

باب الثاني

الإطار النظري

أ. وسائل التعليم

١. تعريف وسائل التعليم

كلمة "وسائل" مشتقة من كلمة "medius" التي تعني الوسيط أو المجرّف. وسائل هي جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات. ويشمل ذلك أنواعًا مختلفة من الوسائل، سواء تلك المصنوعة خصيصًا لغرض معين أو تلك التي يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المادة. وبعبارة أخرى، أيًا كان الشكل الذي تتخذه الوسيلة طالما أنه يمكن استخدامها لنقل رسالة، فيمكن تسميتها بالوسائل.^{٢٧} وتشمل وسائل أيضًا مختلف أشكال الاتصال، سواء كانت مطبوعة أو سمعية بصرية، وكذلك الأدوات المستخدمة في ذلك. يجب التلاعب بوسائل ورؤيتها وسماعها وقراءتها. ووفقًا لحמידججو، فإن وسائل هو وسيل يستخدم لنقل الأفكار أو الآراء بحيث تصل الرسالة إلى المتلقي المقصود. ووسائل دور مهم في تنظيم علاقة فعالة بين الطرفين الرئيسيين في التعلم، وهما الطالب والمادة الدراسية. باختصار، وسائل هي الأداة التي تنقل الرسائل التعليمية.^{٢٨}

وسائل التعليم، بشكل أكثر تحديدًا، هي مزيج من المواد والأدوات أو مزيج من البرمجيات والأجهزة المستخدمة في عملية التعلم.^{٢٩} في مجال التعليم، تُعرّف الوسائل التعليمية بأنها كل ما يُستخدم لنقل المعلومات أو الرسائل التعليمية من المعلم إلى المتعلم بهدف تسهيل عملية التعلم وتحقيق الأهداف التعليمية بفعالية. وتشمل الوسائل التعليمية جميع

²⁷ Zainudin Tanjung, Op. cit

²⁸ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2011)

²⁹ Sadiman, A. S, *Media pembelajaran*, (Jakarta: rajawali pers, 1996), hal. 5

الأدوات والأجهزة والمواد التي تسهم في تعزيز التفاعل بين الطالب والمادة التعليمية، سواء كانت وسائل سمعية أو بصرية أو سمعية بصرية^{٣٠}. تعتبر وسائل التعلم مهمة جدًا للتغلب على الاختلافات المختلفة بين الطلاب، مثل أساليب التعلم، والاهتمامات، والذكاء، بالإضافة إلى القيود الحسية أو عوائق المسافة والوقت. يذكر جاني نقلاً عن إيوييس كارواتي أن وسائل التعلم هي مكونات مختلفة في بيئة الطلاب التي يمكن أن تحفزهم على التعلم. وبشكل عام، فإن وسائل التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه رسائل من المعلمين إلى الطلاب، والتي يمكن أن تحفز أفكارهم ومشاعرهم واهتماماتهم وانتباههم، حتى تتم عملية التعلم بفاعلية^{٣١}. وبالتالي، يمكن استنتاج أن وسائل التعلم هي عنصر اتصال يستخدم في التعلم لنقل الرسائل أو المعلومات، والتي تهدف إلى جعل عملية التعلم أكثر فعالية من خلال تحفيز انتباه الطلاب واهتمامهم وفهمهم.

٢. وظائف وفوائد وسائل التعليم

يقترح سدراجة نقلاً عن السروري عدداً من الوظائف لوسائل التعليم منها: ^{٣٢}

أ. يمكن لوسائل التعليم أن تتغلب على محدودية الخبرة التي يمتلكها الطلاب

ب. يمكن لوسائل التعليم أن تتجاوز حدود الفصل الدراسي

ج. تسمح وسائل التعليم بالتفاعل المباشر بين الطلاب والبيئة المحيطة بهم

د. تنتج وسائل التعليم تنوعاً في الملاحظة

^{٣٠} الدروبي، محمد علي *أساسيات تكنولوجيا التعليم*. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر، ٢٠١٥، ص ٤٥

^{٣١} Euis Karwati dan Doni Juni Priansa, *Manajemen Kelas*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hal. 224.

^{٣٢} Imam Asrori dan Moh. Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab: Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia*, (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2016), hal. 25.

هـ. يمكن لوسائل التعليم غرس مفاهيم أساسية صحيحة وملموسة وواقعية

و. تثير وسائل التعليم رغبات واهتمامات جديدة

ز. تحفز وسائل التعليم الطلاب وتحفزهم على التعلم.

ح. توفر وسائل التعليم تجربة متكاملة / شاملة من الملموس إلى المجرد.

في حين أن وظيفة وسائل التعليم حسب الأزهر أرشاد تتكون من وظائف دلالية وتداولية وتثبيتيّة وتوزيعية واجتماعية وثقافية ونفسية.³³

أ. الوظيفة الدلالية. للوسائل وظيفة دلالية، بمعنى أن وسائل التعليم تعمل على تجسيد الأفكار وتوضيحها حتى تكون المعرفة والخبرات التعليمية أكثر وضوحًا وسهولة في الفهم.

ب. الوظيفة التلاعبية. للوسائل وظيفة تلاعبية، بمعنى أن الوسائل تعمل على التلاعب بالأشياء والأحداث وفقاً للظروف والمواقف والأهداف والغايات.

ج. الوظيفة التثبيتيّة. للوسائل وظيفة تثبيتيّة هي وظيفة الوسائل في التقاط وتخزين وعرض الأشياء أو الأحداث التي حدثت منذ فترة طويلة.

د. الوظيفة التوزيعية للوسيلة، وهي تتعلق بقدرة الوسيلة على تجاوز حدود المكان والزمان، والتغلب على محدودية الحواس البشرية.

هـ. الوظيفة الاجتماعية الثقافية. للوسائل التعليمية وظيفة اجتماعية ثقافية، وهي استيعاب الفروق الاجتماعية والثقافية الموجودة بين الطلاب.

