

**RITUAL QUNUT NAZILAH DI YAYASAN HASYIMIYYAH
DUSUN BONGGAH DESA PLOSO KECAMATAN NGANJUK
KABUPATEN NGANJUK
(Studi Living Hadis)**

SKRIPSI



OLEH:
FADILA NUR KHUMAIDAH
NIM. 21106015

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
DESEMBER 2024**

**RITUAL QUNUT NAZILAH DI YAYASAN HASYIMIYYAH
DUSUN BONGGAH DESA PLOSO KECAMATAN NGANJUK
KABUPATEN NGANJUK
(Studi Living Hadis)**

SKRIPSI
Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
Dalam menyelesaikan program Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh
Fadila Nur Khumaidah
21106015

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
DESEMBER 2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

RITUAL QUNUT NAZILAH DI YAYASAN HASYIMIYYAH DUSUN BONGGAH DESA PLOSO KECAMATAN NGANJUK KABUPATEN NGANJUK (Studi Living Hadis)

FADILA NUR KHUMAIDAH
21106015

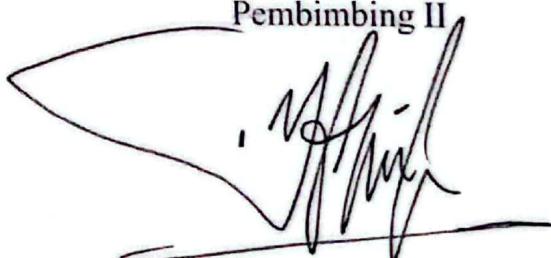
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. M. Mu'tashim Billah, M.A.
NIP. 19730504 199903 1 014

Pembimbing II



Ibnu Hajar Ansori, M.Th.I
NIP.19801125 202321 1 007

NOTA DINAS

Kediri, 25 November 2024

Nomor :
Lampiran : 4(empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi
Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : FADILA NUR KHUMAIDAH
NIM : 21106015
Judul : Ritual Qunut Nazilah Di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Plosok Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk (Studi Living Hadis)

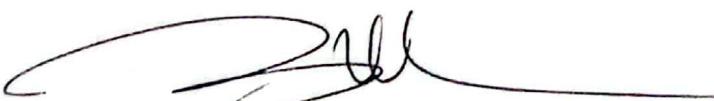
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami Lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

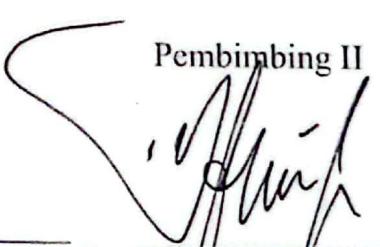
Demikian agar maklum dan atas ketersediaan bapak, kami ucapan Terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


Dr. M. Mu'tashim Billah, M.A.
NIP. 19730504 199903 1 014

Pembimbing II


Ibnu Hajar Ansori, M.Th.I
NIP. 19801125 202321 1 007

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 20 Desember 2024

Lampiran : 4 (empat) lembar
Hal : Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut:

Nama : Fadila Nur Khumaidah
NIM : 21106015

Judul : Ritual Qunut Nazilah Di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Ploso Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk (Studi Living Hadis)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam Sidang Munaqasah yang dilakukan pada tanggal 20 Agustus 2024 kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum atas kesediaan Bapak dan Ibu kami ucapan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. M. Mu'tashim Billah, M.A.
NIP. 19730504 199903 1 014

Pembimbing II



Ibnu Hajar Ansori, M.Th. I
NIP. 19801125 202321 1 007

HALAMAN PENGESAHAN

RITUAL QUNUT NAZILAH DI YAYASAN HASYIMIYAH
DUSUN BONGGAH DESA PLOSO KECAMATAN NGANJUK
KABUPATEN NGANJUK
(Studi Living Hadis)

FADILA NUR KHUMAIDAH
21106015

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal 20 Desember 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Moch, Muwaffiqillah, M. Fil. I
NIP. 19771130 200312 1 002


(.....)

2. Penguji I

Dr. M. Mu'tashim Billah, M.A.
NIP. 19730504 199903 1 014


(.....)

3. Penguji II

Ibnu Hajar Ansori, M.Th. I
NIP. 19801125 202321 1 007


(.....)

