

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. وصف النظرية

اللغة العربية في المدارس الثانوية العامة والمدارس الثانوية المهنية:

١. التواصل باللغة العربية، سواء شفهيًا أو كتابيًا، الذي يشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع (استماع)، التحدث (كلام)، القراءة (قراءة)، والكتابة (كتابة) لإعداد المتعلمين ليكون لديهم القدرة على استخدام اللغة العربية كأداة للتعلم في الدين والتواصل اليومي في نطاق الأسرة، البيئة المحيطة، الوطنية والعالمية.
٢. عناصر اللغة (الصوت، الكلمة والمعنى) في شكل خطابات شفوية وكتابية على شكل عرض أو حوار بسيط حول الوعي بالحياة الاجتماعية، المرافق العامة، الصحة، الأماكن العامة، الشخصيات الإسلامية، الأعياد الإسلامية، القصص الإسلامية، لتدريب الجوانب الأربعة للقدرة على استخدام اللغة.
٣. وظيفة اجتماعية لفعل الكلام المعقد في السياق الاجتماعي، والتي تمثل شكلاً من أشكال الأداء اللغوي المستخدم في مواقف وظروف معينة في البيئة الأسرية، البيئة المحيطة، الوطنية والعالمية.

على وجه الخصوص في المدارس الثانوية الإسلامية التي تحتوي على برامج متميزة في التعليم الديني (MAPK)، يتم صياغة نطاق مادة اللغة العربية على النحو التالي؛

١. التواصل باللغة العربية، سواء الشفهي أو الكتابي، الذي يشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع (استماع)، التحدث (كلام)، القراءة (قراءة)، والكتابة (كتابة) لإعداد المتعلمين ليكون لديهم القدرة على استخدام اللغة العربية كأداة للتعلم في الدين والتواصل اليومي في نطاق الأسرة، البيئة المحيطة، الوطنية والعالمية.

٢. عناصر اللغة (الصوت، الكلمة والمعنى) في شكل خطابات شفوية وكتابية تتضمن عرضاً أو حواراً بسيطاً حول الوعي بالحياة الاجتماعية، المرافق العامة، الصحة، الأماكن العامة، الشخصيات الإسلامية، الأعياد الإسلامية، القصص الإسلامية، لتدريب الجوانب الأربعة للقدرة على استخدام اللغة.

٣. وظيفة اجتماعية لفعل الكلام المعقد في السياق الاجتماعي، والتي تمثل شكل الأداء اللغوي المستخدم في مواقف وظروف معينة في البيئة الأسرية، البيئة المحيطة، الوطنية والعالمية.

٤. كفاءة النحو والصرف والبلاغة من خلال تعزيز الجوانب، الأشكال، المعاني، الوظائف والتركيب النحوي للغة العربية تكتسب من خلال الدراسة والسياق باستخدام كتب التراث (الكتب الصفراء)، وتشمل علوم النحو والصرف والبلاغة التي تتكون من: الأشكال، المعاني والوظائف لتركيب النحو وعلم الصرف في نص وفق السياق، وكذلك الأشكال، المعاني والوظائف لتركيب الجمل والنصوص في علم البلاغة (المعاني، البيان والبدیع) بهدف تحقيق إتقان في دراسة الأدب الإسلامي بعمق واعتدال.

يمكن للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة متابعة المعايير الأساسية، مع إجراء التعديلات اللازمة وفقاً لاحتياجاتهم التي تم تقييمها من قبل كل مؤسسة تعليمية.

