

**PENGEMBANGAN MEDIA PETI WAYANG KERAGAMAN BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN PESERTA DIDIK KELAS IV PADA
PELAJARAN IPAS DI SDN GOGORANTE KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI



OLEH:

Putri Rahmawati

21206038

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2025

**PENGEMBANGAN MEDIA PETI WAYANG KERAGAMAN BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN PESERTA DIDIK KELAS IV PADA
PELAJARAN IPAS DI SDN GOGORANTE KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyusun Skripsi

Oleh

Putri Rahmawati

21206038

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Putri Rahmawati ini telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing skripsi untuk selanjutnya disetujui oleh dewan penguji

**PENGEMBANGAN MEDIA PETI WAYANG KERAGAMAN BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN PESERTA DIDIK KELAS IV PADA
PELAJARAN IPAS DI SDN GOGORANTE KABUPATEN KEDIRI**

Ditulis oleh:

Putri Rahmawati
21206038

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Choirul Annisa, M.Pd.
NIP. 199104032025212002

Pembimbing II



Ayu Ridho Saraswati, M.Pd.
NIP. 199106042022032001

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PETI WAYANG KERAGAMAN BUDAYA UNTUK
MENINGKATKAN PEMAHAMAN PESERTA DIDIK KELAS IV PADA
PELAJARAN IPAS DI SDN GOGORANTE KABUPATEN KEDIRI

Putri Rahmawati
NIM. 21206038

Telah diujikan didepan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada tanggal 18 Juni 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dewi Agus Triani, M.Pd.I.
NIP. 199008172015032006
2. Penguji 1
Choirul Annisa, M.Pd.
NIP. 199104032025212002
3. Penguji 2
Ayu Ridho Saraswati, M.Pd.
NIP. 199106042022032001

(.....)

(.....)

(.....)



HALAMAN MOTTO

“Melalui pengembangan media Peti Wayang yang sarat akan nilai budaya, pendidikan tidak hanya mengajarkan ilmu pengetahuan, tetapi juga menanamkan karakter, memperkuat identitas bangsa, serta menumbuhkan rasa cinta dan bangga terhadap keragaman Indonesia dalam diri peserta didik sejak usia dini.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan rahmat nikmat serta kemurahan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam kita curahkan kepada Baginda nabi Muhammad SAW. Karya yang sederhana ini, penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta, serta seluruh saudara penulis. Untuk semua guru, dosen, mulai jenjang SD sampai perguruan tinggi. Tak lupa untuk teman-teman terdekat serta, teman – teman seperjuangan prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Angkatan 2025 IAIN Kediri.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Putri Rahmawati

NIM : 21206038

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini dengan judul “Pengembangan Media Peti Wayang Keragaman Budaya Untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Kelas IV Pada Pelajaran IPAS Di SDN Gogorante Kabupaten Kediri”. Benar-benar merupakan hasil karya saya bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Hal-hal yang bukan karya penelitian dalam skripsi ini disertai daftar rujukan. Apabila dikemudian hari terbukti atau terdapat bukti bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya maka, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 18 Juni 2025

Peneliti

A red rectangular stamp with the text "SEPULUH RIBU RUPIAH" on the left and "METERAI TEMPEL" on the right. Below the stamp is a handwritten signature in blue ink.

Putri Rahmawati

NIM. 21206038

ABSTRAK

PUTRI RAHMAWATI . Dosen pembimbing Choirul Annisa, M.Pd dan Ayu Ridho Saraswati, M.Pd, pengembangan media Peti Wayang keragaman budaya untuk meningkatkan pemahaman peserta didik kelas IV pada pelajaran IPAS di SDN gogorante kabupaten kediri. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, 2025

Kata kunci: Media Peti Wayang, Keragaman Budaya, Pemahaman Konsep, Model ADDIE, Siswa SD

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui prosedur pengembangan media Peti Wayang Keragaman Budaya untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas IV pada mata pelajaran IPAS SDN Gogorante, mengetahui kelayakan media Peti Wayang keragaman budaya untuk meningkatkan pemahaman peserta didik kelas IV pada mata pelajaran IPAS SDN Gogorante, dan mengetahui keefektifan media Peti Wayang untuk meningkatkan pemahaman peserta didik kelas IV pada mata pelajaran IPAS SDN Gogorante.

