

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ- خلفية البحث

اللغة هي وسيلة للتواصل بين البشر وبعضهم البعض. اللغة مهمة جداً في حياة الإنسان لتسهيل التفاعل والتواصل. فاللغة هي أداة التواصل الرئيسية والأسرع التي يستخدمها الإنسان لنقل الأفكار والآراء والمشاعر للآخرين. تتفوق اللغة العربية على غيرها من اللغات الأخرى لأنها لغة القرآن ولغة المسلمين في التواصل مع الله سبحانه وتعالى، على سبيل المثال أثناء العبادات كالصلاة. وأهم شيء عند تعلم القرآن هو التمكن من اللغة العربية. هناك علاقة قوية بين اللغة العربية والقرآن. فحيث يوجد القرآن توجد اللغة العربية. تعد اللغة العربية من أكثر اللغات استخداماً وأكثرها انتشاراً بين الناس في كثير من أنحاء العالم، حيث يستخدمها الكثيرون. وفي الوقت الحاضر، تم الاعتراف باللغة العربية على المستوى الدولي. لذلك، من الضروري تحسين تعلم هذه اللغة. ومع ذلك، فإن تعلم اللغة العربية ليس بالأمر السهل لأن هناك بالتأكيد صعوبات في فهم اللغة الأجنبية. وفقاً لنظرية سوربادارما وذلك لأن اللغة العربية ليست لغة شائعة الاستخدام أو مستخدمة في الحياة اليومية، وتختلف كثيراً عن اللغة الإندونيسية التي غالباً ما تُستخدم<sup>1</sup>. لذلك، ليس من المحرمات أن يكون تعلم اللغة العربية مليئاً بالتحديات في عملية التعلم.

المفردات هو عنصر مهم لكل طالب. إن إتقان أو معرفة المفردات أمر مهم للطلاب الذين يرغبون في الكتابة والتأليف وحتى تعلم اللغة العربية. المفردات هي مجموعة من الكلمات الجديدة التي سيتم استخدامها لتكوين الجمل. يعكس عدد الكلمات التي يمتلكها المرء مستوى تعليمه أو تعلمه. وبحسب عالم اللغة، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل اللغة. يستطيع الشخص فهم المهارات اللغوية الأربعة إذا كان يتقن المفردات بشكل جيد. ومع ذلك، فإن تعلم المفردات لا يكفي مجرد حفظ الكلمات. يحتاج المتعلمون إلى فهم معنى العديد من المفردات التي يتعلمونها. المفردات هي العنصر الأساسي في تعلم اللغة العربية.

<sup>1</sup> Yoke Suryadarma, التدريبات اللغوية المشوقة في تعليم اللغة العربية على ضوء المهارة الكتابة, *Lisanudhad: Jurnal Bahasa, Pembelajaran Dan Sastra Arab*, ٣, ٢ (٢٠١٦), ٥٣-٦٨ <<https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v3i2.1107>>.

لإتقان المفردات على نطاق واسع وجيد أن يساعد المتعلمين على فهم اللغة العربية وإتقانها تحدثاً وكتابةً وقراءةً. تُعد إضافة المفردات أمرًا مهمًا في تعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك تطوير لغة متقنة بالفعل مثل اللغة الإندونيسية. على الرغم من أن هناك العديد من الخطوات التي تم اتخاذها في المدارس والمؤسسات، وخاصة الإسلامية منها، لتشجيع تطوير اللغة العربية، إلا أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يتقنوها بشكل جيد. إن الغرض من اكتساب اللغة هو أن يتواصل المتعلمون بفعالية، يجب على المعلمين والطلاب على حد سواء إتقان المفردات لأنها ستساعد الطلاب في تعلم اللغة العربية، وهي لغة أجنبية، وخاصة في إتقان المهارات اللغوية الأربع: مهارات التحدث والاستماع والقراءة والكتابة. ويحدد مدى توافر المترجمين الفوريين وجودتهم مدى إتقان اللغة. يميل المتعلمون إلى امتلاك مهارات لغوية أفضل إذا كان لديهم الكثير من المفردات<sup>٢</sup>.

لقد سهّل وجود الإنترنت إلى حد كبير الأنشطة المختلفة مع سهولة الوصول إلى وسائل التواصل الاجتماعي<sup>٣</sup>. الوصول إلى وسائل التواصل الاجتماعي في أي مكان وفي أي وقت، وهي تُستخدم حاليًا على نطاق واسع ليس فقط كوسيلة للتواصل ولكن أيضًا كوسيلة للتعلم<sup>٤</sup>. ومن الأمثلة على ذلك منصة التواصل الاجتماعي يوتيوب. يوتيوب أداة فعالة لنقل الرسائل. يوتيوب عبارة عن منصة تواصل اجتماعي تنشر مقاطع فيديو على الإنترنت. و الوصول إلى مقاطع الفيديو من قبل أي شخص وفي أي مكان طالما أن هناك إمكانية الوصول إلى الإنترنت. لذلك، يتمتع اليوتيوب بالعديد من الفوائد والاستخدامات لأنه يمكن للجميع استخدامه كوسيلة للحصول على معلومات أوسع<sup>٥</sup>.

أكاديمية مرحبان هي قناة على يوتيوب تركز على تعليم اللغة العربية بأسلوب تفاعلي وممتع. تقدم القناة مواد تعليمية مثل تعلم المفردات والمحادثة باللغة العربية باستخدام وسائل

<sup>٢</sup> Abdul Malik, Saif Ababil, and Ainul Yaqin, 'Riyatun Nafsiyah: Jurnal Ilmiah Psikologi dan Kesehatan', vol. ١, no. ١, (٢٠٢٤), ١٤٩-١٦٠.

<sup>٣</sup> Rima Ajeng Rahmawati, *rivitalizing arabic language learning: the role pf tecnology in improving language proficiency*. Asalibuna: jurnal pendidikan bahasa arab IAIN kediri, vol ٦. ٢٠٢٢. hlm: ٧٧

<sup>٤</sup> Ahmad Zubaidi, 'mobile intrumental', Asalibuna: jurnal pendidikan bahasa arab IAIN kediri, vol ٦. ٢٠٢٢. Hlm: ١٢٥

<sup>٥</sup> Wa Ode Nur Afni Jusmaniar, Marsia Sumule Genggong, and Sitti Utami Rezkiawty Kamil, 'Penggunaan Youtube (Sebagai Media Pembelajaran (Studi Khalayak Mahasiswa Perpustakaan Dan Ilmu Informasi Fisip Universitas Halu Oleo)', *Jurnal Literasi Perpustakaan Dan Informasi: Jurnal Penelitian Kajian Perpustakaan Dan Informasi*, ٢, ١ (٢٠٢٣), ٣٢-٤٣.

سهلة الفهم مثل الرسوم المتحركة وأفلام الكرتون. الهدف الرئيسي هو جعل تعلم اللغة العربية أسهل وأكثر تشويقاً. ويصل عدد مستخدمي أكاديمية مرحبان على يوتيوب حالياً إلى حوالي ٢١,٧ ألف مستخدم، ويستمر في النمو من خلال إضافة ١١٤ مقطع فيديو جديد بانتظام. وسائل التعلم هي أدوات ووسائل لدعم فهم الطلاب للمواد التعليمية. تشمل أنواع وسائط التعلم الصور ومقاطع الفيديو والصور وأجهزة الكمبيوتر وأجهزة التلفزيون وأجهزة الكمبيوتر المحمولة ومسجلات الفيديو والأفلام والكتب وأجهزة التسجيل والشرائح والأشرطة وكاميرات الفيديو وما إلى ذلك. تعتبر وسائط التعلم العربية مهمة جداً في التعلم لمساعدة الطلاب على فهم المادة التي يدرسها المعلم. يمكن أن تكون هذه الوسائل تكنولوجية أو غير تكنولوجية ولها تأثير كبير على فعالية وكفاءة التعلم. أحد وسائل التعلم هو يوتيوب، يوتيوب هو أحد المنصات الإعلامية التي تحتوي على مشاركة الفيديو التي تلعب دوراً مهماً في نشر المعلومات ومساعدة الناس على طلب المعرفة. استخدام هذه المنصة كأداة تعليمية لأي شخص، خاصة للطلاب مثل طلاب الجامعات. تسهل وسائل يوتيوب على المستخدمين في جميع أنحاء العالم تحميل المعلومات، بحيث للمستخدمين الآخرين الوصول إليها بسهولة.

