

**ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL *TANAH BANGSAWAN* KARYA FILIANANUR
(TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA) DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

SKRIPSI



Disusun Oleh

Ikhlilah Nashrotul Ummah

NIM 21207059

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2025

HALAMAN JUDUL
ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL *TANAH BANGSAWAN* KARYA FILIANANUR
(TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA) DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh

Iklilah Nashrotul Ummah

21207059

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL *TANAH BANGSAWAN* KARYA
FILIANANUR TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

Iklilah Nashrotul Ummah

NIM 21207059

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing 1



Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP 199211212019032015

Dosen Pembimbing 2



Anwariyah, M.Pd.
NIP 197701192023212007

HALAMAN PENGESAHAN

ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL *TANAH BANGSAWAN* KARYA FILIANANUR
TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

Iklilah Nashrotul Ummah

NIM 21207059

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri Kediri pada tanggal 13 Juni 2025

Tim Penguji:

Dosen Penguji

Dr. Salma Sunaivah, S.Ag. M.Pd.

NIP 197307092006042001

(.....)

Dosen Pembimbing 1

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.

NIP 199211212019032015

(.....)

Dosen Pembimbing 2

Anwariyah, M.Pd.

NIP 197701192023212007

(.....)



Kediri, 13 Juni 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri

Prof. Dr. Hj. Munifah, MPd.

NIP.197004121994032006

HALAMAN MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah, tetapi Allah berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan selalu ada kemudahan”

(QS Al-Insyirah: 5-6)

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS Al- Baqarah: 286)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Iklilah Nashrotul Ummah
Nim : 21207059
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Aspek Sosial dalam Novel *Tanah Bangsawan* Karya Filliananur Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 13 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Iklilah Nashrotul Ummah

21207059

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia penulis ingin mempersembahkan skripsi ini dan berterima kasih kepada:

1. Pintu surgaku dan cinta pertamaku Mama Nurul Afiyah dan Ayah Suharto terima kasih atas segala doa dan dukungan moril maupun materil yang tidak terhingga sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana ini. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik, memotivasi dan bekerja keras untuk penulis agar penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Almh nenek saya tercinta Ibu Sai'yah terima kasih karena sudah merawat penulis dari kecil sampai dewasa serta selalu mendoakan penulis agar penulis bisa menyelesaikan studi sarjana ini.
3. Adik tercinta penulis Amira Risyda Ahnafi terima kasih telah menjadi adik sekaligus teman cerita yang memberikan semangat, doa, dan dorongan agar penulis dapat segera menyelesaikan skripsi ini.
4. Sepupu saya Ashri Prilia Rahmadewi terima kasih telah banyak membantu penulis dan selalu memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Sahabat-sahabat penulis yaitu Wahyuni Puji Lestari, Siska Yunita Cahya Ningrum, Jelita Nurindria Pramana, Nova Anjar Siwi, Laelys Anggraeni Sabekti, Citra Atasya, Mahmudatur Rohma. Terima kasih karena telah menjadi rumah

kedua bagi penulis. Terima kasih atas segala canda, tawa, pengalaman, dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. dan Ibu Anwariyah, M.Pd. penulis ucapkan banyak terima kasih karena telah membimbing, mendampingi, dan memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Terakhir, saya ucapkan terima kasih untuk diri saya sendiri Iklilah Nashrotul Ummah terima kasih karena telah berusaha keras dalam menyelesaikan studi ini sampai selesai. Berbahagialah selalu dengan dirimu sendiri, rayakan kehadiranmu dimanapun kamu menjejakkan kaki.

ABSTRAK

IKLILAH NASHROTUL UMMAH, Dosen Pembimbing Ibu NURUL DWILESTARI, M.Pd. dan Ibu ANWARIYAH, M.Pd. Aspek Sosial dalam Novel *Tanah Bangsawan* Karya Filliananur Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, 2025

Kata kunci: Aspek Sosial, Novel, Sosiologi Sastra

Penelitian ini berfokus pada aspek sosial yang terdapat dalam novel *Tanah Bangsawan* serta relevansinya dengan pembelajaran bahasa Indonesia kelas XII Kurikulum Merdeka semester genap dalam buku *Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Adapun tujuan dalam penelitian ini meliputi: 1) untuk menganalisis data tentang aspek sosial dalam novel *Tanah bangsawan* karya Filliananur. 2) Untuk mendeskripsikan relevansi aspek sosial dalam novel *Tanah Bangsawan* dengan pembelajaran bahasa Indonesia jenjang SMA.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan atau *library research*. Sumber data yang digunakan yaitu novel *Tanah Bangsawan* karya Filliananur dan literatur lain yang berkaitan dengan pokok pembahasan. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data baca, simak, dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model *content analysis* (analisis isi).

