

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif yaitu metode untuk menguji teori-teori tertentu dengan cara meneliti hubungan antar variabel cenderung menggunakan analisis. Proses dan makna (perspektif subjek) lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif. Landasan teori dimanfaatkan sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai dengan fakta di lapangan. yaitu suatu peneliti lapangan yang dilakukan dalam kancah kehidupan yang sebenarnya. Sedangkan sifat peneliti ini adalah deskripsi kualitatif, yaitu peneliti yang menggambarkan secara tepat sifat-sifat individu, keadaan, gejala, atau kelompok tertentu untuk menentukan frekuensi atau penyebaran suatu gejala atau frekuensi adanya hubungan tertentu suatu gejala dan gejala lain dalam masyarakat.⁴⁰

B. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian dilakukan di Home Industri Kerajinan Bambu Loegender Art di Desa Sumbercangkring Kecamatan Gurah Kabupaten Kediri.

C. Sumber Data

⁴⁰Kartini Kartono, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Andi, 2004),99.

Menurut Suharsimi Arikunto yang dimaksud sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data dapat diperoleh.⁴¹ Apabila menggunakan wawancara dalam mengumpulkan datanya maka sumber datanya disebut informan, yaitu orang yang merespon atau menjawab pertanyaan-pertanyaan baik secara tertulis maupun lisan. Apabila menggunakan dokumentasi, maka dokumen atau catatanlah yang menjadi sumber datanya.⁴² Dalam penelitian ini peneliti menggunakan dua sumber data, yaitu data primer dan data sekunder sebagai berikut:

1. Data Primer

Yaitu data yang didapat dari sumber utama baik individu maupun perseorangan, seperti hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti.⁴³ Adapun yang menjadi sumber data primer adalah Pemilik Kerajinan Bambu di Desa Sumbercangkri Kecamatan Gurah yaitu Bapak Mujiana dan beberapa Masyarakat yang bekerja di Logender Art.

2. Data sekunder

Yaitu merupakan sumber data yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau lewat dokumen.⁴⁴ Yang menjadi data sekunder dalam penelitian ini yaitu berupa buku-buku atau dokumen dan sumber lain yang berkaitan dengan

⁴¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: PT.Rienka Cipt,2002),107.

⁴² Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Praktek dan Bisnis* (Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada,2001),42.

⁴³ Husain Umar, *Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis Bisnis* (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2001), 42.

⁴⁴ W Guto, *Metode Penelitian* (Jakarta: Grasindo, 2002), 119.

penelitian yang bisa peneliti dapatkan di Home Industri Kerajinan Bambu Logender Art.

D. Pengumpulan Data

Data merupakan salah satu komponen riset, srtinya tanpa ada data tidak ada riset. Teknik data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.

1. Pengamatan (observasi)

Metode observasi adalah metode yang digunakan untuk mengumpulkan data dengan jalan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala-gejala yang diteliti.⁴⁵ Dalam penelitian ini observasi yang dilakukan adalah observasi partisipan, karena peneliti terlibat dalam kegiatan sehari-hari orang yang sedang diamati atau yang digunakan sebagai sumber data peneltian.

Dalam hal ini, obsevasi peneliti dilakukan dengan cara peneliti datang ke tempatnya langsung yaitu ke Home industry Kerajinan Bambu Logender Art di Desa Sumbercangkring.

2. Wawancara (interview)

Wawancara adalah suatu komunikasi verbal atau percakapan yang memerlukan kemampuan responden untuk merumuskan sebuah

⁴⁵ Basrowi Dan Suwardi, *Memahami Peneliti Kualitatif*(Jakarta : Renika Cipta,2008),70.

pemikiran serta perasaan yang tepat atau proses tanya jawab dalam penelitian yang berlangsung secara lisan, dimana dua orang atau lebih bertatap muka mendengarkan secara langsung informasi-informasi atau keterangan-keterangan. Wawancara dalam penelitian ini yaitu ditunjukkan kepada pemilik kerajinan Bambu di Desa sumbercangkring Kecamatan Gurah serta karyawan yang terhimpun dalam usaha kerajinan bambu. Proses wawancara berpedoman pada daftar pertanyaan yang berisikan komponen serta bahasa yang bersifat kualitatif untuk mengetahui proses serta peran meningkatkan ekonomi masyarakat.

Narasumber yang peneliti pilih ialah narasumber yang dianggap tahu tentang topic permasalahan yang bersangkutan. Peneliti ini mencatat apa saja yang narasumber berikan dan mendiskusikan yang belum jelas tanpa memberikan pengaruh terhadap narasumber.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal variabel berupa catatan, buku-buku, dan arsip-arsip yang berhubungan dengan penelitian.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode dokumentasi atau laporan bentuk informasi tentang bagaimana peran home industry kerajinan bambu logender art dan bagaimana proses produksinya serta hasil wawancara dengan pihak-pihak terkait yaitu Bapak Mujiana dan beberapa Masyarakat yang bekerja di Logender Art guna memperoleh

informasi yang mendalam. Metode dokumentasi ini dipergunakan untuk melengkapi metode observasi dan wawancara.

E. Analisi Data

Setelah data terkumpul maka selanjutnya adalah menganalisis data. Adapun teknik analisis data yang penulis gunakan adalah teknik analisis deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk menggambarkan keadaan atau fenomenal yang ada di lapangan (hasil research) dengan pilih-pilih secara sistematis menurut kategorinya dengan menggunakan bahasa yang mudah dicerna oleh masyarakat umumnya.