و. الوظيفة النفسية. لوسائل التعليم عدة وظائف من المنظور النفسي وهي : (أ) وظيفة الانتباه: وظيفة وسائل التعليم في جذب انتباه الطلاب. (ب) الوظيفة الوجدانية: وظيفة وسائل التعليم في التعبير

³³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2019), hal. 15-17

عن مشاعر وعواطف وقبول ورفض الطلاب تجاه التعليم. (ج) الوظيفة المعرفية: وظيفة الوسائل في تقديم معارف جديدة وفهم جديد. (د) الوظيفة النفسية الحركية: وظيفة الوسائل في مساعدة الطلاب على إتقان المهارات الحركية أو المهارية، مثل: الوسائل العملية وغيرها. (هـ) الوظيفة التخيلية: وظيفة الوسائل التعليمية في بناء خيال الطلاب، فمثلاً أفلام الرسوم المتحركة والوسائل التفاعلية للطفولة المبكرة، يمكن تخيلها مع الوسائل. (و) الوظيفة التحفيزية: وظيفة الوسائل التعليمية في مقارنة دافعية الطلاب للتعلم.

علاوة على ذلك، يرى الشنيعي نقلاً عن أمي حنيفة، أن فوائد وسائل التعليم بشكل عام تتمثل في تسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب، بحيث تكون أنشطة التعلم أكثر فعالية وكفاءة. أما على وجه التحديد، تتمثل فوائد الوسائل في التعليم فيما يلي: (١) يمكن تحقيق المساواة في تقديم المواد التعليمية، (٢) تصبح عملية التعلم أكثر وضوحاً وتشويقاً، (٣) تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية، (٤) تحقيق الكفاءة في الوقت والطاقة، (٥) تحسين جودة مخرجات التعلم، (٦) تتيح الوسائل تنفيذ عملية التعلم في أي مكان وزمان، (٧) يمكن للوسائل تعزيز الاتجاهات الإيجابية للمتعلمين نحو المادة وعملية التعلم، (٨) تغيير دور المعلم نحو اتجاه أكثر إيجابية وإنتاجية، (٩) جعل الطريقة أكثر تنوعاً ويصبح التعلم أكثر متعة، (١٠) جعل الطلاب أكثر قابلية لأن يكونوا أكثر نشاطاً في عملية التعلم.^{٣٤}

استناداً إلى وظائف وفوائد وسائل التعلم وفقاً للخبراء، يمكن فهم أن استخدام الوسائل في أنشطة التعليم والتعلم له العديد من المزايا. يمكن لوسائل الإعلام أن تزيد من فضول الطلاب، وتزيد من اهتمامهم

³⁴ Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: CV. Putra Media Nusantara, 2011), hal. 11-14.

بالتعلم، وتخلق جوًّا أكثر راحة، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل. بالنسبة للمعلمين، تساعد وسائل الإعلام على تسهيل تقديم المواد التعليمية وتحسين جودة التعلم، مما يجعله أكثر كفاءة وفعالية.

٣. معايير اختيار وسائل التعليم

لوسائل التعليم دور مهم في تحسين فعالية التعليم. فأساليب التدريس التي تعتمد فقط على المحاضرات أحادية الاتجاه يمكن أن تجعل الطلاب يشعرون بالملل وتقلل من تحفيزهم. ولذلك، من المتوقع أن يكون المعلمون قادرين على إنشاء وسائل تعليمية إبداعية ومبتكرة لنقل المواد إلى الطلاب. إن استخدام الوسائل المناسبة يمكن أن يزيد من التفاعل بين المعلمين والطلاب، ويقلل من الملل في عملية التعلم.^{٣٥} قبل استخدام الوسائل، يحتاج المعلمون إلى تخطيط واختيار الوسائل المناسبة. ومن خلال استخدام الوسائل المناسبة، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من التعلم بسهولة أكبر، بحيث يزداد اهتمامهم ودافعيتهم للتعلم. تساعد الوسائل أيضًا المعلمين في تقديم التعلم بشكل أكثر فعالية وكفاءة. وأوضح مصفيقون ثلاثة مبادئ رئيسة يمكن أن يستعين بها المعلمون في اختيار وسائل التعلم وهي:^{٣٦}

١. مبدأ الفاعلية والكفاءة، بمعنى أن تكون الوسائل المراد استخدامها في التعلم قادرة على دعم وتسريع تحقيق أهداف التعلم.
٢. مبدأ الملاءمة، ويقصد به مراعاة احتياجات المعلم، واحتياجات الطلاب، وبما يتوافق مع المادة المقدمة. وأيضًا أن تكون الوسائل المستخدمة متوافقة مع سياق حياة الطلاب اليومية التي يشاهدونها ويسمعونها ويختبرونها.

³⁵ Syarifuddin dan Eka Dewi Utari, *Media Pembelajaran*, (Palembang: Bening Media Publishing, 2022), (1), hal. 10.

³⁶ Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya, 2012), hal. 116

٣. مبدأ الإنتاجية، بمعنى أن المعلم مطالب بأن يكون قادراً على تحليل ما إذا كانت الوسائل المستخدمة يمكن أن تحسن تحقيق أهداف التعلم أم لا. فإذا كانت الوسائل المستخدمة يمكن أن تنتج وتحقق أهداف التعلم المستهدفة بشكل أفضل وأكثر، فإن الوسائل تصنف كوسائل منتجة.

ووفقاً لهارتونو قصمادي نقلاً عن إمام أسروري و محمد أحسنودين فإنه عند اختيار وسائل التعلم يجب الانتباه إلى ٤ أمور وهي:^{٣٧}

١. الإنتاج، مثل توافر المواد، والسعر، والحالة المادية، وسهولة الإنجاز،
٢. الطلاب، مثل خصائص المتعلمين، بما يتوافق مع المتعلمين، ومشاركة المتعلمين،
٣. الاهتمام بالمحتوى، مثل مدى ملاءمته لمحتوى المنهج، وجاهزيته للاستخدام، وكيفية تقديمه،
٤. المعلمون، مثل فوائد الوسائل.

