

**PANDANGAN DUNIA W. S. RENDRA DALAM 3 PUISI PADA
KUMPULAN PUISI *BALLADA ORANG-ORANG TERCINTA* : KAJIAN
STRUKTURALISME GENETIK**

SKRIPSI



ROSALINA MOHAMAD

NIM. 21207014

PRODI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

HALAMAN JUDUL

**PANDANGAN DUNIA W. S. RENDRA DALAM 3 PUISI PADA
KUMPULAN PUISI *BALLADA ORANG-ORANG TERCINTA* : KAJIAN
STRUKTURALISME GENETIK**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
Dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh
Rosalina Mohamad
21207014

**PRODI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Rosalina Mohamad ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Pembimbing I



Erawati Dwi Lestari, M.Hum.
NIP. 199303062019032016

Pembimbing II



Dr. Iwan Marwan, M. Hum
NIP. 197701072009121001

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

PANDANGAN DUNIA W. S. RENDRA DALAM 3 PUISI PADA KUMPULAN
PUISI *BALLADA ORANG-ORANG TERCINTA* : KAJIAN STRUKTURALISME
GENETIK

ROSALINA MOHAMAD

21207014

Telah diujikan didepan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 11 Juni 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, S. Ag, M. Pd.
NIP. 197307092006042001

(.....)

2. Penguji I

Erawati Dwi Lestari, M. Hum.
NIP. 199303062019032016

(.....)

3. Penguji II

Dr. Iwan Marwan, M. Hum.
NIP. 197701072009121001

(.....)

Kediri, 11 Juni 2025

Sekran Fakultas Tarbiyah


Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd.
NIP. 197004121994032006

HALAMAN MOTO

“It’s not that I’m so smart, it’s just that I stay with problems longer.”

(Bukan karena aku sangat pintar, tapi karena aku tetap bertahan lebih lama dengan masalah.)

-Albert Einstein

"It always seems impossible until it's done."

(Semuanya selalu tampak mustahil sampai akhirnya selesai.)

- Nelson Mandela

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rosalina Mohamad

NIM : 21207014

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 11 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Rosalina Mohamad

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur disampaikan kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat serta keberkahan yang telah dilimpahkan-Nya. Sholawat dan salam kita haturkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini dipersembahkan untuk :

1. Cinta pertamaku sang pahlawan Bapak Moch. Su'eb, beliau selalu mengusahakan putrinya menjadi perempuan yang terdidik dan berpendidikan. Terimakasih atas dukungan, do'a, dan tirakat yang khusus diperuntukkan kepada penulis selama menyelesaikan skripsi. Mengusahakan mencari nafkah untuk membantu biaya kuliah meskipun dalam keadaan yang memiliki riwayat penyakit yang berat dan tidak memungkinkan untuk kerja. Terimakasih Bapak, sehat selalu dan panjang umur pahlawanku.
2. Surga dunia dan akhiratku, penasihatku Ibu Narlin Ratmawati, beliau tiada henti untuk selalu menghaturkan do'a dan selalu mengingatkan bahwa selalu menyertakan do'a disetiap kegiatan. Tidak melupakan rasa bersyukur atas semua proses yang telah dicapai dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga semua do'a yang selalu terucap akan dikabulkan oleh Allah SWT.
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M. Hum dan Ibu Erawati Dwi Lestari, M. Hum serta Ibu Dr. Salma Sunaiyah, S. Ag. M. Pd yang telah memberi bimbingan serta motivasi yang membangun semangat penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

4. Kelima saudaraku tercinta, terimakasih telah memberikan support yang begitu berarti bagi penulis. Lingkungan keluarga yang memberi rasa nyaman dan tenang turut berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Penulis Rosalina Mohamad yang telah berhasil melawan rasa malas dan melewati semua rintangan yang ada dalam proses penyelesaian skripsi ini. Terimakasih karena sudah berjuang untuk memperjuangkan gelar yang sangat diinginkan orang-orang tercinta.

