

**PERGESERAN TRADISI YASINAN-TAHLILAN JAMAAH MUHAMMADIYAH DAN
NAHDLATUL ULAMA
(Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan)**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama
(S.Ag)



Oleh:

Rizki Dwi Septian

NIM. 21101010

**PROGRAM STUDI AGAMA AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2025

HALAMAN JUDUL

**PERGESERAN TRADISI YASINAN-TAHLILAN JAMAAH MUHAMMADIYAH DAN
NAHDLATUL ULAMA**

(Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan)

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh:

Rizki Dwi Septian

NIM. 21101010

**PROGRAM STUDI AGAMA AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

**PERGESERAN TRADISI YASINAN-TAHLILAN JAMAAH MUHAMMADIYAH DAN
NAHDLATUL ULAMA**

(Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan)

Oleh:

RIZKI DWI SEPTIAN

21101010

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh.MPI.

NIP.198101202015031002

Dosen Pembimbing II



Abdul Mujib, MA.

NIP.19871114201903100

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 2 Juni 2025

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Rizki Dwi Septian
NIM : 21101010
Judul : Pergeseran Tradisi Yasinan-Tahlilan Jamaah
Muhammadiyah Dan Nahdlatul Ulama (Studi Kasus di
Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten
Lamongan)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh, MPI.
NIP. 198101202015031002

Pembimbing II



Abdul Mujiib, MA.
NIP. 19871114201903100

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 2 Juni 2025

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Rizki Dwi Septian
NIM : 21101010
Judul : Pergeseran Tradisi Yasinan-Tahlilan Jamaah
Muhammadiyah Dan Nahdlatul Ulama (Studi Kasus di
Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten
Lamongan)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Akhmad Hasan Saleh, MPI.
NIP. 198101202015031002

Pembimbing II



Abdul Mujib, MA.
NIP. 19871114201903100

HALAMAN PENGESAHAN

**PERGESERAN TRADISI YASINAN-TAHLILAN JAMAAH MUHAMMADIYAH
DAN NAHDLATUL ULAMA**

(Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan)

RIZKI DWI SEPTIAN

21101010

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Pada Tanggal 16 Juni 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. M. Oomarul Huda, M.Fil. I

NIP.196902171999031001

(.....)

2. Penguji I

Akhmad Hasan Saleh, M.PI.

NIP.198101202015031002

(.....)

3. Penguji II

Abdul Mujib, MA.

NIP.198711142019031003

(.....)

Kediri, 16 Juni 2025

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN kediri



Prof. Dr. H.A. Halil Thahir, M.H.I

NIP.197111212005011006

PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizki Dwi Septian
NIM : 21101010
Program Studi : Studi Agama-agama
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat di buktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 24 Juni 2025

Y. yataan

Rizki Dwi Septian
21101010

ABSTRAK

RIZKI DWI SEPTIAN, 2025. Pergeseran Tradisi Yasinan-Tahlilan Jamaah Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama (Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan), Skripsi, Program Studi Agama Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, Pembimbing I Akhmad Hasan Saleh, M.Pi. dan Pembimbing II Abdul Mujib, M.A.

Kata Kunci: Pergeseran, Tradisi Yasinan-Tahlilan, Muhammadiyah, Nahdlatul Ulama.

Dapat dipahami bahwa yasinan-tahlilan merupakan tradisi yang sangat melekat di kalangan masyarakat Nahdlatul Ulama (NU). Hal ini disebabkan karena masyarakat NU menilai tahlilan sebagai ciri khas amaliahnya. Namun seiring berjalannya waktu, yasinan-tahlilan tidak hanya dilakukan oleh masyarakat NU, melainkan masyarakat Muhammadiyah yang mulanya menolak karena dianggap *bid'ah*, kini mereka juga menerima dan melaksanakannya. Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui bagaimana tradisi yasinan-tahlilan antara jamaah Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama di lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan, (2) mengetahui bagaimana pergeseran tradisi yasinan-tahlilan sebelum dan sesudah tergabung Munu.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Responden atau informan dalam penelitian ini adalah Jamaah Muhammadiyah, Jamaah Nahdlatul Ulama, dan tokoh agama. Hal ini peneliti lakukan untuk mengetahui seberapa jauh perkembangan tradisi yasinan-tahlilan di lingkungan Jompong serta bagaimana pergeseran tradisi yasinan-tahlilan dulu dan sekarang terutama yang tergolong dalam munu (Muhammadiyah NU).