إن اختيار الوسائل المناسبة لا يضمن في الواقع جودة استخدامها، لأن اختيار الوسائل واستخدامها أمران مختلفان. ولذلك، يجب أن ينتبه المعلمون إلى قواعد استخدام الوسائل كما ينتبهون إلى معايير الاختيار. إذا كان استخدام وسائل التعليم لا يؤثر في عملية التدريس وجودته، فلا ينبغي للمعلم أن يصر على استخدامها، وعليه أن يبحث عن جهود أخرى خارج وسائل التدريس. وبدلاً من ذلك، يجب الانتباه عند اختيار الوسائل لأغراض التدريس إلى المعايير التالية : (١) التوافق مع الأهداف التعليمية، (٢) الملاءمة، (٣) حالة الطلاب، (٤) فعالية الوسائل من حيث التكلفة، (٥) مهارات المعلم، (٦) الجودة التقنية، (٧) دعم محتوى المادة الدراسية، (٨) سهولة الحصول على الوسائل،

³⁷ Imam Asrori, Moh. Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab: Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia*, (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2016), hal. 27-28.

(٩) الوقت المتاح لاستخدامها، (١٠) توافقها مع مستوى تفكير التلاميذ، (١١) توافر المصادر والأموال والطاقة والتسهيلات، (١٢) مرونة الوسائل وقابليتها للتطبيق العملي وديمومتها، (١٣) فعالية الوسائل على المدى الطويل. من خلال معايير اختيار الوسائل المذكورة أعلاه، يمكن للمعلمين استخدام الوسائل التي تعتبر مناسبة للمساعدة في تسهيل مهامهم كمعلمين.^{٣٨}

٤. تصنيف وسائل التعليم

هناك عدة طرق يمكن استخدامها في تصنيف وسائل التعليم. ويستند هذا التصنيف على اعتبارات ونطاق فهم وسائل الإعلام حسب الخبراء الذين وضعوه. وفيما يلي عرض لتصنيف وسائل التعليم:

أ. الوسائل الصوتية

الوسائل السمعية هي الوسائل التي تحتوي على رسائل في شكل مسموع (يمكن سماعها فقط) يمكن أن تحفز أفكار ومشاعر وانتباه واستعداد الطلاب لتعلم محتوى الموضوع.

ب. الوسائل المرئية

الوسائل المرئية هي الوسائل التي تنقل الرسائل من خلال رؤية المشاهد أو الوسائل التي يمكن رؤيتها فقط. ويبدو أن هذا النوع من الوسائل المرئية هو الأكثر استخدامًا من قبل المعلمين للمساعدة في نقل محتوى الموضوع التعليمي الذي تتم دراسته. تتكون الوسائل المرئية من الوسائل التي يمكن إسقاطها و الوسائل التي لا يمكن عرضها.

(١) الوسائل التي يمكن إسقاطها. الوسائل التي يمكن إسقاطها هي في الأساس الوسائل التي تستخدم جهاز عرض (proyektor)

^{٣٨} حسن جعفر الحاج، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص ٢٥.

بحيث تظهر الصور أو النصوص على الشاشة (screen). ومن الأمثلة على الوسائل التي يمكن إسقاطها أجهزة العرض العلوية الشفافة، والشرائح الصوتية، وشرائط الأفلام، بالإضافة إلى أجهزة عرض LCD.

٢) الوسائل التي لا يمكن عرضها. الوسائل المرئية التي لا يمكن عرضها هي في الأساس أن الوسائل المستخدمة لا تتطلب أداة أخرى (مثل جهاز عرض) لرؤيتها. ومن الأمثلة على الوسائل التي لا يمكن عرضها السبورات والملصقات والصور والرسوم البيانية ولوحات الفانيلا.

ج. الوسائل السمعية البصرية

هذه الوسائل عبارة عن مزيج من الوسائل السمعية والوسائل المرئية أو تسمى عادة الوسائل السمعية والبصرية. باستخدام الوسائل السمعية والبصرية ، سيكون عرض المواد التعليمية للطلاب أكثر اكتمالا ومثاليا. ومن أمثلة الوسائل السمعية والبصرية التلفزيون و الفيديو التعليمية من YouTube والشرائح الصوتية وغيرها.

د. وسائل المطبوعة

الوسائل المطبوعة هي وسائل ثابتة وتعطي الأولوية للمراسلة المرئية. تتكون هذه الوسيلة من ورقة بها عدد من الكلمات أو الصور أو الصور الفوتوغرافية ، في نظام ألوان وصفحة بيضاء^{٣٩}. أمثلة على وسائل المطبوعة هي الكتب المدرسية والمجلات والموسوعات والمزيد.

هـ. الوسائل النموذجية

الوسائل النموذجية هي وسيل ثلاثي الأبعاد يستخدم غالبا في التعلم ، وهذه الوسائل عبارة عن تقليد للعديد من الأشياء الحقيقية ، مثل

³⁹ Kasali, Rhenald, *Manajemen periklanan konsep dan aplikasinya*, (Jakarta: Pusaka Utama Grafiti, 2007).

الأشياء الكبيرة جدا ، والأشياء البعيدة جدا ، والأشياء الصغيرة جدا ، والأشياء باهظة الثمن ، والأشياء التي نادرا ما يتم العثور عليها ، أو الأشياء المعقدة للغاية بحيث لا يمكن إحضارها إلى الفصل الدراسي ويصعب تعلم شكلها الأصلي. مثال على نموذج الوسائل دمية.

و. وسائل الواقعية

وسائل الواقعية هي وسيلة مساعدة بصرية في التعلم تعمل على توفير تجربة مباشرة للأطفال. هذا الواقع هو أشياء حقيقية مثل العملة والنباتات غير الضارة وما إلى ذلك.

ز. الوسائل المتعددة

وفقا ليودي مونا دي الذي نقلته زين الدين ، ذكر أن تعلم الوسائل المتعددة هو وسيلة قادرة على إشراك العديد من حواس وأعضاء الجسم أثناء عملية التعلم مع مزيج من وسائل إدخال أو إخراج على الأقل من البيانات ، يمكن أن تكون هذه الوسائل في شكل صوت ورسوم متحركة وفيديو ونصوص ورسومات وصور⁴⁰. ومن أمثلة الوسائل المتعددة الأفلام والتلفزيون والفيديو (VCD، DVD، VTR) وأجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية وما شابه ذلك.

