

**IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN
BUKU AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SDN NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI
SKRIPSI**



**OLEH :
DUTA AGUNG PRAMANA
NIM. 21201017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

**IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN
BUKU AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SDN NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana**

OLEH

DUTA AGUNG PRAMANA

21201017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul :

**IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN BUKU
AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SDN
NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI**

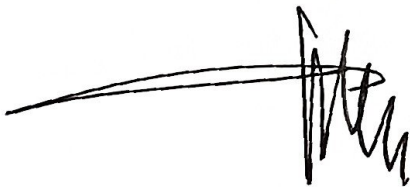
Ditulis Oleh:

**DUTA AGUNG PRAMANA
NIM.21201017**

Telah disetujui oleh:

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. H. NUR AHID, M.Ag.

NIP: 196202091996031001

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing II



Dr. M. Alim Khoiri, M.Sy.

NIP: 198703142015031006

NOTA DINAS

Kediri, 26 Mei 2025

Lampiran : 4 (empat) Berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Di Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk membimbing skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Duta agung pramana

NIM : 21201017

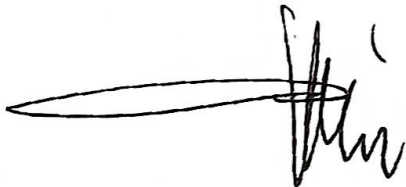
Judul : **IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN
BUKU AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SDN NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI**

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan dalam sidang Munaqosah, maka kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. H. NUR AHID, M.Ag.

NIP: 196202091996031001

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing II



Dr. M. Alim Khoiri, M.Sy.

NIP: 198703142015031006

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 26 Mei 2025

Lampiran : 4 (empat) Berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth, Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Di Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri untuk membimbing skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Duta agung pramana

NIM : 21201017

Judul : **IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN
BUKU AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DI SDN NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI**

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan dalam sidang Munasqosah, maka kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. H. NUR AHID, M.Ag.

NIP: 196202091996031001

Kediri, 26 Mei 2025

Pembimbing II



Dr. M. Alim Khoiri, M.Sy.

NIP: 198703142015031006

HALAMAN PENGESAHAN

IMPLEMENTASI KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN BUKU
AJAR PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SDN
NGRONGGO 5 KOTA KEDIRI

DUTA AGUNG PRAMANA

21201017

Telah diujikan dengan sidang Munasqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN)

KEDIRI Pada tanggal 26 april 2025

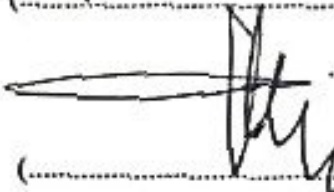
1. Penguji Utama

Prof. Dr. Hj. Manifah, M.Pd
NIP: 197004121994032006

()

2. Penguji I

Prof. Dr. H. NUR AHID, M.Ag.
NIP: 196202091996031001

()

3. Penguji 3

Dr. M. Alim Khoiri, M.Sy.
NIP: 198703142815031006

()



HALAMAN MOTTO

“Ing ngarsa sung tuladha, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani “

Ki Hajar Dewantara

“Guru yang kreatif adalah mereka yang menuntun, bukan sekadar memberi tahu; membimbing, bukan sekadar mengarahkan.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

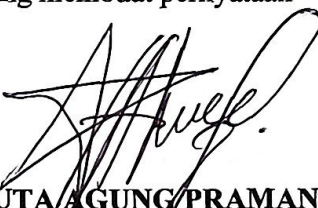
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Duta Agung Pramana
NIM : 21201017
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

Dengan ini saya menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya susun adalah hasil tulisan asli saya sendiri dan tidak mengandung plagiasi, baik sebagian ataupun seluruhnya. Jika dikemudian hari terbukti terdapat unsur plagiarisme dalam skripsi ini, saya siap bertanggung jawab serta menerima segala konsekuensi yang berlaku.