Hasil dari penelitian ini menemukan awal mula berkembangnya tradisi yasinan-tahlilan di lingkungan Jompong Kabupaten Lamongan. Selain itu, temuan penelitian ini menemukan bahwa variasi Muhammadiyah di lingkungan Jompong tidak hanya Muhammadiyah tis atau *Al-ikhlas*, melainkan Muhammadiyah Kiai Dahlan, dan Muhammadiyah Nahdlatul Ulama atau Munu. Adapun faktor yang menyebabkan warga Muhammadiyah di lingkungan Jompong melanggar prinsip dan ajaran Muhammadiyah sebagai gerakan pembaharu, seperti kurangnya pemahaman prinsip dan ajaran Muhammadiyah serta ramai taklid di kalangan Muhammadiyah, faktor tradisi turun-menurun dari orang tua, faktor perkawinan antara pasangan Muhammadiyah dan NU sehingga memungkinkan terjadinya pencampuran ritual keduanya, dan yang terakhir karena faktor lingkungan yang dimana lingkungan sekitarnya mayoritas Muhammadiyah sehingga ia terpengaruhi dan ikut-ikutan. Sementara tujuan masyarakat Muhammadiyah di Jompong melaksanakan tahlilan adalah sudah dijadikan sebagai tradisi, turun temurun atau wasiat dari orang tua, serta solidaritas sosial.

HURUF TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	‘	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Ṣ	ع	‘
ج	J	غ	G
ح	H	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ṣ	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

1. Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya’ nisbah (ya’ yang sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya. احمديّة : ditulis Aḥmadīyah.
2. Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya’ nisbah ditulis dobel hurufnya. دالّ : ditulis dalla.

C. Ta’ Marbūṭah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”: جماعة : ditulis jamā’ah
2. Bila dihidupkan karena berangkai kata lain (sebagai Mudaf), ditulis “at”:
نعمة الله : ditulis ni’mat Allah. زكاة لفطر : Ditulis zakāt al-fīṭr

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (Mad)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i, u.

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk (اي) dan (او)

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsīyah, huruf *al* ditulis: الجامعة : Ditulis *al-Jāmi’ah*, الشيعة: Ditulis *al-Shī’ah*

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis per kata: شيخ الإسلام: Ditulis *Shaikh al-Islām*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (seperti kata *ijmak*, *nash*, *al-Qur’an*, dan *hadits*), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.¹

¹ Pedoman Penyusunan Karya Tulis Ilmiah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2021.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan Pergeseran Tradisi Yasinan-Tahlilan Jamaah Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama (Studi Kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan).

Penulis menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Bapak Prof. Dr. H. Halil Thahir, M.HI. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Bapak Dr. Mohammad Arif, MA. selaku kepala Prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
4. Bapak Akhmad Hasan Saleh, M.PI. dan Abdul Mujib, MA. Selaku dosen pembimbing yang sabar membimbing dan sedia meluangkan waktunya selama bimbingan skripsi, serta semangat dan dorongan bapak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga ilmu yang telah diperoleh dapat memberikan manfaat untuk penulis.
5. Kepada seluruh narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk dapat melangsungkan wawancara serta masyarakat lingkungan Jompong yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di lokasi tersebut.
6. Kepada kedua orang tua saya Bapak Suroso, Terimakasih telah berjuang untuk penulis, dan berusaha untuk menjadikan putrinya sarjana. Selanjutnya kepada Almh.ibuku tercinta

Astutik. Sosok ibu yang selalu penulis rindukan dan cintai, meskipun ibu hanya menemani penulis hingga SD, semoga ibu dapat melihat putri kecilnya dari tempat terbaik di sisi-Nya.

Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud bakti dan cinta kepada ibu dan bapak.

