

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap kutipan-kutipan novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori yang sesuai dengan objek penelitian, diperoleh sebanyak 35 data yang dikelompokkan pada ciri-ciri kemanusiaan berdasarkan bentuk personifikasinya, terdiri atas 3 data ciri sifat, 1 data ciri fisik, 8 data ciri perasaan, 11 data ciri tingkah laku verbal, dan 12 data ciri tingkah laku nonverbal. Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan gaya bahasa personifikasi dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori memiliki makna keindahan dan kekuatan dalam menggambarkan suasana serta perasaan tokoh. Temuan dari penelitian ini relevan dengan materi pembelajaran bahasa Indonesia di jenjang SMA/MA/SMK pada fase F, khususnya kelas XII dengan menyesuaikan materi pembelajaran berdasarkan Capaian Pembelajaran (CP) pada elemen menulis, membaca dan memirsa serta Profil Pelajar Pancasila (PPP) yang diharapkan dapat mengasah keterampilan berbahasa, berpikir kritis, dan kemampuan siswa dalam mengapresiasi serta menciptakan karya sastra.

B. Saran

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi rujukan bagi pengajar dalam merancang pembelajaran sastra yang lebih menarik dengan memanfaatkan karya sastra seperti novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori dalam mengenalkan gaya bahasa, khususnya gaya bahasa personifikasi. Selain itu, siswa diharapkan lebih aktif dalam menganalisis penggunaan gaya bahasa dalam karya sastra dan

menerapkannya dalam pembuatan karya tulis kreatif. Sementara itu, bagi penelitian selanjutnya disarankan dapat mengeksplorasi berbagai ragam gaya bahasa yang lainnya dalam karya sastra. Hal ini bertujuan untuk memperluas wawasan kajian serta memberikan sumbangsih yang lebih luas terhadap pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah.