

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdillah, Leon A. (2022), *Peranan Media Sosial Modern*. Cet.1. Palembang: Bening Media Publishing.
- Abubakar, Rifa'i. (2021), *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA Press.
- Agus Hermanto. (2022), *Maqashid Al-Syariah : Metode Ijtihad Dan Pembaharuan Hukum Keluarga Islam*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Al-Ju'fi , Abu Abdullah Muhammad bin Ismail al-Bukhari, (1993), "*Shahih Bukhari*", Edisi : 5, Damaskus : Dar Al-Yamamah.
- Al-Qur'an dan Terjemahannya, (2014), Kudus : CV. Mubarakatan Thoyyibah.
- Al-Syatibi, Abu Ishaq. (2017), *Al-Muwafaqot*. Jilid 1. Maroko: Basyir Bin-Athiyah.
- Al- Syatibi, Abu Ishaq, (2017), *Al-Muwafaqot*. Jilid 3. Maroko: Basyir Bin-Athiyah.
- Bachtiar. (2018), *Metode Penelitian Hukum*. Cet. I. Tangerang Selatan: UNPAM PRESS.
- Baihaki, Dwi Atmoko dan Ahmad. (2020), *Hukum Perkawinan Dan Keluarga*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Basri, Rusdaya. (2019), *Fiqh Munakahat 4 Madzhab Dan Kebijakan Pemerintah*. Parepare: CV. KAFFAH LEARNING CENTER.
- Direktorat Jenderal Informasi dan Komunikasi Publik, Kementerian Komunikasi dan Informatika. (2018), *Memaksimalkan Penggunaan Media Sosial Dalam Lembaga Pemerintah*. Cet.1. Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Informasi dan Komunikasi Publik, Kementerian Komunikasi dan Informatika.
- Faqih, Umar Haris Sanjaya dan Aunur Rahim. (2017), *Hukum Perkawinan Islam. Buku Materi Pokok Hukum Islam*. Yogyakarta: Gama Media.
- Harahap, Nursapia. (2020), *Penelitian Kualitatif*. Sumatera Utara: Wal Ashri Publishing.
- Haryoko, Sapto, Bahartiar, and Fajar Arwadi. (2020), *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Helim, Abdul. (2019), *Maqasid Syariah versus Ushul Fiqh (Konsep Dan Posisinya*

Dalam Metodologi Hukum Islam). Cet.1. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Muzammil, Iffah. (2019), *Fiqih Munakahat (Hukum Pernikahan Dalam Islam)*. Cet. 1. Tangerang: Tira Smart.

Nabiela Nailly, Dkk. (2019), *Hukum Perkawinan Islam Indonesia*. Jakarta: Prenandamedia Group.

Nasution, Abdul Fattah. (2023), *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Harfa Creative.

Safriadi. (2021), *Maqashid Al-Syari`ah & Mashalah*. Aceh: Sefa Bumi Persada.

Sarwat, Ahmad. (2019), *Maqashid Syariah*. Jakarta Selatan: Rumah Fiqih Publishing.

Sutisna, Dkk. (2020), *Panorama Maqashid Syariah*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia.

Rahmawati, Theadora. (2021), *Fiqh Munakahat I*. Pamekasan: Duta Media Publishing.

Thahir, A. Halil. (2015), *Ijtihad Maqasidi : Rekonstruksi Hukum Islam Berbasis Interkoneksi Masalah*. Yogyakarta: PT. LKiS Pelangi Aksara.

Warsono, Hardi, Retno Sunu Astuti, and Ardiyansyah. (2020), *Metode Pengolahan Data Kualitatif Menggunakan Atlas.Ti*. Semarang: Program Studi Doktor Administrasi Publik.

Tesis

Izza, Zulfi Rifqi. (2021). “Dampak Media Sosial Bagi Kehidupan Perkawinan.” Tesis : Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.

Junaedi, Muhammad. (2024). “Dampak Media Sosial Terhadap Perubahan Perilaku Beragama (Studi Fomenologi Generasi Mileneal Di Kota Enrekang).” Tesis : Institut Agama Islam (IAIN) Parepare.