Kediri, 20 Desember 2024
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri



HALAMAN MOTTO

عَنْ أَيِّ هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا يُصِيبُ الْمُسْلِمَ مِنْ نَصَبٍ وَلَا وَصَبٍ وَلَا
هَمٌّ وَلَا حُزْنٌ وَلَا أَذْى وَلَا غَمٌّ حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكُهَا إِلَّا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ

Dari Abu Hurairah dari Nabi SAW, beliau bersabda : “Tidaklah seorang muslim yang tertimpa musibah berupa keletihan, penyakit, keresahan, kesedihan, gangguan dan kegundahan bahkan duri yang melukainya sekalipun, melainkan Allah akan hapus kesalahannya.”

(H.R. Bukhori /5641)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : FADILA NUR KHUMAIDAH
NIM : 21106015
Program Studi : ILMU HADIS
Fakultas : USHULUDDIN DAN DAKWAH

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 25 November 2024

Yang membuat pernyataan



FADILA NUR KHUMAIDAH
NIM. 21106015

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua Orang tua tercinta peneliti, ibu Amini dan bapak Baidowi dan juga seluruh keluarga besar, yang selalu mendo'akan demi kelancaran dan kesuksesan peneliti dalam menuntut ilmu. Kakak Nur Cholisatin beserta Suami Choirul Anam, Almarhumah kakak Nur Chofiffah beserta suami, Tak lupa seluruh keponakan peneliti, yang selalu menjadi tempat untuk berkeluh-kesah, pemberi motivasi, semangat, dan juga dukungan terbaik. Semoga keluarga, orang-orang terdekat peneliti, selalu diberikan panjang umur, kesehatan dan rizki yang barokah di kehidupannya oleh Allah SWT
2. Bapak Dr. Mu'tashim Billah, M.A dan Bapak Ibnu Hajar Ansori, M. Th. I selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan, serta selalu memberikan dorongan, motivasi kepada peneliti untuk bisa segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Teman teman peneliti yang telah menjadi tempat terbaik untuk mendengarkan suka duka ketika proses penggerjaan tugas akhir ini, Terimakasih kepada kakak Nur Jannatin, Robi'atul Mahmudah yang selalu menjadi tempat untuk bertanya terkait dengan bagaimana cara penggerjaan skripsi ini.
4. Terimakasih kepada keluarga besar Prodi Ilmu Hadis, terkhusus angkatan 2021 yang telah menjadi teman seperjuangan saya ketika menempuh studi

S1, Terimakasih telah menemani indahnya bangku perkuliahan. Semoga kita ditakdirkan menjadi orang orang yang sukses dunia akhirat.

5. Keluarga besar Yayasan Hasyimiyah dan pondok pesantren Al Huda, K.H Ahmad Badrus Sholeh dan ibu Nyai Wasi'ah yang telah membantu peneliti selama proses wawancara dan observasi lapangan untuk penyelesaian tugas akhir ini. Terimakasih kepada jajaran pengurus Yayasan Hasyimiyah, Ustadz Muhammad Nurus Sobah Al Faiq, Ustazah Fitria dan seluruh Tenaga kerja lainnya, yang telah membantu untuk mendapatkan informasi terkait Yayasan yang peneliti jadikan sebagai tempat penelitian, Sahabat Luthfatulaini, Intan Nur Aini, Zahro Rif'anil lathifa, dan yang lainnya, yang selalu memberikan motivasi, saran dan masukan dalam proses penggerjaan skripsi ini.

ABSTRAK

FADILA NUR KHUMAIDAH, Dosen Pembimbing Dr. Mu'tashim Billah, M.A dan Ibnu Hajar Ansori, M.Th.I, *Ritual Qunut Nazilah di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Plosok Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk (Studi Living Hadis)*. Skripsi, Program Studi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri 2024.