٥. تطوير وسائل التعليم

التطوير هو عملية لتحسين وتوسيع حالة معينة لكي تصبح أفضل. الحالة المقصودة قد تتعلق بالبشر أو الأنظمة أو المنظمات أو النظريات أو المنتجات التي ينتجها الإنسان. في سياق التعليم، يعد تطوير وسائل التعلم نشاطاً متكاملًا مع إعداد مستندات التعلم مثل المنهج الدراسي، الخطة الدراسية، الأدوات، المواد التعليمية، وخطط تنفيذ

⁴⁰ Zainudin Tanjung, Op cit, hal. 45

الدروس (RPP) يعتبر تطوير وسائل التعلم أمراً مهماً لأنه يمكن أن يجعل عملية التدريس والتعلم أكثر جذباً، ومتعة، وفعالية، مما يؤدي في النهاية إلى تحسين نتائج تعلم الطلاب^{٤١}. بشكل عام، هناك سببان رئيسيان يجعلان تطوير وسائل التعلم أمراً بالغ الأهمية، خاصة في إندونيسيا:

أ. قيود الوسائل

تعد الوسائل المطبوعة، مثل كتب التعليم، هي الوسيلة الرئيسية المستخدمة في المدارس. ومع ذلك، غالباً ما يُنظر إلى الوسائل المطبوعة على أنها صعبة بالنسبة للطلاب والمعلمين لأن الكتب الدراسية تُكتب بواسطة خبراء دون إشراك المعلمين في المدارس. بالإضافة إلى ذلك، تتطلب الوسائل المطبوعة تكاليف مرتفعة للطباعة والتوزيع، في حين أن الوسائل المعتمدة على الكمبيوتر تتطلب أجهزة مناسبة. لذلك، يمكن أن يكون تطوير أو التعاون في وسائل التعلم الموجودة حلاً للتغلب على هذه القيود.

ب. تفعيل قدرات المعلمين في استخدام التكنولوجيا ووسائل

يمكن أيضاً تطوير وسائل التعلم من قبل المعلمين كطريقة لتفعيل القدرات التي يمتلكونها، وفقاً للقرار الوزاري رقم ١٦ لعام ٢٠٠٧ من وزارة التربية والتعليم الوطنية. يفرض هذا القرار على المعلمين استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية. وبالتالي، فإن المعلمين الذين يمتلكون القدرة على تطوير وسائل التعلم سيكونون أكثر تحفيزاً لإنتاج أعمال حقيقية يمكن أن تساعد في تحسين عملية التعلم.^{٤٢}

⁴¹ A. Rifqi Amin, *Pengembangan Pendidikan Agama Islam*, (Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara, 2015), (1), hal. 4.

⁴² Nunuk Saryani, dkk, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018), hal. 121-123.

ب. وسائل التعليم التفاعلي على أساس أندرويد

١. الوسائل التعليم التفاعلي على أساس أندرويد

الوسائل التفاعلي هي نوع من الوسائل التعليم التي تسمح للمستخدمين بالتفاعل المباشر مع المحتوى أو النظام المعروض والحصول على تغذية راجعة من المادة المعروضة.^{٤٣} في سياق التعلم، تشير الوسائل التفاعلي إلى الأدوات أو التقنيات التي تسمح للمتعلمين بالمشاركة الفعالة في عملية التعلم من خلال أشكال مختلفة من التفاعل، مثل تحديد الخيارات أو الإجابة على الاختبارات أو تحريك الأشياء أو التفاعل مع المعلومات المقدمة. تشمل الأمثلة على الوسائل التفاعلي في التعلم التطبيقات التعليمية، والمحاكاة، والتعلم القائم على الألعاب، ومقاطع الفيديو التفاعلية، وبرامج التعلم التي توفر تغذية راجعة فورية بناءً على إجراءات أو اختيارات المستخدم. تهدف هذه الوسائل إلى زيادة مشاركة المتعلم وتعميق الفهم وجعل عملية التعلم أكثر تشويقاً ومتعة. بشكل عام، تعمل الوسائط التفاعلية على:

- أ. زيادة مشاركة المستخدم: لا يتلقى المستخدمون المعلومات فحسب، بل يشاركون بنشاط في التعلم أيضاً.
- ب. تقديم تغذية راجعة فورية: يمكن للمستخدمين رؤية نتائج تفاعلاتهم على الفور، مما يساعد على تعزيز التعلم.
- ج. توفير تجربة أكثر تخصيصاً: يمكن للمستخدمين اختيار مسار التعلم وفقاً لرغباتهم واحتياجاتهم.
- د. تعزيز الفهم: من خلال المشاركة المباشرة في التعلم، يمكن للمستخدمين فهم المادة بشكل أعمق.

⁴³ Ibid hal. 123

الأندرويد هو نظام تشغيل للأجهزة المحمولة قائم على نواة لينكس (linux)، صُمم للأجهزة المحمولة ذات الشاشات اللمسية مثل الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية، وتم تطويره من قبل شركة Android Inc، ثم استحوذت عليه شركة Google لاحقًا. تأسست شركة أندرويد في الأصل من قبل آندي روبين، ريتش ماينر، نيك سيرز، وكريس وايت في عام ٢٠٠٣. وبحسب الاستطلاعات، فإن معظم الهواتف الذكية في العصر الحالي تستخدم نظام التشغيل أندرويد، بدءًا من الإصدارات الأولى وحتى أحدث إصداراته. ووفقًا لزوليانا وإروان بادلي نقلًا عن نور وحيونعسة، فإن من مميزات الأندرويد أنه يتبع نهجًا شاملاً، مفتوح المصدر، مجاني، ونظام تشغيل شعبي. أما من عيوبه فهو الحاجة المستمرة للاتصال بالإنترنت، وكثرة الإعلانات الظاهرة، وعدم كفاءته في توفير طاقة البطارية. إن تطوير الوسائل التعليمية، وخاصة على أجهزة الأندرويد، يُعدّ أحد البدائل الحديثة في مجال التعليم. لذلك، ينبغي أن يتم تصميم وتطوير التعليم بدعم من الوسائل التعليمية، بما يساهم في تعزيز فهم الطلاب لمادة اللغة العربية.^{٤٤}

