

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK PADA
MATERI IPAS CERITA TENTANG DAERAHKU UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV MI
MIFTAHL MUNA PRAMBON NGANJUK**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



NURNI MUFIDDATUL JANNAH

NIM. 20206100

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2024

HALAMAN JUDUL

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK PADA MATERI IPAS CERITA TENTANG DAERAHKU UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV MI MIFTAHL MUNA PRAMBON NGANJUK

SKRIPSI

Diajukan Kepada:

Institut Agama Islam Negeri

Kediri untuk memenuhi salah

satu persyaratan dalam

menyelesaikan program

Sarjana

Oleh

Nurni Mufiddatul Jannah

NIM: 20206100

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK PADA MATERI
IPAS CERITA TENTANG DAERAHKU UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV MI MIFTAUL MUNA PRAMBON**

NGANJUK

Disusun Oleh :

Nurni Mufiddatul Jannah

NIM.20206100

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing 1



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd

NIP: 196608111999032002

Dosen Pembimbing 2



Maimunatun Habibah, M.Pd.I

NIP: 19907032020122016

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK PADA MATERI IPAS CERITA TENTANG DAERAHKU UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV MI MIFTAHUL MUNA PRAMBON NGANJUK

Nurni Mufiddatul Jannah

NIM.20206100

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal, 18 Desember 2024

Tim Penguji

1. Penguji Utama

Ahmad Syamsudin, M.Kom

NIP: 198809022015031004

()

2. Penguji 1

Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd

NIP: 196608111999032002

()

3. Penguji 2

Maimunatun Habibah, M.Pd.I

NIP: 19907032020122016

()

Kediri, 18 Desember 2024



MOTTO

"Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri." (QS. Ar-Ra'd: 11)

“Dan di bumi itu terdapat tanda-tanda (kekuasaan Allah) bagi orang-orang yang yakin.” (QS. Az- Zariyat: 48)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurni Mufiddatul Jannah
NIM : 20206100
Program Studi : PGMI
Fakultas : Tarbiyah
Judul skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI
Miftahul Muna Prambon Nganjuk

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang telah saya tulis benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan hasil *plagiasi*. Sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau tulisan orang lain yang saya ambil dengan meniru ataupun menyalin dalam bentuk apapun, kecuali yang sudah ada dalam daftar pustaka. Jika di waktu yang akan datang terdeteksi bahwa skripsi ini merupakan hasil *plagiasi* baik sebagian maupun keseluruhan, dengan demikian saya berkenan menerima sanksi sesuai aturan yang telah ditetapkan. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kediri, 28 Oktober 2024

Nurni Mufiddatul Jannah

NIM. 20206100

HALAMAN PERSEMPAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Ayah kandung saya, Santoso (Alm) yang selalu kurindukan kasih sayangnya. Semoga Ayah bahagia dan mendapatkan tempat terindah disisi Allah SWT.
2. Ibu Siti Muthoharoh dan Bapak Abdul Kholiq selaku orang tua saya, yang selalu membimbing setiap langkah hidup saya. Terimakasih sudah mendukung, mendoakan serta mendampingi saya agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Dosen Pembimbing I, Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd dan dosen pembimbing II, Ibu Maimunatur Habibah, M.Pd.I yang senantiasa membimbing saya dengan baik dan sabar dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Kakak-kakak perempuan saya, Anni Usfuriyah dan Sukma Nur Ha'yati yang selalu mendampingi, dan memberikan semangat. Terimakasih atas dukungan, canda tawa, serta pengertian yang selalu ada untuk saya menjadi sumber kebahagiaan dan penyemangat dalam menyusun skripsi ini.
5. Teman-temanku Nganjuk *city* yang selalu memberikan semangat, dukungan dan bantuan jika saya belum memahami penyusunan hasil skripsi ini.
6. Untuk semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Tak lupa untuk diri saya sendiri terimakasih telah banyak berjuang dan berusaha untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

ABSTRAK

NURNI MUFIDDATUL JANNAH, Dosen Pembimbing Dr. FARTIKA IFRIQIA, M.Pd dan MAIMUNATUN HABIBAH, M.Pd.I *Pengembangan Media Pembelajaran Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri, 2024.