Kata Kunci: *Qunut Nazilah, Qunut Salat maghrib, Living hadis.*

Qunut nazilah adalah do'a khusus yang dibaca dalam salat ketika umat islam mengalami musibah atau situasi tertentu seperti bencana alam, perang, atau penindasan agama. Pelaksanaannya dilakukan setelah ruku' dengan mengangkat tangan, berdo'a kepada allah untuk meminta pertolongan, perlindungan dan keselamatan. Dalam praktiknya qunut nazilah ini telah dijadikan sebagai tradisi yang dilaksanakan secara terus menerus di Yayasan Hasyimiyyah. Pelaksanaan qunut nazilah ini dilaksanakan diwaktu maghrib, fokus kajian dan tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menganalisis Bagaimana praktik ritual qunut nazilah yang dilakukan di Yayasan Hasyimiyyah, serta bagaimana analisis living hadis terhadap praktik ritual qunut nazilah yang ada di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Plosok Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian *library research* (penelitian pustaka), peneliti menggunakan pendekatan teori kontruksi sosial dan living hadis untuk menganalisis bagaimana Yayasan Hasyimiyyah memahami makna dan juga praktik ritual qunut nazilah. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Sumber data primer dihasilkan dari wawancara kepada pengasuh Yayasan, pengurus, guru, warga dan santri yang mengikuti pelaksanaan ritual qunut nazilah, sedangkan data sekundernya diperoleh dari kitab kitab hadis, dokumentasi Yayasan dan hal lainnya yang berkaitan dengan ritual qunut nazilah. Analisis data yang digunakan melalui proses penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa paparan data dan temuan penelitian dihasilkan dari praktik pelaksanaan ritual qunut nazilah yang dilakukan di Yayasan Hasyimiyyah ini adalah sebagai sarana tolak bala' pengasuh Yayasan demi keamanan dan ketenteraman masyarakat sekitar Yayasan dan pondok, qunut nazilah ini dilaksanakan setelah ruku' pada raka'at ketiga salat maghrib, dengan mengangkat kedua tangan, serta menambahkan do'a *lidaf'il bala'* untuk memohon pertolongan dan perlindungan kepada allah swt. Hadis yang dijadikan dasar dalam pelaksanaan qunut ini adalah hadis yang diriwayatkan oleh imam Bukhori dan Abu Dawud yang berpredikat shohih dan dapat dijadikan hujjah.

ABSTRACT

FADILA NUR KHUMAIDAH.(2024). Qunut Nazilah Ritual at the Hasyimiyyah Foundation, Bonggah Hamlet, Ploso Village, Nganjuk District, Nganjuk Regency (Living Hadith Study). Thesis, Hadith Science Study Program, Faculty of Ushuluddin and Da'wah, IAIN of Kediri. Advisor (I) Dr. Mu'tashim Billah, M.A (II) Ibnu Hajar Ansori, M.Th.I.

Keywords: Qunut Nazilah, Qunut Maghrib prayer, Living hadith.

Qunut nazilah is a special prayer that is read in prayer when Muslims experience a disaster or certain situations such as natural disasters, war, or religious oppression. It is carried out after bowing by raising your hands and praying to Allah to ask for help, protection and safety. In practice, Qunut Nazilah has become a tradition that is carried out continuously at the Hasyimiyyah Foundation. The implementation of the qunut nazilah is carried out at sunset, the focus of the study and the aim of this research is to analyze how the practice of the qunut nazilah ritual is carried out at the Hasyimiyyah Foundation, as well as how to analyze the living hadith of the practice of the qunut nazilah ritual at the Hasyimiyyah Foundation Bonggah Hamlet, Ploso Village, Nganjuk District Nganjuk Regency.

This research uses a qualitative method with the type of library research. The researcher uses a social construction theory and living hadith approach to analyze how the Hasyimiyyah Foundation understands the meaning and practice of the Qunut Nazilah ritual. Data collection techniques through observation, interviews and documentation. Primary data sources were obtained from interviews with Foundation caregivers, administrators, teachers, residents and students who took part in the Qunut Nazilah ritual, while secondary data was obtained from Hadith books, Foundation documentation and other matters related to the Qunut Nazilah ritual. Data analysis used is through a data reduction process, data presentation and conclusions.

The results of this research indicate that the presentation of data and research findings resulted from the practice of carrying out the qunut nazilah ritual carried out at the Hasyimiyyah Foundation as a means of repelling reinforcements from the Foundation's caretakers for the sake of security and tranquility in the community around the Foundation and the lodge. This qunut nazilah was carried out after the third ruku' rakaat of prayer. maghrib, by raising both hands, add the prayer lidaf'il bala' to ask for help and protection from Allah SWT. The hadith that is used as the basis for the implementation of this qunut is a hadith narrated by Imam Bukhari and Abu Dawud which is predicated as shohih and can be used as evidence.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi¹

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	D
ب	B	ط	T
ت	T	ظ	Z
ث	Ş	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ş	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

¹ Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat IAIN Kediri, *Pedoman Penyusunan Karya Tulis Ilmiah, IAIN Kediri* (Kediri: LPPM IAIN Kediri, 2021), 122–23.

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari *ya'* nisbah (*ya'* yang sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

احمدية : ditulis *Aḥmadīyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan *ya'* nisbah ditulis dobel hurufnya.

دل : ditulis *dalla*

C. Ta' Marbūtah

1. Bila dimatikan ditulis "ah",

جامعة : ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai kata lain (sebagai *Mudaf*), ditulis "at".

