

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, W. W. (2020). Bahasa Indonesia Bahasa Indonesia. *Jurnal Keperawatan Malang* (Vol. 1, Issue 1).
- Adlani, Z. N. (2022). Polisemi Adjektiva Pemerai Sifat dalam Berita Online Tirto. id Highlight Politik: Kajian Linguistik. *Repository.Uinjkt.Ac.Id*.
- Adolph, R. (2020). Ambiguitas dalam Komik Strip Pepekomi: Kajian Semantiki. 1–23.
- Ali, A., Fenica, S. D., & Noviyanti, S. (2024). Hakikat Bahasa Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar. *07(01)*, 7225–7239.
- Aprilia, W. S. (2020). Analisis Relasi Makna dalam Tajuk Rencana Surat Kabar Harian Riau Pos.
- Aridza, A., & Indrawati, S. (2023). Relasi Makna Dalam Tajuk Rencana Harian Kompas Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma. 98.
- Aripuddin, pyu. (2020). *Bentuk dan Penggunaan Homonim Dalam Bahasa Kerinci di Pulau Tengah*. Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra, 6(2), 22–30.
- Ashari, Tia. (2022). *Analisis Redundansi dalam Karangan Narasi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Aulia, I. L. (2022). *Analisis unsur-unsur kebudayaan dalam novel Si Anak Pemberani Karya Tere Liye*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Katulistiwa.
- Aurelia, V. S., dkk. (2024). *Relasi Makna dalam Kajian Semantik Bahasa Indonesia*. Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Indonesia, 3(2), 1300–1320.
- Aziz, A. (2021). *Analisis Nilai Moral dan Nilai Perjuangan dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro*. Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni, 1, 91–98.
- Beno, J.Silen, A., & Yanti, M. (2022). Karakter Tokoh Utama dalam Novel Simple Miracles Doa Dan Arwah Karya Ayu Utami. *Braz Dent J.*, 33(1), 1–12.
- Chaer, Abdul. (2009). *Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia* (ed. revisi). Jakarta: Rineka Cipta.
- Cruse, D. A. (1986). *Lexical Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Diaz, D. E. (2021). *Analisis Relaksi Makna Yang Terdapat Dalam Novel “Hujan” Karya Tere Liye*. Jurnal Pendidikan Tambusai, 5(3), 8014–8029. (2021)
- Fatmawati, W. O., & Agustina, S. (2024). *Analisis Ambiguitas Makna dalam Bahasa Muna : Tantangan dan Pendekatan dalam Penelitian Semantik*. 569–579.
- Fatria, M., Ernanda, E., & Afria, R. (2023). Analisis Relasi Makna Sinonim dan Antonim Bahasa Kerinci Dialek Tebing Tinggi Kecamatan Danau Kerinci. *Kajian Linguistik Dan Sastra*, 2(2), 114–121.
- Gobel, W., Karmin Baruadi, M., & Lamusu, S. A. (2021). Homonimi dalam Bahasa Atinggola Homonyms in Atinggola Language. *Jambura Journal of Linguistics and Literature*, 2(1), 29–36.

- H, R., & , Ikhwan M. Said, A. A. (2020). Kekuatan Makna Ungkapan Bijak Dalam Novel-Novel Tere Liye: Kajian Semantik. *Jurnal Ilmu Budaya*, 6(1), 90–96.
- Halid, E. (2023). *Kesalahan Gaya Berbahasa di Media Sosial*. *Pena Literasi*, Oktober–Desember 2023.
- Halliday, M. A. K., & Hasan, R. (1976). *Cohesion in English*. London: Longman.
- Hamid, R. (2024). Dinamika Homonim, Homofon, dan Homograf dalam percakapan sehari-hari. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 10(1), 871–886.
- Hamidah, N. S., & Hakim, R. J. (2023). Peran Sosial Media atas Perilaku Konsumtif Belanja bagi Ibu Rumah Tangga di Desa Lebaksari Kec. Parakansalak. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 2(3), 682–686.
- Hanum, U. L., Budiarti, A., & Nugraha, A. S. (2023). Kajian Relasi Makna Pada Puisi Mengapa Luka Tidak Memaafkan Pisau. *Diglosia : Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesusastraan Indonesia*, 7(1), 270–280.
- Haryono, E., Suprihatiningsih, S., Septian, D., Widiyanto, J., & Ashar, A. (2023). *New paradigm metode penelitian kepustakaan (library research) di perguruan tinggi*. *An-Nuur*, 14(1).
- Hastuti. (2021). Kemampuan Memahami Hubungan Makna dalam Kalimat pada Siswa Kelas XI SMK Persada Bandar Lampung *Jurnal Kajian Bahasa Dan Sastra*, 23–32.
- Hidayah, S. A., Riau, U. I., & Riau, U. I. (2024). Analisis Penggunaan Hiponim dan Hipernim dalam Koran Riau Pos Edisi Agustus 2020. *Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Sastra, Bahasa, Dan Pendidikan*, 3(2009), 225–235.
- Ismi, A., & Rahayu, S. (2021). Analisis Konteks Wacana Dalam Novel Selembar Itu Berarti Karya Suryaman Amipriono. *J-LELC: Journal of Language Education, Linguistics, and Culture*, 1(1), 58–66.
- Keraf, G. (1985). *Diksi dan gaya bahasa: Komposisi lanjutan I* (hlm. 35). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Khasanah, U., Jupriono, D., & Sudarwati. (2020). *Redundansi Bahasa Ragam Berita*. 10(01), 49–58.
- Khoirunnayah, N., Widayati, W., & Tobing, V. M. T. L. (2023). Diksi dan Gaya Bahasa pada Iklan di Akun Instagram Shopee. *Jurnal Ilmiah Saraswati*, 5(2), 108–115.
- Kosasih, E. 2014. *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif*. Bandung: Yrama Widya.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik* (hlm. 198). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kusmayadi, I. (2021). Buku Panduan Guru Cerdas Cergas SMA Kelas XII. In *Static.Buku.Kemdikbud.Go.Id*.
- Lestari, D. P., Ekawati, M., & Cahyani, D. D. (2021). Relasi Makna Sinonimi dan Antonimi pada Kalimat dalam Rubrik Opini Kompas edisi November 2018 sebagai Bahan Ajar di SMA. *Repetisi: Riset Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 19–32.
- M.H Abrams. (2021). A Glossary of Literary Terms. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 11, Issue 1).
- Marwati, H., & Waskitaningtyas, K. (2021). Cerdas Cergas. In *Static.Buku.Kemdikbud.Go.Id*.