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE. Penelitian ini terdiri dari lima tahap, yaitu *Analysis* (analisis kebutuhan dan karakteristik siswa), *Design* (analisis media dan evaluasi), *Development* (pengembangan media dan validasi oleh para ahli), *Implementation* (penggunaan media dalam pembelajaran di kelas), dan *Evaluation* (penilaian keefektifan media melalui *pretest* dan *posttest*). Subjek penelitian adalah siswa kelas IV SDN Gogorante Kabupaten Kediri. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, angket validasi ahli, wawancara, serta tes *pretest* dan *posttest*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa uji kelayakan yang dilakukan oleh validator ahli terdiri dari dua media ahli dan dua materi ahli. Hasil validasi menunjukkan bahwa media Peti Wayang termasuk dalam kategori sangat baik, dengan rata-rata kelayakan berkisar antara 80% sampai dengan 96%. Dalam penerapannya, efektivitas media ini diuji dengan menggunakan uji normalitas dan uji N-Gain. Hasil uji N-Gain yang berkisar 0,3 menunjukkan bahwa pemahaman siswa dalam kategori sedang mengalami peningkatan, sedangkan aktivitas rata-rata siswa meningkat sebesar 44%. Sebelum menggunakan media, sebanyak 42% siswa masuk dalam kategori sangat rendah dalam pemahaman konsep, dan setelah menggunakan media, jumlah tersebut meningkat menjadi 86% dalam kategori tinggi. Berdasarkan uji kelayakan oleh ahli dan hasil uji efektivitas secara empiris, media Peti Wayang dinyatakan layak dan cukup efektif digunakan dalam pembelajaran IPAS untuk materi keragaman budaya di kelas IV.

ABSTRACT

PUTRI RAHMAWATI. Supervisor Choirul Annisa, M.Pd and Ayu Ridho Saraswati, M.Pd, development of Peti Wayang media of cultural diversity to improve the understanding of fourth grade students in science lessons at SDN Gogorante, Kediri Regency. Elementary Madrasah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, State Islamic Institute (IAIN) Kediri, 2025

Keywords: Wayang Box Media, Cultural Diversity, Concept Understanding, ADDIE Model, Elementary School Students

The purpose of this study was to determine the procedure for developing the Peti Wayang Cultural Diversity media to improve the understanding of fourth grade students in the subject of Social Sciences at SDN Gogorante, to determine the feasibility of the Peti Wayang cultural diversity media to improve the understanding of fourth grade students in the subject of Social Sciences at SDN Gogorante, and to determine the effectiveness of the Peti Wayang media to improve the understanding of fourth grade students in the subject of Social Sciences at SDN Gogorante.

This study uses the Research and Development (R&D) method with the ADDIE development model. This study consists of five stages, namely Analysis (analysis of student needs and characteristics), Design (media analysis and evaluation), Development (media development and validation by experts), Implementation (use of media in classroom learning), and Evaluation (assessment of media effectiveness through pretest and posttest). The subjects of the study were fourth grade students of SDN Gogorante, Kediri Regency. Data collection techniques include observation, expert validation questionnaires, interviews, and pretest and posttest tests.

The results of the study showed that the feasibility test conducted by expert validators consisted of two expert media and two expert materials. The validation results showed that the Peti Wayang media was included in the very good category, with an average feasibility ranging from 80% to 96%. In its application, the effectiveness of this media was tested using the normality test and the N-Gain test. The results of the N-Gain test which ranged from 0.3 indicated that students' understanding in the moderate category had increased, while the average student activity increased by 44%. Before using the media, 42% of students were in the very low category in understanding the concept, and after using the media, that number increased to 86% in the high category. Based on the feasibility test by experts and the results of the empirical effectiveness test, the Peti Wayang media was declared feasible and quite effective for use in science learning for cultural diversity material in grade IV.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. Atas rahmat dan karunianya yang telah dilimpahkannya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul Pengembangan Media Peti Wayang Keragaman Budaya Untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Kelas IV Pada Pelajaran IPAS di SDN Gogorante Kabupaten Kediri.

Dalam proses penulisan skripsi ini terdapat hambatan dan tantangan yang penulis hadapi, namun berkat dari bimbingan dan bantuan berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual, skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag, Selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd. selaku dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd, selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri.
4. Ibu Choirul Annisa M.Pd dan Ibu Ayu Ridho Saraswati M.Pd, selaku dosen pembimbing I dan II yang membimbing dan mengarahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Keluarga besar SDN Gogorante Kediri, Bapak Imam Wahyudi S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN Gogorante Kediri yang telah mengizinkan melakukan penelitian skripsi ini di SDN Gogorante Kediri
6. Orang tua saya, Bapak Rahmad Mardi Simungkasih dan Ibu Suprapti, telah ada untuk saya di setiap langkah, memberikan doa, dukungan, dorongan, dan motivasi. Saya menghargai semua yang telah Anda lakukan untuk memberi saya yang terbaik.
7. Dua pembimbing saya, Ibu Choirul Annisa M.Pd. dan Ibu Ayu Ridho Saraswati M.Pd., sangat pengertian dan membantu saya mengatasi rintangan. Untuk memperoleh gelar sarjana, saya bersyukur atas kesabaran dan kebijaksanaannya.
8. Suamiku Muhammad Shodiqin, yang senantiasa memberikan do'a dan dukungan hingga menyelesaikan skripsi ini
9. Keluarga besar dari suami yang sangat berjasa dalam kehidupan penulis, yang selalu memberikan semangat dan doa yang tidak henti-hentinya.

10. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua teman saya yang telah selalu membantu, menginspirasi, dan mendorong saya untuk menyelesaikan skripsi ini secepat mungkin.
11. Seluruh keluarga tersayang yang selalu memberikan semangat, nasihat serta doa dalam bentuk apapun dan membantu saya untuk menghilangkan rasa lelah ketika tertekan dalam mengerjakan skripsi.
12. Adik saya Ribbi Fatmawati yang sudah menjadi sahabat dan tempat curhat saya yang selalu pembantu dan memberikan dukungan dalam bentuk apapun kepada saya ketika mengerjakan skripsi ini.
13. Saya ucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat dalam membantu, mendukung dan mendoakan saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Penulis mampu mendoakan semoga Allah kebaikan dari berbagai dukungan tersebut mendapat pahala yang berlimpah dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Amin

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	6
E. Pentingnya Penelitian Dan Pengembangan	7
F. Asumsi dan Keterbatasan dan Pengembangan	8
G. Penelitian Terdahulu	8
H. Definisi Istilah	14
BAB II	16
KAJIAN PUSTAKA	16
A. Pengembangan Media Pembelajaran	16
B. Peti wayang	16
C. Materi Keragaman Budaya	17
D. Pemahaman	20
BAB III	24
METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	24
A. Model Penelitian dan Pengembangan	24
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	25
C. Uji Coba Produk	27

1.	Desain Uji Coba.....	27
2.	Subjek Coba.....	28
3.	Jenis data.....	28
4.	Instrumen Pengumpulan data.....	29
5.	Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV		36
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		36
A.	Penyajian Data Uji Coba.....	36
B.	Analisis Data.....	67
C.	Revisi Produk.....	72
D.	Pembahasan	73
A.	Kesimpulan	79
B.	Saran Pemanfaatan.....	81
DAFTAR RUJUKAN		83
LAMPIRAN – LAMPIRAN		86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Skema Model ADDIE	24
-------------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Observasi Peserta Didik.....	29
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	30
Tabel 3. 3 Kriteria Kelayakan Media	32
Tabel 3. 4 Kategori Skor Bobot Kelayakan Media.....	32
Tabel 3. 5 Bobot Penilaian Skala Likert	33
Tabel 3. 6 Kriteria Kategori Nilai Respon Guru IPS	33
Tabel 3. 7 Pembagian Skor Gain	34
Table 4. 1 CP DAN TP	38
Table 4. 2 TP dan Indikator	39
Table 4. 3 Desain Media Peti Wayang.....	41
Table 4. 4 Desain Buku Panduan Penggunaan Media	44
Table 4. 5 Hasil Desain Pengembangan Media Peti Wayang	47
Table 4. 6 Hasil Validasi Ahli Media 1	48
Table 4. 7 Hasil Validasi Ahli Media 2	50
Table 4. 8 Hasil Validasi Ahli Materi 1.....	52
Table 4. 9 Hasil Validasi Ahli Materi 2.....	53
Table 4. 10 Hasil Validasi Pre-test.....	54
Table 4. 11 Hasil Validasi Pre-test	55
Table 4. 12 Hasil Validasi Post-test	57
Table 4. 13 Hasil Validasi Post-test	58
Table 4. 14 Respon Peserta Didik Uji Coba kelompok Kecil	60
Table 4. 15 Hasil Observasi Sebelum Penggunaan Media (Pre)	61
Table 4. 16 Hasil Observasi Sesudah Penggunaan Media (Post-test)	62
Table 4. 17 Hasil Analisis Validasi Media	67
Table 4. 18 Hasil Analisis Validasi Materi.....	68
Table 4. 19 Hasil Analisis Respon Peserta Didik	69
Table 4. 20 Hasil Rata-Rata Observasi Peserta Didik.....	69
Table 4. 21 Hasil Data Uji Normalitas Shampiro-Wilk.....	70
Table 4. 22 Hasil Uji Wicolxon	71
Table 4. 23 Hasil Uji N-Gain.....	72
Table 4. 24 Revisi Ahli Media	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	86
Lampiran 2 Surat Keterangan Sekolah	86
Lampiran 3 Surat Validasi Media 1	87
Lampiran 4 Surat Validasi Media 2	88
Lampiran 5 Surat Validasi Materi 1	89
Lampiran 6 Surat Validasi Materi 2	90
Lampiran 7 Surat Validasi Pretest 1	91
Lampiran 8 Surat Validasi Pretest 2	91
Lampiran 9 Hasil Validasi Posttest 1	92
Lampiran 10 Hasil Validasi Posttest 2	92
Lampiran 11 Foto Wawancara Wali Kelas	93
Lampiran 12 Nilai PTS IPAS Peserta didik	94
Lampiran 13 Nilai Pretest Sebelum Menggunakan Media	95
Lampiran 14 Nilai Posttest Sesudah Menggunakan Media	96
Lampiran 16 Hasil Uji Wilcolxon	97
Lampiran 15 Hasil Uji Normalitas	97
Lampiran 17 Uji N-Gain	98
Lampiran 18 Dokumentasi Kelompok Kecil	98
Lampiran 19 Dokumentasi Kelompok Besar	99
Lampiran 20 Dokumentasi	99
Lampiran 21 Daftar Riwayat Hidup Penulis	101