يوفر التعلم القائم على الألعاب فوائد عظيمة في تدريس اللغة العربية. أولاً، يمكن للألعاب أن تزيد من دافعية الطلاب للمشاركة بنشاط في الدروس. حيث يمكن لعناصر مثل التحديات والنتائج والمكافآت في الألعاب أن تزيد من اهتمام الطلاب وتجعلهم أكثر حرصاً على التعلم. ثانياً، تمنح الألعاب الطلاب الفرصة لتعلم اللغة العربية من خلال الممارسة العملية والتجارب الواقعية التي يمكن أن تسرع من فهمهم وإتقانهم للغة. كما يمكن أن يساعد التعلم القائم على الألعاب الطلاب في التغلب على الصعوبات التي يواجهونها غالباً في اللغة العربية. يقدم التعلم القائم على الألعاب نهجاً مبتكراً وفعالاً في تحسين جودة تعليم اللغة العربية. يكمن تفرد هذا النهج في قدرته على دمج التكنولوجيا الحديثة مع عناصر اللعبة. وهذا لا يجعل التعلم أكثر تفاعلية فحسب، بل يوفر أيضاً فرصاً للطلاب للتعلم بمفردهم والعمل معاً.

لعبة (Educaplay) التعليمية هي لعبة على الإنترنت عبر الويب تم إصدارها من قبل (Invictus Games) في عام ٢٠١٠. تحتوي لعبة (Educaplay) على العديد من الميزات التي يمكن إنشاؤها وتشغيلها. بفضل تنوع هذه الألعاب، يمكن للمستخدمين استخدامها كوسيلة

تعليمية لتقديم المواد الدراسية، خاصة دروس اللغة العربية، حيث يمكن دمجها مع مواقع أخرى مثل يوتيوب. وبالتالي، يمكن للمعلمين اختيارها كوسيلة تعليمية قائمة على الألعاب. إحدى الميزات الجذابة التي يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية هي فيديو الاختبار.

مقاطع فيديو الاختبارات التعليمية عبارة عن مقاطع فيديو تفاعلية تجمع بين العناصر التعليمية وصيغة الاختبار لزيادة مشاركة المتعلم وفهمه. يحتوي فيديو الاختبار على عدد من الأسئلة حول الموضوع، ويُطلب من الطلاب الإجابة عليها مباشرةً. يتم إعطاء الإجابات الصحيحة أو غير الصحيحة ردود فعل فورية، مع توضيحات إضافية لمساعدة المتعلمين على فهم المادة بشكل أفضل. تستخدم بعض مقاطع الفيديو أيضاً عناصر، مثل الدرجات أو المستويات، لتحفيز المستخدمين على مواصلة المشاركة. وغالباً ما يتم تصميم مقاطع فيديو الاختبارات التعليمية بصور أو رسوم متحركة أو رسوم توضيحية مثيرة للاهتمام لجعل عملية التعلم أكثر متعة، لذلك يختار الباحث مقاطع فيديو الاختبارات كوسائط تعليمية لاستخدامها في تعلم اللغة العربية<sup>٦</sup>.

