

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Sunan Ampel No. 7, Kec. Ngronggo, Kota Kediri, Jawa Timur. Kode Pos 64127
Telepon (0354) 689282 | Website: www.iainkediri.ac.id

Nomor : B-2671/In.36/D2/PP.07.01.05/05/2025
Lamp. : -
Perihal : **Permohonan Izin Riset / Penelitian**

Kediri, 19 May 2025

Kepada
Kepala MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri
di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : LELY RAIHAN TRIMAYDA
NIM : 21206040
Semester : 8
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Dalam rangka menyelesaikan studi dan menyusun skripsinya yang perlu melakukan penelitian lapangan. Untuk itu kami memohon agar mahasiswa yang bersangkutan diberi izin dan kesempatan untuk melakukan penelitian di wilayah / lembaga yang menjadi wewenang Bapak / Ibu, dalam bidang-bidang yang terkait dengan judul skripsinya, yaitu :

**"PENGEMBANGAN ENKLODO (ENSIKLOPEDIA DONGENG) UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA TERHADAP UNSUR INTRINSIK DONGENG
KELAS III MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI"**

Mahasiswa yang melaksanakan riset/penelitian akan berkewajiban mentaati semua peraturan yang berlaku di lembaga/instansi tempat penelitiannya.

Demikian atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu. kami sampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah,
Kepala Bagian Tata Usaha



MARHASAN, MM.

Lampiran 2 Hasil Wawancara dengan Wali Kelas III Makkah dan III Madinah

No.	Pertanyaan	Jawaban
Wali kelas III-Makkah Ibu Ismi Mila Azmi, S.Pd.		
1.	Apakah dalam proses pembelajaran Ibu menggunakan alat atau perantara untuk menjelaskan materi pada siswa?	Ya, kadang menggunakan video pembelajaran saya setelkan di LCD kelas. Kalau media konvensional biasanya saya pakai bangun ruang dari kardus untuk materi matematika.
2.	Apakah ada materi pelajaran yang Ibu rasa sulit untuk menyampaikan materi?	Ada mbak, di bagian Bahasa Indonesianya ada materi dongeng dimana siswa belum memahami unsur intrinsiknya, seperti amanat, tokoh, dan watak. Karena penjelasan di buku tematik hanya sedikit.
3.	Bagaimana cara ibu menerapkan indikator 3.8.1 dan 3.8.2 ke siswa?	Yang indikator pertama saya mengajak anak-anak membaca dongeng fabel secara bergantian mbak, lalu saya minta mereka mencari siapa tokoh, watak dan latar di dongeng tadi. Namun mereka masih kebingungan siapa saja tokoh, watak, dan latarnya. Lalu saya minta membaca dongengnya lagi. Kemudian saya pancing mereka untuk menganalisis bahwa tokoh itu pemain dan watak itu sifat pemain, latar itu keadaan di dongeng. Tetapi mereka masih kebingungan dan akhirnya nilainya dapat dibawah KKM. Kalau kedua mereka (siswa) karena masih belum <i>ngerti</i> siapa tokoh, watak, dan latarnya, jadi untuk mencari pesan atau amanat saya tuntun biasanya. Saya ulang lagi mulai dari membaca dongeng. Tapi itu malah membuat waktu semakin habis dan tidak bisa melanjutkan materi berikutnya mbak.
4.	Bagaimana cara Ibu mengetahui bahwa siswa telah memahami materi tersebut?	Biasanya saya beri soal evaluasi mbak, entah itu pilihan ganda atau soal isian. Banyak yang belum tuntas KKM di materi ini. Kalau nilai mereka bagus berarti sudah paham dengan apa yang saya sampaikan.
5.	Bagaimana pendapat Ibu bila saya mengembangkan bahan ajar buku untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi itu?	Boleh mbak, nanti bisa juga ditambahi gambar-gambar ilustrasi biar anak-anak tertarik dengan bukunya mbak dan bisa memahamkan mereka tentang materi dongeng tadi.
Wali kelas III-Madinah Ibu Siti Qoni'ah, M.Pd.		
1.	Apakah dalam proses pembelajaran Ibu menggunakan alat atau perantara untuk menjelaskan materi pada siswa?	Biasanya saya sering menggunakan LED. Kalau matematika biasanya banyak medianya, seperti miniatur bangun ruang atau alat peraga seperti papan pintar.

2.	Apakah ada materi pelajaran yang Ibu rasa sulit untuk menyampaikan materi?	Ada mbak, di bagian Bahasa Indonesianya ada materi dongeng dimana siswa belum memahami unsur intrinsiknya, seperti amanat, tokoh dan watak. Karena penjelasan di buku tematik hanya sedikit, tidak dijelaskan yang lengkap. Jadi siswa cuma disuruh memahami dongeng lalu disuruh cari amanat yang ada di dongeng tanpa ada teori amanat itu apa, dan tidak ada contoh dari materi unsur intrinsik itu.
3.	Bagaimana cara ibu menerapkan indikator 3.8.1 dan 3.8.2 ke siswa?	Yang indikator pertama, mereka (siswa) saya suruh membaca dongengnya sendiri, lalu saya tanya siapa tokohnya, bagaimana sifat tokoh tadi, dan latarnya bagaimana. Mereka masih kebingungan karena tidak bisa <i>nemu</i> penjelasan di buku. Lalu saya jelaskan kalau tokoh itu pemain, sifat itu baik jahat pemberani, dan latar itu keadaan. Hanya beberapa siswa yang duduk di depan saja yang mengerti, setelah saya beri soal, hasilnya masih banyak yang dibawah KKM mbak. Kalau yang kedua anak-anak langsung saya suruh mencari bagaimana pesannya di dongeng itu karena di buku paketnya <i>nggak</i> dijelaskan (pengertian pesan), tapi mereka masih belum paham sehingga saya bacakan lagi dongengnya dan menekankan tiap kejadian yang ada pesan moralnya. Tapi mereka masih belum mengerti mbak. Jadi mereka butuh buku bacaan yang mengandung unsur intrinsik tadi.
4.	Bagaimana cara Ibu mengetahui bahwa siswa telah memahami materi tersebut?	Setelah pelajaran mereka saya beri soal evaluasi atau kuis dan kalau nilai mereka bagus diatas KKM berarti sudah paham dengan apa yang saya sampaikan, tapi kalau materi ini masih banyak yang dibawah KKM mbak.
5.	Bagaimana pendapat Ibu bila saya mengembangkan bahan ajar buku untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi itu?	Silakan mbak, anak-anak memang suka sama buku yang banyak gambarnya <i>kayak</i> yang mbak tawarkan.