لذلك، فإن الوسائل التفاعلية على أساس أندرويد هي برامج أو تطبيقات تعمل على نظام تشغيل الأندرويد وتتيح للطلاب التفاعل المباشر مع محتوى التعلم. وغالبًا ما تكون هذه التطبيقات على شكل نصوص، صور، أصوات، مقاطع فيديو، وتمارين تفاعلية.^{٤٥} وتكمن ميزة هذه الوسائل في قدرتها على تقديم مزيج من العناصر المتنوعة، مثل النصوص، الرسومات، الفيديو، والصوت، مما يجعلها أكثر جاذبية

⁴⁴ Nurwahyuningsih Ibrahim, Ishartiwi, *Pengembangan Media Pembelajaran Mobile Learning Berbasis Android Mata Pelajaran IPA Untuk Siswa SMP*, (Jurnal Refleksi Edukatika, 2017), 8(1), hal. 81

⁴⁵ Sutopo, *Pengembangan Media Pembelajaran Digital Berbasis Android*, (Yogyakarta: Deepublish, 2019), hal. 45

وتحفيزًا للطلاب. ومن خلال مستوى التفاعلية العالي، يمكن للطلاب المشاركة النشطة في عملية التعلم، مما يمكنهم من فهم المحتوى بشكل أعمق وفقًا للنهج البنائي (البنائية المعرفية). بالإضافة إلى ذلك، تدعم الوسائط التفاعلية تخصيص التعلم وفقًا لأساليب التعلم الفردية لكل طالب، كما توفر مرونة في الزمان والمكان أثناء عملية التعلم، وتتيح محاكاة أشياء أو مواقف يصعب تقديمها بشكل مباشر داخل الصف الدراسي. ومع ذلك، فإن من سلبيات هذا النوع من الوسائل هو الحاجة إلى تكلفة أعلى نسبيًا في عملية تطويرها وإنتاجها.⁴⁶

٢. أدوات دعم تطوير وسائل

أ. مايكروسوفت باور بوينت (Microsoft Powerpoint)

صورة ١ . Logo Microsoft Powerpoint



باور بوينت هو تطبيق للعروض التقديمية مضمن في Microsoft Office. تم تصميم هذا التطبيق لإنشاء عروض تقديمية يمكن استخدامها كوسائل تعليمية. ووفقًا لرسمان، فإن مايكروسوفت باور بوينت هو برنامج حاسوبي للعروض التقديمية من إنتاج مايكروسوفت. يتيح باور بوينت إنشاء عروض تقديمية متعددة الوسائط جذابة وسهلة الاستخدام وغير مكلفة نسبيًا لأنها لا تتطلب سوى جهاز تخزين بيانات. يدعم باور بوينت استخدام النص والصوت والمرئيات في وقت واحد في عرض تقديمي واحد.

⁴⁶ Prasetyo, *Media Pembelajaran Interaktif di Era Digital: Teori dan Aplikasi*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hal. 78

تُستخدم عروض باور بوينت التقديمية لتقديم أو شرح موضوع ما من خلال تلخيص المعلومات في عدة شرائح. وبهذه الطريقة، يمكن للجمهور فهم المادة بسهولة أكبر من خلال المرئيات المقدمة، مثل النص أو الصور أو الرسوم أو الصوت أو الفيديو.⁴⁷

من التعريفات أعلاه، يمكن استنتاج أن باور بوينت عبارة عن وسائل عرض تقديمي قائم على الوسائل المتعددة يجمع بين النص والصوت والصور والفيديو والرسوم المتحركة وعناصر أخرى. وكلها مصممة لتعظيم وظيفته كوسيلة تعليمية تفاعلية.

ب. إسفريك سويت فيري (ispring suite free)

صورة ٢. Logo Ispring Suite 11 Free



ispring suite free هو برنامج مدمج مع باور بوينت. وهو يتيح للمعلمين إنشاء وسائط دروس أكثر تشويقاً. ولا يحتاج المعلمون لاستخدام مجموعة *ispring suite free* إلى مهارات معقدة. ستكون وسائل التعلم التي تنتجها مجموعة *ispring suite free* نوعاً من التطبيقات التي يمكن تشغيلها على الهواتف الذكية التي تعمل بنظام *Android*، لذلك يمكن استخدام وسائل التعلم هذه عندما يكون الطلاب في المنزل أو عند التعلم عن بُعد. كما يتنوع المحتوى الذي يمكن تضمينه في الوسائل. بدءاً من المواد التعليمية بالفيديو

⁴⁷ Muthoharoh, Miftakhul, *Media powerpoint dalam pembelajaran*, (Tasyri: Jurnal Tarbiyah-Syariah Islamiyah, 2019), 26(1), hal. 21-32.

إلى تقديم الأسئلة بنماذج مختلفة مثل الاختيار من متعدد والأسئلة المطابقة والأسئلة المقالية وما إلى ذلك. إحدى مزايا إنشاء وسائل التعلم باستخدام مجموعة *ispring suite free* هي السهولة التي توفرها. يمكنك تحويل ملفات العروض التقديمية من ملفات باور بوينت إلى تنسيق فلاش. لذلك يصبح الحجم صغيراً جداً. من الصعب نسبياً قرصنة المحتوى الذي تم إنشاؤه باستخدام هذا التطبيق. لذلك لا داعي للقلق بشأن سرقة عملك.⁴⁸

ج. كانفا (Canva)

صورة ٣ . Logo Canva



أحد التطبيقات المجانية على الإنترنت والذي يوفر العديد من القوالب هو كانفا . كانفا هو تطبيق يمكن استخدامه لإنشاء تصميمات رسومية. يمكن أن يؤدي استخدام تطبيق كانفا إلى زيادة الإبداع في إنشاء الملصقات والعروض التقديمية والمحتويات المرئية الأخرى. في عملية التصميم، يقدم كانفا صوراً متنوعة يمكن استخدامها كرسوم توضيحية للمحتوى، ومحتوى على شكل قوالب يمكن استخدامها على الفور، وخطوط، والعديد من الرسوم التوضيحية الأخرى لدعم الإبداع في إنشاء التصميمات. للتمكن من استخدام كانفا، يجب على المستخدمين التسجيل كعضو واستخدام كانفا عبر الإنترنت من خلال الصفحة