ونظراً لأهمية هذا الموضوع فمن المتوقع أن يكون الطلبة قادرين على فهمه جيداً. ومن هنا فإن عملية التعليم والتعلم تتطلب الابتكار في تنفيذها، لأن الطلبة لا يستطيعون رؤية ما يشرحه المعلم بشكل مباشر، وبالتالي لا يتمكن الطلبة من استيعاب جوهر الدرس بشكل صحيح. وبصرف النظر عن ذلك، فإن نماذج التعلم التقليدية أقل إثارة للاهتمام لأن الطلاب غير قادرين على رؤية ما يشرحه المعلم في المصطلحات الحقيقية.

تشمل حالة اللغة العربية القضايا اللغوية الصوتيات، والكتابة، والصرف، والنحو، وعلم الدلالة بالإضافة إلى القضايا غير اللغوية القضايا الاجتماعية والثقافية والتاريخية والفردية. كل هذا يمكن أن يجعل تعلم اللغة العربية صعباً. وبالإضافة إلى ذلك، فإن المشكلة الرئيسية التي يجب معالجتها هي تحفيز الطلاب والمعلمين على التعلم بحيث يمكن أن يتم التعلم بجدية ودون

<sup>٦</sup> Cut Dhien Nurwahidah, Zaharah Zaharah, and Ibnu Sina, 'Nurwahidah, C. D., Zaharah, Z., & Sina, I. (٢٠٢١). Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Mahasiswa. Rausyan Fikr : Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan, ١٧(١). Media Video Pembelajaran Dalam Men', *Rausyan Fikr : Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan*, ١٧,١ (٢٠٢١).

<sup>٧</sup> Yuyun zunairah, idul adha fauzi, *Upaya Guru Mengatasi Kecemasan Saat Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas VIII MTSN 3 Nganjuk*, Asalibuna: jurnal pendidikan bahasa arab IAIN kediri, vol ٨. ٢٠٢٤. hlm ٤٣

الشعور بالإجبار. إن الانخراط والجدية في تنفيذ المهام سيحقق نتائج جيدة ومثلى. سيبدل المعلم جهداً مدروساً لفهم المشاكل التي تنشأ في عملية التعليم والتعلم فهماً تاماً. إن الصعوبات أو المشاكل في تعلم اللغة العربية من قبل الطلاب أو المتعلمين يمكن أن يكون سببها عاملين رئيسيين. المشكلة الأولى هي المشاكل اللغوية، والتي تؤثر بشكل كبير على نتائج تعلم الطلاب. والمشكلات اللغوية هي الأدوات التي يستخدمها المتعلمون أثناء عملية التعلم. والمشكلة الثانية هي المشاكل غير اللغوية، وهي هذه المرة ناتجة من الخارج أو من الأجهزة، ولكنها تؤثر على عملية التعلم. المشاكل اللغوية هي المشاكل التي تتعلق باللغة، أما المشاكل غير اللغوية فتتعلق بغير اللغة. المشاكل اللغوية هي المشاكل التي يواجهها الطلاب أو المعلمون والتي تتعلق مباشرة باللغة نفسها.

من المشاكل المذكورة أعلاه، من الضروري أن يكون هناك وسائل تعليمية مبتكرة، أحدها وسائل التعلم القائمة على الألعاب. واستناداً إلى الخلفية المذكورة أعلاه، يهتم الباحث بإجراء دراسة بعنوان الأطروحة استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (*Educaplay - Video quiz*) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة.

## ب- ركائز البحث

استناداً إلى الخلفية المذكورة أعلاه ، يمكن صياغة المشكلة في هذه الدراسة:

١- كيف استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (*Educaplay - Video quiz*) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة؟

٢- ما هي مزايا وعيوب استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (*Educaplay - Video quiz*) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة ؟

## ج- أهداف البحث

الغرض من هذا البحث هو معرفة :

١- لمعرفة استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (Educaplay Video quiz) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة ؟

٢- لمعرفة مزايا وعيوب استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (Educaplay -Video quiz) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة ؟

#### د- فوائد البحث

بناءً على أهداف البحث أعلاه، سيتم الحصول على فوائد هذا البحث، وهي :

١- الفوائد النظرية

يمكن أن تكون نتائج هذه الدراسة معلومات يمكن أن تثري المعرفة، خاصة في تنفيذ أنشطة التعلم.