Mafaz, Fina Al. (2025). “Tren *Marriage Is Scary* Pada Generasi Z Di Media Sosial Perspektif Maqashid Al-Usrah Jamaluddin 'Atiyyah.” Tesis : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Susanto, Herman. (2019). “Konstruksi Media Sosial Dan Relevansinya Terhadap Tingkat Perceraian (Studi Kasus Pengadilan Agama Kota Palopo).” Tesis : Institut Agama Islam IAIN Palopo.

Jurnal

Aldy, and Syukur Kholil. (2025). “Stimulus Kultivasi Pada Media Sosial Dalam Mempengaruhi Kecenderungan Komunikasi Generasi Z.” *Jurnal Indonesia* :

- Manajemen Informatika Dan Komunikasi (JIMIK)* 6, no. 1, 725.
<https://journal.stmiki.ac.id>.
- Anshori, Teguh. (2019). “Analisis Usia Ideal Perkawinan Dalam Perspektif Maqasid Syari’Ah.” *Al-Syakhsiyyah: Journal of Law & Family Studies* 1, no. 1, 15.
<https://doi.org/10.21154/syakhsiyyah.v1i1.1827>.
- Azhari, Dina, Lulu Alifahsyahri, Rindu Tobasa Sinaga, Santika Deus Bintang, Viola Priscilla, Br Sipayung, Wulan Rizki Maulani, and Ahmad Wahyu. (2024). “Dampak Positif Edukasi Masyarakat Di Era Digital.” *Sanskara Ilmu Sosial Dan Humaniora* 1, no. 2, 78–79. <https://doi.org/10.58812/sish.v1.i02>.
- Azizah, Millatul, Nofita Nur Aini, Sekar Sari, and Moh Amirul Hamzah. (2025). “Pengaruh Fenomena ‘ *Marriage Is Scary* ’ Terhadap Stigma Pernikahan Dan Perilaku Seksual Pra-Nikah Pada Generasi Muda.” *ETNOREFLIKA: Jurnal Sosial Dan Budaya* 14, no. 2, 271.
<https://doi.org/10.33772/etnoreflika.v14i2.3026>.
- Darmawan, Aang Kisnu, Muhsi, Busro Akramul Umam, Mohammad Waail Al Wajieh, Fathorrozi Ariyanto, and Nur Umamah. (2022). *Social Media Analytics: Konsep Dan Penerapannya Dengan Rapid Miner/Orange. Media*. Cet.1. Vol. 58. Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia Maju (YPSIM).
- Farhan Lutfi, Farhan Lutfi. (2025). “Krisis Kesiapan Nikah Gen Z Dalam Narasi ‘Pernikahan Itu Menakutkan’: Relevansi Hukum Keluarga Islam Di Era Digital.” *Syakhshiyyah Jurnal Hukum Keluarga Islam* 5, no. 1, 147.
<https://doi.org/10.32332/j585j338>.
- Fauziyah, Sofi, and Dkk. (2025), “Solusi Fenomena "Marriage Is Scary Perspektif Al-Qur'an (Studi Kajian Tematik).” *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Qur'an Dan Tafsir* 10, no. 01, 247–49. <https://doi.org/10.30868/at.v10i01.8240>.
- Fikri, Muhamad, and Adinda Rizqy Amelia. (2024), “Terjebak Dalam Standar Tiktok : Tuntutan Yang Harus Diwujudkan ? (Studi Kasus Tren Marriage Is Scary).” *Jurnal Multisidiplin West Science* 03, no. 09.
- Fina Al-Mafaz, Abbas Arfan dan Fakhruddin. (2024), “Marriage Is Scary Trend in the Perspective of Islamic Law and Positive Law.” *Jurnal Kajian Keislaman* 11, no. 2, <https://doi.org/10.24952/multidisipliner.v11i2.13555>.
- Herdiansyah, Diki, and Rizka Khaira. (2025), “Menyelami Persepsi ‘Marriage Is Scary’ Dalam Perspektif Religius Dan Emosional Di Konteks Sosial Budaya Kontemporer Serta Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi: Sebuah Literatur Review.” *Prosiding Konseling Kearifan Nusantara (KKN)* 4, 609–10.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29407/k3xabg67>.
- Humaidy, Muhammad Zaid, Muhammad Rizky Arrofi. (2024), “Pernikahan Dalam