Lampiran 3 Surat Keterangan Kegiatan Penelitian



MWC NAHDLATUL ULAMA PESANTREN
MADRASAH IBTIDAIYYAH MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA
Alamat: Jl. Raya Betet - Bawang No. 01 Lingk. Dadapan Kel. Tinalan
Kecamatan Pesantren Kota Kediri (0354) 673112
NSM: 111235710015 NPSN: 69927702
E-mail: mimaarifnuinsancendekia@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: C.82-145/MI.MNU.IC/V/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, :

Nama : Najib, S.Pd.I
NIY : 8409111507010141
Jabatan : Kepala Madrasah
Nama Sekolah : MI Ma'arif NU Insan Cendekia
Alamat : Jl. Raya Betet Bawang No. 01 Lingk. Dadapan
Kel. Tinalan Kecamatan Pesantren Kota Kediri

Menerangkan bahwa :

Nama : LELY RAIHAN TRIMAYDA
NIM : 21206040
Semester : 8
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah
Univ/Institut/Sekolah Tinggi : IAIN KEDIRI

Mahasiswa tersebut di atas telah mengadakan penelitian yang dipergunakan untuk penyusunan skripsi yang telah dilaksanakan pada tanggal 17 April 2025 s/d 22 April 2025, yang berjudul :
"Pengembangan Enklod (Ensiklopedia Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri".
Demikian Surat Keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kediri, 5 Mei 2025
Mengetahui,
Kepala MI Ma'arif NU Insan Cendekia,

Najib, S.Pd.I
NIY. 840911150701014

Lampiran 4 Hasil Belajar Siswa pada Tematik Bahasa Indonesia Materi Dongeng Sebelum Diberlakukan Pretest

No.	Nama Siswa	Nilai	KKM	Keterangan
1.	ANRA	60	75	Tidak tuntas
2.	ASAT	79	75	Tuntas
3.	AHR	68	75	Tidak tuntas
4.	AFR	57	75	Tidak tuntas
5.	AMF	82	75	Tuntas
6.	HYT	70	75	Tuntas
7.	IAA	60	75	Tidak tuntas
8.	JAP	73	75	Tidak tuntas
9.	MZFP	86	75	Tuntas
10.	MAWI	65	75	Tidak tuntas
11.	MBI	62	75	Tidak tuntas
12.	MMAP	64	75	Tidak tuntas
13.	MKW	90	75	Tuntas
14.	RGS	74	75	Tidak tuntas
15.	SAAA	66	75	Tidak tuntas
16.	VAP	96	75	Tuntas
17.	ZBA	70	75	Tidak tuntas
18.	ABP	81	75	Tuntas
19.	AHAD	73	75	Tidak tuntas
20.	ARLH	69	75	Tidak tuntas
21.	AKAZ	74	75	Tidak tuntas
22.	ARA	92	75	Tuntas
23.	AAA	68	75	Tidak tuntas
24.	FGA	50	75	Tidak tuntas
25.	GSK	63	75	Tidak tuntas
26.	HNS	80	75	Tuntas
27.	IPR	65	75	Tidak tuntas
28.	KVB	75	75	Tidak tuntas
29.	MCA	56	75	Tidak tuntas
30.	MIW	62	75	Tidak tuntas
31.	MBRP	73	75	Tidak tuntas
32.	MEAK	73	75	Tidak tuntas
33.	MFA	80	75	Tuntas
34.	NFD	66	75	Tidak tuntas
35.	NAA	70	75	Tidak tuntas
Total		2452		
Rata-rata		71		

Lampiran 5 Validasi Ahli Instrumen

INSTRUMEN VALIDASI ANGKET

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Bergambar ENKLODO (Ensiklopedia Unsur-Unsur Intrinsik Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Pembimbing 1 : Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M.Pd.

Pembimbing 2 : Ayu Ridho Saraswati, M.Pd

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Ardiana Fatma Dewi, M.Stat

Profesi : Dosen

Pendidikan Terakhir : S-2

Instansi : IAIN Kediri

B. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5 : Sangat Baik	Skor 2 : Kurang
Skor 4 : Baik	Skor 1 : Sangat Kurang
Skor 3 : Cukup	

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator penilaian	Aspek	Skor Penilaian				
		1	2	3	4	5
Isi	Kesesuaian antara kisi-kisi dengan angket validator ahli media pembelajaran					✓
	Kesesuaian antara kisi-kisi dengan angket validator ahli bahasa					✓
	Kesesuaian antara kisi-kisi dengan angket validator ahli materi					✓
	Kesesuaian antara kisi-kisi dengan angket guru dan siswa					✓
Konstruksi	Kejelasan petunjuk cara mengisi angket validator ahli media pembelajaran					✓

	Kejelasan petunjuk cara mengisi angket validator ahli materi				✓
	Kejelasan petunjuk cara mengisi angket validator ahli bahasa				✓
	Kejelasan petunjuk cara mengisi angket guru dan siswa				✓
Bahasa	Butir pertanyaan pada angket validator ahli media pembelajaran menggunakan bahasa yang baik dan benar				✓
	Butir pertanyaan pada angket validator ahli materi menggunakan bahasa yang baik dan benar				✓
	Butir pertanyaan pada angket validator ahli bahasa menggunakan bahasa yang baik dan benar				✓
	Butir pertanyaan pada angket guru dan siswa menggunakan bahasa yang baik dan benar				✓
	Butir pertanyaan pada angket validator ahli media pembelajaran menggunakan kalimat komunikatif			✓	
	Butir pertanyaan pada angket validator ahli materi menggunakan kalimat komunikatif			✓	
	Butir pertanyaan pada angket validator ahli bahasa menggunakan kalimat komunikatif			✓	
	Butir pertanyaan pada angket guru dan siswa menggunakan kalimat komunikatif			✓	
	Kemudahan pemahaman pada deskripsi tiap indikator penilaian ahli media pembelajaran				✓
	Kemudahan pemahaman pada deskripsi tiap indikator penilaian ahli materi				✓
	Kemudahan pemahaman pada deskripsi tiap indikator penilaian ahli bahasa				✓

Komentar dan Saran Perbaikan

Terdapat *layout* yang perlu sedikit diperbaiki

Jika memang adopsi maka saran saya jangan sama persis tetapi harus tetap di modifikasi item pernyataannya agar lebih operasional

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap instrumen angket media buku bergambar “ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)” sebagai media untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Angket penilaian buku bergambar “ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)” belum dapat digunakan.	
Angket penilaian buku bergambar “ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)” dapat digunakan dengan revisi.	✓
Angket penilaian buku bergambar “ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)” digunakan tanpa revisi.	

Kediri,

Ahli Instrumen



(Ardiana Fatma Dewi, M.Stat)

NIDN. 2023129601

Lampiran 6 Validasi Ahli Materi Tahap 1

INSTRUMEN VALIDASI MATERI PEMBELAJARAN BERDASARKAN INSTRUMEN BSNP

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Bergambar Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Pembimbing :

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Tutik Dinur Ropiah .

NIP : 1992 06 07 2020 12 2023 .

Instansi : IAIN Kediri .

B. TUJUAN

Sehubungan dengan dikembangkannya produk buku cerita bergambar berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng siswa kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk buku yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk buku cerita bergambar ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya buku tersebut digunakan dalam pembelajaran tematik materi Bahasa Indonesia untuk kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan bahan ajar oleh BSNP.

C. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5 : Sangat Baik
Skor 4 : Baik
Skor 3 : Cukup

Skor 2 : Kurang
Skor 1 : Sangat Kurang

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Validitas Isi						
	1. Kelengkapan materi.				✓	

Kesesuaian materi dengan KT dan KD.	2. Keluasan materi.			✓		
	3. Kedalaman materi.				✓	
Keakuratan materi.	4. Keakuratan konsep dan definisi.		✓		✓	
	5. Keakuratan fakta dan data.		✓		✓	
	6. Keakuratan contoh dan kasus.		✓		✓	
	7. Keakuratan gambar, diagram, dan ilustrasi		✓		✓	
	8. Keakuratan istilah.		✓		✓	
Materi pendukung pelajaran.	9. Contoh dan rujukan terkini.		✓		✓	
	10. Penalaran (<i>reasoning</i>).		✓		✓	
	11. Keterkaitan antar-konsep.		✓		✓	
	12. Komunikasi (<i>wrtite and talk</i>)		✓		✓	
Mendorong keingintahuan	13. Mendorong rasa ingin tahu.		✓		✓	
Validitas Penyajian						
Teknik penyajian	14. Sistematika penyajian.				✓	
	15. Keruntutan penyajian.			✓		
Penyajian pembelajaran	16. Berpusat pada siswa.			✓		
	17. Mengembangkan keterampilan proses.				✓	
	18. Masalah kontekstual yang akrab dan menarik.				✓	
	19. Menumpuhkan berpikir kritis.				✓	
Kelengkapan penyajian	1. Bagian pendahuluan					
	a. Kata pengantar dan daftar isi				✓	
	b. Petunjuk penggunaan			✓		
	2. Bagian isi					
	a. Gambar ilustrasi				✓	
	b. Rujukan			✓		
	c. Tingkat kesulitan			✓	✓	
	3. Bagian penutup					
	a. Daftar pustaka			✓		
	b. Daftar istilah/glosarium				✓	
	c. Kunci jawaban			✓		

Sumber: (BSNP, 2007)

Komentar dan Saran Perbaikan

- lengkapi materi sesuai arahan -
 - Perluas kajiannya

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap produk buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" sebagai produk untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	✓
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	

Kediri,
Ahli Materi



(.....)
NIP.

Lampiran 7 Validasi Ahli Materi Tahap 2

b. Rujukan	Dapat langsung disebutkan atau disertakan dalam daftar rujukan.
c. Tingkat kesulitan	Penyajian setiap bab atau subbab memuat soal latihan dengan tingkat kesulitan terstruktur dari yang mudah ke sulit untuk dapat membantu menguatkan pemahaman.
22. Bagian penutup	
a. Daftar pustaka	Bahan rujukan yang ditulis secara konsisten dan alfabetis. Diawali dengan nama pengarang, tahun terbit judul buku, tempat, dan nama penerbit.
b. Daftar istilah	Kumpulan istilah penting beserta penjelasannya dilengkapi dengan nomor halaman.
c. Kunci jawaban	Jawaban soal latihan terpilih disajikan pada akhir bab atau akhir buku.

INSTRUMEN VALIDASI MATERI PEMBELAJARAN

BERDASARKAN BSNP 2007

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Bergambar ENKLODO (Ensiklopedia Unsur-Unsur Intrinsik Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Pembimbing 1 : Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M.Pd.

Pembimbing 2 : Ayu Ridho Saraswati, M.Pd

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama :

Instansi :

Profesi :

Pendidikan terakhir :

B. TUJUAN

Sehubungan dengan dikembangkannya produk buku cerita bergambar berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng siswa kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian

terhadap produk buku yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk buku cerita bergambar ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya buku tersebut digunakan dalam pembelajaran tematik materi Bahasa Indonesia untuk kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan bahan ajar oleh BSNP.

C. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli materi.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Indikator	Keterangan
Skor 1	Sangat Kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat Baik

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Validitas Isi						
Kesesuaian materi dengan SK dan KD.	1. Kelengkapan materi.					✓
	2. Keluasan materi.				✓	
	3. Kedalaman materi.					✓
Keakuratan materi.	4. Keakuratan konsep dan definisi.				✓	
	5. Keakuratan fakta dan data.					✓
	6. Keakuratan contoh dan kasus.					✓
	7. Keakuratan gambar, diagram, dan ilustrasi				✓	
	8. Keakuratan istilah.					✓
Materi pendukung pelajaran.	9. Contoh dan rujukan terkini.				✓	
	10. Penalaran (<i>reasoning</i>).					✓
	11. Keterkaitan antar-konsep.				✓	
	12. Komunikasi (<i>wrtite and talk</i>)					✓
Mendorong keingintahuan	13. Mendorong rasa ingin tahu.					✓
Validitas Penyajian						
Teknik penyajian	14. Sistematika penyajian.					✓
	15. Keruntutan penyajian.					✓
Penyajian pembelajaran	16. Berpusat pada siswa.					✓
	17. Mengembangkan keterampilan proses.					✓
	18. Masalah kontekstual yang akrab					✓

Kelengkapan penyajian	dan menarik.						✓
	19. Menumpuhkan berpikir kritis.						✓
	1. Bagian pendahuluan						✓
	a. Kata pengantar dan daftar isi						✓
	b. Petunjuk penggunaan						✓
	2. Bagian isi						✓
	a. Gambar ilustrasi						✓
	b. Rujukan						✓
	c. Tingkat kesulitan						✓
	3. Bagian penutup						✓
	a. Daftar pustaka						✓
	b. Daftar istilah/glosarium						✓
	c. Kunci jawaban						✓

Sumber: (BSNP 2007 dalam Masnur Muslich)

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

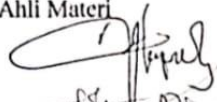
Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap media buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" sebagai media untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	✓

Kediri,

Ahli Materi


 Ruben Dinar Koptah
 (.....)

NIP.

Lampiran 8 Validasi Ahli Desain Bahan Ajar Tahap 1

INSTRUMEN VALIDASI DESAIN BAHAN AJAR

BERDASARKAN BSNP

Judul Penelitian : Pengembangan Buku ENKLODO (Ensiklopedia Unsur-Unsur Intrinsik Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Pembimbing 1 : Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M.Pd.

Pembimbing 2 : Ayu Ridho Saraswati, M.Pd

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Aulia Rohmawati, M. Pd.

