

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Adapun untuk penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode analisis *framing*. Pemilihan pendekatan kualitatif didasarkan pada tujuan utama penelitian ini, yaitu untuk mendalami makna dan interpretasi yang terdapat dalam pemberitaan mengenai Isa Zega yang dipublikasikan oleh Suara.com dan Viva.co.id. Metode *framing* digunakan guna mengkaji bagaimana kedua media *online* tersebut membentuk perspektif atau bingkai dalam menyajikan informasi tentang Isa Zega. Pendekatan kualitatif adalah metode penelitian yang menekankan pada data *non-numerik*, bersifat deskriptif situasional, menggunakan wawancara mendalam, analisis isi, teknik *snowball*, dan pendekatan naratif dalam seluruh proses penelitian.³⁴

Analisis *framing* sendiri telah lama digunakan dalam kajian komunikasi untuk memahami bagaimana media melakukan seleksi dan membentuk representasi atas suatu realitas. Dalam konteks penelitian ini, penulis mengacu pada model *framing* dari Pan dan Kosicki, yang digunakan untuk menganalisis struktur teks berita sebagai acuan kerja jurnalistik. Melalui perangkat wacana seperti kata, kalimat, *lead*, gambar, serta alat lainnya, penulis berusaha

³⁴ M.Si Dr. Drs. Sugeng Pujileksono, *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif* (Jl. Joyosuko Metro 42 Malang, Jawa Timur: Kelompok Intrans Publishing Malang, 2015).

memahami bagaimana media mengemas berita.³⁵

B. Kehadiran Peneliti

Dalam penelitian kualitatif peran penulis sangat krusial dan menjadi bagian yang tak terpisahkan dari keseluruhan proses penelitian. Penulis tidak hanya berfungsi sebagai instrumen, tetapi juga berperan sebagai pengamat partisipan yang aktif dalam proses pengumpulan data. Pada penelitian ini, penulis mengambil peran sebagai pengamat *non partisipan* dengan mengamati langsung konten media *online* Suara.com dan Viva.co.id. Penulis telah melakukan observasi serta analisis terhadap teks-teks berita mengenai Isa Zega yang dipublikasikan oleh kedua media tersebut selama periode November hingga Desember 2024, menggunakan metode analisis *framing* dari Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan *desk research* atau studi pustaka, yaitu pengumpulan data yang dilakukan tanpa turun langsung ke lapangan, melainkan dengan memanfaatkan sumber data primer yang tersedia secara *online*. Dalam penelitian ini data dikumpulkan melalui penelusuran dan analisis terhadap berita-berita yang dipublikasikan oleh dua *media online*, yaitu Suara.com dan Viva.co.id. Pemilihan *desk research* dilakukan karena objek kajian merupakan media berbasis internet atau *online*, sehingga seluruh data pemberitaan dapat

³⁵ Eriyanto, *Analisis Framing Kontruksi, Ideologi, Dan Politik Media* (LKis Yogyakarta, 2002).

diakses melalui situs resmi masing-masing media tanpa memerlukan observasi langsung di lapangan. Fokus utama penelitian ini adalah menganalisis pemberitaan terkait dugaan penistaan agama oleh Isa Zega dalam praktik umrah yang diberitakan selama periode November hingga Desember 2024.

D. Sumber Data

1. Primer, bersumber dari pemberitaan pada media Suara.com dan Viva.co.id yang dimuat pada periode November-Desember 2024 dengan masing-masing enam berita.

Tabel 3. 1 Data Primer Dari Suara.com

No.	Hari/Tanggal Terbit	Judul Berita
1.	Selasa, 19 November 2024 Pukul : 12:05 WIB	Anggota DPR Mufti Anam Desak Polisi Segera Tangkap Isa Zega: Dia Umrah dengan Cara Perempuan
2.	Selasa, 19 November 2024 Pukul : 18:05 WIB	Profil Isa Zega, <i>Selebgram</i> yang Sedang jadi Sorotan
3.	Selasa, 19 November 2024 Pukul : 18:21 WIB	5 Gaya Isa Zega Tampil <i>Syar'i</i> hingga Bercadar saat Umrah, Kini dituduh Nistakan Agama dan Dikecam Anggota DPR
4.	Sabtu, 14 Desember 2024 Pukul : 20:10 WIB	Isa Zega Tak Merasa Lakukan Penistaan Agama saat Umrah: Mami kan perempuan
5.	Jum'at, 20 Desember 2024 Pukul : 06:15 WIB	Kasus Penistaan Agama Isa Zega Diproses, Pelapor: Ibadahnya Laki-Laki dan Perempuan Diatur Alquran
6.	Selasa, 24 Desember 2024 Pukul : 07:30 WIB	Uztaz Khalid Basalamah Sebut Umrah Iza Zega Mungkin Sah, Tapi...