- Islam.” *Jurnal Religion : Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya* 1, no. 6, 464.
- Kardi, Siti Nurhayati, and Muhammad Fawaizur Rahman. (2024), “Coworking Spaces for Strengthening Academic Libraries Role (A New Trend in the Digital Are).” *Pitaloka : Jurnal Kajian Informasi Dan Perpustakaan* 16, no. 2, 193. <https://doi.org/10.21154/pustakaloka.v16i2.10940>.
- Karimah. (2025). “Literasi Pendidikan PraNikah Di Tengah Kecenderungan Married Is Scary: Kajian Netizen Tiktok.” *Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Psikologi* 2, no. 2.
- Melina Lestari, Dkk. (2024), “Bagaimana Fenomena ‘Marriage Is Scary’ Dalam Pandangan Perempuan Generasi Z?” *Jurnal Bimbingan Dan Konseling Ar-Rahman* 10, no. 2, <https://doi.org/10.31602/jbkr.v10i2.17187>.
- Malik Adharsyah, Muhammad Sidqi, Muhammad Aulia Rizki. (2024), “Pernikahan Dalam Perspektif Hukum Islam.” *Jurnal Syariah Dan Ekonomi Islam* 2, no. 1, 47–48.
- Milhan. (2022), “Maqashid Syari‘Ah Menurut Imam Syatibi Dan Dasar Teori Pembentukannya.” *Al-Usrah : Jurnal Al Ahwal As Syakhsyah* 6, no. 1, 95. <https://doi.org/10.30821/al-usrah.v9i2.12335>.
- Musahwi, (2022), Minnati Zulfa Anika, and Pitriyani. “Fenomena Resesi Seks Di Indonesia (Studi Gender Tren ‘Waithood’ Pada Perempuan Milenial).” *Jurnal Equalita* 4, no. 2, 210–15.
- Ode, Wa, Lili Andriani, and Mawarni Oktavia. (2025), “‘ Marriage Is Scary ’ Dan Kesiapan Nikah Generasi Z : Urgensi Konseling Pra Nikah.” *Teraputik: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 9, no. 1, 27. <https://doi.org/10.26539/teraputik.913895>.
- Oktaviani, Dwi, and Krismono. (2025), “Analysis of the Marriage Is Scary Phenomenon Among Generation Z: A Perspective of Islamic Law Sociology.” *SAHAJA : Journal Sharia And Humanities* 4, no. 1, 432. <https://ejournal.aripafi.or.id/index.php/Reflection/article/view/344>.
- Purwa, IBG. (2025), “Pemanfaatan Media Sosial.” *Media Sains Informasi Dan Perpustakaan* 2, no. 1, 51. <https://doi.org/10.25077/rk.3.1.34-44.2019>.
- Rahman, Abd, and Mifda Hilmiyah. (2024), “Media Sosial Dan Masyarakat: Ditinjau Dari Analisis Kultivasi Media.” *Komunida: Media Komunikasi Dan Dakwah* 14, no. 1, 80. <https://doi.org/10.35905/komunida.v7i2.http>.
- Rahmawati, Dina. (2025), “Konstruksi Makna Pernikahan Pada Kalangan Muslim Gen Z Di Media Sosial : Studi Kasus Penonton Konten ‘ Marriage Is Scary ’ Di TikTok.” *Mukadimah: Jurnal Pendidikan, Sejarah Dan Ilmu-Ilmu Sosial* 9, no. 1, 87.