نَعْمَةُ اللهِ : ditulis *ni'mat Allah*

زَكَاةُ الْفِطْرِ : ditulis *zakāt al-fitr*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, *kasrah* ditulis i, *dammah* ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (*madd*)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, u panjang ditulis ū, masing -masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf "ay" dan "aw" masing-masing untuk (اًي) dan (او).

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf *alif + lam* yang diikuti huruf *qamariyah* maupun diikuti huruf *shamsiyah*, huruf al ditulis al-

الجامعة : ditulis *al-Jāmi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shī'ah*

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis per kata.

شیخ الاسلام: ditulis *Shaykh al-Islām*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an, dan hadits), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur semoga selalu terpanjatkan kepada Allah, atas segala Rahmat Taufiq serta hidayahNya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan baik dan lancar.

Peneliti menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini berkat dorongan dan bantuan dari berbagai belah pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, dukungan dan kesempatan sehingga pada sampainya penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Bapak Ahmad Hasan Saleh. S.Pd.,MPI selaku Kaprodi Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri beserta jajarannya berkat do'a dan kerja kerasnya membangun prodi Ilmu Hadis menjadi lebih baik dan terarah.
3. Bapak Dr. Mu'tashim Billah, M.A dan Bapak Ibnu Hajar Ansori, M.Th.I selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan selalu memberikan dorongan serta motivasi kepada peneliti untuk bisa segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Ibu Kholila Mukarromah,S.Th.I., M.Hum selaku wali dosen peneliti yang selalu sabar memberi masukan, saran dan arahan kepada saya.

Dengan penuh harapan semoga semua kebaikan yang telah mereka berikan kepada saya akan menjadi tambahan amal saleh dimata Allah, akhir kata semoga tulisan ini membawa kemanfaatan bagi pembaca. Penulis berharap adanya saran dan kritikan demi perbaikan dari segi materi ataupun kepenulisan

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Telaah Pustaka	7
F. Kajian Teori.....	11
G. Metode Penelitian	14
H. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI	19
A. Qunut Nazilah.....	19
1. Pengertian Qunut Nazilah.....	19
2. Sejarah Qunut Nazilah	21
3. Pendapat Ulama' tentang Hukum Pelaksanaan Qunut Nāzilah.....	23
4. Manfaat Pelaksanaan Qunut Nazilah	27
B. Living Hadis	29
1. Pengertian Living Hadis	29

2. Sejarah Munculnya Living Hadis	30
3. Macam-Macam Living Hadis	30
4. Perkembangan Studi Living Hadis di Indonesia.....	33
5. Penerapan Teori Living Hadis	38
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
B. Tempat dan Waktu penelitian.....	45
C. Sumber Data	46
D. Teknik Pengumpulan Data	46
E. Teknik Analisis Data	49
BAB IV PROFIL YAYASAN HASYIMIYYAH DAN MAKNA RITUAL QUNUT NAZILAH.....	56
A. Profil dan Sejarah Singkat Yayasan Hasyimiyyah	56
B. Bentuk Bentuk Aktivitas di Yayasan Hasyimiyyah	59
C. Pelaksanaan Ritual Qunut Nazilah di Yayasan Hasyimiyyah	65
BAB V ANALISIS DATA	70
A. Diskursus Hadis Tentang Qunut Nazilah Di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Ploso Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk.....	70
B. Dialektika Pemahaman Hadis Dengan Konteks Ritual Qunut Nazilah Di Yayasan Hasyimiyyah Dusun Bonggah Desa Ploso Kecamatan Nganjuk Kabupaten Nganjuk.....	74
BAB VI PENUTUP	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Rekomendasi	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85
RIWAYAT HIDUP	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi.....	85
-----------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Wawancara dengan pengasuh Yayasan Hasyimiyyah	85
Gambar 2 Praktik pelaksanaan Qunut Maghrib di Yayasan Hasyimiyyah.....	85
Gambar 3 wawancara dengan Pengurus Yayasan Hasyimiyyah	85
Gambar 4 wawancara dengan guru dan Alumni pondok Al Huda	86
Gambar 5 wawancara dengan santri non mukim dan warga Mukim.....	86
Gambar 6 Kegiatan Zibrenk Al Huda.....	87
Gambar 7 Kelas Madin pondok Al Huda.....	88
Gambar 8 Yayasan Hasyimiyyah.....	88
Gambar 9 Makam Kyai Abdullah Hasyim.....	88