١. Mind Mapping

أ. فهم الطريقة

يعرف الأسلوب بأنه إجراء محدد لتحقيق الهدف.^{١٠} Mind Mapping هو إجراء مفيد لتسجيل المعرفة التي تم الحصول عليها من خلال عملية التعلم، وإذا تم الحاجة إلى هذه المعرفة في وقت لاحق، سيكون قادراً على تذكرها مرة أخرى.^{١١}

¹⁰ Apri Damai Sagita Krissandi, B Widharyanto, and Rishe Purnama Dewi, *Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk SD*, ed. by Thomas Diman (Bekasi: Media Maxima, 2017), hlm. 15

¹¹ Buzan..., hlm. 68

Mind Mapping هي طريقة إبداعية للمتعلمين بشكل فردي لتوليد الأفكار، وتدوين الدروس، أو التخطيط لأبحاث جديدة.^{١٢}

Mind Mapping يعود أصلها إلى اللغة الإنجليزية، التي تتكون من كلمتين، وهما *mind* التي تعني الفكر و *mapping* التي تعني التمثيل، وبالتالي يمكن تفسير *Mind Mapping* على أنه خريطة الفكر أو خريطة ذهنية.^{١٣}

أنواع خرائط العقل تتكون من ٤ أنواع، وهي شجرة الشبكة (*network tree*)، سلسلة الأحداث (*event chain*)، خريطة المفاهيم الدورية (*cycle concept map*)، وخريطة المفاهيم العنكبوتية (*spider concept map*). بصورة بصرية، يساعد *Mind Map* الشخص على تمييز الكلمات أو الأفكار باستخدام الصور والرموز. *Mind Map* غالبا ما تأخذ شكل شجرة متفرعة أو شجرة بأفكار تتفرع إلى أجزاء فرعية. *Mind Map* تشمل كلا جانبي الدماغ لأنها تستخدم الصور والألوان والخيال (منطقة الدماغ اليمني) جنبا إلى جنب مع الكلمات والأرقام والمنطق (منطقة الدماغ اليسرى). *Mind Map* تستخدم التذكيرات البصرية والحسية في نمط من الأفكار المرتبطة، مثل خريطة الطريق التي تستخدم للتعليم والتنظيم والتخطيط. يمكن لهذه الخريطة أن تثير الأفكار الأصلية وتخفف الذاكرة بسهولة.^{١٤}

في هذه الحالة، ستجمع طريقة *Mind Mapping* بين نصفي الدماغ، النصف الأيسر المرتبط بالأمور المنطقية والنصف الأيمن المرتبط بالإبداع. من المتوقع أن يسهل استخدام *Mind Mapping* على المتعلمين تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.^{١٥}

¹² Mel Silberman, *Active Learning: 101 Strategi Pembelajaran Aktif* (Yogyakarta: Insan Madani, 2009), hlm. 188

¹³ Maulana Arafat Lubis, *Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Di SD/MI Peluang Dan Tantangan Di Era Industri 4.0, Pertama* (Jakarta: Kencana, 2020), hlm. 123

¹⁴ Arif Santoso and Misbakhul Munir, *Jurus Sang Guru: 33 Jurus Jitu Membuat Anak Gemar Belajar Dan Guru Antusias Mengajar*, ed. by Riset dan Pengembangan KPI, Pertama (Surabaya: PT. Kualita Media Tama, 2013).

¹⁵ Deetje Josephine Solang, *Metode Pembelajaran*, ed. by Zulya Rachma Bahar, Pertama (Malang: PT Literasi Nusantara Abadi, 2023), hlm. 132

من الرأي أعلاه يمكننا أن نستنتج أن رسم الخرائط المفاهيمية هو طريقة لتقديم محتوى التعلم بشكل مختصر في شكل رسومي، وتهدف هذه الطريقة إلى تسهيل فهم المشاركين للمحتوى. خريطة العقل (mind map) تختلف عن خريطة المفاهيم (concept map). خريطة العقل هي طريقة تسجيل إبداعية وفعالة تتيح لك رسم أفكارك وتنسيق جميع المواضيع والعلاقات بينها. يمكن لكل مكون استخدام كل من الدماغ الأيسر والأيمن مما يسهل إدخال المعلومات إلى الدماغ. خريطة المفاهيم هي استراتيجية تستخدم في التعلم لمساعدة الطلاب على تنظيم مفاهيم الدروس بناءً على المعنى والعلاقات بين المكونات. العلاقة بين مفهوم وآخر تجعل ما تعلمه الطلاب أكثر معنى، وأسهل في التذكر، وأسهل في الفهم لإعادة تمثيل ما هو موجود إذا لزم الأمر في الهيكل المعرفي للطلاب.