Hasil dari penelitian ini menunjukkan adanya aspek sosial dalam novel *Tanah Bangsawan* karya Filliananur tahun 2022 berupa, 17 data aspek sosial ekonomi, 13 data aspek sosial politik, 9 data aspek sosial pendidikan, 7 data aspek sosial budaya, 3 data aspek sosial religi, dan 8 data aspek sosial kemasyarakatan. Aspek sosial yang terdapat dalam novel *Tanah Bangsawan* dapat direlevansikan terhadap pembelajaran bahasa Indonesia khususnya dalam buku *Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia* kelas XII diantaranya yaitu: 1) Aspek sosial ekonomi relevan dengan materi mempresentasikan ide kewirausahaan. 2) Aspek sosial politik relevan dengan materi menyampaikan opini tentang perundangan. 3) aspek sosial pendidikan relevan dengan materi mengidentifikasi akurasi, perwatakan, alur, dan situasi sosial-kemasyarakatan. 4) Aspek sosial budaya relevan dengan materi mengungkapkan kekaguman dalam narasi kearifan lokal. 5) Aspek sosial religi relevan dengan materi mengungkapkan fakta, fiksi, opini, dan asumsi di dalam narasi. 6) Aspek sosial kemasyarakatan relevan dengan materi mengidentifikasi akurasi, perwatakan, alur, dan situasi sosial-kemasyarakatan.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa disampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa kaum Islam dari alam kegelapan menuju alam yang terang benderang. *Alhamdulillah* penulis telah berhasil menulis skripsi yang berjudul “Aspek Sosial dalam Novel *Tanah Bangsawan* karya Filliananur Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” diharapkan dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan, dukungan, dan motivasi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah, Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. beserta staf dan karyawan.
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum. selaku Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia dan Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. selaku Sekprodi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. dan Ibu Anwariyah M.Pd yang telah membimbing dan memberikan arahan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Mama Nurul Afiah, Ayah Suharto, dan Almh Ibu Sa'iyah yang telah mendidik, menyayangi, mendukung serta mendoakan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Seluruh teman-teman yang telah berjuang bersama selama menjalani masa perkuliahan dari awal hingga akhir baik suka maupun duka.
7. Dan semua pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, serta doa yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan, oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun senantiasa penulis harapkan demi kesempurnaan penyusunan skripsi ini. Penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan bagi pembaca. Serta mendapatkan ridho dari Allah SWT. Amiin

Kediri, 13 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Telaah Pustaka	7
F. Kajian Teoretis.....	12
G. Metode Penelitian	30
H. Definisi Istilah	33
BAB II.....	36
ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL <i>TANAH BANGSAWAN</i> KARYA FILIANANUR	36
A. Aspek Sosial Ekonomi	36
B. Sosial Politik.....	47
C. Sosial Pendidikan	51
D. Sosial Budaya	56
E. Sosial Religi.....	59
F. Sosial Kemasyarakatan.....	62
BAB III	61
RELEVANSI ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL <i>TANAH BANGSAWAN</i> KARYA FILLIANANUR TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA	61

A. Relevansi Aspek Sosial Ekonomi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA	62
B. Relevansi Aspek Sosial Politik dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA	63
C. Relevansi Aspek Sosial Pendidikan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.....	64
D. Relevansi Aspek Sosial Budaya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA	65
E. Relevansi Aspek Sosial Religi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA	66
F. Relevansi Aspek Sosial Kemasyarakatan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.....	67
BAB IV	71
PENUTUP	71
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	73
Lampiran.....	76
A. Tabel Analisis Data Aspek Sosial	76
B. Riwayat Hidup.....	82