

تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري (Plotagon Story) في  
تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري

البحث العلمي



إعداد:

قطر الندى سلسبيلا

٢١٢٠٣١٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

الجامعة كديري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٥

تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري (Plotagon Story) في  
تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري

## البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد:

قطر الندى سلسبيلا

٢١٢٠٣١٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

جامعة كديري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٥

## صفحة الموافقة

### صفحة الموافقة

الإسم : قطر الندى سلسبيلا

رقم التسجيل : ٢١٢٠٣١٠٥

عنوان : تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري  
(Plotagon Story) في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية  
الثانية كديري

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل  
المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة العلمي.

كديري، ٢٧ مايو ٢٠٢٥

واقفها

المشرفة الثانية

  
مازية المشرفة الماجستير

١٩٩٠٠٩٢٣٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

المشرف الأول

  
الدكتور أحمد رفاعي الماجستير

١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠٧

**NOTA DINAS**

Kediri, 27 Mei 2025

Lampiran :

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo Kediri

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Memenuhi permintaan Ibu Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Qotrun Nadha Salsabila

NIM : 21203105

Judul : تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة (Plotagon Story) ستوري الإسلامية الحكومية الثانية كديري

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S1). Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan bahwa dalam waktu yang telah ditentukan dapat diajukan dalam sidang munaqosah.

Demikian harap maklum dan atas kesediaannya kami ucapkan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dosen Pembimbing I



Dr. Ahmad Rifa'i, M.Pd  
197203022007101007

Dosen Pembimbing II



Maziyyatul Muslimah, M.Pd.I  
199009232019032008

**NOTA PEMBIMBING**

Kediri, 27 Mei 2025

Nomor : -  
Lampiran :  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada,

Yth. Ibu Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kediri

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Bersama ini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa:

Nama : Qotrun Nadha Salsabila

NIM : 21203105

Judul Skripsi : تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج  
في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة (Plotagon Story) فلوتاغون ستوري  
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري

Setelah diperbaiki materi dan susunannya sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntutan yang telah diperbaiki dalam sidang munaqosah yang diselenggarakan 16 Juni 2025 kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak/Ibu kami ucapkan terimakasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Ahmad Rifa'i, M.Pd  
197203022007101007

Maziyyatul Muslimah, M.Pd.I  
199009232019032008

### تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث العلمي في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٥

اسم الطالبة : قطر الندى سلسبيلا

رقم التسجيل : ٢١٢٠٣١٠٥

عنوان : تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون

ستوري (Plotagon Story) في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية الثانية كديري

وقد قررت لجنة المناقشة واستحقاقه على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

### لجنة المناقشة

١. أحمد صالح الدين الماجستير (المناقش الأساسي)  
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٢٤٢٠٠٨٠١١٠٠٨  
()
٢. الدكتور أحمد رفاعي الماجستير (المناقش الأول)  
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠٧  
()
٣. مازية المسلمة الماجستير (المناقشة الثانية)  
رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٩٢٣٢٠١٩٠٣٢٠٠٨  
()

كديري، ١٦ يونيو ٢٠٢٥

عميدة كلية التربية



الأستاذة الدكتورة منيفة الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣٢٠٠٦

## الشعار

حَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ<sup>١</sup>

(رواه أحمد)

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi sesama”

---

<sup>١</sup> الطبراني، "المعجم الأوسط" (القاهرة: دار الحرمين، n.d.).

## إقرار الطالبة على أصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

اسم الطالبة : قطر الندى سلسيلا  
رقم التسجيل : ٢١٢٠٣١٠٥  
برنامج الدراسة : قسم تعليم اللغة العربية  
الكلية : الكلية التربوية

أقر بأن هذا البحث الذي أحضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة البكالوريوس (S1) في الكلية التربوية في القسم تدرّس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية كاديري بالموضوع:

"تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري (Plotagon Story) في

تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري"  
أحضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد مستقبلاً أنه من تأليف ثم تبين أنه فعلاً ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية الكلية التربوية في القسم تدرّس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية كاديري حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

كديري، ١٦ يونيو ٢٠٢٥

الباحثة  
  
قطر الندى سلسيلا

رقم التسجيل: ٢١٢٠٣١٠٥

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، الذي أفاض علينا برحمته وهداه، فبفضل عونهِ وتوفيقهِ تم إنجاز هذا البحث العلمي. وبكل محبة ومودة، أُهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. حب الباحثة الأول، والذي صالحا دارلاس، الذي لم يُتَح له إكمال دراسته حتى مقاعد الجامعة، ولكنه بعمله الجاد، ودعائه، ودعمه، وتحفيزه، وتربيته، استطاع أن يجعل ابنته تُكْمَل دراستها حتى تنال درجة البكالوريوس.