ب. خطوات تطبيق طريقة Mind Mapping

استخدام طريقة Mind Mapping في عملية التعلم يتضمن عدة

خطوات يجب القيام بها وهي كالتالي:

- (١) حدد الموضوع كمركز للنقاش.
- (٢) قم بإعداد خريطة ذهنية بسيطة لكل فصل باستخدام الألوان والخيال والرموز.
- (٣) قدم الورق والأقلام والمصادر الأخرى التي يمكن أن تثير الأفكار الإبداعية لدى الطلاب. ثم امنح الطلاب الفرصة لتطوير أفكارهم الإبداعية من خلال الرسوم البيانية.
- (٤) امنح الطلاب وقتاً كافياً لتطوير خرائط المفاهيم الخاصة بهم. ثم اطلب منهم الانتباه إلى أعمال أصدقائهم لإلهام أفكار جديدة.

٥) اطلب من الطلاب عرض أعمالهم على بعضهم البعض ثم مناقشتها معا.^{١٦}

ج. هدف تطبيق طريقة *Mind Mapping*

المفهوم الأساسي لاستخدام *Mind Map* هو التفكير الإشعاعي، والذي يعني طريقة التفكير التي تتوافق مع عمل خلايا الدماغ المتصلة ببعضها البعض في إدارة المعلومات. وبذلك، هناك عدة أهداف في تطبيق طريقة *Mind Mapping*، وهي كما يلي:

- ١) يهدف رسم *Mind Mapping* إلى تنظيم المواد الدراسية بشكل رسومي ومرئي. في النهاية، سيساعد هذا الاستخدام الطلاب على تسجيل المعلومات وتعزيزها وتذكرها مرة أخرى.
- ٢) باستخدام *Mind Mapping* التي تتكون من كتابات تستخدم الرموز والألوان المتنوعة، سيتم تقصير الوقت الذي يحتاجه الطلاب لمراجعة المواد الدراسية. بالإضافة إلى أن وقت الدراسة سيكون أقصر وأكثر فعالية، بالطبع، سيجعل الطلاب أكثر إبداعاً.
- ٣) *Mind Mapping* تعتبر إحدى تقنيات التدوين التي تطور أسلوب التعلم البصري، لأنها توازن بين إمكانيات عمل دماغ المتعلمين. مع مشاركة نصفي الدماغ، سيسهل على المتعلمين تنظيم وتذكر جميع أشكال المعلومات سواء كانت مكتوبة أو شفوية.
- ٤) تركيبة الألوان والرموز والأشكال والخطوط في *Mind Mapping* تسهل على الدماغ تسهيل استيعاب المواد المستلمة. *Mind Mapping* التي يتم إنشاؤها ستكون متنوعة ومختلفة بين الطلاب في كل مادة دراسية بسبب الاختلافات في المشاعر والأحاسيس الموجودة في غرفة الصف، أثناء عملية التدريس والتعلم. الجو في الفصل الدراسي الممتع سيؤثر على

¹⁶ Siti Annisah, 'Penerapan Metode Mind Map Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Mahasiswa', 21.1 (2014), 223-42 (hlm. 226).

عملية إنشاء خريطة العقل، لذا يتوقع من المعلم أن يكون قادراً على خلق جو يدعم ظروف التعلم الممتعة.

