ibu, beserta kakakku tercinta terima kasih yang tercinta terima kasih yang selalu dengan kesabarannya memotivasi, menasehati, mendoakan, mencurahkan kasih sayangnya dan meneteskan keringat secara cuma – cuma demi penulis untuk menuntut ilmu.

9. Sahabat-sahabat MAN saya yang dengan kesabarannya menemani segala proses saya hingga saat ini Fala, Ila, Binti, Candra, Indana, Ninda, dan Rahma.

10. Teman – teman saya, Urmila, Farich, Izharil, Ovin, Antik, Bella Ayu terima kasih atas dorongan, motivasi, dan bantuannya selama proses pengerjaan skripsi ini sampai selesai.

11. Para informan yang bersedia meluangkan waktunya untuk membantu dalam penelitian ini.

Semoga segala bentuk bantuan dari berbagai pihak tersebut menjadi amal kebaikan sehingga Allah SWT memberikan pahala yang berlipat-lipat. Penulis berharap dengan adanya karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Aamiin.

HALAMAN PERSEBAHAN

Skripsi Ini Kupersembahkan Kepada :

Kedua Orantuaku (Ayahku Adib Mubarak dan Ibuku Uswatul Khasanah)

Yang telah mencurahkan kasih sayang dalam mendidik, mendampingi, memotivasi dan mendoakan sampai akhirnya saya dapat menyelesaikan studi ini.

Terima kasih atas pengorbanan yang telah diberikan, semoga amal keduanya dibalas dengan kebaikan yang tiada balas dan menjadikannya sebagai ahli surga.

Amin..

DAFTAR ISI

| | |
|--|--------------|
| HALAMAN SAMPUL..... | i |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| NOTA DINAS | iv |
| NOTA PEMBIMBING | v |
| HALAMAN PENGESAHAN | vi |
| HALAMAN MOTTO | vii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | viii |
| ABSTRAK..... | ix |
| KATA PENGANTAR..... | x |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | xiii |
| DAFTAR ISI..... | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xviii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Fokus Penelitian..... | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 6 |
| E. Definisi Konsep..... | 7 |
| F. Penelitian Terdahulu..... | 8 |

| | |
|--|-----------|
| G. Sistematika Pembahasan..... | 13 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 15 |
| A. Pengalaman <i>Sexting</i> | 15 |
| 1. Asal – Usul Istilah <i>Sexting</i> | 15 |
| 2. Media Sosial dalam Penyebaran <i>Sexting</i> | 17 |
| 3. Perempuan sebagai Korban <i>Sexting</i> | 19 |
| B. Teori Interaksionisme Simbolik..... | 22 |
| 1. Herbert Mead..... | 22 |
| 2. Herbert Blumer | 25 |
| C. Penerapan Teori Interaksionisme Simbolik..... | 29 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 32 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 32 |
| B. Kehadiran Peneliti | 33 |
| C. Subjek Penelitian..... | 34 |
| D. Lokasi Penelitian | 35 |
| E. Data dan Sumber Data..... | 35 |
| F. Teknik Pengumpulan Data | 36 |
| G. Teknik Analisis Data | 38 |
| H. Instrumen Pengumpulan Data..... | 40 |
| I. Pengecekan Keabsahan Data | 42 |
| J. Tahap – Tahap Penelitian | 43 |
| BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN | 46 |
| A. Paparan Data | 46 |

| | |
|---|------------|
| 1. Identitas Perempuan Korban <i>Sexting</i> | 46 |
| 2. Pola Interaksi Pelaku dan Perempuan di Aplikasi <i>Telegram</i> | 50 |
| 3. Makna Bahasa dan Simbol Praktik <i>Sexting</i> bagi Perempuan | 71 |
| B. Temuan Penelitian..... | 82 |
| BAB V PEMBAHASAN | 85 |
| A. Pola Interaksi Interaksi Pelaku dan Perempuan Ketika Terjadi Praktik <i>Sexting</i> di Aplikasi <i>Telegram</i> | 85 |
| B. Makna Bahasa dan Simbol Praktik <i>Sexting</i> bagi Perempuan di <i>Aplikasi Telegram</i> | 94 |
| BAB VI PENUTUP | 105 |
| A. KESIMPULAN | 105 |
| B. SARAN..... | 106 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 108 |
| LAMPIRAN | 111 |

DAFTAR TABEL

| | |
|-----------------|----|
| Tabel 4.1 | 46 |
|-----------------|----|

DAFTAR GAMBAR

| | |
|-------------------|----|
| Gambar 4.1 | 53 |
| Gambar 4.2 | 54 |
| Gambar 4.3 | 56 |
| Gambar 4.4 | 57 |
| Gambar 4.5 | 58 |
| Gambar 4.6 | 62 |
| Gambar 4.7 | 62 |
| Gambar 4.8 | 62 |
| Gambar 4.9 | 66 |
| Gambar 4.10 | 66 |
| Gambar 4.11 | 66 |
| Gambar 4.12 | 70 |
| Gambar 4.13 | 70 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Pedoman Wawancara | 111 |
| Lampiran 2 Transkrip Wawancara..... | 112 |
| Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara | 113 |
| Lampiran 4 Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi | 114 |
| Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup | 116 |