⁴⁸ <https://naikpangkat.com/mengenal-ispring-suite-sebagai-media-pembelajaran-interaktif/> diakses pada tanggal 05 November 2024

www.canva.com. بالتسجيل، يمكن للمستخدمين الاستفادة من الميزات الموجودة في كانفا. لا تحتوي الميزات الموجودة في كانفا على مجموعة من القوالب لتصميم المحتوى فحسب، بل هناك أيضًا ميزات أخرى تستخدم لإنشاء الخطوط والرسوم المتحركة وغيرها. بصرف النظر عن استخدامها لتصميم المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي، يمكن استخدام كانفا أيضًا في تصميمات أخرى، مثل إنشاء الشعارات والملصقات واللافتات الإعلانية وغيرها.⁴⁹

د. تطبيق Website 2 APK Builder

صورة ٤ . Logo Website APK 2 Builder



تطبيق Website 2 APK Builder هو برنامج يعمل على تحويل تنسيقات HTML إلى تطبيقات يمكن استخدامها على نظام أندرويد. يمكن إرسال التنسيق الذي تم تحويله إلى تطبيق إلى نظام أندرويد الذي سيتم استخدامه، ثم يتم تثبيت التطبيق وتصبح وسائل التعلم التفاعلية جاهزة للاستخدام. هذا التطبيق يمكنك تغيير تنسيق html 5 إلى تنسيق apk. يمكن تثبيت تنسيق apk لاحقًا على هاتف أندرويد، ويمكن حتى نشره على Playstore. يعد Website 2 APK Builder سهل الاستخدام للغاية ويجعل من الممكن إنتاج تطبيق أندرويد في ثوانٍ. كل ما يجب القيام به هو اختيار الوضع الذي تريد العمل فيه، عن طريق تحميل مجلد موقع

⁴⁹ Sholeh, Muhammad, Rr Yuliana Rachmawati, and Erma Susanti, *Penggunaan aplikasi Canva untuk membuat konten gambar pada media sosial sebagai upaya mempromosikan hasil produk UKM*, (SELAPARANG: Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan, 2020), 4(1), hal. 430-436.

محلي أو عنوان URL واختيار عنوان للتطبيق الذي يتم إنشاؤه، ثم يتم تشكيل تنسيق الصفحة الأولية. يمكن ملّف APK هذا إضافة بعض الرموز لتزيين تطبيقك. هذا التطبيق مناسب أيضًا لإنشاء اختصارات للمتاجر على الإنترنت، حتى بالنسبة لعالم التعليم، يمكن استخدام هذا التطبيق لإنشاء وسائط تعليمية تعتمد على نظام أندرويد من مايكروسوفت باور بوينت.^{٥٠}

ج. نتائج التعلّم

١. تعريف نتائج التعلّم

نتائج التعلّم هي التغيرات السلوكية التي تحدث لدى المتعلّمين بعد خضوعهم لعملية تعلّم منظمة وممنهجة. ويكون هذا التغير نسبيًا دائمًا، وقد يتمثل في المعرفة، المهارات، أو المواقف التي يمكن ملاحظتها بوضوح. ووفقًا لسلامتو، فإن نتائج التعلّم ليست مجرد أرقام أو درجات يحصل عليها الطلاب من الاختبارات، بل تشمل قدرة المتعلّمين على تطبيق، ودمج، وتطوير المعارف التي تعلموها في حياتهم اليومية.^{٥١} وعلاوة على ذلك، فإن نتائج التعلّم تعكس مدى نجاح العملية التعليمية في تحقيق الأهداف التعليمية المخططة. لذلك، تعتبر نتائج التعلّم مؤشرًا هامًا لتقييم فعالية الطرق والوسائل والعمليات التعليمية المستخدمة. وفي المعنى الواسع، يمكن تعريف نتائج التعلّم على أنها جميع التغيرات التي يمر بها المتعلّمون سواء من الناحية المعرفية أو الوجدانية أو النفسحركية بعد خضوعهم لعملية التعلّم. ولا يمكن فصل نتائج التعلّم

⁵⁰Irsalina, Kiki Idzni, and Muhammad Rijal Wahid Muharram, *Pengembangan media pembelajaran interaktif pada volume bangun ruang kelas V sekolah dasar*, (PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 2022), 9(1), hal. 69-82.

⁵¹Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal. 20-25

عن سياق عملية التعلُّم نفسها، لأن النتائج التي يتم تحقيقها تتأثر كثيراً بجودة وخصائص عملية التعليم والتعلُّم. ومن ثم، يجب إجراء تقييم شامل ومتكامل لنتائج التعلُّم حتى يتمكن من تصوير إنجازات الطلاب بشكل كامل.

٢. مجالات نتائج التعلُّم

في نظرية التربية، تُصنّف نتائج التعلُّم إلى ثلاث مجالات مترابطة ومتكاملة. قام بلوم وزملاؤه بتقسيم هذه المجالات إلى مستويات متعددة من الأدنى إلى الأعلى، والمعروفة باسم تصنيف بلوم (Taxonomy of Bloom). وهذه المجالات هي^{٥٢}:

- أ. **المجال المعرفي** : يشير هذا المجال إلى القدرة العقلية للطلاب على معالجة المعلومات، ابتداءً من التذكر، والفهم، والتطبيق، والتحليل، والتقويم، وحتى الإبداع. يعتبر إتقان المجال المعرفي أساساً رئيسياً لنجاح عملية التعلُّم لأنه يرتبط ارتباطاً مباشراً بجانب المعرفة.
- ب. **المجال الوجداني** : يرتبط هذا المجال بالجوانب العاطفية، والمواقف، والاهتمامات، والقيم التي يمتلكها المتعلمون. ويشمل التغير في هذا المجال تقبُّل القيم التعليمية، والتأثر بها، وتكييف السلوك الإيجابي تجاه المادة التعليمية وعملية التعلُّم. إن تطوير المجال الوجداني مهم جداً لتعزيز الدافعية والانضباط والإحساس بالمسؤولية في التعلُّم.
- ج. **المجال النفسيحركي** : يرتبط هذا المجال بالمهارات الجسدية والقدرات الحركية اللازمة لأداء نشاط معين. يشمل إتقان هذا المجال القدرة على استخدام الأدوات، وأداء الحركات المنسقة، وحتى المهارات الفنية المحددة حسب التخصص. في سياق التعليم

⁵² Benjamin S. Bloom, *Taxonomy of Educational Objectives* (New York: Longmans, 1956), hal.15-25.