د. مزايا وعيوب طريقة *Mind Mapping*

طريقة *Mind Mapping* لها مزايا تؤثر بشكل إيجابي على التعلم. من

بين المزايا لاستخدام *Mind Mapping* هي:

- (١) يمكن رؤية الصورة بشكل شامل بوضوح.
 - (٢) يمكن رؤية التفاصيل دون فقدان الخيط الرابط بين المواضيع.
 - (٣) هناك تجميع للمعلومات.
 - (٤) يجذب الانتباه ولا يكون مملاً.
 - (٥) يسهل علينا التركيز.
 - (٦) عملية صنعه ممتعة لأنها تتضمن الصور والألوان وغيرها.
 - (٧) من السهل تذكره لأنه يحتوي على علامات بصرية.
- استخدام طريقة *Mind Mapping* لا يخلو من العيوب. ومن بين هذه العيوب:

- (١) فقط الطلاب النشطون هم الذين يشاركون.
- (٢) ليس جميع الطلاب يتعلمون بالكامل.
- (٣) خريطة العقل للطلاب متنوعة لدرجة أن المعلم سيجد صعوبة في فحص خريطة العقل للطلاب.^{١٧}

٢. مهارة القراءة

أ. مفهوم مهارة القراءة

كلمة قراءة مشتقة من جذر الكلمة قرأ-يقرأ، قراءة التي تعني القراءة. لغوياً، هذه الكلمة تأتي من الآية الأولى من الوحي القرآني، وهي "اقرأ". كلمة "اقرأ" في تلك الآية هي "فعل أمر" تحمل معنى الأمر بالقراءة. أمر "اقرأ" هذا

¹⁷ Warseno, Agus, dan Ratih Kumorojati, *Super learning: praktik belajar mengajar yang serba efektif dan mencerdaskan*, (Yogyakarta: Diva, 2011), hlm. 83.

يتبعه الجملة التالية وهي "بسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق". أي قراءة على أساس أو إطار "باسم ربي" (الله كرب).

معنى إقرأ/قراءة في الآية المذكورة ليس مجرد القراءة الحرفية لنص ما (فقط)، بل هو أمر بالقراءة، البحث، والفهم. أما الموضوع الذي يجب قراءته فهو عن الإنسان ككائن والله كخالق (رب). لذا فإن أمر القراءة وفقاً لهذه الآية يتضمن معنى عملية القراءة، البحث (الدراسة) والفهم (التعرف) على كل شيء بلا حدود.^{١٨}

والقراءة هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقاً صحيحاً (إذا كانت القراءة جهرية) وفهمها. وعلى هذا فهي تشمل التعرف. وهو الإستجابة البصرية هو مكتوبة. والنطق وهو تحويل الرموز للطباعة التي تمت رؤيتها إلى أصوات ذات معنى، والفهم، أي ترجمة الرموز المدركة وإعطائها معاني.^{١٩}

التعلم هو عملية تقديم التدريب أو الخبرة لشخص أو مجموعة من الأشخاص بهدف إحداث تغيير في ذلك الشخص أو المجموعة. يمكن إجراء التعلم في مؤسسة رسمية أو غير رسمية منظمة. الهدف من التعلم هو أن تكون أنشطة التعليم والتعلم موجهة لتحقيق تغيير في نمط سلوك المتعلمين. عملية التعليم والتعلم هي أحد جوانب البيئة المدرسية المنظمة. يتم تنظيم ومراقبة هذا البيئة لضمان توجيه الأنشطة التعليمية وفقاً لأهداف التعليم.^{٢٠}

بينما تعليم مهارة القراءة هو تقديم مادة الدرس بطريقة تركز أولاً على القراءة، حيث يقوم المعلم أولاً بقراءة مواضيع النصوص، ثم يتبعها الطلاب.

¹⁸ Saiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Ifabeta, 2005)

¹⁹ محمد لطيفيل سيف الدين و يويون زنيرة، تطبيق مهارة القراءة في لجنة بحث

المسائل بالمعهد الإسلامي السلفي هداية المبتدئين "المحروسة" للرجال لربويو

كاديري، ٢٠٢١.

²⁰ Abdul Choir, *Psikologi Kajian Teoritik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hlm. 84.

تركز هذه المهارة على التدريبات الشفوية لتدريب الفم على التحدث، والتناسق، والعفوية.^{٢١} لذا، فإن مهارة القراءة في جوهرها هي عملية تواصل بين القارئ والباحث من خلال اختبار مكتوب، وبالتالي هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.