Profesi : Dosen

Pendidikan Terakhir : S2 - PBM

Instansi : IAIN Kediri

B. PETUNJUK PENGISIAN

Skor 1	Sangat kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat baik

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Ukuran Buku	1. Kesesuaian ukuran buku ensiklopedia dengan standar ISO.				✓	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku cerita.				✓	
Desain Sampul Buku	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka dan belakang secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				✓	
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				✓	
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.			✓		

Desain Buku	Isi	a. Ukuran huruf judul ensiklopedia lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran buku, nama pengarang.				✓
		b. Warna judul buku ensiklopedia kontras dengan warna latar belakang.				✓
		6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.			✓	
		7. Ilustrasi sampul buku ensiklopedia				
		a. Menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter objek.				✓
		b. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita.				✓
		8. Konsisten tata letak				
		a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.			✓	
		b. Pemisahan antar paragraf jelas.				✓
		9. Unsur tata letak harmonis				
		a. Bidang cetak dan margin proporsional.				✓
		b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				✓
		10. Unsur tata letak lengkap				
		a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman.				✓
		b. Ilustrasi dan keterangan gambar (<i>caption</i>).				✓
		11. Tata letak mempercepat halaman				
		a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				✓
		b. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓
		12. Topografi isi buku ensiklopedia sederhana				
		a. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.			✓	
		b. Penggunaan variasi huruf (<i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>all capital</i> , <i>small capital</i>) tidak berlebihan.			✓	
		c. Lebar susunan teks normal.				✓
		d. Spasi antar baris susunan teks normal.				✓
		e. Spasi antar huruf normal.				✓
		13. Topografi isi buku ensiklopedia memudahkan pemahaman.				

a. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				✓	
b. Tanda pemotongan kata (hyphenation).				✓	
14. Ilustrasi isi					
a. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.				✓	
b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.				✓	
c. Kreatif dan dinamis.			✓		
d. Konsistensi penggunaan ilustrasi			✓		

Sumber: (BSNP, 2007)

Komentar dan Saran Perbaikan

1. Perbaiki gambar yg menutupi tulisan.
2. Hindari penggunaan warna merah pada tulisan.
3. Font materi ganti dg ABeeze atau sejenisnya (bentuk yg lebih anak ? dan mudah keterbacaannya).

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku "ENKLODO (Ensiklopedia Unsur Intrinsik Dongeng)" sebagai bahan ajar untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	✓
Buku "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	

Kediri,
Ahli Desain Bahan Ajar



(Adlia Rohmaulohi, N.Pd.)
NIP. 199111122020122020

Lampiran 9 Validasi Ahli Desain Bahan Ajar Tahap 2

c. Kreatif dan dinamis.	Menampilkan ilustrasi dari berbagai sudut pandang tidak hanya ditampilkan dalam tampak depan dan mampu divisualisasikan secara dinamis yang dapat menambah kedalaman pemahaman dan pengertian peserta didik.
d. Konsistensi penggunaan ilustrasi.	Konsistensi penggunaan ilustrasi sehingga mudah dikenali sepanjang cerita.

INSTRUMEN VALIDASI DESAIN BAHAN AJAR

BERDASARKAN BSNP

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Bergambar ENKLODO (Ensiklopedia Unsur Intrinsik Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Pembimbing 1 : Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M.Pd.

Pembimbing 2 : Ayu Ridho Saraswati, M.Pd

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Aulia Rohman-k, M. Pd.

Instansi : IAIN Kediri

Profesi : Dosen PTD

Pendidikan terakhir : S2 - PTD

B. TUJUAN

Sehubungan dengan dikembangkannya produk buku cerita bergambar berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng siswa kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk buku yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk buku cerita bergambar ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya buku tersebut digunakan dalam pembelajaran tematik materi Bahasa Indonesia untuk kelas III MI

Ma'arif NU Insan Cendekia. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan bahan ajar oleh BSNP.

C. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Indikator	Keterangan
Skor 1	Sangat Kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat Baik

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Ukuran Buku	1. Kesesuaian ukuran buku ensiklopedia dengan standar ISO.				✓	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku cerita.					
Desain Sampul Buku	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang, dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				✓	
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				✓	
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.					
	a. Ukuran huruf judul ensiklopedia lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran buku, nama pengarang.				✓	
	b. Warna judul buku ensiklopedia kontras dengan warna latar belakang.				✓	
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.					✓
	7. Ilustrasi sampul buku ensiklopedia					
	a. Menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter objek.			✓		
	b. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita.			✓		
	8. Konsisten tata letak					
Desain Isi Buku	a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				✓	
	b. Pemisahan antar paragraf jelas.				✓	

9. Unsur tata letak harmonis					
a. Bidang cetak dan margin proporsional.				✓	
b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				✓	
10. Unsur tata letak lengkap					
a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				✓	
b. Ilustrasi dan keterangan gambar (caption).				✓	
11. Tata letak mempercepat halaman					
a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.			✓		
b. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓	
12. Topografi isi buku ensiklopedia sederhana					
a. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.				✓	
b. Penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan.				✓	
c. Lebar susunan teks normal.					✓
d. Spasi antar baris susunan teks normal.					✓
e. Spasi antar huruf normal.					✓
13. Topografi isi buku ensiklopedia memudahkan pemahaman.					
a. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				✓	
b. Tanda pemotongan kata (hyphenation).				✓	
14. Ilustrasi isi					
a. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.				✓	
b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.				✓	
c. Kreatif dan dinamis.				✓	
d. Konsistensi penggunaan ilustrasi				✓	

Sumber: (BSNP 2007 dalam Masnur Muslich)

Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap produ buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" sebagai media untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	✓

Kediri,
Ahli Media



(Aulia Rohmawati, M.Pd.)
NIP. 199111122020127020

Lampiran 10 Validasi Ahli Bahasa Tahap 1

INSTRUMEN VALIDASI BAHASA

BERDASARKAN BSNP

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Bergambar ENKLODO (Ensiklopedia Unsur Intrinsik Dongeng) Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Unsur Intrinsik Dongeng Kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri

Penyusun : Lely Raihan Trimayda

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Pembimbing 1 : Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M.Pd.

Pembimbing 2 : Ayu Ridho Saraswati, M.Pd

Instansi : IAIN Kediri

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama : ELEN NURJANAH, M.Pd.

NIP : 1989102021032601

Instansi : IAIN KEDIRI

B. TUJUAN

Sehubungan dengan dikembangkannya produk buku cerita bergambar berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng siswa kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia, maka melalui instrumen ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media buku yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media buku cerita bergambar ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya buku tersebut digunakan dalam pembelajaran tematik materi Bahasa Indonesia untuk kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan bahan ajar oleh BSNP.

C. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli bahasa.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Skor 5 : Sangat Baik
Skor 4 : Baik
Skor 3 : Cukup

Skor 2 : Kurang
Skor 1 : Sangat Kurang

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kesesuaian dengan tingkat perkembangan siswa	a. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan intelektual.					✓
	b. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional.					✓
	c. Kemampuan memotivasi siswa.					✓
Kekomunikativan	a. Pemahaman terhadap pesan dan informasi					✓
	b. Ketepatan tata bahasa				✓	
Ketepatan kaidah bahasa	a. Kebakuan istilah					✓
	b. Penggunaan istilah					✓
Keruntutan dan keterpaduan alur pikir	a. Ketepatan struktur kalimat					✓
	b. Keruntutan dan keterpaduan antarpagraf					✓
	c. Keefektifan kalimat					✓
	d. Kelengkapan informasi					✓

Sumber: (BSNP, 2007)

Komentar dan Saran Perbaikan

Perlu diperbaiki: tanda baca, terutama tanda titik dan koma

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap media buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" sebagai produk untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	✓
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	

Kediri,
Ahli Bahasa


(..ELEN NURJANAH, M.Pd....)
NIP. 198501102022032001

Lampiran 11 Validasi Ahli Bahasa Tahap 2

ini kami mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk buku yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk buku cerita bergambar ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya buku tersebut digunakan dalam pembelajaran tematik materi Bahasa Indonesia untuk kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan bahan ajar oleh BSNP.

C. PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar penilaian ini diisi oleh ahli bahasa.
2. Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Indikator	Keterangan
Skor 1	Sangat Kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat Baik

3. Komentar atau saran mohon diberikan secara singkat dan jelas pada tempat yang telah disediakan.

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kesesuaian dengan tingkat perkembangan siswa	1. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan intelektual.					✓
	2. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional.					✓
	3. Kemampuan memotivasi siswa.					✓
Kekomunikatifan	1. Pemahaman terhadap pesan dan informasi					✓
	2. Ketepatan tata bahasa				✓	
Ketepatan kaidah bahasa	1. Kebakuan istilah					✓
	2. Penggunaan istilah					✓
Keruntutan dan keterpaduan alur pikir	1. Ketepatan struktur kalimat					✓
	2. Keruntutan dan keterpaduan antarparagraf					✓
	3. Keefektifan kalimat					✓
	4. Kelengkapan informasi					✓

Sumber: (BSNP, 2007)

Komentar dan Saran Perbaikan

Perbaiki gambar yang masih salah seperti tanda baca titik di akhir kalimat dan penggunaan huruf miring pada judul dan nama.

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap media buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" sebagai media untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur intrinsik dongeng kelas III MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Kesimpulan

Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" belum dapat digunakan.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" dapat digunakan dengan revisi.	
Buku bergambar "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" digunakan tanpa revisi.	✓

Kediri,
Ahli Bahasa

(ELEN NUZJANAH, M.Pd.)
NIP. 19870110 2021032 001

Lampiran 12 Angket Respon Guru Wali Kelas III-Makkah

ANGKET RESPON GURU TERHADAP BUKU "ENKLODO (ENSIKLOPEDIA UNSUR INTRINSIK DONGENG)" UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN TERHADAP UNSUR INTRINSIK DONGENG SISWA KELAS III MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI

Nama Guru : rismi Mila Azmi, S.Pd
 Nama Sekolah : MI Ma'arif NU Insan Cendekia.

A. Tujuan

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu guru terhadap kualitas buku berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur instrinsik dongeng siswa kelas III Makkah dan Madinah MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

B. Petunjuk Penggunaan

1. Lembar penilaian ini diisi oleh Bapak/Ibu guru.
2. Bapak/Ibu mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Indikator	Keterangan
Skor 1	Sangat Kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat Baik

Indikator Penilaian	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
Kemenarikan produk	1. Desain cover/sampul buku cerita bergambar ini menarik.				✓	
	2. Jenis dan ukuran huruf pada buku ENKLODO terbaca dengan jelas.				✓	
	3. Tampilan isi buku cerita bergambar mengkombinasikan warna, gambar, jenis dan ukuran huruf yang serasi.				✓	
	4. Materi yang disampaikan dalam buku cerita bergambar dilengkapi dengan ilustrasi yang sesuai/relevan dengan kompetensi yang ingin dicapai.				✓	
	5. Buku ENKLODO ini mudah digunakan oleh guru.				✓	

Kemudahan penggunaan produk	6. Bahasa yang digunakan dalam buku ENKLODO mudah dipahami.				✓	
	7. Buku ENKLODO ini praktis dan mudah dibawa kemana-pun.				✓	
Manfaat produk	8. Buku ENKLODO membantu siswa dalam belajar secara mandiri.				✓	
	9. Penggunaan buku ENKLODO menghemat waktu dan efisien digunakan dalam pembelajaran.				✓	
	10. Buku cerita bergambar meningkatkan motivasi guru dalam mengajar.				✓	

Kediri,
Guru/Wali Kelas


(.....ISMI MILA AZMI, S.Pd.....)

Lampiran 13 Angket Respon Guru Wali Kelas III-Madinah

ANGKET RESPON GURU TERHADAP BUKU ENKLODO (ENSIKLOPEDIA UNSUR INTRINSIK DONGENG) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN TERHADAP UNSUR INTRINSIK DONGENG SISWA KELAS III MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI

Nama Guru : Siti Qoni'ah, M.Pd
Nama Sekolah : MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA

A. Tujuan

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu guru terhadap kualitas buku berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur instrinsik dongeng siswa kelas III Makkah dan Madinah MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

B. Petunjuk Penggunaan

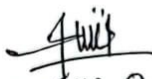
1. Lembar penilaian ini diisi oleh Bapak/Ibu guru.
2. Bapak/Ibu mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai di setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

Indikator	Keterangan
Skor 1	Sangat Kurang
Skor 2	Kurang
Skor 3	Cukup
Skor 4	Baik
Skor 5	Sangat Baik

Indikator Penilaian	Pernyataan	Skor				
		1	2	3	4	5
Kemenarikan produk	1. Desain cover/sampul buku cerita bergambar ini menarik.				✓	
	2. Jenis dan ukuran huruf pada buku ENKLODO terbaca dengan jelas.				✓	
	3. Tampilan isi buku ENKLODO mengkombinasikan warna, gambar, jenis dan ukuran huruf yang serasi.				✓	
	4. Materi yang disampaikan dalam buku ENKLODO dilengkapi dengan ilustrasi yang sesuai/relevan dengan kompetensi yang ingin dicapai.			✓		
Kemudahan penggunaan produk	5. Buku ENKLODO ini mudah digunakan oleh guru.				✓	
	6. Bahasa yang digunakan dalam buku				✓	

Kemudahan penggunaan produk	6. Bahasa yang digunakan dalam buku ENKLODO mudah dipahami.					✓
	7. Buku ENKLODO ini praktis dan mudah dibawa kemana-pun.					✓
Manfaat produk	8. Buku ENKLODO membantu siswa dalam belajar secara mandiri.				✓	
	9. Penggunaan buku ENKLODO menghemat waktu dan efisien digunakan dalam pembelajaran.					✓
	10. Buku cerita bergambar meningkatkan motivasi guru dalam mengajar.					✓

Kediri,
Guru/Wali Kelas


(.....Siti Qonirah.....)

Lampiran 14 Angket Respon Siswa

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP BUKU BERGAMBAR "ENKLODO (ENSIKLOPEDIA DONGENG)" UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN TERHADAP UNSUR INTRINSIK DONGENG SISWA KELAS III MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI

Nama Siswa : *syafiq* 15

Nama Sekolah : *M*

A. Tujuan

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa/siswi terhadap kualitas media buku bergambar berjudul "ENKLODO (Ensiklopedia Unsur Intrinsik Dongeng)" untuk meningkatkan pemahaman terhadap unsur instrinsik dongeng siswa kelas III Makkah dan Madinah MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

B. Petunjuk Penggunaan

Berilah tanda centang (✓) pada kolom **Ya** atau **Tidak** dibawah ini sesuai dengan yang kamu alami.