- Ratih Anggraini, Dkk. “Pengaruh Positif Dan Negatif Penggunaan Media Sosial.” *Prosiding National Conference For Community Service Project (NaCosPro)* 4, no. 1 (2022): 1590.
- Riswandi, Riyan, Cucu Surahman, and Risris Hari Nugraha. “Analisis Perspektif Mahasiswa Muslim Gen-Z Terhadap Isu Marriage Is Scary.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)* 5, no. 1 (2025): 21.
- Rohman, Holilur. “Batas Usia Ideal Pernikahan Perspektif Maqasid Shariah.” *Journal of Islamic Studies and Humanities* 1, no. 1 (2017): 77. <https://doi.org/10.21580/jish.11.1374>.
- Syafiq, Muhammad. “Peran Influencer Di Media Sosial Terhadap Tren Married Is Scary (Analisis Maqashid Syariah).” *Al-Hurriyah : Jurnal Hukum Islam* 7, no. 1 (2023).
- Tiffany, Rehilia, Putri Azhari, Aisyah Rizkiah Nasution, and Nur Sakinah Apriani. “Mengurai Fenomena ‘Marriage Is Scary’ Di Media Sosial : Perspektif Peran Perempuan Dalam Islam.” *Jurnal Keluarga Sejahtera* 22, no. 2 (2024).
- Tirta, Kania Dewi, and Sinta Nur Arifin. “Studi Fenomenologi : Marriage Is Scary Pada Generasi Z.” *TERAPUTIK: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 8, no. 3 (2025): 16. <https://doi.org/10.26539/teraputik.833675>.
- Ulum, Fathul, and Gatut Setiadi. “Peranan Teori Kultivasi Terhadap Perkembangan Komunikasi Massa Di Era Globalisasi.” *Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 1, no. 1 (2019): 44–45.
- Vardiansyah, Dani. “Kultivasi Media Dan Peran Orang Tua : Aktualisasi Teori Kultivasi Dan Teori Perdan Dalam Situasi Kekinian.” *Komunikologi* 15, no. 1 (2018): 71.
- Yuhandra, Erga, Suwari Akhmaddhian, Anthon Fathanudien, and Teten Tendiyanto. “Penyuluhan Hukum Tentang Dampak Positif Dan Negatif Penggunaan Gadget Dan Media Sosial.” *Jurnal Pengabdian Masyarakat* 4, no. 1 (2021): 81.
- Yulianti, Nova. (2005), “Televisi Dan Fenomena Kekerasan Pespektif Teori Kultivasi.” *Mediator* 6, no. 1, 163–64.

Perundang-Undangan

- Indonesia, Republik. “Kompilasi Hukum Islam.” *Instruksi Presiden No. 1 Tahun 1991*.
- “Undang- Undang No.1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan,”

Website

Arieza, Ulfa , “*Angka Pernikahan di Indonesia Pada 2023 Terendah Sejak Tahun 1998*”, Kompas.com, 8 Maret 2024, <https://lifestyle.kompas.com/read/2024/03/08/114247320/angka-pernikahan-di-indonesia-pada-2023-terendah-sejak-1998?page=all>

Kepois, “*Statistik Media Sosial*”, DataReportal, <https://datareportal.com/social-media-users>

Khairunnisa, Nuha , “Apa Itu Tren “*Marriage Is Scary*” yang Viral di Medos?”, Narasi, 19 Agustus 2024, <https://narasi.tv/read/narasi-daily/apa-arti-tren-marriage-is-scary>

S, Romadhona, “Tren *Marriage Is Scary*, Ini 6 Faktornya Menurut Pakar Psikologi Umnisda”, Umnisda ac.id, 19 Agustus 2024, <https://umsida.ac.id/tren-marriage-is-scary-ini-kata-pakar-umsida/>

Patricia, Devi dan Bestari Kumala Sari, “Tren *Marriage Is Scary* di Medsos, Apa Itu?”, Kompas.com, <https://lifestyle.kompas.com/read/2024/08/14/103739020/tren-marriage-is-scary-ramai-di-medsos-apa-itu>