

**PERAN KEGIATAN DZIKIR TAREKAT QADIRIYAH WA  
NAQSABANDIYYAH DALAM MENINGKATKAN KUALITAS  
BERIBADAH**

**(Studi Kasus Masyarakat di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong, Kec. Badas,  
Kab.Kediri)**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**AYU NUR FADILAH**

**21201036**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
2025**

**PERAN KEGIATAN DZIKIR TAREKAT QADIRIYAH WA  
NAQSABANDIYYAH DALAM MENINGKATKAN KUALITAS  
BERIBADAH**

**(Studi Kasus Masyarakat di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong, Kec. Badas,  
Kab.Kediri)**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**AYU NUR FADILAH  
21201036**

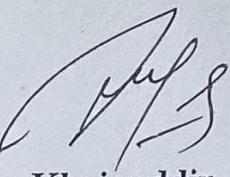
**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN) KEDIRI  
2025**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**PERAN KEGIATAN DZIKIR TAREKAT QADIRIYAH WA**  
**NAQSABANDIYYAH DALAM MENINGKATKAN KUALITAS**  
**BERIBADAH**  
**(Studi Kasus Masyarakat di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong, Kec.**  
**Badas, Kab.Kediri)**

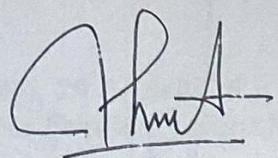
Ayu Nur Fadilah  
NIM. 21201036

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing 1

  
Dr. Khainuddin, S.Pd., M.Ag.  
NIDN. 2103058505

Dosen Pembimbing 2

  
Muhammad Nabhani, M.HI.  
NIP.199109222020121015

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PERAN KEGIATAN DZIKIR TAREKAT QADIRIYAH WA  
NAQSABANDIYYAH DALAM MENINGKATKAN KUALITAS  
BERIBADAH**

**(Studi Kasus Masyarakat di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong, Kec. Badas,  
Kab. Kediri)**

**AYU NUR FADILAH**

**(21201036)**

Telah Diujikan Didepan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri  
Kediri Pada Tanggal 29 April 2025

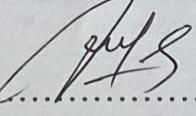
1. Penguji utama

**Prof. Dr. Muhammad Yasin S.Ag Mpd.**  
NIP.197106101998031003

  
(.....)

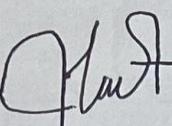
2. Peguji 1

**Dr. Khainuddin, S.Pd.I., M.Ag.**  
NIDN. 2103058505

  
(.....)

3. Penguji 2

**Muhammad Nabhani, M.H.**  
NIP. 199109222020121015

  
(.....)



## **PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Nur Fadilah

NIM : 21201036

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Judul : Peran Kegiatan Dzikir Tarekat Qadiriyah Wa Naqsabandiyah Dalam  
Meningkatkan Kualitas Beribadah (Studi Kasus Masyarakat di Masjid  
Al-Fatah Ds. Lamong, Kec. Badas, Kab.Kediri)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, bukan merupakan plagiasi sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Kediri, 23 Maret 2025  
Yang membuat pernyataan

**Ayu Nur Fadilah**  
NIM. 21201036

## MOTTO

"إِنَّا لَنَا بُشْرَىٰ مِنْ رَبِّنَا وَمَا نَرَىٰ إِلَّا بِرَبِّنَا"

Hanya kepada Engkaulah kami menyembah dan hanya kepada  
Engkaulah kami memohon pertolongan

## **ABSTRAK**

AYU NUR FADILAH, Dosen Pembimbing Dr. KHAINUDDIN, S.Pd.I., M.Ag., dan MUHAMMAD NABHANI, M.H., Peran Kegiatan Dzikir Tarekat Qadiriyyah Wa Naqsabandiyah dalam Meningkatkan Kualitas Beribadah (Studi Kasus Masyarakat di Masjid Al-Fattah Desa Lamong Kecamatan Badas Kabupaten Kediri)