Indikator	Pernyataan	Ya	Tidak
Ketertarikan	1. Apakah tampilan buku cerita ini menarik?	✓	
	2. Apakah buku cerita ini membuat kamu tidak bosan saat belajar?	✓	
	3. Apakah buku cerita ini membuat kamu lebih semangat untuk belajar?	✓	
	4. Apakah gambar pada buku cerita membuat kamu mudah mengerti materi?	✓	
	5. Apakah buku cerita bergambar ini membuat belajar menjadi menyenangkan?	✓	
Materi	6. Apakah kamu mudah mengerti materi yang ada dalam buku cerita ini?	✓	
	7. Apakah materi dalam buku cerita dekat dengan kehidupan sehari-hari saya?		✓
	8. Apakah materi dalam buku cerita ini membuat saya aktif belajar dikelas?	✓	
Bahasa	9. Apakah kalimat yang digunakan dalam buku cerita ini mudah dibaca?	✓	
	10. Apakah ukuran huruf jelas dan mudah dipahami?	✓	

Lampiran 15 Pretest Sebelum Penerapan Buku ENKLODO

CS Dipindai dengan CamScanner

- Pre-test**
 Nama : ANANDA
 Kelas : IV
 No. Absen : 12
- Jawablah soal berikut dengan memberi tandan silang (x) pada pilihan jawaban a, b, atau c dengan benar!
1. Dongeng adalah...
 a. Cerita yang nyata
 b. Cerita yang tidak benar-benar terjadi
 c. Kisah hidup seseorang
2. Di bawah ini yang merupakan sebuah dongeng adalah...
 a. Si Kancil dan Buaya
 b. Kunjungan ke museum kota
 c. Proklamasi kemerdekaan
- Bacalah dongeng berikut untuk menjawab soal nomor 3-5 dan soal benar salah!**
- Kelinci terperosok ke dalam lubang beserta buah-buahan itu yang mengenai tubuhnya. Ia sangat ketakutan dan berteriak minta tolong.
 "TOLONG!.. aku terjatuh ke dalam lubang.. Ada yang mendengarku?"
 "TOLONG!.."
 Kura-kura yang sedang berjalan santai di hutan mendengar teriakan kelinci dan mencari sumber suaranya, ternyata dari dalam lubang.
 "Kelinci apa kau baik-baik saja? Aku akan menolongmu supaya bisa keluar dari lubang itu". Kura-kura mulai menggali lubang di samping lubang pemburu itu.
 "Cepat panggilkan hewan lain untuk menolongku kura-kura". Kura-kura terus menggali sampai lubang itu tembus dengan lubang pemburu.
 "Sekarang keluarlah lewat lubang ini kelinci!", pinta kura-kura. Kelinci keluar dengan membawa buah-buahan. Sambil menunduk malu telah meremehkan Kura-kura yang dianggapnya tidak bisa menolongnya. Sebagai permintaan maafnya, Kelinci memberikan sebagian buah-buahan itu kepada Kura-kura dan berjanji tidak akan meremehkan siapapun lagi.
3. Dimana dongeng itu terjadi...
 a. Di taman
 b. Di halaman
 c. Di hutan

4. Bagaimana sikap Kelinci setelah ditolong oleh Kura-kura...
 a. Mengejek kelinci
 b. Senang
 c. Malu
5. Dalam dongeng tersebut Kelinci meremehkan Kura-kura yang akan menolongnya. Seharusnya apa yang dilakukan kelinci saat Kura-kura berniat menolongnya...
 a. Kelinci seharusnya menolak bantuan Kura-kura
 b. Kelinci seharusnya menerima bantuan Kura-kura dan tidak meremehkannya
 c. Kelinci tetap makan buah dengan lahap
- Soal Benar salah**
- Berilah tanda centang () pada kolom benar atau salah sesuai dengan pernyataan disamping!
- | No. | Pernyataan | Benar | Salah |
|-----|--|-------|-------|
| 1. | Amanat dari dongeng diatas adalah kita tidak boleh meremehkan orang lain | ✓ | |
| 2. | Jika kita melihat orang lain sedang kesulitan, maka dia harus diberi pertolongan | | ✓ |
| 3. | Kura-kura memakan apel dengan lahap | | ✓ |
| 4. | Jangan meremehkan orang lain saat dia ingin menolong kita | ✓ | |
| 5. | Kelinci memberikan buah-buahan kepada kura-kura sebagai permintaan maaf | ✓ | |

6 = 7 x 10

10

Lampiran 16 Posttest Setelah Penerapan Buku ENKLODO

Post-test

Nama :
Kelas :

No. Absen :

Jawablah soal berikut dengan memberi tandan silang (x) pada pilihan jawaban a, b, atau c dengan benar!

1. Dongeng "Lubang Pemburu yang Gagal" terjadi pada waktu...
 - a. Sore hari
 - b. Malam hari
 - c. Pagi hari
2. Apa watak kelinci dalam dongeng tersebut...
 - a. Ceria dan suka menolong
 - b. Ceria tetapi kadang ceroboh
 - c. Sabar dan bijaksana
3. Kenapa Si Pemburu disebut sebagai tokoh pendukung...
 - a. Karena dongeng ini menceritakan tentang pemburu
 - b. Karena pemburu selalu muncul di setiap kejadian
 - c. Karena pemburu muncul hanya kadang-kadang
4. Bagaimana perasaan kelinci saat tererosok ke dalam lubang...
 - a. Sangat senang
 - b. Bahagia
 - c. Sangat ketakutan
5. Jika kamu terjatuh ke dalam lubang dan ada orang yang akan menolongmu, apa yang kamu lakukan...
 - a. Menerima pertolongannya
 - b. Memerihkan dia karena tidak bisa menolong
 - c. Makan buah

Benar salah

Berilah tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah sesuai dengan pernyataan disamping!

No.	Pernyataan	Benar	Salah
1.	Jika ada orang lain yang merasa kesulitan, maka kita harus menolongnya	✓	

2.	Jika ada teman yang berniat menolongmu maka kamu tidak boleh meremehkan dia	✓	
3.	Kelinci tidak merasa perlu berterima kasih kepada kura-kura setelah di tolong.		✓
4.	Dongeng ini mengajarkan kita bahwa meskipun seseorang terlihat lemah, mereka bisa membantu dengan cara yang tidak kita pikirkan	✓	
5.	Dongeng "Lubang Pemburu yang Gagal" menggunakan alur maju mundur.		✓

B = 10

100

Lampiran 17 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah : MI Ma'arif NU Insan Cendekia
 Mata Pelajaran : Tematik Tema 2 (Bahasa Indonesia)
 Kelas : III
 Materi Pokok : Mencari Informasi dalam Dongeng
 Alokasi Waktu : 2x Pertemuan / 4 x 35

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KD	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan..	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang di dengar dengan tepat. 3.8.2 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mempelajari dongeng dan unsur intrinsiknya siswa dapat memahami dongeng dengan tepat.
2. Dengan membaca dongeng siswa dapat mengidentifikasi unsur intrinsik dengan tepat.
3. Dengan memahami unsur intrinsik dongeng siswa dapat mengidentifikasi amanat yang terkandung dalam dongeng dengan tepat.
4. Dengan memahami amanat dongeng siswa dapat menyajikannya dengan kosakata yang benar.