هدف مهارة القراءة هو الحصول على المعلومات (acquiring information) والحصول على المتعة (obtaining pleasure). وفقا لمحمد علي الخولي، تشمل أهداف تعلم مهارة القراءة بشكل عام:

(١) كبحث أو دراسة، في هذه الحالة يقرأ الباحث النصوص المتعلقة ببحثه فقط.

(٢) كملخص أو استنتاج، اقرأ بعناية وعمق لتكتشف الأفكار الرئيسية في النص.

(٣) القراءة بهدف إعطاء إعلان. مثل مذيع الراديو، مراسل التلفزيون، إلخ.

(٤) القراءة بسبب الامتحان، عندما يعتزم الشخص إجراء الامتحان فإنه سيقراً بدقة وتركيز كامل.

(٥) كهدف للتجديد والترفيه. لأن الهدف هو الترفيه فقط، فلا يتم قراءة كل المواد بل يتم قراءة جزء معين منها فقط.

(٦) القراءة كهدف للعبادة، مثل قراءة القرآن الكريم التي تعتبر عبادة للمسلمين.

مهارة القراءة تحتوي على جانبين من الفهم. أولاً، تحويل الرموز الكتابية إلى رموز صوتية. ثانياً، فهم معنى كل الوضعيات التي تمثلها تلك الرموز الكتابية والصوتية. جوهر مهارة القراءة يكمن في الجانب الثاني. هذا لا يعني أن المهارة في الجانب الأول غير مهمة، لأن المهارة في الجانب الأول تشكل أساس المهارة في الجانب الثاني. على أي حال، كلاهما هدفان يسعى تعليم اللغة لتحقيقهما.

²¹ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2004), hlm. 94

على الرغم من أن نشاط تعليم القراءة بالمعنى الأول قد تم تقديمه منذ المراحل الأولية، إلا أن تطويره يجب أن يستمر حتى المستويات المتوسطة وحتى المتقدمة، من خلال نشاط القراءة الجهرية (القراءة الجهرية). بشكل عام، الهدف من تعليم القراءة (المطالعة) هو أن يتمكن الطلاب من قراءة وفهم النصوص باللغة العربية.^{٢٢}

ب. طريقة تعليم مهارة القراءة

الخصائص المهمة لاستخدام طريقة تعليم مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية هي كما يلي:

- ١) عادة ما تبدأ هذه الطريقة بإعطاء تدريب قصير للطلاب حول مهارات التحدث، ثم الاستماع إلى بعض الجمل البسيطة ونطق الكلمات والجمل حتى يتمكن الطلاب من تكوين جمل. ومن هنا، فإن الشكل الذي ينظمه الطلاب حول قواعد اللغة سيساهم في تطوير مهارات التواصل.
- ٢) بعد أن يتدرب المتعلمون على نطق بعض الجمل، يقومون بعد ذلك بقراءتها في النص. المعلم مكلف بتطوير بعض مهارات القراءة في القلب للطلاب.
- ٣) بعد ذلك، يقرأ الطلاب النص بقراءة جهرية يتبعها بعض الأسئلة حول النص لتعزيز الفهم.
- ٤) القراءة تنقسم إلى نوعين، وهما القراءة المكثفة والقراءة الحرة، ولكل منهما هدف مختلف. القراءة المكثفة تهدف إلى تطوير المهارات الأساسية للقراءة، وهذه المهارات تتطلب مفردات ومعرفة بقواعد اللغة. هذه المهارات في القراءة تطور مهارات الفهم لدى المتعلمين تحت إشراف معلم الصف.
- ٥) أما القراءة الحرة فيمكن تنفيذها خارج الفصل. يعطي المعلم الواجبات للطلاب لقراءتها وتحديد ما يجب قراءته ومناقشته.

²² Ahmad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Cet. III; Malang: Misykat, 2005), hlm. 127.

