

**ANALISIS TINGKATAN TEMA DAN PARAGRAF ARGUMENTASI
DALAM CERPEN KARYA SISWA KELAS XI DI MAN 2 NGANJUK**

SKRIPSI



OLEH

NURUL HIDAYAH

NIM. 21207029

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

**ANALISIS TINGKATAN TEMA DAN PARAGRAF ARGUMENTASI
DALAM CERPEN KARYA SISWA KELAS XI DI MAN 2 NGANJUK**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh

Nurul Hidayah

21207029

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nurul Hidayah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 15 Juni 2025
Pembimbing I



Dr. Iwan Marwan, M.Hum.
NIP.197701072009121001

Kediri, 15 Juni 2025
Pembimbing II



Nurul Dwi Lestari, M.Pd.
NIP.199211212019032015

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS TINGKATAN TEMA DAN PARAGRAF ARGUMENTASI DALAM CERPEN KARYA SISWA KELAS XI DI MAN 2 NGANJUK

NURUL HIDAYAH

NIM.21207029

Telah diajukan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)

Kediri pada tanggal 23 Juni 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd.

NIP.197307092006042001

(.....)

2. Penguji I

Dr. Iwan Marwan, M.Hum.

NIP. 197701072009121001

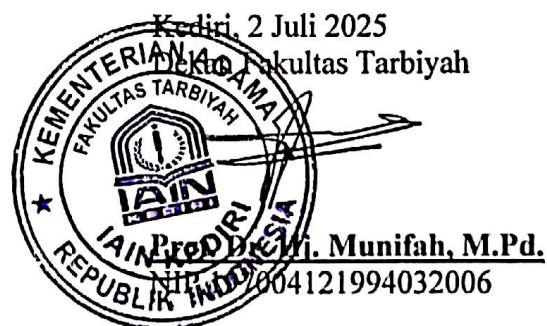
(.....)

3. Penguji II

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.

NIP.199211212019032015

(.....)



HALAMAN MOTO

**"Barangsiapa yang bertakwa kepada Allah, niscaya Allah menjadikan baginya
kemudahan dalam urusannya"**

Q.S At-Talaq:4

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hidayah

NIM : 21207029

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya yang berjudul **“Analisis Tingkatan Tema dan Paragraf Argumentasi dalam Cerpen Karya Siswa Kelas XI di MAN 2 Nganjuk”** ini benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 15 Juni 2025
Yang membuat pernyataan



10000
METERAI
TEMPER
P-03AMX327600941

Nurul Hidayah

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji kepada Allah SWT atas limpahan nikmat, rahmat, dan karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan serta kelancaran dalam proses penyusunan skripsi ini hingga tuntas. Selawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan sepanjang masa. Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, penulis mempersembahkan karya ini kepada:

1. Diri sendiri, yang sudah bertahan sejauh ini dan tidak menyerah meskipun sering merasa lelah dan sendirian. Terima kasih telah mau berjuang menyelesaikan skripsi ini, walau berat dan galau. Terima kasih telah tetap berdiri meski sempat ingin menyerah, terima kasih telah tetap percaya meski pernah ragu, dan terima kasih karena terus belajar bangkit setiap kali jatuh. Semoga langkah-langkah ke depan selalu disertai doa, keberanian, dan ketulusan hati.
2. Ibu tercinta, yang saat ini jauh di sana, namun tak pernah benar-benar jauh dari ingatan dan doa. Terima kasih atas setiap pengorbanan dan kasih sayang yang tak pernah habis, meski jarak seringkali memisahkan kita dari hangatnya ruang yang sama. Di sela kesibukan dan kerinduan yang sering tak sempat terucap, aku belajar memahami arti pulang, arti rindu, dan arti perjuangan.
3. Teman-teman tercinta, yang selalu mendukung proses pengerjaan skripsi ini. Selalu mengingatkan, merangkul dan memotivasi agar segera menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah mengajak menjadi manusia waras. Terima kasih telah mengajak *healing* di saat kewarasan

ini hampir menjadi sumala. Tapi tidak sesering itu juga, karena dompet saya tidak setebal tulisan ini.

4. Alam semesta, yang selalu memberikan energi positif setiap jalan yang saya lewati. Meski banyak badai tapi selalu mengirimkan energi positif setiap hari. Terima kasih karena masih berdiri kokoh untuk aku berpijak dalam menggapai mimpi.

