

**KOHESI KOHERENSI DAN GAYA BAHASA DALAM CERAMAH
KH. REZA AHMAD ZAHID**

SKRIPSI



**OLEH
ZAKIATUNAFISAH
NIM. 21207055**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
JUNI 2025**

**KOHESI KOHERENSI DAN GAYA BAHASA DALAM CERAMAH
KH. REZA AHMAD ZAHID**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Kediri

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh

Zakiyatunafisah

NIM. 21207055

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

JUNI 2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Zakiatunafisah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 22 Mei 2025

Dosen pembimbing I



Dr. Iwan Marwan, M.Hum
NIP.197701072009121001

Kediri, 22 Mei 2025

Dosen pembimbing II



Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP.199211212019032015

HALAMAN PENGESAHAN

KOHESI KOHERENSI DAN GAYA BAHASA DALAM CERAMAH

KH. REZA AHMAD ZAHID

Oleh

ZAKIATUNAFISAH

21207055

Telah Diujukan di Depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

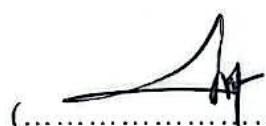
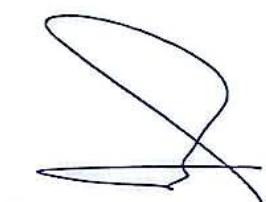
Pada Tanggal, 11 Juni 2025

Tim Pengaji:

1. Pengaji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd.

NIP. 197307092006042001



2. Pengaji I

Dr. Iwan Marwan, M.Hum.

NIP. 197701072009121001

3. Pengaji II

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.

NIP. 199211212019032015

Kediri, 23 Juni 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah



Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

HALAMAN MOTO

Gaya bukan hanya keindahan, Teteapi jalan dakwah_Seperti dalam setiap ceramah Gus

Reza, yang menata bahasa menjadi pelita

(Zakiyatunafisah)

“Dan Bersabarlah Kamu, Sesungguhnya Janji Allah Adalah Benar”

(Q.S Ar-Ruum:60)

“Jangan pernah takut untuk bermimpi besar, karena dalam mimpi besar terdapat

kekuatan untuk mewujudkannya”

(B.J. Habibie)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zakiatunafisah

NIM : 21207055

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 27 Mei 2025

Penulis,



Zakiatunafisah
NIM.21207055

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur disampaikan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat serta keberkahan yang telah dilimpahkan-Nya. Selawat dan salam kita haturkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Bapak Wirta dan Ibu Masykuroh, selaku orang tua yang selalu mendukung serta memberikan moral, motivasi dan kasih sayangnya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Kakak dan Adik tercinta, Muthohharoh, Ahmad Muzakki yang telah mendoakan serta selalu memberikan nasihat-nasihat dan semangat dalam menyelesaikan studi.
3. Orang spesial, Marwan Al-Qowi Zaeni terima kasih telah menemani dan selalu memberiku semangat, memberikan arahan dan bimbingan serta masukan agar cepat menyelesaikan skripsi ini.
4. Romo KH. M. Anwar Iskandar dan Ibu Nyai Hj. Yayan Handayani, selaku pengasuh Pondok Pesantren Al-Amien Kota Kediri beserta dzurriyahnya yang menjadi panutan untuk penuntun hidup serta tempat menimba ilmu.
5. Romo KH. Moh Ridwan Sufyan, MA.,MM dan Ibu Nyai Hj. Afidah Harun, S.Pd.I, selaku pengasuh Pondok Pesantren Ar-Ridwan kalimukti pabedilan Cirebon yang selalu mendoakan dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman tercintaku Maharani Aglis Dwi Juliayanti, Aisyah Cahyani, dan Titania Maharani, yang telah menemani penulis dari semester 3 hingga skripsi ini terselesaikan, yang selalu hadir dengan tawa, semangat, dan doa. Semoga

kebersamaan ini abadi dalam kebaikan.

7. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2021 yang telah menemani perjuangan dalam menempuh pendidikan S1 baik secara langsung maupun tidak langsung.
8. Kepada kaka tingkatku yang luar biasa ka Hilmi, ka Zazuli, dan Mas Lutfi Terima kasih atas segala waktu, bantuan, dan semangat yang telah kau berikan. Di tengah rasa lelah dan bimbang, engkau hadir memberi arahan, motivasi, bahkan tawa yang menguatkan langkahku. Terima kasih, semoga allah membala segala kebaikan dengan keberkahan ilmu dan kesuksesan hidup.
9. Dan yang terakhir Zakiatunafisah, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah menyelesaikan tanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa selalu menikmati prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah, dan terimakasih sudah bertahan.

ABSTRAK

ZAKIATUNAFISAH, Dosen Pembimbing Dr. IWAN MARWAN, M.Hum, dan NURUL DWI LESTARI, M.Pd, Kohesi Koherensi Dan Gaya Bahasa Dalam Ceramah KH. Reza Ahmad Zahid, Skripsi, Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2025.

Kata kunci: Kohesi, Koherensi, Gaya Bahasa, Ceramah, KH. Reza Ahmad Zahid.

Bahasa merupakan alat komunikasi yang memiliki peran penting dalam menyampaikan ide, gagasan, dan informasi kepada orang lain. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur kohesi, koherensi, dan gaya bahasa yang digunakan dalam ceramah KH. Reza Ahmad Zahid, serta menjelaskan relevansinya dalam pembelajaran teks argumentasi di tingkat SMA kelas XI. Pemilihan objek Gus Reza didasarkan pada kekuatan retoris dan struktur kebahasaan yang sistematis dalam setiap ceramahnya, yang dinilai mampu menjadi model pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya dalam pengembangan wacana argumentatif.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian studi kepustakaan (*library research*), Data primer diperoleh dari transkrip ceramah Gus Reza di kanal YouTube, sedangkan data sekunder berasal dari literatur teori kebahasaan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dan studi pustaka. Analisis data mencakup tahap reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan dengan fokus pada kohesi gramatikal, kohesi leksikal, koherensi (berpenanda dan tidak berpenanda), serta berbagai gaya bahasa seperti penegasan, perbandingan, pertentangan, dan sindiran.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ceramah KH. Reza Ahmad Zahid memiliki struktur bahasa yang baik, ditandai dengan penggunaan kohesi gramatikal dan leksikal yang kuat. Kohesi gramatikal mencakup beberapa data yaitu 4 referensi, 2 substitusi, 2 ellipsis, dan 2 konjungsi yang digunakan secara efektif untuk menjaga keterhubungan antarkalimat. Kohesi leksikal seperti yaitu 3 repetisi dan 2 sinonimi juga ditemukan untuk mempertegas makna yang disampaikan. Selain itu, koherensi dalam ceramah Gus Reza tampak pada alur ide yang logis dan sistematis, memudahkan audiens untuk memahami inti pesan yang disampaikan. Pada aspek gaya bahasa, Gus Reza kerap menggunakan gaya bahasa penegasan yaitu terdapat 3 data pleonasme, 2 repetisi, dan 2 antikimaks, gaya bahasa perbandingan yaitu terdapat 3 data perumpamaan (simile), 3 metafora, dan 3 personifikasi, gaya bahasa pertentangan, 2 litotes, dan 3 paradok, terdapat juga gaya bahsa sindiran yaitu 2 data ironi, 2 sarkasme, dan 2 sinisme, semua gaya bahsa tersebut bertujuan untuk memperindah dan memperjelas pesan ceramah.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayatnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Selawat serta salam senantiasa disampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa kaum islam dari alam kegelapan ke alam yang terang benderang. Alhamdulillah, penulis telah berhasil menulis skripsi yang berjudul “Kohesi Koherensi Dan Gaya Bahasa Dalam Ceramah KH. Reza Ahmad Zahid” diharapkan bermanfaat bagi penulis baik di dunia maupun di akhirat.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan, dukungan dan motivasi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah, Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. beserta staf dan karyawan.
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum selaku Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia dan Ibu Nurul Dwi Lestari, M. Pd selaku Sekprodi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum dan Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd, yang telah membimbing dan memberi arahan penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen beserta Staf Program Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri yang telah membekali berbagai ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan jenjang

pendidikan S1.

