

HALAMAN PERSETUJUAN

**MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN
KEDIRI**

IRFAN ARIFIN

933401814

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sardjuningsih, M.Ag.

NIP. 19600420 198703 2 002

Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil.I

NIP. 19690217 199903 1 001

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 15 Nopember 2018
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kepada

Yth, Rektor Institut Agama
Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

NAMA : IRFAN ARIFIN
NIM : 9.334.018.14
JUDUL : MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI
PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat
bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan
ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan
harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan
terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sardjuningsih, M.Ag.
NIP. 19600420 198703 2 002

Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil.I
NIP. 19690217 199903 1 001

NOTA PEMBIMBING

Nomor : Kediri, 15 Nopember
2018
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kepada
Yth, Rektor Institut Agama
Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

NAMA : IRFAN ARIFIN
NIM : 9.334.018.14
JUDUL : MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI
PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan
beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam Sidang
Munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 06 Juni 2018, kami
menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

HALAMAN PENGESAHAN

MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN
KEDIRI

IRFAN ARIFIN

9.334.018.14

Telah diajukan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
pada tanggal 6 Juni 2018

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Rini Risnawita S, M.Si (.....)
NIP.19771215 200501 2 002
2. Penguji I
Dr. Sardjuningsih, M.Ag. (.....)
NIP. 19600420 198703 2 002
3. Penguji II
Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil.I (.....)
NIP. 19690217 199903 1 001

Kediri, 6 Juni 2018
Rektor IAIN Kediri

Dr. H. Nur Chamid, MM

NIP. 19680714 199703 1 002

HALAMAN PENGESAHAN

MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN
KEDIRI

IRFAN ARIFIN

9.334.018.14

Telah diajukan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
pada tanggal 6 Juni 2018

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Rini Risnawita S, M.Si (.....)
NIP.19771215 200501 2 002
2. Penguji I
Dr. Sardjuningsih, M.Ag. (.....)
NIP. 19600420 198703 2 002
3. Penguji II
Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil.I (.....)
NIP. 19690217 199903 1 001

Kediri, 6 Juni 2018

Plt. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag

NIP. 1919750613 200312 1 004

MOTTO

“Jadilah orang baik,
meskipun kau tak diperlakukan baik oleh orang lain”

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala syukurku kepada Allah SWT yang senantiasa menciptakan petunjuk dan hidayahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tercurahkan kepada junjungan besar Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan petunjuk jalan yang diridhoi Allah SWT, yaitu Islam sebagai petunjuk jalan hidupku.

Dalam penyusunan skripsi ini, tentu saja tidak lepas dari dukungan berbagai pihak, untuk itu peneliti menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Lembaga pendidikan Institut Agama Islam Kediri (IAIN) Kediri serta seluruh civitas akademiknya yang telah menjadi wadah peneliti dalam menambah ilmu dan berbagai pengalaman untuk kehidupan saat ini dan mendatang.
2. Bapak Sayid Abdullah, Ibu Wartu, Adik Ingka Dwi Noverita, Akung Daim, Mbak Us, Mbak Er, Tantek, Om Aik, Nano, Mahfud, Ponakan Zahira, Zakki, Menik, Teren serta keluarga besar tercinta yang telah memberikan doa, semangat, motivasi dan dukungan lainnya disetiap langkah saya.
3. Para pecinta fotografi yang telah memberikan dukungan serta informasi mengenai media sosial sebagai sarana aktualisasi diri.
4. Keluarga Besar Psikologi Islam angkatan 2014 terutama Keluarga Psikologi A yang selalu mensupport setiap waktu (Irfan, Faif, Malik, Zakki, Alvin, Fuad, Rahma, Dila, Afwak, Hela, Roro, Novia, Indri,

Ula, Lisa, Mj, Jazir, Nayla, Meli) dan teman-teman lainnya yang telah memberikan doa, pengalaman, maupun dukungan lainnya. Jabat erat, tepuk pundak, melangkah bersama.

5. TIM ABK SDIT BI Kweden yang telah memberikan pengalaman, doa, bantuan , dan semangat yang tidak pernah luput dari lisannya kepada saya ketika saya meminta izin bimbingan skripsi.
6. Pihak-pihak terlibat yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

ABSTRAK

IRFAN ARIFIN. Dosen pembimbing Dr. Sardjuningsih, M.Ag. dan Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil. *Media Sosial Sebagai Sarana Aktualisasi Diri Para Pecinta Fotografi di IAIN Kediri.* Psikologi Islam, Ushuluddin dan Ilmu Sosial.