(Sumber: Diolah oleh penulis pada 2025)

Tabel 3. 2 Data Primer Dari VIVA.co.id

No.	Hari/Tanggal Terbit	Judul Berita
1.	Selasa, 19 November 2024 Pukul : 09:31 WIB	Geram Isa Zega Umrah Sebagai Perempuan, Nikita Mirzani Bandingkan Kasus Penistaan Agama Lina Mukherjee
2.	Selasa, 19 November 2024 Pukul : 15:08 WIB	Transgender Isa Zega Umrah pakai Kerudung, Begini respons MUI
3.	Jum'at, 22 November 2024 Pukul : 00:02 WIB	<i>Viral</i> Pakai Hijab saat Umrah Isa Zega Terancam Hukuman 5 Tahun Penjara
4.	Jum'at, 22 November 2024 Pukul : 13:26 WIB	Isa Zega Resmi Dilaporkan ke Polisi Atas dugaan Penistaan Agama, <i>Netizen</i> : Langsung Tangkap saja
5.	Sabtu, 23 November 2024 Pukul : 11:35 WIB	Ustaz Derry Sulaiman Respon Isu Penistaan Agama Isa Zega : Ini Sudah Melewati Batas!
6.	Senin, 16 Desember 2024 Pukul : 15:56 WIB	Tidak Terpuruk Meski Dihujat Banyak <i>Netizen</i> , Isa Zega: Mental Baja

(Sumber: Diolah oleh penulis pada 2025)

2. Sekunder, dalam penelitian ini data sekunder diperoleh dengan mencari referensi melalui buku, artikel, dan informasi dari internet yang relevan dengan topik penelitian ini.

E. Prosedur Pengumpulan Data

Prosedur pengumpulan data adalah langkah yang paling penting dalam penelitian karena tujuan utama penelitian adalah untuk memperoleh data. Prosedur pengumpulan data merujuk pada berbagai metode yang dapat digunakan penulis untuk menghimpun informasi yang dibutuhkan. Beberapa metode yang umum digunakan antara lain observasi, dan studi kasus. Selain itu, beberapa ahli juga menambahkan metode dokumentasi sebagai bagian dari

teknik pengumpulan data.³⁶

Dalam penelitian ini, penulis menerapkan teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Observasi

Dalam penelitian ini observasi dilakukan sebagai salah satu prosedur pengumpulan data yang bertujuan untuk memperoleh pemahaman mendalam terhadap objek kajian. Observasi dimaknai sebagai proses mengamati dan mencatat secara sistematis terhadap gejala-gejala yang terlihat pada objek penelitian.³⁷ Secara khusus observasi ini ditujukan untuk mencermati konten pemberitaan yang dimuat oleh portal *media online* Suara.com dan Viva.co.id. Langkah-langkah observasi yang dilakukan penulis meliputi:

- a. Mengakses situs resmi media Suara.com dan Viva.co.id secara langsung melalui perangkat digital seperti laptop.
- b. Menelusuri arsip berita yang relevan dengan topik penelitian, yaitu pemberitaan tentang dugaan penistaan agama oleh Isa Zega dalam praktik umrah selama periode November hingga Desember 2024.
- c. Mencatat dan mendokumentasikan isi berita, termasuk judul, isi narasi, struktur penulisan, penggunaan bahasa, serta kutipan narasumber.
- d. Mengamati pola interaksi wacana, yaitu bagaimana media

³⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2012).

³⁷ M.Si Dr. Drs. Sugeng Pujileksono, *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif* (Jl. Joyosuko Metro 42 Malang, Jawa Timur: Kelompok Intrans Publishing Malang, 2015).

menyusun narasi, memilih fakta yang ditonjolkan, dan menentukan sudut pandang dalam penyampaian informasi.

- e. Mengidentifikasi unsur-unsur pembingkai (*framing*) yang tampak dalam berita sebagai langkah awal untuk dianalisis lebih lanjut menggunakan pendekatan Pan dan Kosicki.

Melalui teknik observasi ini, penulis dapat mengumpulkan data primer dari *media online* secara sistematis, sehingga memungkinkan dilakukan analisis yang objektif dan mendalam terhadap cara media membingkai suatu peristiwa.

2. Dokumentasi

Dokumentasi menjadi salah satu metode yang digunakan untuk mendapatkan data yang faktual dan dapat dipertanggungjawabkan, serta berguna dalam menjelaskan berbagai aspek yang berkaitan dengan fokus studi. Dalam hal ini penulis melakukan proses pengarsipan dengan mengunduh berita-berita terkait Isa Zega yang dipublikasikan di situs Suara.com dan Viva.co.id dalam rentang waktu November hingga Desember 2024. Selain berita utama, penulis juga telah mengumpulkan literatur pendukung seperti buku, artikel jurnal ilmiah, serta sumber daring lainnya. Adapun struktur pengambilan data sebagai berikut:

- a. Mengumpulkan semua data yang diperlukan oleh penulis dengan mengunduh artikel-artikel berita mengenai dugaan penistaan agama yang dilakukan oleh Isa Zega dalam praktik umrah dari media Suara.com dan Viva.co.id.