٢. أم الباحثة، السيدة سيّتي حبيبة، التي لم تُتَح لها أيضًا فرصة إكمال التعليم حتى المستوى الجامعي، لكنها كانت دائمًا مصدر التشجيع، وقد وهبت دعاءها في كل قيام ليل، مما مَكَّنَ ابنتها من إتمام برنامجها الدراسي بسلاسة وتيسير في كل خطوة. فلولا دعمها ودعاؤها، لما وصلت ابنتها إلى هذه المرحلة النهائية.

٣. أخت الباحثة، نيلا تميمة العُليا، التي لم تكفّ عن الدعاء والدعم لي، فكانت سببًا في قدرة الباحثة على إتمام هذا البحث، وكانت من أهم الدوافع التي جعلت الباحثة أوصل حتى هذه المرحلة.

٤. مشرف الباحثة الأكاديمي الدكتور أحمد رفاعي الماجستير، والسيدة مازية المسلمة الماجستير، اللذين قدّما للباحثة الإرشاد والدعم حتى تمكنت الباحثة من إتمام كتابة هذه الرسالة في الوقت المناسب. جزيل الشكر والامتنان على كل وقت وصبر واهتمام قدّمتماه لي خلال مراحل كتابة هذا البحث. كانت نصائحكم وتحفيزكم مصدر طاقةٍ ودافعٍ للباحثة في كل لحظةٍ شعرتُ فيها بالتعب. شكرًا لتيسيركم كل خطوة في إتمام هذه الرسالة، وأسأل الله أن يبارك فيكم، ويوفقكم، ويجزيكم خير الجزاء على كل خير قدّمتماه للباحثة.

٥. صديقاتُ الباحثةِ المقرّبات: مومو، عزيزة، وإقليما، تتقدّم الباحثةُ بجزيلِ الشكرِ على كلِّ الدعم، والتحفيز، والتجارب، والوقت، والعلم الذي تقاسمتهُ معها خلال فترةِ دراستها الجامعية. وتشكّرُ الباحثةُ على وقوفكُنّ في الصفِّ الأول خلال الأوقات العصيبة التي مرّت بها. كما تشكّرُكُنّ لأنكُنّ كنتُنّ دائماً منصناتٍ لهمومها وشكواها. الحمد لله الذي رزقَ الباحثةُ بصديقاتٍ مخلصاتٍ مثلكُنّ.

٦. صديقةُ كفاحِ الباحثة، فائقة النعمة، التي كانت دائماً بجانبها وساعدتها في مواجهةِ الصعوبات أثناء إعدادِ هذه الرسالة. تشكّرُك الباحثةُ على كونكِ صديقةً وقيّة، لطالما منحتها التحفيز، والتوجيه، والتشجيع في الأوقات التي فقدت فيها ثقتها بنفسها وتاهت خطواتها، حتى تمكنت من إتمام هذه الرسالة في الوقت المناسب، لتتمكننا من التخرج معاً بإذن الله. تسألُ الباحثةُ الله أن يجزيك عنها كل خير، ويبارك فيك، ويُيسر لك كل أمر

٧. إلى مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري، شكراً جزيلاً على استقبالكم للباحثة وإتاحتكم الفرصة لإجراء البحث فيها، وعلى ما قدّمتم من إرشاد وتعليم طوال فترة إجراء البحث.

٨. إلى شخصٍ يُناضل من أجلِ الباحثة (SF)، شكراً لك لأنك أتيت في الوقت المناسب، في ختام رحلةِ الباحثة الجامعية، وكنت مصدرَ تشجيع، وسلوان، ومستمعاً صادقاً أثناء إنجازِ هذه الرسالة. كنت أحد الأسباب التي دفعت الباحثةُ لإتمام هذا البحث بسرعة. شكراً لأنك كنت بيتاً، لا من ترابٍ وبناءٍ، بل من راحةٍ وسكينة، مكاناً تعودُ إليه الباحثة دون خوفٍ من حكمٍ أو لوم، مكاناً مليئاً بالدعاء، والحب، والدعم. تسألُ الباحثةُ الله أن يُعوّضك أضعافاً مضاعفة، وأن يكتبَ لكما التوفيق والنجاح معاً في المستقبل.