المهني أو المهاراتي، يكون هذا المجال هو الغالب ويعدّ مقياسًا لنجاح التعلّم العملي.

يجب تطوير هذه المجالات الثلاثة بشكل متزامن في عملية التعلّم لضمان تحقيق نتائج شاملة وذات معنى. أما إهمال أحد هذه المجالات فقد يؤدي إلى نتائج تعليمية غير مكتملة ولا تتوافق مع الأهداف التعليمية الشاملة.

٣. العوامل المؤثرة في نتائج التعلّم

تتأثر نتائج التعلّم بعدة عوامل تنبع من داخل المتعلّم نفسه أو من البيئة الخارجية المحيطة به. وتنقسم هذه العوامل إلى مجموعتين رئيسيتين:

أ. **العوامل الداخلية:** وهي العوامل التي تصدر من داخل المتعلّم نفسه، مثل دافعية التعلّم، والاهتمام، والقدرات العقلية، والصحة البدنية والنفسية، والاستعداد الذهني. وتُعدّ دافعية التعلّم من أبرز العوامل الداخلية تأثيرًا لأنها تحفّز الطالب على المشاركة النشطة والحماس في عملية التعلّم.^{٥٣} بالإضافة إلى ذلك، فإن مستوى الذكاء والاهتمام المناسب مع محتوى المادة التعليمية يُسهّل على الطالب فهم المحتوى وإتقانه.

ب. **العوامل الخارجية:** وهي العوامل التي تأتي من البيئة المحيطة بالمتعلّم، وتشمل البيئة الأسرية، والمدرسة، والمعلم، وطريقة التدريس، ووسائل التعليم، والمرافق التعليمية، والتفاعل الاجتماعي.^{٥٤} فالبيئة التعليمية الداعمة والمحفّزة تساهم بشكل كبير في تحسين نتائج التعلّم. على سبيل المثال، دعم الوالدين، وجودة تعليم المعلم، واستخدام وسائل تعليمية فعّالة تُعزّز من فهم الطالب ومهاراته.

⁵³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2011), hal. 70-75.

⁵⁴ Slameto, *Op.cit*, hal. 57

إن الوسائل التعليمية التفاعلية والجذابة، مثل الوسائل الرقمية وتطبيقات التعلم، تساهم في رفع دافعية التعلم وتوفير تجربة تعليمية أكثر عمقاً. ومع تطور التكنولوجيا، أصبحت الوسائل التعليمية الحديثة من العوامل الخارجية المهمة التي تدعم نجاح التعلم. وبالإضافة إلى العوامل الداخلية والخارجية، فإن العوامل النفسية مثل التوتر، والقلق، والحالة العاطفية تلعب دوراً مهماً في التأثير على نتائج التعلم. لذا، فإن الاهتمام بالجوانب النفسية للمتعلمين يجب أن يكون جزءاً لا يتجزأ من العملية التربوية^{٥٥}.

د. تعلم اللغة العربية

١. تعريف تعلم اللغة العربية

التعلم وفقاً للقانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ المتعلق بنظام التعليم الوطني هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم^{٥٦}. ووفقاً لناسوتيون، فإن التعلم هو نشاط تنظيم أو ترتيب البيئة قدر الإمكان وربطها مع الطلاب بحيث تحدث عملية التعلم^{٥٧}. ومن خلال التعلم تكون هناك عملية تنمية الأخلاق الدينية والأنشطة والإبداع لدى الطلاب من خلال التفاعل والخبرات التعليمية. والتعلم في جوهره هو جهد يبذله المعلمون لتعليم الطلاب مما يؤدي في النهاية إلى تغيرات في السلوك.

جاء في تعريف اللغة العربية في المعجم الوسيط: اللغة هي الأصوات التي يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. وعند أحمد الهاشمي أنَّ

⁵⁵ Ibid, hal. 60

⁵⁶ Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. BAB I, hal. 2.

⁵⁷ S. Nasution, *Asas-Asas Mengajar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), hal. 4.

العَرَبِيَّةُ هِيَ الْأَصْوَاتُ الْمُشْتَمِلَةُ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِ الْهَجَاءِ.^{٥٨} إذن فاللغة العربية لها معنى، وهو أنها أداة تتألف من حروف الهجاء التي يستخدمها العرب في التواصل والتفاعل الاجتماعي شفاهة وكتابة. لذا فإن تعلم اللغة العربية هو جهد لتعليم الطلاب تعلم اللغة العربية مع المعلم كميّسر من خلال تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف المراد تحقيقها، وهي إتقان اللغة العربية والمهارات اللغوية، مثل فهم مواد اللغة العربية، وتكوين الجمل باللغة العربية، وغير ذلك. وتشمل العناصر المعنية المدرس والطالب والوسائل والوسائط والبنية التحتية والبيئة.

٢. جوانب تعلم اللغة العربية

إن أي لغة في العالم لها عدة جوانب لغوية لا ينبغي فصل أحدها عن الآخر عند تعلم لغة ما وعند تعليم لغة ما بما في ذلك اللغة العربية. وتشمل هذه الجوانب الجوانب الصوتية الجوانب المفردات والجوانب النحوية والجوانب الدلالية والجوانب الاجتماعية والثقافية.^{٥٩}

أ. الجوانب الصوتية. يُعرّف علم الأصوات بأنه علم الأصوات اللغوية، ويشمل على وجه الخصوص تاريخ التغيرات الصوتية ونظريتها. ويشمل التعلم في هذا الجانب: الفرق في الصوت بين فونيم وآخر، وضغط الصوت في الكلمات، والتنغيم (ضغط الصوت في الجمل).