6. KH. Reza Ahmad Zahid, yang ilmunya menjadi cahaya, tutur katanya menyegarkan jiwa, dan ceramahnya menjadi inspirasi dalam penulisan skripsi ini.
7. Bapak Wirta dan Ibu Masykuroh, selaku orang tua yang selalu mendo'akan serta dukungan moral, motivasi dan kasih sayangnya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
8. Kakak dan Adik tercinta, Muthohharoh, Ahmad Muzakki yang telah mendoakan serta selalu memberikan nasihat-nasihat dan semangat dalam menyelesaikan studi.
9. Orang spesial, Marwan Al-Qowi Zaeni terima kasih telah menemani dan selalu memberiku semangat, memberikan arahan dan bimbingan serta masukan agar cepat menyelesaikan skripsi ini.
10. Romo K.H. M. Anwar Iskandar dan Ibu Nyai Hj. Yayan Handayani, selaku pengasuh Pondok Pesantren Al-Amien Kota Kediri beserta dzurriyahnya yang menjadi panutan untuk penuntun hidup serta tempat menimba ilmu.
11. Romo K.H Moh Ridwan Sufyan, MA.,MM dan Ibu Nyai HJ. Afidah Harun, S.Pd.I, selaku pengasuh Pondok Pesantren Ar-Ridwan kalimukti pabedilan Cirebon yang sesalu mendoakan dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman tercintaku Maharani Aglis Dwi Juliyanti, Aisyah Cahyani, dan Titania Maharani, yang telah menemani penulis dari semester 3 hingga skripsi ini terselesaikan, yang selalu hadir dengan tawa, semangat, dan doa. Semoga kebersamaan ini abadi dalam kebaikan.
13. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2021 yang telah menemani

perjuangan dalam menempuh pendidikan S1 baik secara langsung maupun tidak langsung.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun senantiasa penulis harapkan demi kesempurnaan penyusunan skripsi ini. Penulis mengharapkan semoga skripsi ini memberikan bermanfaat bagi pembaca umumnya dan bagi penulis khususnya. Serta, mendapatkan ridho dari Allah Swt. Aamiin.

Kediri, 27 Mei 2025

Penulis

Zakiyatunafisah
NIM.21207055

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
E. Telaah Pustaka	6
F. Kajian Teoritis	10
1. Analisis Wacana	10
2. Wacana.....	11
3. Kohesi	11
a. Kohesi Gramatikal	12
b. Kohesi Leksikal	13
4. Koherensi	13
a. Koherensi Berpenanda	14
b. Koherensi Tidak Berpenanda	15
5. Gaya Bahasa	15
a. Gaya Bahasa Penegasan.....	16
b. Gaya Bahasa Perbandingan	17
c. Gaya Bahasa Pertentangan	18
d. Gaya Bahasa Sindiran.....	19

6. Ceramah	20
7. Biografi K.H Reza Ahmad Zahid	20
G. Metode Penelitian	22
1. Jenis Penelitian	22
2. Objek penelitian	22
3. Data Dan Sumber Data	23
4. Metode Pengumpulan Data.....	25
5. Analisis Data	26
H. Definisi Istilah	27
BAB II KOHESI KOHERENSI DALAM CERAMAH KH. REZA AHMAD ZAHID.....	29
A. Kohesi	29
1. Kohesi Gramatikal	29
2. Kohesi Leksikal	37
B. Koherensi	42
1. Koherensi Berpenanda	42
2. Koherensi Tidak Berpenanda	52
BAB III GAYA BAHASA DALAM CERAMAH KH. REZA AHMAD ZAHID	53
A. Gaya Bahasa penegasan	53
B. Gaya Bahasa Perbandingan.....	64
C. Gaya Bahasa Pertentangan	72
D. Gaya Bahasa Sindiran	75
BAB IV PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86
RIWAYAT HIDUP	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Screenshot Sampul Video Ceramah K.H Reza Ahmad Zahid	86
Lampiran 2 Transkrip Ceramah K.H Reza Ahmad Zahid	86