٩. إلى الباحثة، قطر الندى سلسبيلا، شكرًا لكل ما بذلته من جهدٍ وعزيمةٍ حتى لم تستسلمي في إنجاز هذا المشروع النهائي. شكرًا لنفسي التي كانت قوية في مواجهة تقلبات الحياة حتى هذه اللحظة، والتي حاولت جاهدة التغلب على الكسل أثناء كتابة الرسالة. شكرًا لنفسي التي كانت تسند ذاتها في كل مرة كادت أن تنهار. شكرًا لهذا القلب الذي بقي صابرًا ومخلصًا في خوض كل شيء، وللجسد والروح اللذين لا يزالان قويين وعاقلين حتى الآن. أنا فخورة بنفسي! وفي المستقبل، لجسدٍ يبقى قويًا، وقلبٍ يبقى صامدًا، تعالٍ نتعاون معًا لننمو ونصبح أفضل يومًا بعد يوم.

## ملخص

قطر الندى سلسبيلا، المشرف الأول الدكتور أحمد رفاعي الماجستير والمشرفة الثانية مازية المسلمة الماجستير، تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري (*Plotagon Story*) في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري، البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية، الجامعة الإسلامية الحكومية كديري، ٢٠٢٥.

الكلمات الأساسية: فيديو الرسوم المتحركة، فلوتاغون ستوري (*Plotagon Story*)، تعليم الحوار الحوار هو أحد أشكال تعلم اللغة العربية الذي يركز على مهارة الكلام في سياق معيّن. كجزء من مهارة الكلام، يهدف تعلم الحوار إلى تنمية قدرة الطلاب على التواصل الشفهي باللغة العربية بشكل نشط وهادف. ومع ذلك، أظهرت نتائج الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري أن طلاب الصف السابع لا يزالون يواجهون صعوبات في إتقان مهارة الحوار. تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وسيلة فيديو متحرك ببرنامج فلوتاغون ستوري (*Plotagon Story*) كجهد لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في تعليم مهارة الحوار.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة البحث والتطوير (R&D). نموذج التطوير المستخدم هو نموذج ADDIE مع ٥ مراحل تتكون من: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ، (٥) التقييم. موضوع هذا البحث هو طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري بعدد ٣٢ طالبًا. تم جمع البيانات باستخدام الملاحظة، المقابلات ونتائج التعلم. تم تحليل البيانات من خلال اختبار التوزيع الطبيعي، واختبار ويلكوكسون (*Wilcoxon*)، واختبار N-Gain لمعرفة فاعلية وسيلة الفيديو المتحرك التي تم تطويرها.

أظهرت نتائج البحث أن: (١) تطوير وسيلة الفيديو المتحرك تم وفق نموذج ADDIE؛ (٢) الوسيلة حصلت على نسبة صلاحية عالية من خبراء الوسائل (٩٣,٧٥٪ و ٩٠,٦٢٪) وخبراء المحتوى (٩٢,٨٥٪) ضمن فئة "صالح جدًا"؛ (٣) الوسيلة أثبتت فعاليتها من خلال نتائج اختبار *Wilcoxon* و N-Gain، حيث أظهرت النتائج تحسّنًا ملحوظًا في مهارة الكلام لدى الطلاب، مما يدل على أن وسيلة الفيديو المتحرك ببرنامج فلوتاغون ستوري (*Plotagon Story*) فعّالة في تعليم الحوار.

## ABSTRACT

Qotrún Nadha Salsabila. Supervisors: (1) Dr. Ahmad Rifa'i, M.Pd., (2) Maziyyatul Muslimah, M.Pd.I. *Development of Animated Video Media Using the Plotagon Story Application in Teaching Hiwar for Seventh Grade Students at MTsN 2 Kediri*. Undergraduate Thesis, Arabic Language Education Department, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

---

*Keywords:* Animated Video, Plotagon Story, Hiwar Learning

Hiwar is one form of Arabic language learning that emphasizes the ability to dialogue or converse within specific contexts. As part of speaking skills (kalam), Hiwar learning aims to develop students' oral communication skills in Arabic actively and meaningfully. However, observations at MTsN 2 Kediri show that seventh-grade students still face difficulties in mastering Hiwar. This research aims to develop animated video media using the Plotagon Story application as an effort to improve students' speaking skills in learning Hiwar.

The method used in this study was Research and Development (R&D), employing the ADDIE development model which consists of five stages: (1) Analysis, (2) Design, (3) Development, (4) Implementation, and (5) Evaluation. The subject of this research was 32 seventh-grade students of MTsN 2 Kediri. Data collection techniques included observation, interviews, and learning outcomes. The data were analyzed using the normality test, the Wilcoxon test, and the N-Gain test to measure the effectiveness of the developed animated instructional video.