ABSTRAK

NURUL HIDAYAH, Dosen pembimbing Dr. IWAN MARWAN, M.Hum dan Nurul DWI LESTARI, M.Pd., Analisis Tingkatan Tema dan Paragraf Argumentatif dalam Cerpen Karya Siswa Kelas XI di MAN 2 Nganjuk, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Kata kunci: Tingkatan Tema, Paragraf Argumentatif, Cerpen

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tingkatan tema dan jenis paragraf argumentasi dalam cerpen karya siswa kelas XI MAN 2 Nganjuk. Kajian difokuskan pada penerapan teori tingkatan tema menurut Shipley yang meliputi lima kategori: tema fisik, organik, sosial, egoik, dan divine, serta pada identifikasi pola paragraf argumentatif deduktif dan induktif sebagaimana dijelaskan oleh Keraf. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif berbasis studi pustaka, dengan data utama berupa cerpen karya siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa mampu mengeksplorasi tema yang beragam, dengan dominasi tema egoik, diikuti oleh tema sosial, fisik, spiritual, dan organik. Selain itu, ditemukan penggunaan pola paragraf deduktif dalam menyampaikan gagasan utama secara langsung, serta pola induktif yang mengarahkan pembaca menyimpulkan pesan dari uraian naratif. Temuan ini mencerminkan kemampuan siswa dalam membangun cerpen secara logis dan ekspresif, serta memperlihatkan kecenderungan mereka menggunakan cerpen sebagai media untuk menyuarakan konflik internal dan sosial yang mereka alami.

ABSTRACT

NURUL HIDAYAH, Advisors: Dr. IWAN MARWAN, M.Hum. and Nurul DWI LESTARI, M.Pd. "An Analysis of Theme Levels and Argumentative Paragraphs in Short Stories Written by 11th Grade Students at MAN 2 Nganjuk." Undergraduate Thesis, Study Program of Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah, State Islamic Institute (IAIN) of Kediri.

Keywords: Theme Levels, Argumentative Paragraphs, Short Stories

This study aims to analyze the levels of themes and types of argumentative paragraphs in short stories written by 11th-grade students at MAN 2 Nganjuk. The analysis focuses on the application of Shipley's theory of theme levels, which consists of five categories: physical, organic, social, egoic, and divine themes, as well as the identification of argumentative paragraph structures, both deductive and inductive, as explained by Keraf. This research employed a qualitative descriptive method using library research, with student-written short stories as the primary data.

The findings reveal that students are capable of exploring diverse thematic levels, with egoic themes being the most dominant, followed by social, physical, spiritual, and organic themes. Furthermore, the study found the use of deductive paragraph patterns to present main ideas directly, and inductive patterns that guide readers to infer the message from narrative elaboration. These findings reflect the students' ability to construct short stories in a logical and expressive manner, as well as their tendency to use fiction as a medium for voicing personal and social conflicts.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi yang berjudul *“Analisis Tingkatan Tema dan Paragraf Argumentatif dalam Cerpen Karya Siswa Kelas XI di MAN 2 Nganjuk”* disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. selaku rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum. selaku ketua program studi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Bapak Dr. Iwan Marwan, M.Hum. dan Ibu Nurul Dwi Lestari, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran.
5. Teman-teman Kelas A Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2021 yang telah berbagi momen, tawa, dan dukungan di sepanjang perjalanan perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
6. Orang tua tercinta yang selalu mendoakan, memberikan semangat, dukungan moril dan materiil, serta menjadi sumber kekuatan terbesar penulis.

7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, tetapi telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan penelitian ini di masa mendatang. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri, pembaca, dan pihak-pihak yang berkepentingan di bidang pendidikan, khususnya pembelajaran sastra di sekolah.

Kediri, 14 Juni 2025

Nurul Hidayah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
E. Telaah Pustaka	6
F. Kajian Teoritis.....	11
G. Metode Penelitian	23
H. Definisi Istilah.....	29
BAB II BENTUK TINGKATAN TEMA PADA CERPEN KARYA	
SISWA KELAS XI MAN 2 NGANJUK	

A. Tingkatan Tema	32
-------------------------	----

BAB III BENTUK PARAGRAF ARGUMENTASI PADA CERPEN

KARYA SISWA KELAS XI MAN 2 NGANJUK

A. Paragraf Argumentasi	52
-------------------------------	----

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	64
---------------------	----

B. Saran.....	55
---------------	----

DAFTAR PUSTAKA.....	67
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	70
----------------------	-----------

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Cerpen Karya Siswa	70
Lampiran 2 Inventarisasi Data	96
Lampiran 3 Daftar Riwayat Hidup	106