Secara umum proses analisis data dimulai dengan seluruh data yang tersedia dari berbagai sumber. Pengamatan data wawancara yang sudah ditulis dalam catatan lapangan, transkrip rekaman wawancara, dokumen resmi, dan dokumen pribadi. Data tersebut dibaca, dipelajari, dan ditelaah. Langkah berikutnya menyusun data dalam langkah satuan-satuan. Satu-satuan itu kemudian dikategorikan dengan pengkategorian keabsahan data, kemudian disusun dengan penafsiran dan pemaksaan.

Dalam hal ini, peneliti melakukan analisis data dalam dua tahap, pertama selama mengumpulkan, data tahap pertama dimaksudkan agar setiap data tidak mudah terlupakan. Analisis data selama proses pengumpulan data dapat pula menghindari penumpukan data selama proses penelitian berlangsung. Tahap kedua, setelah data terkumpul dilanjutkan dengan mengorganisasikan dan mempelajari kembali semua analisis data yang sudah dilakukan pada tahap pertama. Kegiatan pertama pada tahap kedua ini adalah memperbaiki

dan mempertajam analisis dan menarik kesimpulan sementara. Semua kegiatan dalam analisis data selalu berpedoman pada tujuan penelitian.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian adalah teknik deskriptif dengan membuat gambaran yang sistematis dan aktual. Analisisnya dilakukan dengan tiga cara yaitu sebagai berikut :

1. Reduksi Data atau Penyederhanaan

Reduksi data adalah proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan dan transformasi data mentah atau data kasar yang muncul dari catatan tertulis di lapangan. Reduksi data dilakukan dengan membuat ringkasan, mengembangkan sistem pengkodean, menelusuri tema, membuat gugus-gugus dan menulis memo.

2. Paparan atau Sajian Data

Penyajian data adalah proses penyusunan informasi yang kompleks kedalam bentuk sistematis, sehingga menjadi bentuk yang sederhana dan selektif serta dapat dipahami maknanya. Penyajian data dimaksudkan kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan.

3. Penarikan Kesimpulan

Penarikan kesimpulan adalah langkah terakhir yang dilakukan penelitian dalam menganalisis data secara terus-menerus baik pada saat pengumpulan data atau setelah pengumpulan data. Pada awalnya

kesimpulan biasa dibuat dengan longgar dengan terbuka kemudian meningkat menjadi rincian dan mengakar pada pokok temuan. Kesimpulan akhir dirumuskan setelah pengumpulan data dan tergantung pada kesimpulan-kesimpulan catatan lapangan, pengkodean, penyimpanan data dan mengkode pencarian ulang yang dilakukan.⁴⁶

F. Tahap-tahap penelitian

Peneliti dalam analisis di lapangan, harus menetapkan bentuk kajian yang ingin dilaksanakan. Hal ini berkaitan dengan rancangan yang akan dipilih, seperti studi kasus organisasi, studi observasi, sejarah kehidupan dan kajian budaya.⁴⁷

Dalam peneliti ini peneliti menggunakan tahapan-tahapan dengan mengacu pada pendapat Lexy J. Moleong, yaitu sebagai berikut :

1. Tahap Sebelum ke Lapangan

Menemukan fokus penelitian, menentukan lapangan penelitian, mengurus perizinan, menjajaki dan menilai keadaan lapangan, menyiapkan perlengkapan penelitian. Pada tahap ini penulis melakukan berbagai macam persiapan sebelum terjun ke lapangan, diantaranya yaitu dengan melihat situasi dan kondisi lokasi penelitian. Pada tahap pra lapangan ini dilakukan guna mengenal unsur-unsur dan keadaan alam

⁴⁶ Noeng Muhajir, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: RekaSaras in 1996), 104.

⁴⁷ Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif*: 224.

pada latar penelitian. Disini penulis akan mengumpulkan buku-buku pwnunjang, pertanyaan-pertanyaan yang akan diajukan kepada informan

2. Tahap Kegiatan Lapangan

Memahami latar belakang penelitian dan persiapan diri, memasuki lapangan, berperan serta mengumpulkan data terkait dengan fokus penelitian, menganalisa data yang terkumpul. Dalam hal ini peneliti melakukan wawancara terhadap informan yang dijadikan subjek peneliti mengenai obyek penelitian guna mendapat informasi mengenai obyek yang diteliti. Kemudian mengumpulkan hasil wawancara untuk dijadikan sebagai data penelitian.

3. Tahap Pengumpulan Data

Analisis data adalah upaya mencari dan menata secara sistematis catatan hasil observasi, wawancara dan lainnya untuk meningkatkan pemahaman peneliti tentang kasus yang diteliti dan menyajikan sebagai temuan bagi orang lain. Sedangkan untuk meningkatkan pemahaman tersebut, analisis perlu dilanjutkan berupa mencari makna. Analisis dalam pengumpulan data ini meliputi.

- a) Membuat ringkasan dan mengedit hasil dari wawancara
- b) Mengembangkan pertanyaan dan analisis selama wawancara
- c) Mempertegas fokus penelitian

4. Tahap Penelitian Pelapor

- a) Menyusun hasil penelitian
- b) Konsultasi hasil penelitian kepada pembimbing

c) Perbaiki hasil konsultasi.