ABSTRAK

ROSALINA MOHAMAD, Dosen Pembimbing ERAWATI DWI LESTARI, M. Hum., dan Dr. IWAN MARWAN, M. Hum., *Pandangan Dunia W. S. Rendra Dalam 3 Puisi Pada Kumpulan Puisi Ballada Orang-Orang Tercinta : Kajian Strukturalisme Genetik*, Skripsi, Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci : *Pandangan Dunia, Strukturalisme Genetik, Puisi.*

Penelitian ini berfokus pada strukturalisme genetik yang ada pada 3 puisi dalam kumpulan puisi *Ballada Orang-Orang Tercinta* yang berjudul *Perempuan Sial, tangis*, dan *Ballada Gadisnya Jamil, Si Jagoan* karya W. S. Rendra serta pandangan dunia pengarangnya. Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu, 1) Untuk mendeskripsikan struktur puisi *Ballada Orang-Orang Tercinta* karya W. S. Rendra, 2) Mendeskripsikan pandangan dunia W. S. Rendra yang diekspresikan dalam *Ballada Orang-Orang Tercinta* ditinjau dari strukturalisme genetik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan studi kepustakaan atau *library research*. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu tiga puisi dalam kumpulan puisi *Ballada Orang-Orang Tercinta* dan literatur lain yang relevan dengan pembahasan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik baca-tulis. Sementara itu, analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa tiga puisi dalam *Ballada Orang-Orang Tercinta* dapat dinilai dari struktur puisinya. Dalam hal ini struktur dari ketiga puisi tersebut menyinggung tentang penindasan dan ketidakadilan perempuan dalam masyarakat maupun keluarga. Selain itu, penelitian ini juga membahas tentang pandangan dunia pengarang yang menyinggung tentang kritik sosial dimana perempuan hanya dinilai sebagai objek bukan dinilai sebagai pribadi yang utuh.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pandangan Dunia W. S. Rendra Dalam 3 Puisi Pada Kumpulan Puisi *Ballada Orang-Orang Tercinta* : Kajian Strukturalisme Genetik” diharapkan bermanfaat bagi penulis maupun pembaca.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat :

1. Dr. Wahidul Anam, M. Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah, Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd. Beserta staff dan karyawan.
3. Dr. Iwan Marwan, M. Hum. Selaku Kaprodi Tadris Bahasa Indonesia dan Nurul Dwi Lestari, M. Pd. Selaku Sekprodi Tadris Bahasa Indonesia beserta para dosen Tadris Bahasa Indonesia.
4. Erawati Dwi Lestari, M. Hum dan Dr. Iwan Marwan, M. Hum serta Dr. Salma Sunaiyah, S. Ag. M. Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberi arahan dan motivasi sehingga penulis bias menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan juga ibu penulis yang telah mengusahakan putrinya lewat do’a di setiap malam yang tak pernah terputus.
6. Kelima saudara penulis yang telah memberi support terbaik.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan, penulis hanya mampu mendo'akan semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Aamiin.

Kediri, 11 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH	7
C. TUJUAN PENELITIAN	7
D. KEGUNAAN PENELITIAN	7
E. TELAAH PUSTAKA	8
F. KAJIAN TEORITIS.....	12
1. Hakikat Puisi	12
2. Unsur-Unsur Pembentuk Puisi	14
3. Strukturalisme Genetik.....	23
G. METODE PENELITIAN	27
H. SISTEMATIKA PENELITIAN	31
I. DEFINISI ISTILAH.....	32
BAB II	34
STRUKTUR PUISI DALAM KUMPULAN PUISI <i>BALLADA ORANG-ORANG TERCINTA</i> KARYA W.S. RENDRA.....	34
A. STRUKTUR FISIK PUISI.....	34
1. Diksi	34
2. Pengimajian.....	37
3. Kata Konkret	40

4. Majas	42
5. Tipografi.....	48
B. STRUKTUR BATIN PUISI.....	49
1. Tema.....	49
2. Perasaan.....	52
3. Nada	54
4. Amanat	55
BAB III.....	59
PANDANGAN DUNIA W.S. RENDRA YANG DIEKSPRESIKAN DALAM BALLADA ORANG-ORANG TERCINTA	59
A. Fakta Kemanusiaan	59
B. Subjek Kolektif	61
C. Pandangan Dunia Pengarang.....	63
BAB IV	66
PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	71
RIWAYAT HIDUP	77