

**PENGEMBANGAN MEDIA “EUREKA CAHAYA & BUNYI” BERBASIS
AUGMENTED REALITY UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
DI SDN NGRONGGO 1 KOTA KEDIRI**

SKRIPSI



**Reni Yuliani
NIM. 21206101**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2025

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA “EUREKA CAHAYA & BUNYI” BERBASIS
AUGMENTED REALITY UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK MATA PELAJARAN IPAS KELAS V DI SDN
NGRONGGO 1 KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program sarjana pendidikan

Oleh

RENI YULIANI

NIM. 21206101

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA “EUREKA CAHAYA & BUNYI” BERBASIS
AUGMENTED REALITY UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK MATA PELAJARAN IPAS KELAS V DI SDN
NGRONGGO 1 KOTA KEDIRI**

Disusun oleh:

Reni Yuliani

NIM. 21206101

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I



Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd.
NIP. 198903302019032008

Dosen Pembimbing II



Aulia Rohmawati, M.Pd.
NIP. 199111122020122020

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA “EUREKA CAHAYA & BUNYI” BERBASIS
AUGMENTED REALITY UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK MATA PELAJARAN IPAS KELAS V DI SDN
NGRONGGO I KOTA KEDIRI**

RENI YULIANI

21206101

Telah diujikan di depan sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 17 Juni 2025

Tim Penguji

1. Penguji Utama
Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd.
NIP. 199304232019032020
2. Penguji I
Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd.
NIP. 198903302019032008
3. Penguji II
Aulia Rohmawati, M.Pd.
NIP. 199111122020122020

(.....)

(.....)

(.....)



Kediri, 24 Juni 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri

Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd

NIP. 197004121994032006

HALAMAN MOTTO

لا ترم علما وتترك التعب

“Janganlah mengharapkan ilmu jika kamu tidak mau bersusah payah”

-Nadhom al ‘imrithi bait 99-¹

¹ اولي الدنيا المدرسه “Terjemah Nadhom Imrithi,” March 27, 2016, <https://madrasahdiniyahaulaterjan.wordpress.com/2016/03/27/terjemah-nadhom-imrithi/>.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Reni Yuliani

NIM : 21206101

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan tegas bahwa tulisan saya berjudul Pengembangan Media “Eureka Cahaya & Bunyi” Berbasis *Augmented Reality* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran IPAS Kelas V Di SDN Ngronggo 1 Kota Kediri, adalah asli dan benar-benar hasil sendiri kecuali bagian yang merujuk. Apabila ternyata tulisan ini merupakan hasil plagiasi seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan sesuai dengan ketentuan yang dijalankan.

Kediri, 24 Juni 2025
Yang membuat pernyataan



1000
KETERAL
TEMPIL
D9E50AMX2631044

Reni Yuliani

ABSTRAK

Reni Yuliani, 2025. Pengembangan Media “Eureka Cahaya & Bunyi” Berbasis *Augmented Reality* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran IPAS Kelas V Di SDN Ngronggo 1 Kota Kediri, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida’iyah, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd. dan Pembimbing (2) Aulia Rohmawati, M.Pd.

Kata Kunci: Pengembangan, Eureka Cahaya & Bunyi, Hasil Belajar

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran IPAS, khususnya materi cahaya dan bunyi. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor, antara lain: materi dianggap sulit oleh peserta didik, guru dominan menggunakan LKS dan metode ceramah dalam pembelajaran, kurangnya pemanfaatan fasilitas, serta minimnya media pembelajaran. Untuk mengatasi hal tersebut, peneliti mengembangkan media visual cetak yang terintegrasi dengan *augmented reality* bernama Eureka Cahaya & Bunyi. Penelitian dan pengembangan ini bertujuan untuk: (1) mengetahui prosedur pengembangan media Eureka Cahaya & Bunyi, (2) mengetahui kelayakan media Eureka Cahaya & Bunyi, dan (3) mengetahui peningkatan hasil belajar setelah penggunaan media Eureka Cahaya & Bunyi pada mata pelajaran IPAS kelas V SDN Ngronggo 1 Kota Kediri.