٢- الفوائد العملية

أ- للمتعلمين

أنشطة تعليمية ممتعة مع أنشطة اللعب مع لعبة (Educaplay) تجعل

التعلم ممتعاً، ويصبح الطلاب متحمسين ومركزين في التعلم.

ب- بالنسبة للمدرسة المتوسطة روضة الطلبة

تحسين أنشطة التعلم للصف الثامن، بحيث تكون نتائج تعلم الطلاب

كما هو متوقع.

ج- للمعلمين

كمدخل في تطوير مهارات التدريس مع تنويعات تعليمية ممتعة.

د- لمؤسسات التعليم المدرسي

كمادة معلومات يمكن استخدامها كمرجع في تنفيذ أنشطة التعلم.

هـ- للباحثين المستقبليين

كمادة مقارنة أو مادة مرجعية ترغب في دراسة القضايا ذات الصلة.

#### هـ- الدراسات السابقة

بناءً على البحث عن الأدبيات المتعلقة بموضوع الدراسة في هذا البحث حول استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (Educaplay) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة وجد الباحثون العديد من الدراسات السابقة التي لها صلة بهذا البحث.

١- أما وقد أجرى كل من وينا نبيلة ونيرزال سناردي ونيرزال سناردي (Nabilah dan Niruzali sanardi) وعجران بحثًا سابقًا ذا صلة بالموضوع في مجلتهم بعنوان ” استخدام وسائل اليوتيوب في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية“ (PENGEMBANGAN MEDIA YOUTUBE DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERBICARA SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB). إن معادلة بحث وينا نبيلة ونيرزال سناردي ونيرزال سناردي وعجران مع البحث الذي سيجريه الباحثان هي موضوع البحث المتعلق باللغة العربية ومناهج البحث. إن موضوع البحث الذي اتخذه كل من وينا نبيلة ونيرزال سناردي ونيرزال سناردي وعجران هو موضوع البحث المتعلق باللغة العربية. في حين أن أسلوب البحث هو نفسه أيضًا، أي أساليب البحث النوعي. والفرق بين البحث الذي أجراه كل من وينا نبيلة ونيرزال سناردي ونيرزال سناردي وعجران مع البحث الذي سيجريه الباحثون هو موضوع البحث ومكان البحث. إن موضوع ومكان البحث في البحث الذي أجرته وينا نبيلة ونيرزال سناردي وعجران هو الصف السابع في المدرسة السنوية الرئيسية في مدينة ميدان، على عكس موضوع البحث الذي سيجريه الباحثان وهو الصف الثامن في مدرسة روضة الطلبة<sup>٨</sup>.

٢- وعلاوة على ذلك، أجرى ذو الفهمي لوبيس ياسمين حراحاب (Zulfahmi lubis Yasmin harahap) بحثًا آخر بعنوان ”تطوير وسائل تعلم اللغة العربية على شبكة الإنترنت القائمة على التعليم باللغة العربية لطلاب المدارس الإعدادية في سيرداس مورني تمبونج“ (PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS WEB

<sup>٨</sup> Julmulyani, ‘Pengembangan Media Youtube Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab’, *Pendidikan Sosial Keberagaman*, ٨,٢ (٢٠٢١), ١٠٦-١٦  
<<https://juridiksiam.unram.ac.id/index.php/juridiksiam%0A>>.