- Melda Hollidazia. (2020). Redundansi Teks Berita Karya Siswa Kelas X SMAN 10 Kota Tangerang Tahun Ajaran 2017/2018. In *UIN Syarif Hidayatullah*.
- Nabilah, K. N., Badrunnisa, H., & Nurjanah, N. (2023). Relasi Makna dalam Album Markers and Such Karya Sal Priadi: Kajian Semantik). *1*(3), 267–275.
- Nafinuddin, S. (2020). Pengantar semantik (pengertian, hakikat, jenis). *Pengantar Sematik*, 1–21.
- Nashshar, & Mulyono. (2021). *Ambiguitas gramatikal dan leksikal dalam webtoon*. Digilib UINSA.
- Nicolia Putri Edeline, Rojwa Sarwita Dalimunthe, Kwirina Swindah Siringoringo, J. B. P. (2025). Redudansi Dalam Karya Tulis Ilmiah: Analisis Pola, Dampak, dan Strategi Penulisan yang Efektif . *Jurnal Pengembangan Dan Penelitian Pendidikan*, *07*(2), 186–198.
- Nismara, Y. E., & Kustriyono, E. (2024). Redundansi Dalam Tajuk Rencana Harian Suara Merdeka Edisi Desember 2023. *4*(2), 204–214.
- Nur Hikmah, N. I. (2023). Novel dengan Berbagai Konflik Tokoh Utama dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *9*(14), 573–583.
- Nurhapitudin, I., & Hamdani, F. (2020). Hiponimi Dan Polisemi Bahasa Indonesia Dan Bahasa Sunda. *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, *13*(2), 353–336.
- Putri, D. A., Hermawan, A., Sabrina, N., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (2024). Ambiguitas Berbahasa pada Sosial Media dan Percakapan Sehari-Hari Generasi Z. *8*, 45962–45970.
- Rahmasari. (2024). *Pemerolehan aspek leksikon dan struktur kalimat Bahasa Indonesia: sebuah studi kasus anak Naya*. *Jurnal Onoma*, *10*(3), 3144–3162
- Rahmawati H. (2023). Kekuatan Makna Ungkapan Bijak Dalam Novel “Rindu” dan “Pukat” Karya Tere Liye: Kajian Semantik. *Sintaksis : Publikasi Para Ahli Bahasa Dan Sastra*
- Rahmawati, L. E., Haryanti, P., & Ariyanto, Z. R. (2024). *Ambiguitas leksikal dalam serial Bocah Ngapa(k) Ya*. Prosiding PIBSI XLVI, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Rosa, S., Pardosi, B., Yuhdi, A., & Medan, U. N. (2023). Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Kado Terbaik Karya J.S Khairen. *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. *13*(1).
- Rosa, S., Pardosi, B., Yuhdi, A., Medan, U. N., & Adolph, R. (2020). Kemampuan Menentukan Relasi Makna Pada Siswa Kelas XI SMA N 1 Banjit. (Vol. 13, Issue 2013).
- Rosalia, R., Munir, S., & Mulyani, S. (2023). Ambiguitas Pada Berita Dalam Surat Kabar Online Tribunnews. *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, *7*(2), 567.
- Saeed, J. I. (2022). *Semantics* (5th ed.). Wiley-Blackwell.
- Salleh, S. F., Yahya, Y., Subet, M. F., & Daud, M. Z. (2020). Analisis Semantik Leksikal Dalam Novel Sangkar Karya Samsiah Mohd. Nor. *Asian People Journal (APJ)*, *3*(1), 45–63.
- Saputri, A. W., Utami, S. R., & Puryanto, E. (2024). Pengembangan Materi Ajar Relasi Makna Redundansi dalam Teks Laporan Hasil Observasi SMP Kelas VIII Berbasis Contextual

Teaching Learning (CTL). 9(2), 29–37.

Sari, Y. (2024). *Peran Sastra Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. 3(2).

Siompu, N. A. (2019). Relasi Makna Dalam Kajian Semantik Bahasa Arab. *Konferensi Nasional Bahasa Arab V*, 53(9), 690–701.

Suaka, I. N. (2022). *Karya Sastra Novel sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Berwawasan Multikultural*. Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra, 159–172.

Sudaryanto, S. (2021). *Kuis Kata Baku dan Padanan Istilah sebagai Sarana Inovasi Pembinaan Bahasa Indonesia*. FKIP E-Proceeding, hlm. 269–280

Tamaya, M. (2024). Analisis Relasi Makna pada Teks Cerpen Siswa Kelas X SMA Negri 1 PARIAMAN. 8(8), 78–85.

Tarigan, H. G. (1985). *Semantik: Suatu Pengantar*. Bandung: Angkasa.

Verhaar, S. J., & J. W. M. (1980). *Teori Linguistik dan Bahasa Indonesia*. Penerbit Yayasan Kanisius.

wahyudin, ahmad. (2020). Pendalaman Materi Bahasa Indonesia Modul 2 Semantik dan Wacana. *Pembelajaran Semantik*. 37–64.

Witardiansari, F. I., & Mulyono. (2021). Relasi Makna Pada Quotes Fiersa Besari dalam Akun Twitter @Fiersabesari. *Sapala*, 8(01), 12–23.

Wulandari. (2021). Analisis Lirik Lagu “Sebuah Pengakuan” Karya Abu Nawas: Kajian Semantik. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 3(2), 6.

Yudmianti, S. V., Irma, C. N., & Permadi, D. (2022). Relasi Makna Dalam Antologi Puisi Masih Ingatkah Kau Jalan Pulang Karya Sapardi Djoko Damono Dan Rintik Sedu: Analisis Semantik. *Widyaparwa*, 50(1), 36–49.

Yulandari. (2020). *Nilai-Nilai Moral yang Tercermin dalam Novel Si Anak Pemberani Karya Tere Liye*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Katulistiwa, 9(3), 1–14.