Penelitian ini dilakukan di SDN Ngronggo 1 dengan jumlah 28 peserta didik. Metode yang digunakan adalah *Research and Development (R&D)* dengan model pengembangan *ADDIE*, yang meliputi lima tahap: *Analyze* (menganalisis), *Design* (merancang), *Develop* (mengembangkan), *Implement* (menerapkan), dan *Evaluate* (mengevaluasi). Teknik analisis data mencakup uji validitas media, analisis hasil belajar peserta didik, uji normalitas, uji T, dan uji *N-gain*.

Hasil penelitian dan pengembangan media Eureka Cahaya & Bunyi menunjukkan bahwa: (1) Prosedur pengembangan mengikuti tahapan model *ADDIE*, yaitu *Analyze*, *Design*, *Develop*, *Implement*, dan *Evaluate*. (2) Hasil validasi kelayakan media menunjukkan bahwa penilaian oleh ahli materi memperoleh persentase 93% dan 96%, sedangkan ahli desain memberikan penilaian sebesar 100%. Penilaian dari pengguna menunjukkan persentase tertinggi 97% dan terendah 87%, sehingga media ini dikategorikan "Sangat Layak". (3) Hasil analisis data menunjukkan peningkatan hasil belajar peserta didik kelas V, dengan ketuntasan awal sebesar 13% dan rata-rata nilai *pretest* 60,2, meningkat menjadi 100% ketuntasan dan rata-rata *posttest* 88,7. Uji-t menghasilkan nilai signifikansi $\rho = 0,00$, yang menunjukkan bahwa terdapat perbedaan signifikan antara sebelum dan sesudah penggunaan media (H_α diterima). Uji *N-gain* menunjukkan rata-rata 0,7 dengan tafsiran keefektifan 70,2%, yang berarti media ini cukup efektif dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, alhamdulillahirobbil'alamiin. Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan nikmat serta rahmat yang melimpah kepada hambanya. Berkat taufiq dan hidayah-Nya, saya telah berada pada ujung tempuh seorang mahasiswa yaitu penyusunan skripsi. Semoga menjadi akhir yang berkah dan barokah. Pada kesempatan kali ini juga saya ucapkan terima kasih dari lubuk hati paling dalam kepada beliau yang tulus akan dukungan dan do'a yang dipanjatkan.

1. Pertama dan yang paling utama, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Rohman dan Ibu Sulistinawati. Bapak yang senantiasa menjadi teladan dalam tanggung jawab, kelembutan, dan kasih sayang dalam mendampingi putrinya. Ibu yang selalu mengiringi setiap langkah dengan doa yang tulus, menjadi kunci kelancaran dalam proses penyusunan skripsi ini. Berkat dukungan dan kasih sayang beliau berdua, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada Abah Anwar Iskandar, selaku pengasuh pondok pesantren Al-Amien. Nasehat dan dawuh beliau yang menjadi penyemangat peneliti mengerjakan skripsi.
3. Kepada Ibu Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd dan Ibu Aulia Rohmawati, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 dan 2. Beliau yang mengarahkan, memberi masukan, kritik dan saran, sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
4. Kepada pihak sekolah SDN Ngronggo 1, terutama bapak Hanif, selaku wali kelas V. Beliau yang mendukung dan memberi saran terbaik sehingga peneliti semangat akan tugas akhir ini.
5. Kepada Adik-adik kelas V, yang telah menjadi bagian penting atas sepenuhnya penyusunan skripsi. Terima kasih sudah berpartisipasi dengan baik.
6. Kepada *bestie* Ririn Shafa Nurita, teman-teman Poskestren, teman-teman kamar D9, terima kasih sudah kebersamaan peneliti dalam menyusun skripsi. Memberi semangat dan dukungan yang tiada henti. Sukses selalu untuk kalian.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil 'Alamin. Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, taufiq, hidayah serta ridlo-Nya sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda wanabiyana Muhammad SAW, yang insyaallah kita nanti-nantikan syafaat-Nya di yaumul Qiyamah, *Aamiin*.

Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari rencana penelitian sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Institut Agama Islam Negeri Kediri (IAIN) Kediri. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri.
4. Ibu Aulia Rohmawati, M.Pd. selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah IAIN Kediri.
5. Ibu Ratna Wahyu Wulandari, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1. Beliau yang mengarahkan, memberi masukan, kritik dan saran, sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
6. Ibu Aulia Rohmawati, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2. Beliau juga yang memberi arahan, masukan, kritik dan saran, sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
7. Bapak Abdul Hadi, S.Pd.I selaku Kepala Sekolah SDN Ngronggo 1, yang telah memberikan izin, memfasilitasi, serta memberi bantuan kepada penulis selama penelitian di SDN Ngronggo 1 kota kediri.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
ABSTRAK.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	9
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	12
G. Penelitian Terdahulu	13
H. Definisi Konseptual dan Operasional.....	22
BAB II KAJIAN PUSTAKA	24
A. Pengembangan.....	24
B. Media Pembelajaran	28
C. Eureka Cahaya & Bunyi.....	35
D. <i>Augmented Reality</i>	37
E. Hasil Belajar Peserta Didik	38
F. Karakteristik Peserta Didik Kelas V SD/MI	45
G. Mata Pelajaran IPAS Kelas V	47

BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	63
A. Model Penelitian dan Pengembangan	63
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	64
C. Uji Coba Produk.....	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	81
A. Penyajian Data Hasil Penelitian dan Pengembangan	81
B. PEMBAHASAN	112
BAB V PENUTUP.....	122
A. Kesimpulan.....	122
B. Saran.....	124
DAFTAR PUSTAKA	126
LAMPIRAN.....	133

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Persamaan, Perbedaan, dan Orisinalitas	20
Tabel 3.1 Muatan CP dan TP	66
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Materi	72
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Media	73
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Respon Peserta Didik	74
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Lembar Wawancara	75
Tabel 3.6 Kriteria Kelayakan Lembar Angket	77
Tabel 3.7 Kriteria Hasil Uji <i>N-gain</i>	78
Tabel 3.8 Tafsiran Efektivitas <i>N-gain</i>	80
Tabel 3.9 Kriteria Ketuntasan Hasil Belajar	80
Tabel 4.1 Muatan CP dan TP	85
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i> Media Eureka Cahaya & Bunyi	88
Tabel 4.3 Tahapan Membuat Media Visual Cetak Eureka	93
Tabel 4.4 Tahapan Membuat AR	94
Tabel 4.5 Tahapan Membuat Video Pembelajaran	95
Tabel 4.6 Tahapan Membuat <i>Quiz</i>	96
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Para Ahli	98
Tabel 4.8 Respon Peserta Didik	99
Tabel 4.9 Kritik dan Saran Penilaian Validator	100
Tabel 4.10 Revisi sebelum Validasi	100
Tabel 4.11 Kritik dan Saran Penilaian Para Ahli	102
Tabel 4.12 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	104
Tabel 4.13 Hasil Uji Coba Kelompok Besar	105
Tabel 4.14 Hasil Belajar Peserta Didik	106
Tabel 4.15 Uji Normalitas	108
Tabel 4.16 Uji <i>Paired Sample T-test</i>	109
Tabel 4.17 Hasil Uji <i>N-Gain</i>	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan ADDIE.....	64
Gambar 4.1 Peta Materi Mata Pelajaran IPAS	84
Gambar 4.2 <i>Flowchart</i> Media Eureka.....	88
Gambar 4.3 Rata-Rata Butir Soal <i>Pretest</i>	106
Gambar 4.4 Rata-Rata Butir Soal <i>Posttest</i>	106
Gambar 4.5 Peningkatan Rata-Rata dari <i>Pretest Posttest</i>	107
Gambar 4.6 Peningkatan Peserta Didik.....	107
Gambar 4.7 Peningkatan Hasil Belajar	107

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Surat Observasi.....	133
Lampiran 1.2 Surat Penelitian.....	134
Lampiran 1.3 Keterangan Melakukan Penelitian.....	135
Lampiran 1.4 Pernyataan Penggunaan Media.....	136
Lampiran 1.5 Penilaian Instrumen Ahli Materi	137
Lampiran 1.6 Penilaian Instrumen Ahli Desain Media.....	139
Lampiran 1.7 Penilaian Instrumen Pengguna Produk.....	141
Lampiran 1.8 Validasi Ahli Materi	143
Lampiran 1.9 Validasi Ahli Desain Media.....	149
Lampiran 1.10 Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	152
Lampiran 1.11 Respon Pengguna Produk.....	164
Lampiran 1.12 Kisi-Kisi Soal <i>Pretest Posttest</i>	166
Lampiran 1.13 Modul Ajar.....	181
Lampiran 1.14 Hasil Observasi.....	187
Lampiran 1.15 Dokumentasi.....	190
Lampiran 1.16 Riwayat Hidup.....	191