٦) القراءة الحرة تساهم في تحقيق الطلاب في التراث العربي، قراءة الكتب والفنون العربية. ومن هنا ستضيف فهما إضافيا للثقافة العربية.^{٢٣}
من بين مزايا وعيوب طريقة تعليم مهارة القراءة هي:

الميزات:

- ١) يتمتع الطلاب بقدرة جيدة على فهم النصوص القرائية.
- ٢) يتمكن المتعلمون من إتقان المفردات بشكل جيد.
- ٣) يفهم المتعلمون جيدا استخدام النحو والصرف.
- ٤) هذه الطريقة تتيح للمتعلمين قراءة لغة جديدة بسرعة معقولة مع إتقان محتوى النص دون الحاجة إلى عبء تحليل القواعد النحوية بعمق.
- ٥) يمكن للمتعلمين إتقان الكثير من المفردات السلبية بشكل جيد.
- ٦) يمكن للطلاب فهم قواعد النحو بشكل وظيفي.
- ٧) يتدرب الطلاب على فهم القراءة من خلال تحليل المحتوى، وليس من خلال الترجمة.^{٢٤}

نقص:

- ١) على الرغم من أن الطلاب أقوياء في القراءة، ولكن ليس القراءة الجهرية، إلا أنهم ضعيفون في النطق.
- ٢) الطلاب ضعفاء في مهارات الاستماع والتحدث.
- ٣) كما أن المتعلمين ضعفاء في مهارة التعبير الكتابي (كتابة المقالات).
- ٤) الطلاب ضعفاء في مهارة القراءة الجهرية (النطق، النغمة، إلخ).
- ٥) الطلاب غير ماهرين في الاستماع والتحدث.
- ٦) الطلاب غير ماهرين في الكتابة الحرة.

²³ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. IV: Malang: UIN Maliki Press, 2016), hlm. 51.

²⁴ Aziz Fachrurrazi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing*, (Cet. I: Jakarta: Bania Publishing, 2010), hlm. 70.

(٧) لأن المفردات المستخدمة تتعلق فقط بمحتوى القراءة (سلبية)، فإن الطلاب ضعفاء في فهم النصوص الأخرى بخلاف النص الذي درسه.

ج. وسائل تعليم مهارة القراءة

وسائل التعليم هي جميع أشكال الأدوات أو الوسائل المستخدمة في التعليم لمساعدة في تقديم المواد التعليمية وتسهيل فهم واستيعاب المعلومات من قبل المتعلمين. يمكن أن تكون وسائل التعلم عبارة عن أشياء حقيقية، صور، صوتيات، فيديو، أو تكنولوجيا رقمية تستخدم لدعم عملية التعلم داخل الفصل أو خارجه. تهدف وسائل التعلم إلى إثراء تجربة التعلم، وتسهيل الفهم، وزيادة اهتمام ودافعية المتعلمين.^{٢٥}

وسائل التعليم وفقا للخبراء هي جميع أشكال الأدوات أو المواد المستخدمة لنقل المعلومات والمفاهيم والمهارات إلى المتعلمين. فيما يلي بعض تعريفات وسائل التعليم وفقا للخبراء:

(١) وفقا للبروفيسور الدكتور ح. جماله، M.Ed.، فإن وسائل التعليم هي كل ما يستخدم لنقل الرسائل أو المعلومات إلى المتعلمين.

(٢) وفقا للبروفيسور الدكتور سوجيونو، فإن وسائل التعليم هي كل ما يمكن أن يقدم المساعدة للمعلم وعملية التعلم والتعلم.

(٣) وفقا للبروفيسور الدكتور هـ. سويدي، فإن وسائل التعليم هي كل ما يمكن استخدامه لمساعدة عملية التعلم والتعلم، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر.

(٤) وفقا للبروفيسور الدكتور ح. أ. سانجايا، فإن وسائل التعليم هي كل ما يمكن استخدامه لنقل المعلومات والمعرفة والمهارات والمواقف والقيم إلى المتعلمين.^{٢٦}

²⁵ Alisa Qotrun Nada, "Pemilihan Media Pembelajaran Maharah Qira'ah", IAIN Pekalongan, hlm. 7-8.