*EDUCANDY UNTUK SISWA SMP CERDAS MURNI TEMBUNG*. إن معادلة بحث

ذو الفهمي لوبيس ياسمين حراحاب مع البحث الذي سيقوم به الباحث هو موضوع البحث وطريقة البحث. فموضوع البحث الذي تناولته في بحثي هو استخدام الوسائل التعليمية السمعية البصرية في تعلم اللغة العربية على شبكة الإنترنت وهي طرق البحث الكيفي. **والفرق** بين البحث الذي أجراه الباحث ذو الفهمي لوبيس ياسمين حراحاب والبحث الذي سيجريه الباحث هو موضوع البحث ومكان البحث. ، أما موضوع البحث فهو استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعلم اللغة العربية لتحسين القدرة على حفظ المفردات. في حين أن طريقة البحث واحدة أيضاً، فموضوعات البحث في البحث الذي أجراه ذو الفهمي لوبيس ياسمين حراحاب هم طلاب المرحلة الإعدادية، على عكس موضوعات البحث التي سيجريها الباحثون، وهم طلاب الصف الثامن المتوسط. وعلاوة على ذلك، يقع مكان البحث الذي أجراه ذو الفهمي لوبيس ياسمين حراحاب في سيرداس مورني تمبونج، على عكس البحث الذي سيجريه الباحثون، أي في روضة الطلبة<sup>٩</sup>.

٣- كما أجرت الباحثة فيكا إلفيرا كرامي يوليتا راشمايانتي إزاتور رفاعة ( *Vika Elvira Karami*

*Ud'uni Yulita Rachmayanti Izzatur Rif'ah*) بحثاً سابقاً ذا صلة بالموضوع في مجلتها بعنوان "استخدام التطبيقات السمعية والبصرية القائمة على الصوت والصورة (يوتيوب وتيك توك) كوسيلة لتعلم اللغة العربية" (*PENGGUNAAN APLIKASI BERBASIS AUDIO VISUAL (YOUTUBE DAN TIKTOK) SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB*). معادلة البحث التي اتخذتها الباحثة فيكا إلفيرا كرامي يوليتا رشماني رفاعة مع البحث الذي ستقوم به الباحثة هي موضوع البحث ومنهج البحث. يدور موضوع البحث الذي اتخذته الباحثة فيكا إلفيرا كرامي يوليتا رشماني رفاعة حول استخدام التطبيقات السمعية والبصرية (اليوتيوب والتكتوك) كوسائط لتعلم اللغة العربية. في حين أن طريقة البحث هي نفسها أيضاً، أي أساليب البحث النوعي. **والفرق** بين البحث الذي أجرته فيكا إلفيرا كرامي يوليتا رشماني رفاعة وبين البحث الذي ستجريه

<sup>٩</sup> Zulfahmi Lubis and Yasmin Harahap, 'Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Web Educandy Untuk Siswa SMP Cerdas Murni Tembung', *Reslaj : Religion Education Social Laa Roiba Journal*, ٦, ١ (٢٠٢٣), ٦٥٧-٧٣.

الباحثة هو موضوع البحث وموقع البحث. فموضوعات البحث في البحث الذي أجرته فيكا إلفيرا كرامي يوليتا كارامي يوليتا راشمايانتي إزاتور رفاعة كانت من المراهقين الإندونيسيين، على عكس موضوعات البحث التي سيجريها الباحث، أي في الصف الثامن في روضة الطلبة<sup>١٠</sup>.

٤ - كما أجرى الباحثان حميدة ومرسية (*Hamida dan Morsiya*) بحثاً سابقاً ذا صلة بالموضوع في مجلتهما بعنوان "تعلم مهارات الاستيعاب باستخدام وسائل الإعلام في اليوتيوب: المشاكل والحلول" (*PEMBELAJARAN MAHARAH AL-ISTIMA DENGAN MEMANFAATKAN MEDIA YOUTUBE: MASALAH DAN SOLUSI*). إن معادلة بحث حميدة ومرسية مع البحث الذي سيقوم به الباحث هو موضوع البحث وطريقة البحث، وقد جاء البحث في موضوع البحث وطريقة البحث. فموضوع البحث الذي اتخذه كل من حميدة ومرسية يدور حول استخدام تطبيقات اليوتيوب كوسيلة لتعلم اللغة العربية. في حين أن أسلوب البحث هو نفسه أيضاً، أي أساليب البحث الكيفي. الفرق بين البحث الذي أجراه حميدة ومرسية مع البحث الذي سيجريه الباحثان هو موضوع البحث ومكان البحث. فموضوعات البحث في البحث الذي أجراه حميدة ومرسية هي الطالبات على عكس موضوعات البحث التي سيجريها الباحثون، أي في الصف الثامن في روضة الطلبة.<sup>١١</sup>