- b. Menyusun urutan waktu dari artikel-artikel berita yang dianalisis.
- c. Mengidentifikasi pernyataan-pernyataan yang terdapat dalam berita tersebut dan menyusunnya menjadi satu kesatuan.
- d. Mengelompokkan bagian-bagian dalam isi berita berdasarkan unsur-unsur *framing* sesuai teori dari Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.
- e. Selanjutnya, menganalisis bagian-bagian dalam elemen-elemen tersebut berdasarkan teori yang digunakan.
- f. Menyimpulkan hasil analisis *framing* yang telah dilakukan terhadap berita-berita tersebut.³⁸

F. Analisis Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki untuk menganalisis data. Analisis ini mendefinisikan konsep *framing* sebagai strategi untuk membangun dan memproses berita. Perangkat dalam analisis ini berfungsi sebagai alat kognitif yang digunakan untuk mengkode informasi, menafsirkan peristiwa, serta menghubungkannya dengan rutinitas dan konvensi dalam pembentukan berita. Adapun langkah-langkah yang dilakukan penulis dalam menganalisis data menggunakan model Pan dan Kosicki melibatkan pengamatan terhadap empat struktur utama, yaitu:

³⁸ Yuni Firdaus, "Pembingkaihan Kasus Tragedi Kanjuruhan Oleh BBC News Indonesia (Analisis Framing Pan Kosicki Terhadap Pemberitaan Tragedi Kanjuruhan Di BBC News Indonesia Periode 2-19 Oktober 2022)" 13, no. 1 (2023): 29.

1. Struktur Sintaksis

Penulis mengamati bagaimana judul, *lead*, dan struktur kalimat digunakan oleh media. Fokusnya adalah pada cara media membentuk perhatian awal pembaca dan bagaimana fakta-fakta dasar diperkenalkan.

2. Struktur Skrip

Pada tahap ini penulis mencermati alur peristiwa atau narasi yang disusun dalam berita meliputi urutan logis kejadian, siapa yang terlibat, dan bagaimana media menyusun peristiwa dari awal hingga akhir.

3. Struktur Tematik

Dalam struktur ini penulis mengkaji tema sentral dari berita serta bagaimana media mengorganisasi informasi. Termasuk di dalamnya adalah konsistensi narasi, keberpihakan, dan pemilihan fakta yang ditonjolkan atau diabaikan.

4. Struktur Retoris

Penulis menganalisis penggunaan bahasa, gaya penulisan, dan elemen visual yang memperkuat pesan berita. Unsur ini mencakup diksi, metafora, kutipan tokoh, hingga ilustrasi gambar yang digunakan untuk mendukung *framing*.³⁹

Penulis memilih analisis ini karena memiliki struktur pengamatan yang terperinci dan dapat diamati secara menyeluruh dalam analisis isi berita. Dengan menggunakan model ini, penulis dapat memahami secara jelas bagaimana media Suara.com dan Viva.co.id membingkai pemberitaan terkait

³⁹ Rachmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi* (Jakarta: Kencana Prenada, 2010).

dugaan penistaan agama oleh Isa Zega dalam praktik umrah.

G. Pengecekan Keabsahan Temuan

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan beberapa teknik untuk memastikan keabsahan data guna menjamin bahwa temuan yang diperoleh benar-benar valid dan dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah. Mengingat penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, maka strategi yang digunakan menekankan pada kredibilitas data dan proses interpretasi. Langkah pertama yang dilakukan adalah triangulasi sumber, yaitu dengan membandingkan pemberitaan dari dua media *online* yang berbeda, Suara.com dan Viva.co.id. Perbedaan dalam arah kebijakan redaksional serta gaya penyajian berita dari kedua media ini memberikan variasi perspektif terhadap peristiwa yang sama, sehingga memperkuat validitas informasi yang dianalisis.

Selanjutnya, penulis menerapkan perpanjangan pengamatan dengan mengakses dan menganalisis berita-berita yang dipublikasikan selama periode November hingga Desember 2024. Rentang waktu ini dipilih agar analisis dapat mencakup dinamika narasi yang dibangun sejak isu pertama kali muncul hingga setelahnya. Sebagai bentuk komitmen terhadap akuntabilitas ilmiah, seluruh berita yang dijadikan sumber data utama penulis dokumentasikan dan disertai dengan penyimpanan tautan (*link*) asli dari masing-masing berita. Hal ini dilakukan agar data dapat ditinjau kembali oleh pihak lain apabila dibutuhkan di masa mendatang, sebagai bagian dari prinsip transparansi dalam penelitian berbasis media daring.