²⁶ Muhammad Hasan et al., *Media Pembelajaran*, Tahta Media Group, 1st ed. (Klaten: Tahta Media Group, 2021), hlm. 29-33.

وبالتالي، فإن وسائل التعليم هي أداة مهمة في عملية التعليم لتسهيل فهم وتعلم المتعلمين.

وسائل تعليم مهارة القراءة هي جميع أشكال الأدوات أو الوسائل التي تستخدم للمساعدة في التعلم. تم تصميم وسائل التعليم هذه خصيصا لتسهيل فهم وتطبيق مهارة القراءة. يمكن أن تكون وسائل تعليم مهارة القراءة عبارة عن تسجيلات صوتية، دروس فيديو، تطبيقات موبايل، كتب دليلية، بطاقات قراءة، وحدات تعليمية، ومصادر تعليمية أخرى تقدم معلومات وتدريب حول مهارة القراءة بشكل منهجي. الهدف من استخدام هذه الوسائل التعليمية هو مساعدة طلاب اللغة العربية في تحسين وإتقان مهارة القراءة بشكل جيد وفقا للتقاليد الصحيحة للقراءة.

لفهم جميع أنواع المعلومات الموجودة في مختلف المواد المكتوبة، فإن نشاط القراءة مصحوبا بمهارات القراءة ضروري للغاية. بدون القدرة على فهم ما تقرأه، لن تتمكن من استيعاب الكثير من المعلومات بدقة وسرعة. لذلك، عند تعلم اللغة، فإن القدرة على فهم المحتوى هي الهدف الرئيسي من تعلم القراءة والكتابة. المعلومات المكتوبة التي تهدف إلى القراءة والفهم يمكن التعبير عنها بأشكال مختلفة من استخدام اللغة، بدءا من التعبيرات القصيرة مثل الجمل، وصولا إلى التعبيرات الأكثر اكتمالا وطولا مثل الفقرات، المقالات، والكتب من خلال القراءة.

ب. متغير البحث

في إجراء البحث، يمتلك الباحث بالطبع هدفا أو موضوعا للحصول على جميع المعلومات المتعلقة بذلك، وفي البحث يطلق على هذا المتغير البحثي.^{٢٧}

²⁷ Hardani Ahyar and Dhika Juliana Sukmana, *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif SERI BUKU HASIL PENELITIAN View Project Seri Buku Ajar View Project*, 2020. <https://www.researchgate.net/publication/340021548>

يجب تصنيف متغيرات البحث بوضوح وحزم من قبل الباحث. ستحدد متغيرات البحث أي المتغيرات تحدد الدور الذي يسمى المتغير المستقل وأي المتغيرات تتبع الدور أو تسمى المتغير التابع.

في عنوان هذا البحث توجد متغيران رئيسيان هما موضوع هذا البحث.
١. المتغير المستقل هو المتغير الذي يكون سببا أو لديه احتمال نظري للتأثير على متغير آخر. عادة ما يرمز إلى المتغير المستقل بالحرف X.

المتغير المستقل X: تطبيق *Mind Mapping*.

٢. المتغير التابع هو المتغير الذي يصبح متغيرا بسبب وجود تغيير في متغير آخر، ويرمز إليه بالحرف Y.

المتغير التابع Y: إتقان مهارة القراءة.

ج. فرضية البحث

فرضية البحث هي إجابة لا تزال مؤقتة ونظرية.^{٢٨} قام الكاتب بصياغة فرضية البحث أو الإجابة المؤقتة التي تستخدم كمرجع في عملية البحث عن الإجابة الصحيحة من هذا البحث:

H0: لا توجد فعالية لتطبيق *mind mapping* في تحسين إتقان مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الموازنة جونداع بلاصا كلاتين كديري.

Ha: توجد فعالية لتطبيق *mind mapping* في تحسين إتقان مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الموازنة جونداع بلاصا كلاتين كديري.

²⁸ Dr. Hj. Neliwati, S.Ag, *Metodologi Penelitian Kuantitatif (Kajian Teori Dan Praktek)*, CV. Widya Puspita, 2018