Kata Kunci: Pengembangan, Media Pembelajaran, Komik, Hasil Belajar

Penelitian pengembangan ini dilatarbelakangi oleh permasalahan yang terjadi di kelas IV dalam materi IPAS ‘Cerita Tentang Daerahku’ yang pembelajarannya hanya menggunakan buku LKS saja, sehingga dinilai kurang menarik dan kemampuan yang dicapai siswa pun kurang maksimal. Untuk mengatasi kendala diatas peneliti akhirnya mengembangkannya media pembelajaran berbasis komik. Penelitian dan pengembangan ini bertujuan untuk: 1) Untuk Mengetahui Prosedur Pengembangan Media Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk 2) Untuk Mengetahui Kelayakan dari Penggunaan Media Pembelajaran Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk 3) Untuk Mengetahui Keefektifan Media Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk.

Penelitian ini menerapkan metodologi penelitian R&D dengan model pengembangan ADDIE yang dikemukakan oleh Robert Maribe Branch. Subjek penelitian ini ada 26 siswa. Teknik pengumpulan data terdiri dari observasi, wawancara, angket validasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian dan pengembangan ini: 1) pengembangan media pembelajaran komik untuk meningkatkan hasil belajar belajar siswa. Penelitian ini mencangkup beberapa tahapan. Tahap pertama *analyze*, yaitu analisis kebutuhan, analisis peserta didik, dan analisis kurikulum. Tahap kedua *design*, terdiri dari analisis CP dan TP, menentukan cerita, membuat alur, naskah cerita, tokoh, dan membuat sketsa tata letak. Tahap ketiga *development*, yaitu tahap pembuatan media komik dan pengembangan hasil validasi media. Tahap keempat *implementation*, yaitu mengujicobakan media kepada siswa. Tahap kelima *evaluation*, yaitu mengevaluasi dari hasil uji kelayakan media dan hasil percobaan yang sudah dilaksanakan. 2) hasil kelayakannya media komik oleh ahli media mendapat skor 82%, ahli materi 92%, ahli soal 92,5%, serta ahli pembelajaran 94,5%, yang kategori layak diuji coba. 3) Efektivitas media komik dilakukan dengan menggunakan uji T, dan uji N-Gain. Uji Paired Sample T Test (Uji t) memiliki nilai sig (2 Tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, maka H_0 ditolak dan H_1 diterima dengan t hitung $-23,923 < t$ tabel $-2,05954$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil uji N Gain memperoleh nilai rata-rata sebesar 0,6683 yang mana skor kurang dari 0,7 maka dikategorikan sedang. Untuk N Gain persen nilai rata-rata yang didapat adalah 66,8296 maka dikategorikan cukup efektif, artinya pembelajaran dengan memanfaatkan media komik dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Miftahul Muna Prambon.

ABSTRACT

NURNI MUFIDDATUL JANNAH, Dosen Pembimbing Dr. FARTIKA IFRIQIA, M.Pd dan MAIMUNATUN HABIBAH, M.Pd.I *Pengembangan Media Pembelajaran Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri, 2024.

Keywords: *Development, Learning Media, Comics, Learning Outcomes*

This development research is motivated by the problems that occur in class IV in the science material "Story About My Region" which learning only uses LKS books, so it is considered less interesting and student learning outcomes are less than optimal. To overcome these problems, researchers developed comic-based learning media. This research and development aims to: 1) To find out the procedure for developing comic media in the science material Story About My Region to improve the learning outcomes of class IV students of MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk 2) To find out the feasibility of using comic learning media in the science material Story About My Region to improve the learning outcomes of class IV students of MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk 3) To find out the effectiveness of comic media in the science material Story About My Region to improve the learning outcomes of class IV students of MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk.

This study uses the R&D research methodology with the ADDIE development model proposed by Robert Maribe Branch. The subjects of this study consisted of 26 students. Data collection techniques consisted of observation, interviews, validation questionnaires and documentation.

The results of this research and development: 1) development of comic learning media to improve student learning outcomes. This study covers several stages. The first stage is analysis, namely needs analysis, student analysis, and curriculum analysis. The second stage is design, consisting of CP and TP analysis, determining the story, creating a plot, story script, characters, and making layout sketches. The third stage is development, namely the stage of making comic media and developing media validation results. The fourth stage is implementation, namely testing the media on students. The fifth stage is evaluation, namely evaluating the results of the media feasibility test and the results of the trials that have been carried out. 2) the results of the feasibility of comic media from media experts scored 82%, material experts 92%, question experts 92.5%, and learning experts 94.5%, which is categorized as feasible and can be used for trials. 3) The effectiveness of comic media is carried out using the T test and the N-Gain test. Paired Sample T Test (t Test) has a sig value (2 Tailed) of $0.000 < 0.05$, then H_0 is rejected and H_1 is accepted with t count $-23.923 < t$ table -2.05954 then H_0 is rejected and H_a is accepted. The results of the N Gain test obtained an average value of 0.6683 which is less than 0.7 so it is categorized as moderate. For N Gain percent the average value obtained was 66.8296 so it was categorized as quite effective. This means that learning using comic media can improve the learning outcomes of class IV students at MI Miftahul Muna Prambon.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi rabbil‘alamin, penulis menyampaikan rasa syukurnya kepada Allah SWT yang sudah memberi rahmatnya kepada kita. Shalawat dan salam senantiasa kami panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW sang pembawa petunjuk kebenaran kepada semua umatnya, sehingga penulis bisa menuntaskan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Komik Pada Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV MI Miftahul Muna Prambon Nganjuk”.

Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang mendalam untuk semua pihak yang telah mendukung penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, khususnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah besera jajarannya.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) sekaligus dosen pembimbing I yang sudah membantu memberi arahan, menuntun, dan memotivasi saya pada penyusunan skripsi.
4. Ibu Maimunatun Habibah, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing II yang sudah membantu memberi arahan, menuntun, dan memotivasi saya pada penyusunan skripsi.

5. Ibu Ayu Ridho Saraswati, M.Pd, Ibu Erika Puspitasari, M.Pd, Ibu Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd, serta Ibu Tutik Dinur Rofiah, S.Pd.I, M.Pd selaku validator ahli media saya.
6. Bapak Bisri Mustofa S.Pd, Ibu Hanik Lisa Fitri S.Pd, dan beserta keluarga besar MI Miftahul Muna yang telah memberikan persetujuan dan bantuan dalam penelitian.
7. Seluruh siswa MI Miftahul Muna kelas 4 yang bersedia berpartisipasi untuk penelitian ini.

Penulis mengakui bahwa skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Maka dari itu, penulis menyambut baik tanggapan yang membangun untuk perubahan yang lebih baik. Semoga skripsi ini mampu memberikan kemanfaatan bagi pembaca sekalian dan menyumbangkan ide yang bermanfaat untuk perkembangan ilmu pengetahuan.

Kediri, 28 Oktober 2024

Nurni Mufiddatul Jannah

NIM. 20206100

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan.....	9
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan	10
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
G. Penelitian Terdahulu	12
H. Definisi Operasional	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	22
A. Media Pembelajaran	22

B.	Media Komik	31
C.	Materi IPAS Cerita Tentang Daerahku	35
D.	Hasil Belajar.....	51
E.	Karakteristik Siswa Sekolah Dasar.....	54
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN		58
A.	Model Penelitian dan Pengembangan.....	58
B.	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	59
C.	Uji Coba Produk.....	67
D.	Jenis Data.....	72
E.	Instrumen Pengumpulan Data.....	72
F.	Teknik Analisis Data.....	79
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN		84
A.	Penyajian Data Hasil Uji Coba.....	84
B.	Analisis Data.....	133
C.	Revisi Produk.....	146
D.	Pembahasan.....	160
BAB V PENUTUP.....		169
A.	Kesimpulan	169
B.	Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	
		171
DAFTAR PUSTAKA.....		173
LAMPIRAN-LAMPIRAN		178

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1: Perbedaan Penelitian Ini Dengan Penelitian Sebelumnya.....	17
Tabel 2.1: Materi Kerajaan Hindu Buddha.....	36
Tabel 2.2: Materi Kerajaan-kerajaan Islam	37
Tabel 3.1: Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	62
Tabel 3.2: <i>One-Group Pretest-Posttest Design</i>	68
Tabel 3.3: Indikator Pedoman Wawancara.....	73
Tabel 3.4: Kisi-kisi instrumen Ahli Materi dan Pembelajaran.....	74
Tabel 3.5: Kisi-kisi instrumen Ahli Bahasa	75
Tabel 3.6: Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	76
Tabel 3.7: Kisi-kisi Instrumen Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	77
Tabel 3.8: Kisi-kisi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	77
Tabel 3.9: Kategori Skor Dalam Skala Likert.....	80
Tabel 3.10: Kelayakan Atau Kevalidan Penelitian.....	80
Tabel 3.11: Kriteria Pengelompokan N-Gain	83
Tabel 4.1: CP dan TP.....	87
Tabel 4.2: Tokoh Komik	90
Tabel 4.3: Desain Media Komik	91
Tabel 4.4 Kuis Cerita Ke-1 Komik	102
Tabel 4.5 Kuis-kuis Cerita ke-2 Komik.....	105
Tabel 4.6: Kuis-kuis Cerita ke-3 Komik.....	109
Tabel 4.7: Validasi Ahli Media	114
Tabel 4.8: Kritik Atau Saran Ahli Media.....	115
Tabel 4.9: Validasi Ahli Materi	115