7. Kepada saudara penulis Alm. Afif Musthofa sosok mas yang paling penulis rindukan dan menjadi alasan penulis untuk tetap bertahan sejauh ini. Terima kasih atas dorongan dan motivasinya semasa hidup agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dengan tuntas dan mendapat gelar sarjana.
8. Kepada kakek dan nenek tercinta, yang telah merawat penulis dari kecil hingga menginjak bangku kuliah dan sangat ingin melihat penulis sampai kejenjang sarjana, beliau tidak hentinya mengingatkan penulis untuk selalu rajin, dan tekun dalam menjalankan perkuliahan ini. Beliau sangat menantikan kelak dapat datang di hari wisuda penulis.
9. Kepada seluruh teman-teman Mahasiswa Studi Agama Agama Angkatan 2021 terima kasih telah membantu dan memberikan support, motivasi dalam bentuk perkataan maupun perbuatan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman serantauan, Alfin, Safira, Wulan, Nia, Nana, khususnya Riris yang sudah menjadi roommate sejak menjadi mahasiswa baru, yang telah menjadi saksi pusingnya mengerjakan skripsi dan saling support satu sama lain serta sudah meluangkan waktu dan pikirannya untuk membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Rizki Dwi Septian. Terima kasih telah berjuang, dan bertahan sejauh ini, meskipun sering ingin menyerah dan merasa putus asa. Hebat bisa tetap bertahan, dan terus berjalan menghadapi kesulitan yang ada.

Kediri, 15 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

<u>HALAMAN JUDUL.....</u>	ii
<u>HALAMAN PERSETUJUAN.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>NOTA DINAS.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>NOTA PEMBIMBING.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>HALAMAN PENGESAHAN.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>MOTTO.....</u>	v
<u>PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>ABSTRAK.....</u>	viii
<u>HURUF TRANSLITERASI.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>KATA PENGANTAR.....</u>	xi
<u>BAB I PENDAHULUAN.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>A. Konteks Penelitian.....</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>B. Fokus Penelitian</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>C. Tujuan Penelitian</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>D. Manfaat Penelitian.....</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>E. Penelitian Terdahulu</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB II LANDASAN TEORI.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>A. Pengertian Pergeseran</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>B. Tradisi Yasinan-Tahlilan</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>C. Pandangan Tahlilan Menurut Muhammadiyah.....</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>D. Variasi Pengikut Muhammadiyah</u>	Error! Bookmark not defined.
<u>E. Ciri-Ciri Pengikut Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama dalam Keagamaan</u>	Error!
Bookmark not defined.	
<u>BAB III METODE PENELITIAN.....</u>	Error!
Bookmark not defined.	

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Kehadiran Peneliti	Error! Bookmark not defined.
C. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
F. Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
H. Tahap-Tahap Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB IV <u>PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN</u>	Error!
Bookmark not defined.	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Paparan Data.....	Error! Bookmark not defined.
C. Temuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB V <u>PEMBAHASAN</u>	Error!
Bookmark not defined.	
A. Tradisi Yasinan-Tahlilan antara Jamaah Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama di <u>Lingkungan Jompong Kelurahan Brondong Kabupaten Lamongan</u> ..	Error! Bookmark not defined.
B. Pergeseran Tradisi Yasinan-Tahlilan Sebelum dan Sesudah Tergabung Munu (Muhammadiyah NU)	Error! Bookmark not defined.
BAB VI <u>PENUTUP</u>	Error!
Bookmark not defined.	
A. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RUJUKAN.....	Error!
Bookmark not defined.	
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	Error!
Bookmark not defined.	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	Error!
Bookmark not defined.	



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
Jalan Sunan Ampel Nomor 07 Ngroggo Kota Kediri Kode Pos 64127
Telepon (0354) 689282 Faksimile (0354) 686564 Website: www.uinkediri.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizki Dwi Septian
NIM : 21101010
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Dakwah / Studi Agama Agama
E-mail address : Rizkidwiseptian9@gmail.com
Jenis Karya Ilmiah : ☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi
☐ Lain-lain (.....)
Judul Karya Ilmiah : Pergerakan Tradisi Kasinan - Tahilan Jamaah Muhammadiyah
dan Mahdlahil Umma
(studi kasus di Lingkungan Jompong Kelurahan Bondong Kecamatan
Lanangan)

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Syekh Wasil Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut di atas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Syekh Wasil Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Syekh Wasil Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 5 Desember 2025

Penulis

(Rizki Dwi Septian)

nama terang dan tanda tangan