٥ - وأخيراً، فقد أجرت الباحثة رحمة ساري (*Rahma Sari*) بحثاً سابقاً ذا صلة بالموضوع، وهو بحثها المعنون "استخدام وسائل الإعلام في اليوتيوب كحل لوسائل الإعلام العربية في اللغة البنديمية" (*PENGUNAAN MEDIA YOUTUBE SEBAGAI SOLUSI MEDIA*). إن معادلة بحث رحمة ساري مع البحث الذي ستقوم به الباحثة هي موضوع البحث وطريقة البحث. فموضوع البحث الذي اتخذه الباحثة رحمة ساري يدور حول استخدام وسائل اليوتيوب كوسيلة تعليمية، والمنهج المستخدم هو المنهج الكيفي. إن الفرق بين البحث الذي أجرته حكمة

<sup>١٠</sup> Vika Elvira Karami, Ud'uni Yulita Rachmayanti, and Izzatur Rif'ah, 'Penggunaan Aplikasi Berbasis Audio Visual ( Youtube Dan Tiktok ) Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab', *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021*, ٥ (٢٠٢١), ٣٧٨-٨٨.

<sup>١١</sup> hamidah dan marsiah, 'pembelajaran maharah al-istima' dengan memanfaatkan media youtube: masalah dan solusi', *al-tarib jurnal ilmiah program studi pendidikan bahasa arab IAIN palangkaraya*, (2020), hlm. ٦.

رحمة ساري والبحث الذي سيجريه الباحثون هو موضوع البحث ومكان البحث. فموضوع البحث في البحث الذي أجرته حكمة رحمة ساري هم طلاب وطالبات مدرسة الحكمة الهدى ونوجيري، على عكس موضوع البحث الذي سيجريه الباحثون في الصف الثامن في روضة الطلبة<sup>١٢</sup>.

## و- تعريف المصطلحات

التعريف العملي تمت صياغته لتجنب حدوث فهم خاطئ عن عنوان البحث الذي سيقوم به الباحث. كما يستخدم تعريف المفهوم هذا لتبرير أي انحرافات أو سوء فهم أثناء جمع البيانات. تعريف المفهوم يتوافق مع عنوان البحث وهو: استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (*Educaplay - Video quiz*) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة. لذا فإن تعريف المفهوم الذي يحتاج إلى شرح هو:

١- استخدام قناة اليوتيوب أكاديمية مرحبا من خلال وسائل لعبة (*Educaplay - Video quiz*) في تحسين إتقان المفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن أ في المدرسة المتوسطة روضة الطلبة

٢- إن زيادة إتقان المفردات هو شكل من أشكال الهدف من تعلم اللغة العربية في كل مستوى من مستويات التعليم.

٣- استنادًا إلى الوصف أعلاه، فإن العلاقة بين تعريف المفهوم أعلاه هو أن استخدام قناة اليوتيوب مرحبًا أكاديمي من خلال شبكة (*Educaplay*) قفزات يمكن أن يساعد في تحسين إتقان المفردات. ويتمثل التحسين في أن يقوم المعلم بخلق جو تعليمي مشوق في الفصل الدراسي بحيث تشعر المتعلم بأن عملية التعلم ممتعة وغير مشبعة.

<sup>١٢</sup> Hikmah Rahmasari, 'Penggunaan Media Youtube Sebagai Solusi Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Masa Pandemi', *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, ٣,١ (٢٠٢١), ٢٣-٤١  
<<https://doi.org/10.18196/mht.v3i1.11362>>.