The results of the study indicate that: (1) the development of the animated video media followed the ADDIE model; (2) the media received high feasibility scores from media experts (93.75% and 90.62%) and content experts (92.85%), all of which fall into the "Highly Feasible" category; (3) the media proved to be effective based on Wilcoxon and N-Gain test results, showing a significant improvement in students' speaking skills. Therefore, the animated video media using the Plotagon Story application is effective in enhancing Hiwar learning.

## ABSTRAK

Qotrun Nadha Salsabila, Dosen pembimbing (1) Bapak Dr. Ahmad Rifa'i, M.Pd (2) Ibu Maziyyatul Muslimah, M.Pd.I Pengembangan Media Video Animasi dengan aplikasi Plotagon Story dalam Pembelajaran Hiwar di Kelas VII MTsN 2 Kediri, Skripsi, Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

---

*Kata Kunci:* Video Animasi, Plotagon Story, Pembelajaran Hiwar

Hiwar adalah merupakan salah satu bentuk pembelajaran Bahasa Arab yang menekankan pada kemampuan berdialog atau bercakap-cakap dalam konteks tertentu. Sebagai bagian dari keterampilan berbicara (kalam), pembelajaran Hiwar bertujuan mengembangkan kemampuan komunikasi lisan siswa dalam Bahasa Arab secara aktif dan bermakna. Namun, hasil observasi di MTsN 2 Kediri menunjukkan bahwa siswa kelas VII masih mengalami kesulitan dalam menguasai Hiwar. Penelitian ini bertujuan mengembangkan media video animasi menggunakan aplikasi Plotagon Story sebagai upaya meningkatkan keterampilan kalam peserta didik dalam pembelajaran Hiwar.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Research and Development (R&D). Model pengembangan yang digunakan adalah model ADDIE dengan 5 tahapan yang terdiri dari: (1) Analisis, (2) Perancangan, (3) Pengembangan, (4) Implementasi, (5) Evaluasi. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas VII MTsN 2 Kediri dengan jumlah 32 peserta didik. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan hasil belajar. Analisis data dilakukan melalui uji normalitas, uji Wilcoxon, dan uji N-Gain untuk mengetahui keefektifan media video animasi yang dikembangkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pengembangan media video animasi dilakukan berdasarkan model ADDIE; (2) media memperoleh skor kelayakan tinggi dari ahli media (93,75% dan 90,62%) serta dari ahli materi (92,85%) yang semuanya termasuk kategori "Sangat Layak"; (3) media terbukti efektif melalui hasil uji Wilcoxon dan N-Gain, yang menunjukkan peningkatan signifikan dalam keterampilan kalam peserta didik, sehingga media video animasi berbasis Plotagon Story efektif dalam pembelajaran Hiwar.

## التقديم

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد المصطفى، وعلى آله وأصحابه أهل الصدق والكرام.

فبإذن الله وعنايته ورحمته قد انتهت الباحثة من البحث العلمي "تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة ببرنامج فلوتاغون ستوري (Plotagon Story) في تعليم الحوار في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية كديري".

في هذه المناسبة تريد الباحثة أن تهدي شكرها وتقديرها إلى كل من أرشدها بكل مساعدات في إنهاء هذا البحث، من هؤلاء:

١. فضيلة السيد الدكتور واحد الأنام الماجستير، مدير جامعة الإسلامية الحكومية كديري

٢. فضيلة عميدة كلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية كديري، الأستاذة الدكتورة منيفة الماجستير.

٣. فضيلة رئيس قسم تعليم اللغة العربية، الدكتور أحمد رفاعي الماجستير

٤. فضيلة السيد الدكتور أحمد رفاعي الماجستير والسيدة مازية المسلمة الماجستير اللذان أشرفا الباحثة من إتمام البحث العلمي.

٥. الوالدان المحبوبان، أب الباحثة صالح وأم الباحثة حبيبة.

٦. أصدقاء الباحثة في قسم تعليم اللغة العربية، وخاصة نور الإسمى، سرور العزيزة، إكليما، وفائقة النعمة.