Kata kunci: Media Sosial, Aktualisasi Diri, Fotografi

Foto atau fotografi sudah menjadi media yang ampuh untuk menyampaikan pesan tentang diri seseorang dan hal ini pun didukung dengan adanya media sosial yang terbukti dapat menjangkau luas khalayak yang tidak dibatasi oleh faktor geografis. Hal inilah yang dilakukan oleh para pecinta fotografi di IAIN Kediri, mereka memanfaatkan media sosial sebagai sarana aktualisasi diri dengan cara mengunggah karya mereka ke media sosial seperti instagram, facebook, blog, dengan melakukan hal seperti itu membuat mereka merasa dapat terwakili dalam melampiaskan emosi serta mendapatkan kepuasan diri ketika menggunakan media sosial. Hal tersebut yang menjadi dorongan para pecinta fotografi untuk melakukan tingkah laku progresif yaitu perilaku yang mengarah pada aktualisasi diri.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan penelitian kualitatif jenis penelitian fenomenologi dengan menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Peneliti mengambil subyek sebanyak 6 pecinta fotografi di IAIN Kediri.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat ditarik kesimpulan bahwa bentuk aktualisasi diri yang ingin dicapai pecinta fotografi yaitu masuk dalam ciri-ciri pribadi yang berfungsi diantaranya peningkatan keterbukaan pada pengalaman, peningkatan kualitas hidup secara eksistensial, peningkatan kepercayaan pada organismenya, pengalaman kebebasan, dan kreativitas. Mereka mendapatkan kepercayaan diri, suntikan moral, merasa dihargai, dan lebih kreatif. Sedangkan mengapa pecinta fotografi menggunakan media sosial sebagai sarana aktualisasi diri diantaranya karena faktor imitasi, kebiasaan suatu individu atau kelompok, dan *user-friendly*.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan bagi Allah SWT, atas semua rahmat dan hidayahNya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Media Sosial Sebagai Sarana Aktualisasi Diri Para Pecinta Fotografi Di IAIN Kediri”. Sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi Islam.

Keberhasilan selama penyusunan skripsi ini, peneliti telah mendapat banyak bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Dr. H. Nur Chamid, MM selaku Rektor IAIN Kediri
2. Bapak Dr. Muhammad Asror Yusuf, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial IAIN Kediri
3. Ibu Dr. Rini Risnawita Suminta, M.Si selaku Ketua Jurusan Psikologi Islam IAIN Kediri.
4. Dr. Sardjuningsih, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, serta saran-saran selama proses penyelesaian penyusunan skripsi ini.
5. Drs. M. Qomarul Huda, M.Fil.I, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, pengarahan dan saran-saran selama proses penyusunan skripsi.

6. Kedua orang tua Bapak Sayid Abdullah dan Ibu Warti.
7. Teman-teman Psikologi' 14.
8. Seluruh Mahasiswa IAIN Kediri.
9. Pihak-pihak yang lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu

Semoga semua kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mohon maaf jika terjadi kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga sangat mengharapkan saran dan kritik dari semua pembaca sekalian demi kesempurnaan skripsi ini. Sehingga hal tersebut semoga menjadi bahan evaluasi bagi peneliti selanjutnya. Peneliti juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amin...

Kediri, 15 Nopember 2018

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA DINAS	iv
NOTA PEMBIMBING.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Telaah Pustaka	8
F. Signifikansi Penelitian	11
BAB II: LANDASAN TEORI	13
1. Aktualisasi Diri	13

a. Pengertian Aktualisasi Diri	13
b. Pribadi Yang Berfungsi Utuh.....	14
2. Media Sosial	16
a. Pengertian Media Sosial.....	16
b. Fungsi Media Sosial.....	20
3. Fotografi	21
a. Pengertian Fotografi.....	21
BAB III: METODE PENELITIAN	23
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
B. Kehadiran Peneliti	24
C. Lokasi Penelitian	25
D. Subjek Penelitian	25
E. Sumber Data.....	26
F. Pengumpulan Data	26
G. Analisa Data.....	29
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	31
BAB IV: PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	34
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	34
1. Profil IAIN Kediri.....	34
2. Profil Mahasiswa IAIN Kediri.....	36
B. Paparan Data	37
1. Gambaran Umum Subjek Penelitian	37
a. Bentuk Aktualisasi Diri yang Ingin Dicapai Pecinta Fotografi di IAIN Kediri	42
b. Mengapa Pecinta Fotografi Menggunakan Media Sosial Sebagai Sarana Aktualisasi Diri	61
C. Temuan Penelitian	64
1. Bentuk Aktualisasi Diri yang Ingin Dicapai Pecinta Fotografi di IAIN Kediri.....	64

2. Mengapa Pecinta Fotografi Menggunakan Media Sosial Sebagai Sarana Aktualisasi Diri.....	67
BAB V: PEMBAHASAN.....	69
A. Bentuk Aktualisasi Diri yang Ingin Dicapai Pecinta Fotografi di IAIN Kediri	69
B. Mengapa Pecinta Fotografi Menggunakan Media Sosial Sebagai Sarana Aktualisasi Diri	82
BAB VI: PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN	

MEDIA SOSIAL SEBAGAI SARANA AKTUALISASI DIRI PARA PECINTA FOTOGRAFI DI IAIN KEDIRI

SKRIPSI

Di tulis untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S. Psi)



Disusun oleh:

Irfan Arifin

933401814

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2019**