ب. الجوانب المفردات. المفردات هي وحدة لغوية تشكل الجمل وفقاً للقواعد النحوية. وتعمل هذه المفردات كمشكّل للتعبير والجمل والخطاب. ونظراً لأهمية المفردات، يرى البعض أن تعلّم اللغة العربية يجب أن يبدأ بتعلّم هذه المفردات، إما عن طريق الحفظ أو غيره من

^{٥٨} أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ص. ٨.

^{٥٩} Ahmad Fatah, *Metode Syair dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, (Jurnal Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 2018), 1(1), ham. 35–36.

الأساليب الأخرى. ومع ذلك، فإن تعلم المفردات ليس كتعلم اللغة ككل، لأن المفردات لن يكون لها معنى إلا إذا تم تجميعها في جمل وفقاً للقواعد النحوية والدلالية الصحيحة.

ج. الجانب النحوي. النحو هو دراسة تركيب الجمل. في اللغة العربية، يعتبر ترتيب الكلمات داخل الجمل أو بين الجمل في الخطاب جزءاً من علم النحو. هذا الترتيب لا ينتج عنه المعنى النحوي فحسب، بل يؤثر أيضاً على السطر الأخير من الكلمة، والذي يسمى الإعراب. ويحتوي علم النحو على قواعد لتحديد موقع الكلمات في الجمل، مثل الإعراب والبناء، ويشمل ذلك ملائمة الكلمات وموضعها.

د. الجوانب الدلالية، علم الدلالة هو فرع من علم اللغة يدرس معنى الكلمات والمعاني المتغيرة للكلمات. تتكون اللغة من رموز صوتية لها معنى وتستخدمها المجموعات البشرية لنقل المشاعر. ولن تعمل الرموز الصوتية المرتبة في كلمات أو جمل كرسائل إلا إذا تم الاهتمام بالجوانب الدلالية. ويمكن أن يتغير معنى الكلمة أو الجملة حسب الزمان والمكان.

هـ. الجوانب الاجتماعية والثقافية، تعكس اللغة ثقافة الأمة التي ينتمي إليها مستخدمها. فتعلم لغة ما يعني فهم ثقافة الأمة. في تعليم اللغة العربية، يتمثل التحدي الرئيسي في الاختلافات الاجتماعية والثقافية بين اللغة العربية وإندونيسيا، وكذلك الوسائل المتاحة. من المهم أن يقوم المعلمون بتدريس الجوانب الاجتماعية والثقافية للغة العربية حتى يتمكن الطلاب من فهم التعابير والمصطلحات النموذجية التي لا يوجد لها مثيل في اللغة الإندونيسية، بحيث يكون استخدام اللغة العربية أكثر ملائمة.

٣. خصائص تعلم اللغة العربية

بحسب منيف نقلاً عن نهي، تشمل خصائص اللغة العربية ما يلي:
٦٠ (١) لها أسلوب لغوي متنوع، (٢) يمكن التعبير عنها شفويًا وكتابيًا،
(٣) لها نظام وقواعد محددة، (٤) لها طبيعة اعتباطية، (٥) تتطور دائماً
بشكل منتج ومبدع، (٦) لها نظام صوتي مميز، (٧) لها كتابة مميزة، (٨)
لها بنية لفظية قابلة للتغيير والتكرار، (٩) لها نظام إعرابي، (١٠) لها
نظام إعرابي، (١٠) تؤكد بقوة على المطابقة بين عناصرها، (١١) غنية
جداً بالمعنى المجازي، (١٢) هناك فرق بين المعنى القاموسي (المعنى
الجامع) والمعنى المقصود في سياق جملة معينة (المعنى السياقي).

٤. مهارات تعلم اللغة العربية

إن الغرض الرئيسي من تعلم اللغة الأجنبية هو إتقان المهارات
اللغوية وتطويرها بشكل صحيح وسليم، وأن يكون الطالب ماهراً في
استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا. وفقاً لهرماوان، فإن الغرض من تعلم اللغة
الأجنبية هو تطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب. وتسمى القدرة على
استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة بالمهارات اللغوية. تتكون المهارات
اللغوية في اللغة العربية من أربع مهارات وهي^{٦١} :

أ. مهارات الاستماع. مهارات الاستماع هي قدرة الشخص على
استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل التي ينطق بها المتحدثون أو
وسائل معينة، والغرض من تعلم مهارة الاستماع هو التقليد والحفظ
وتلخيص النقاط الرئيسية للفكر وفهم المحتوى.

ب. مهارات الكلام، مهارات الكلام هي القدرة على التعبير عن
الأصوات أو الكلمات المفهومة للتعبير عن الأفكار في صورة أفكار

⁶⁰ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2016), hal. 36.

⁶¹ Acep hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 58.

أو آراء أو رغبات أو مشاعر أمام شركاء الكلام. تبدأ هذه المهارة بعد معرفة المتعلمين لأصوات الحروف العربية ومعرفة الفرق بين أصوات حرف وآخر. والغرض من هذا التعلم هو جعل مهارات الكلام وسيلة للتفاعل مع الآخرين وفهم ما يريد المتحدث.

ج. مهارات القراءة. مهارات القراءة هي القدرة على إدراك وفهم محتوى شيء مكتوب (رموز مكتوبة) عن طريق التلاوة أو الاستيعاب بصمت. والغرض من تعلم مهارة القراءة هو أن يكون الطلاب قادرين على القراءة بدقة وفهم النص، ويمكن للطلاب الاستمرار في تعلمها بشكل مستقل في أي وقت وفي أي مكان.

مهارات الكتابة. مهارات الكتابة هي القدرة على الوصف أو التعبير عن محتويات الذهن، وتتراوح بين الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات والجوانب المعقدة وهي التأليف. يهدف هذا التعلم إلى تطوير مهارات الكتابة تدريجيًا، من المستويات الأساسية إلى المستويات الأكثر تقدمًا.