D. Materi Pembelajaran

Materi pokok : Mencari Informasi dalam Dongeng
 1. Konsep : Dongeng dan Unsur Intrinsiknya
 2. Fakta : Dibalik kejadian sehari-hari pasti memiliki pesan moral
 3. Prosedur : Pemahaman siswa terhadap materi dan media pembelajaran

E. Pendekatan, Model, dan Metode

1. Pendekatan : Saintifik dan TPACK
2. Model : *Problem Based Learning*
3. Metode : Ceramah, diskusi, tanya jawab

F. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Internet dan lingkungan sekitar
2. Alat dan bahan : Laptop, TV LED, HP, Spidol, Kertas

3. Sumber belajar : a. Buku siswa : Kurnianingsih, Yanti. 2018. *Menyayangi Hewan dan Tumbuhan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- b. Buku guru : Kurnianingsih, Yanti. 2018. *Menyayangi Hewan dan Tumbuhan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Buku ENKLODO, video, jurnal, materi dari internet, dan lingkungan sekitar.

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Langkah-Langkah (Model Pembelajaran)	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1. Guru memberi salam dan mengajak semua siswa berdo'a. (<i>Religius</i>) 2. Bersama-sama menyanyikan lagu "Ibu Kita Kartini". (<i>Nasionalis</i>) 3. Guru memeriksa kehadiran siswa. 4. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. (<i>Communication</i>) 5. Guru melakukan <i>Ice breaking</i> sebelum memulai pembelajaran. 6. Guru melakukan <i>apersepsi</i> melalui tanya jawaab untuk mengingatkan siswa tentang hal-hal yang perlu diperhatikan ketika mencari informasi dalam sebuah dongeng, 7. Guru membagikan soal <i>Pre-test</i> kepada siswa yang berkaitan dengan unsur intrinsik dongeng untuk mengetahui kemampuan awal siswa.	10 menit
Isi	Mengamati (<i>Observing</i>)	Pertemuan 1 1. Siswa dibagi dalam kelompok secara heterogen kemudian guru membagikan buku ENKLODO ke setiap kelompok. 2. Siswa mengamati video dongeng "Si Kancil dan Buaya" dan mencatat informasi penting yang di dapat dari dongeng tersebut, seperti amanat maupun tokoh. https://youtu.be/KUrIU6WW7ZI?si=39Ja77k3v0ivnSUG 3. Siswa menyebutkan berbagai informasi yang telah di dapat. (<i>Menalar</i>) 4. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai unsur intrinsik dongeng sambil membaca buku EKLODO.	50 menit
	Menanya (<i>Question</i>)	5. Siswa bertanya jawab dengan guru mengenai unsur intrinsik yang baru saja di simak.	10 menit

	Mengumpulkan informasi / (<i>Experimenting</i>)	Pertemuan 2 1. Siswa diminta berkumpul dengan kelompoknya masing-masing sambil membawa buku ENKLODO. 2. Siswa membaca teks dongeng "Lubang Pemburu yang Gagal" dengan suara nyaring. (<i>Mencoba</i>) 3. Tiap kelompok diberikan LKPD dan diminta menemukan informasi dari dongeng tersebut. <i>Critical Thinking and Problem Solving (Menalar)</i> 4. Guru menuntun siswa mempelajari unsur intrinsik dari dongeng tersebut di buku ENKLODO.	50 menit
	Mengasosiasikan/ Mengolah Informasi (<i>Associating</i>)	5. Siswa bersama-sama guru melakukan tanya jawab mengenai pesan yang disampaikan dalam dongeng. (<i>Menalar</i>)	
	Mengkomunikasikan (<i>Communicating</i>)	6. Siswa menyampaikan hasil diskusi berupa informasi yang ditemukan dalam dongeng secara berkelompok. (<i>Communication and Collaboration</i>) 7. Guru memberikan kesempatan kepada siswa jika ada hal yang ingin ditanyakan. 8. Siswa mengerjakan soal tipe benar salah berdasarkan isi dongeng secara individu.	
Penutup	Mengamati dan mengevaluasi	9. Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi hari itu. 10. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran. (<i>Religius</i>)	10 menit

H. Penilaian Pembelajaran

Penilaian pengetahuan:

1. Soal tipe benar salah
2. Soal tipe pilihan ganda

I. Remedial

Bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar, guru mengidentifikasi tujuan pembelajaran yang belum dikuasai oleh peserta didik. Berdasarkan dari identifikasi itu, guru menyampaikan pembelajaran ulang yang fokus pada materi yang dianggap sulit oleh peserta didik. Pelaksanaan remedi dilakukan pada hari dan waktu tertentu yang sesuai dengan keadaan, contoh: pada saat jam belajar (apabila masih ada waktu), diluar jam pembelajaran (30 menit setelah jam belajar selesai). Penilaian dilakukan dengan tipe soal sejenis.

J. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah menguasai materi pembelajaran, diminta untuk mengerjakan materi pengayaan yang sudah disiapkan oleh guru. (Guru mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan). Materi pengayaan yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas dalam kegiatan pembelajaran adalah:

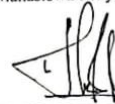
1. Mengidentifikasi dongeng "Sepucuk Apel Merah" dan menuliskan informasi yang di dapat dari dongeng tersebut berkaitan dengan tema, tokoh, watak, dan latar.
2. Menulis amanat yang di dapat dari dongeng tersebut.

Mengetahui
Wali Kelas



Siti Qoni'ah, M.Pd

Kediri, 16 April 2025
Mahasiswa Penyusun



Lely Rathan Triandya

Kepala MI Ma'arif NU
Insan Cendekia

LAMPIRAN-LAMPIRAN**RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN****Pre test****Kisi-Kisi Soal Bentuk Pilihan Ganda dan Benar Salah**

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	No. soal	Bentuk Soal
1	3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan	Informasi dari sebuah dongeng	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang di dengar dengan tepat.	C1	1	PG
2				C2	2	PG
3				C2	3	PG
4				C2	4	PG
5		Amanat dari sebuah dongeng	3.8.2 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat.	C2	5	PG
6				C2	1	BS
7				C2	2	BS
8		Informasi dari sebuah dongeng	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang di dengar dengan tepat.	C1	3	BS
9		Amanat dari sebuah dongeng	3.8.2 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat.	C3	4	BS
10				C1	5	BS

Pilihan ganda

- Dongeng adalah... (C1 Mengingat; mengingat kembali)
 - Cerita yang nyata
 - Cerita yang tidak benar-benar terjadi
 - Kisah hidup seseorang
- Di bawah ini yang merupakan sebuah dongeng adalah... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - Si Kancil dan Buaya
 - Kunjungan ke museum kota
 - Proklamasi kemerdekaan

Bacalah dongeng berikut untuk menjawab soal nomor 3-5

Kelinci terperosok ke dalam lubang beserta buah-buahan itu yang mengenai tubuhnya. Ia sangat ketakutan dan berteriak minta tolong.

"TOLONG!.. aku terjatuh ke dalam lubang.. Ada yang mendengarku?" "TOLONG!.."

Kura-kura yang sedang berjalan santai di hutan mendengar teriakan kelinci dan mencari sumber suaranya. Ternyata dari dalam lubang.

"Kelinci apa kau baik-baik saja? Aku akan menolongmu supaya bisa keluar dari lubang itu". Kura-kura mulai menggali lubang di samping lubang pemburu itu.