Tabel 4.10: Kritik Atau Saran Ahli Materi	116
Tabel 4.11: Validasi Ahli Bahasa	117
Tabel 4.12: Kritik Atau Saran Ahli Media.....	117
Tabel 4.13: Validasi Ahli Soal.....	118
Tabel 4.14: Kritik Atau Saran Ahli Soal.....	118
Tabel 4.15: Validasi Ahli Pembelajaran.....	119
Tabel 4.16: Kritik Atau Saran Ahli Pembelajaran.....	120
Tabel 4.17: Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kecil	122
Tabel 4.18: Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Besar.....	123
Tabel 4.19: Hasil Kelayakan Media pada Kelompok Kecil	130
Tabel 4.20: Hasil Kelayakan Media pada Kelompok Besar.....	131
Tabel 4.21: Hasil Analisis Validasi Media.....	135
Tabel 4.22: Hasil Analisis Validasi Pembelajaran	135
Tabel 4.23: Hasil Analisis Validasi Materi	136
Tabel 4.24 : Hasil Analisis Validasi Bahasa.....	137
Tabel 4.25: Hasil Analisis Validasi Soal.....	137
Tabel 4.26: Hasil Uji Normalitas	141
Tabel 4.27: Hasil <i>Output Paired Samples Statistics</i>	143
Tabel 4.28: Hasil <i>Output Paired Samples Correlations</i>	143
Tabel 4.29: Hasil Uji Paired Sample T Test	144
Tabel 4.30: Hasil Uji N Gain	145
Tabel 4.31 : Indeks Hasil Uji N Gain	146
Tabel 4.32: Revisi Pembimbing 1	147
Tabel 4.33: Revisi Pembimbing 2.....	150

Tabel 4.34: Revisi Ahli Media	152
Tabel 4.35: Revisi Ahli Materi.....	156
Tabel 4.36: Revisi Ahli Bahasa.....	159
Tabel 4.37: Revisi Ahli Soal	159

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Pengembangan Addie.....	59
Gambar 3.2 Pembuatan <i>Storyboard</i> Pada Komik	64
Gambar 4.1 <i>Cover</i> Media Komik.....	93
Gambar 4.2 <i>Cover</i> Dalam Komik	94
Gambar 4.3 Tim Penyusun Komik.....	95
Gambar 4.4 Kata Pengantar Pada Komik.....	95
Gambar 4.5 Kata Mutiara Pada Komik	96
Gambar 4.6 Daftar Isi Komik	96
Gambar 4.7 CP, TP, dan ATP Komik.....	97
Gambar 4.8 Perkenalan Tokoh	98
Gambar 4.9 Judul Cerita Ke-1 Komik	98
Gambar 4.10 Isi Cerita Komik.....	100
Gambar 4.11 Kuis Cerita Ke-1 Komik	101
Gambar 4.12 Judul Cerita ke-2 Komik	103
Gambar 4.13 Isi Cerita ke-2 Komik.....	104
Gambar 4.14 Kuis-kuis Cerita ke-2 Komik	105
Gambar 4.15 Judul Cerita Ke-3	107
Gambar 4.16 Isi Cerita Ke-3.....	107
Gambar 4.17 Kuis-kuis Cerita ke-3 Komik	109
Gambar 4.18 Daftar Pustaka Pada Komik.....	111
Gambar 4.19 Profil Penulis Komik.....	112
Gambar 4.20 Cover Akhir Komik.....	112
Gambar 4.21 Grafik Peningkatan Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	132

Gambar 4.22 Diagram Hasil Analisis <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	138
Gambar 4.23 Diagram Batang Hasil Rata-rata Penilaian <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Besar	140

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penelitian	178
Lampiran 2 Surat Keterangan Sekolah.....	179
Lampiran 3 Hasil Bimbingan Skripsi.....	180
Lampiran 4 Hasil Validasi Media Komik	183
Lampiran 5 Soal <i>Pretest</i>	203
Lampiran 6 Soal <i>Posttest</i>	206
Lampiran 7 Pedoman Wawancara	209
Lampiran 8 Tampilan Media.....	210
Lampiran 9 Dokumentasi	211
Lampiran 10 Daftar Riwayat Hidup.....	212