Kediri, 26 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



DUTA AGUNG PRAMANA
NIM.21201017

HALAMAN ABSTRAK

Duta Agung Pramana, Dosen Pembimbing: Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag. dan M. Alim Khoiri, M.Sy., Judul: *Implementasi Kreativitas Guru Dalam Penggunaan Buku Ajar Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SDN Ngronggo 5 Kota Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci: Efektivitas, Buku Ajar, Prestasi Belajar, Pendidikan Agama Islam

Efektivitas penggunaan buku ajar dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di sekolah dasar menjadi perhatian penting dalam meningkatkan mutu pendidikan. Buku ajar tidak hanya berfungsi sebagai sumber belajar, tetapi juga sebagai instrumen pedagogis yang mendukung guru dalam merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi proses pembelajaran. Di SDN Ngronggo 5 Kota Kediri, buku ajar telah digunakan secara konsisten dalam kegiatan belajar mengajar. Namun demikian, efektivitas implementasi buku ajar dalam meningkatkan prestasi belajar siswa masih memerlukan kajian lebih lanjut, terutama dari sisi kreativitas guru dalam mengembangkan dan menyesuaikan isi buku ajar dengan karakteristik peserta didik.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan efektivitas implementasi penggunaan buku ajar oleh guru dalam pembelajaran PAI dan sejauh mana kontribusinya terhadap prestasi belajar siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Penelitian dilakukan untuk menggambarkan secara menyeluruh bagaimana guru mengelola buku ajar sebagai bagian dari strategi pembelajaran yang efektif dan inovatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi penggunaan buku ajar oleh guru PAI di SDN Ngronggo 5 Kota Kediri tergolong efektif. Guru melakukan perencanaan pembelajaran yang sistematis, pelaksanaan yang kreatif dan adaptif, serta evaluasi yang berkelanjutan. Buku ajar digunakan tidak hanya sebagai pedoman pembelajaran, tetapi juga dimodifikasi sesuai kebutuhan siswa, termasuk penguatan nilai-nilai agama, penggunaan media visual, serta metode diskusi dan praktik ibadah. Efektivitas ini terlihat dari meningkatnya pemahaman siswa terhadap materi keagamaan, partisipasi aktif dalam pembelajaran, serta peningkatan prestasi belajar pada ranah kognitif dan afektif. Namun, ditemukan pula beberapa hambatan seperti keterbatasan buku ajar dalam menjangkau gaya belajar yang beragam dan kurangnya media interaktif pendukung.

ABSTRACT

Duta Agung Pramana, Supervising Lecturer: Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag. dan M. Alim Khoiri, M.Sy.. *Implementation of Textbooks to Improve Students' Academic Performance in Islamic Religious Education at SDN Ngronggo 5 Kota Kediri*. Undergraduate Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

Keywords: Effectiveness, Textbook, Learning Achievement, Islamic Education

The effectiveness of using textbooks in Islamic Religious Education (PAI) at the elementary school level is a crucial factor in improving the quality of education. Textbooks serve not only as learning resources but also as pedagogical tools that assist teachers in planning, implementing, and evaluating the learning process. At SDN Ngronggo 5 Kota Kediri, textbooks have been consistently used in the teaching and learning activities. However, the effectiveness of textbook implementation in improving students' academic performance still requires further investigation, particularly in terms of how teachers creatively utilize and adapt textbook content to suit the characteristics of their students.

This study aims to describe the effectiveness of textbook implementation by teachers in PAI learning and to examine its contribution to students' learning achievement. The research employs a descriptive qualitative method, with data collected through observation, in-depth interviews, and documentation. The study seeks to provide a comprehensive depiction of how textbooks are used as part of an effective and innovative instructional strategy.

The results indicate that the implementation of textbooks by PAI teachers at SDN Ngronggo 5 Kota Kediri is considered effective. Teachers carry out systematic lesson planning, implement creative and adaptive teaching strategies, and conduct continuous evaluations. Textbooks are used not only as instructional guides but are also modified to meet students' needs—supporting religious values, visual media use, as well as discussion and practical worship activities. This effectiveness is reflected in students' increased understanding of religious materials, active participation in the learning process, and improved academic achievement in both cognitive and affective domains. Nonetheless, several challenges were identified, such as limitations in accommodating diverse learning styles and a lack of supporting interactive media.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkanNya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa penulis haturkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya dari zaman *jahiliyah* menuju zaman yang terang benerang, yakni *addinul Islam*. Skripsi ini Mendeskripsikan Implementasi Kreativitas Guru Dalam Penggunaan Buku Ajar Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SDN Ngronggo 5 Kota Kediri.

Penulis menyampaikan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terimakasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof .Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag selaku rektor IAIN Kediri dan seluruh jajarannya.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd selaku dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.
4. Bapak Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag. selaku dosen pembimbing I dan bapak Dr. M. Alim Khoiri, M.Sy. selaku dosen pembimbing II yang telah sabar dan tulus dalam membimbing, mengarahkan dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Bapak Subron dan Ibu Sukaida selaku kedua orang tua penulis yang senantiasa mendo'akan setiap langkah penulis, memberikan semangat dan fasilitas terbaiknya untuk penulis. Sehingga atas ridho dan dukungan yang diberikan, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini hingga akhir. Perjuangan kalian tanpa henti menjadi semangat hidup bagi penulis. Semoga ilmu yang diperoleh dapat membanggakan kalian dan menjadi bekal di masa depan.

6. Saudariku, Rahma Dita yang juga sudah ikut berkontribusi dalam proses menyelesaikan penulisan skripsi ini, dengan memberikan do'a, semangat dan dukungan untuk penulis.
7. Keluarga besar SDN Ngronggo 5 kota Kediri yang telah memberikan kesempatan, waktu, serta tempat untuk melaksanakan kegiatan penelitian pembelajaran yang digunakan sebagai bahan penulisan skripsi.

Kediri, 26 Mei 2025

Yang Membuat Pernyataan

Duta Agung Pramana

NIM.21201017

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
HALAMAN ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	12
E. Penelitian Terdahulu.....	15
F. Definisi Operasional.....	20
BAB II.....	22
LANDASAN TEORI.....	22
1. Pengertian Kreativitas Guru.....	22
2. Konsep Kreativitas dalam Dunia Pendidikan	23
3. Hakikat Buku Ajar.....	24
4. Implementasi Buku Ajar dalam Pembelajaran.....	26
5. Prestasi Belajar.....	30
6. Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Dasar	34
7. Buku Ajar dalam Konteks Pembelajaran.....	39
8. Efektivitas Pembelajaran.....	44
BAB III.....	49
METODE PENELITIAN	49
1. Pendekatan dan jenis penelitian	49
2. Kehadiran peneliti	51
3. Lokasi penelitian	55
4. Data dan Sumber Data.....	58

5. Teknik Pengumpulan Data	59
6. Instrumen Pengumpulan Data	60
7. Pengecekan Keabsahan Data.....	60
8. Teknik Analisis Data.....	60
BAB IV	63
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	63
1. Profil Sekolah.....	63
2. Sejarah Singkat Berdirinya SDN Ngronggo 5 Kota Kediri	64
3. Visi dan Misi SDN Ngronggo 5 Kota Kediri	64
BAB V.....	91
PEMBAHASAN.....	91
1. Perencanaan Penggunaan Buku Ajar dalam Pembelajaran PAI	91
2. Pelaksanaan Pembelajaran PAI yang Menggunakan Buku Ajar.....	92
3. Evaluasi Pembelajaran PAI dengan Menggunakan Buku Ajar.....	93
4. Dampak Penggunaan Buku Ajar terhadap Hasil Belajar Siswa.....	94
BAB VI	96
PENUTUP	96
DAFTAR PUSTAKA	100