"Cepat panggilkan hewan lain untuk menolongku kura-kura!". Kura-kura terus menggali sampai lubang itu tembus dengan lubang pemburu.

"Sekarang keluarlah lewat lubang ini kelinci!", pinta kura-kura. Kelinci keluar dengan membawa buah-buahan. Sambil menunduk malu telah meremehkan Kura-kura yang dianggapnya tidak bisa menolongnya. Sebagai permintaan maafnya, Kelinci memberikan sebagian buah-buahan itu kepada Kura-kura dan berjanji tidak akan meremehkan siapapun lagi.

3. Dimana dongeng itu terjadi... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - a. Di taman
 - b. Di halaman
 - c. Di hutan
4. Bagaimana sikap Kelinci setelah ditolong oleh Kura-kura... (C2 Memahami; menyimpulkan)
 - a. Mengejek kelinci
 - b. Senang
 - c. Malu
5. Dalam dongeng tersebut Kelinci meremehkan Kura-kura yang akan menolongnya. Seharusnya apa yang dilakukan kelinci saat Kura-kura berniat menolongnya... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - a. Kelinci seharusnya menolak bantuan Kura-kura
 - b. Kelinci seharusnya menerima bantuan Kura-kura dan tidak meremehkannya
 - c. Kelinci tetap makan buah dengan lahap

Benar salah

1. Amanat dari dongeng ini adalah kita tidak boleh meremehkan orang lain
(Benar/salah) (C2 Memahami; mengidentifikasi)
2. Jika kita melihat orang lain sedang kesulitan, maka dia harus diberi pertolongan
(Benar/salah) (C3 Menerapkan; mengimplementasikan)
3. Kura-kura memakan apel dengan lahap
(Benar/salah) (C1 Mengingat; mengingat kembali)
4. Jangan meremehkan orang lain saat dia ingin menolong kita
(Benar/salah) (C3 Menerapkan; mengimplementasikan)
5. Kelinci memberikan buah-buahan kepada kura-kura sebagai permintaan maaf
(Benar/salah) (C1 Mengingat; mengingat kembali)

Kunci jawaban

Pilihan ganda

1. B
2. A
3. C
4. C
5. B

Benar salah

1. Benar
2. Benar
3. Salah
4. Benar
5. Benar

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor jawaban benar}}{\text{Skor maksimal (10)}} \times 100$$

Post-test

Kisi-Kisi Soal Bentuk Pilihan Ganda dan Benar Salah

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	No. soal	Bentuk Soal
1.	3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan	Informasi dari sebuah dongeng	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang di dengar dengan tepat.	C2	1	PG
2.				C2	2	PG
3.				C2	3	PG
4.				C2	4	PG
5.		Amanat dari sebuah dongeng	3.8.2 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat.	C3	5	PG
6.				C3	1	BS
7.				C4	2	BS
8.				C2	3	BS
9.				C2	4	BS
10.		Informasi dari sebuah dongeng	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang di dengar dengan tepat.	C4	5	BS

Pilihan Ganda

1. Dongeng "Lubang Pemburu yang Gagal" terjadi pada waktu... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - a. Sore hari
 - b. Malam hari
 - c. Pagi hari
2. Apa watak kelinci dalam dongeng tersebut... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - a. Ceria dan suka menolong
 - b. Ceria tetapi kadang ceroboh
 - c. Sabar dan bijaksana
3. Kenapa Si Pemburu disebut sebagai tokoh pendukung... (C2 Memahami; mengidentifikasi)
 - a. Karena dongeng ini menceritakan tentang pemburu

- b. Karena pemburu selalu muncul di setiap kejadian
- c. Karena pemburu muncul hanya kadang-kadang
- 4. Bagaimana perasaan kelinci saat terperosok ke dalam lubang... (C2 Memahami; menyimpulkan)
 - a. Sangat senang
 - b. Bahagia
 - c. Sangat ketakutan
- 5. Jika kamu terjatuh ke dalam lubang dan ada orang yang akan menolongmu, apa yang kamu lakukan... (C3 Menerapkan; mengimplementasikan)
 - a. Menerima pertolongannya
 - b. Meremehkan dia karena tidak bisa menolong
 - c. Makan buah

Benar salah

- 1. Jika ada orang lain yang merasa kesulitan, maka kita harus menolongnya
(Benar/salah) (C3 Menerapkan; mengimplementasikan)
- 2. Kamu sudah membaca dongeng tersebut. Jika ada teman yang berniat menolongmu maka kamu tidak boleh meremehkan dia.
(Benar/salah) (C4 Menganalisis; mengaitkan)
- 3. Kelinci tidak merasa perlu berterima kasih kepada kura-kura setelah di tolong
(Benar/salah) (C2 Memahami; mengidentifikasi)
- 4. Dongeng ini mengajarkan kita bahwa meskipun seseorang terlihat lemah, mereka bisa membantu dengan cara yang tidak kita pikirkan
(Benar/salah) (C2 Memahami; menyimpulkan)
- 5. Dongeng "Lubang Pemburu yang Gagal" menggunakan alur maju mundur
(Benar/salah) (C4 Menganalisis; Menelaah)

Kunci jawaban:

Pilihan ganda

- 1. C
- 2. B
- 3. C
- 4. C
- 5. A

Benar salah

- 1. Benar
- 2. Benar
- 3. Salah
- 4. Benar
- 5. Salah

$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor jawaban benar}}{\text{Skor maksimal (10)}} \times 100$

Lampiran 18 Hasil Plagiasi

turnitin Page 2 of 186 - Integrity Overview Submission ID tnm.oid::1.32559786.22

37% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Top Sources

- 35% Internet sources
- 20% Publications
- 0% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

1 Integrity Flag for Review

- Replaced Characters**
10 suspect characters on 10 pages
Letters are swapped with similar characters from another alphabet.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

turnitin Page 2 of 186 - Integrity Overview Submission ID tnm.oid::1.32559786.22

Lampiran 19 Dokumentasi Penelitian

Gambar	Keterangan
	Kamis, 16 April 2025 Wali kelas III mengisi angket respon guru terhadap bahan ajar ENKLODO
	Kamis, 18 April 2025 Uji coba kelompok kecil dengan memberikan angket respon siswa.
	Senin, 21 April 2025 Penerapan bahan ajar ENKLODO

		Selasa, 22 April 2025 Penerapan bahan ajar ENKLODO
		

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Lely Raihan Trimayda, lahir pada tanggal 03 Mei 2002. Penulis beralamat di Desa Jetis Kecamatan Jetis Kabupaten Mojokerto. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan suami istri Bapak Wijiono dan Ibu Sri Fatimah Faradiba.

Pendidikan yang telah diampu penulis yaitu TK Arinal ‘Auna lulus pada tahun 2009, MI Al-Musthofa lulus pada tahun 2015, MTs. Al-Musthofa lulus pada tahun 2018, MAN

Kota Mojokerto lulus pada tahun 2021, dan mulai tahun 2021 mengikuti Program Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri sampai sekarang. Sampai dengan penulisan skripsi ini penulisa masih terdaftar sebagai mahasiswa S1 Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di IAIN Kediri.