## محتويات البحث

ج	صفحة الموافقة.....
د	.....NOTA DINAS
هـ	.....NOTA PEMBIMBING
و	.....تقرير لجنة المناقشة
ز	.....الشعار
ح	.....إقرار الطالبة على أصالة البحث
ط	.....الإهداء
ل	.....ملخص
م	.....ABSTRACT
ن	.....ABSTRAK
س	.....التقديم
ع	.....محتويات البحث
ق	.....قائمة الجداول
١	.....الباب الأول
١	.....مقدمة
١	.....أ- خلفية البحث
٧	.....ب- أسئلة البحث

ج- أهداف البحث.....	٧
د- مواصفات المنتج المتوقعة.....	٨
هـ- أهمية البحث والتطور.....	٨
و- إفتراض البحث التطويري وحدوده.....	١٠
ز- الدراسات السابقة.....	١١
الباب الثاني.....	١٩
الإطار النظري.....	١٩
أ- البحث والتطوير.....	١٩
ب- تطوير وسائل التعليم.....	٢٣
ج- فيديو الرسوم المتحركة.....	٣٢
د- نظرية Multimedia Learning.....	٣٨
هـ- برنامج فلوتاغون ستوري.....	٤٠
و- تعليم حوار اللغة العربية.....	٤٥
ز- فيديو الرسوم المتحركة في تعليم حوار اللغة العربية.....	٥٨
الباب الثالث.....	٦١
منهج البحث.....	٦١
أ- نموذج التطوير.....	٦١
ب- إجراءات البحث والتطوير.....	٦٢

٦٧	ج- تجربة المنتج.....
٨٣	الباب الرابع.....
٨٣	نتائج البحث والتطوير.....
٨٣	أ- تقديم البيانات التجريبية.....
١٢٠	ج- المباحثة.....
١٢٩	الباب الخامس.....
١٢٩	الدراسة والإقتراحات.....
١٢٩	أ- خلاصة.....
١٣٢	ب- الإقتراحات.....
١٣٥	قائمة المراجع.....
١٤٣	الملحقات.....
١٨٥	ترجمة الباحثة.....

## قائمة الجداول

- جدول ٣,١ إرشادات المقابلة مع معلم الصف ..... ٧١
- جدول ٣,٢ مقياس ليكرت ..... ٧٣
- جدول ٣,٣ فئة التقييم ..... ٧٥
- جدول ٣,٤ تصنيف مستوى صلاحية ورقة الاستبانة بمقياس ليكرت ..... ٧٦
- جدول ٣,٥ تصنيف صلاحية المنتج ..... ٧٧
- جدول ٣,٦ معايير نجاح *N-Gain* ..... ٨١
- جدول ٤,١ نتائج تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة برنامج فلوتاغون ستوري  
(*Plotagon Story*) ..... ٨٩
- جدول ٤,٢ مراجعة منتج المشرف الأول والثاني ..... ٩٣
- جدول ٤,٣ نتائج تحقق وسيلة التعليم ..... ٩٤
- جدول ٤,٤ نقد ومقترحات لتحسين الوسيلة ..... ٩٦
- جدول ٤,٥ نتائج تحقق المحتوى ..... ٩٧
- جدول ٤,٦ نتائج تحقق صحة معيار التقييم ..... ٩٩
- جدول ٤,٧ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الصغيرة ..... ١٠١
- جدول ٤,٨ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الصغيرة ..... ١٠٢
- جدول ٤,٩ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الكبيرة ..... ١٠٣
- جدول ٤,١٠ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الكبيرة ..... ١٠٤

- جدول ٤,١١ نتائج صلاحية الوسيلة التعليم..... ١٠٧
- جدول ٤,١٢ نتائج صلاحية المحتوى..... ١٠٨
- جدول ٤,١٣ التقييم من المحقق الأول والثاني..... ١٠٩
- جدول ٤,١٤ نتائج اختبار التوزيع الطبيعي للمجموعة الصغيرة..... ١١٠
- جدول ٤,١٥ نتائج اختبار التوزيع الطبيعي للمجموعة الكبيرة..... ١١١
- جدول ٤,١٦ نتائج إختبار ويلكوكسون (Wilcoxon) للمجموعة الصغيرة..... ١١١
- جدول ٤,١٧ نتائج إختبار ويلكوكسون (Wilcoxon) للمجموعة الكبيرة..... ١١٣
- جدول ٤,١٨ نتائج اختبار N-Gain للمجموعة الصغيرة..... ١١٤
- جدول ٤,١٩ نتائج اختبار N-Gain للمجموعة الكبيرة..... ١١٤
- جدول ٤,٢٠ نقد واقتراحات من خبير الوسيلة..... ١١٥
- جدول ٤,٢١ نتائج مراجعة منتج فيديو الرسوم المتحركة..... ١١٦
- جدول ٤,٢٢ نقد واقتراحات من محقق معيار التقييم..... ١١٨
- جدول ٤,٢٣ نتائج مراجعة معيار التقييم..... ١١٩