Kata Kunci: Dzikir, Tarekat, Kualitas Ibadah

Agama islam ialah agama yang mengajarkan penyerahan diri kepada sang pencipta yaitu Allah SWT tunduk dan taat kepada hukum Allah SWT tanpa tawar menawar. Ajaran tarekat memberikan pengaruh pada ketenangan pikiran dan perasaan kaum muslimin sehingga dapat membersihkan jiwa dan semakin dekat kepada Allah SWT. Dalam kehidupan keagamaan, tarekat menjadi alternatif kehidupan dalam situasi yang tidak stabil. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini akan membahas mengenai (1) pelaksanaan kegiatan dzikir tarekat qadiriyyah wa naqsabandiyah dalam meningkatkan kualitas ibadah jamaah di Masjid Al-Fattah, dan (2) peningkatan kualitas ibadah yang telah dialami oleh jamaah di Masjid Al-Fattah.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui tiga teknik yaitu: (1) wawancara dengan kyai, pengurus dan jamaah dzikir; (2) observasi kegiatan dzikir di Masjid Al-Fattah; dan Dokumentasi, yakni foto kegiatan wawancara, foto kegiatan dzikir, dan mauidhoh hasanah oleh sang kyai.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pelaksanaan kegiatan dzikir qadiriyyah wa naqsabandiyah dilaksanakan pada hari Ahad dimulai pada pukul 12.00 WIB sampai pukul 16.00 WIB. Tahapan kegiatan dzikir qadiriyyah wa naqsabandiyah dimulai dengan melaksanakan sholat dzuhur berjamaah, dzikir sirri sebanyak 165x, tawassul pendiri TQN, sholat sunnah, istirahat, mauidhoh hasanah, sholat ashar, istighotsah dan manaqib; (2) peningkatan kualitas ibadah yang telah dialami oleh jamaah yaitu niat yang kuat, meningkatkan keimanan, ketulusan dalam beribadah, penerapan ibadah sunnah, memperbanyak dzikir, disiplin beribadah kepada Allah SWT pada waktu dan saat yang telah ditentukan serta ibadah harus dilaksanakan dengan khusyu' dan benar.

## **ABSTRACT**

AYU NUR FADILAH, Dosen Pembimbing Dr. KHAINUDDIN, S.Pd.I., M.Ag., dan MUHAMMAD NABHANI., M.H., The Role of Dhikr Activities of the Qadiriyyah Wa Naqsyabandiyah Order in Improving the Quality of Worship (Case Study of the Community at the Al-Fattah Mosque, Lamong Village, Badas District, Kediri Regency)

Keyword: Dhikr, Sufi Order, Quality of Worship

Islam is a religion that teaches submission to the creator, namely Allah SWT, submitting and obeying the law of Allah SWT without bargaining. The teachings of the tarekat influence the peace of mind and feelings of Muslims so that they can cleanse their souls and get closer to Allah SWT. In religious life, tarekat becomes an alternative life in unstable situations. Based on this, this study will discuss (1) the implementation of the dhikr activities of the qadiriyyah wa naqsyabandiyah tarekat in improving the quality of worship of the congregation at the Al-Fattah Mosque, and (2) improvement of the quality of worship that have been experienced by the congregation at the Al-Fattah Mosque.

This study uses a descriptive qualitative research type with data collection techniques through three techniques, namely: (1) interviews with kyai, administrators and dhikr congregation; (2) observation of dhikr activities at the Al-Fattah Mosque; and documentation, namely photos of interview activities, photos of dhikr activities, and mauidhoh hasanah by the kyai.

The results of the study showed that: (1) the implementation of the qadiriyyah wa naqsyabandiyah dhikr activity was carried out on Sundays starting at 12.00 WIB until 16.00 WIB. The stages of the qadiriyyah wa naqsyabandiyah dhikr activity began with performing the dzuhur prayer in congregation, 165x sirri dhikr, tawassul of the founder of TQN, sunnah prayer, rest, mauidhoh hasanah, ashar prayer, istighotsah and manaqib; (2) indicators of the quality of worship that have been implemented are increasing intentions, increasing faith, sincerity in worship, implementing sunnah worship, increasing dhikr, discipline in worshiping Allah SWT at the time and time that has been determined and worship must be carried out with reverence and correctly.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulilah, penulis panjatkan rasa syukur kepada Allah SWT atas rahmat, karunia maunah dan ridho-Nya berupa akal yang berfungsi untuk mengkolaborasi segala bentuk pola pikir manusia sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dalam penelitian ini, penulis mendeskripsikan mengenai “Peran Kegiatan Dzikir Tarekat Qadiriyah Wa Naqsabandiyyah Dalam Meningkatkan Kualitas Beribadah (Studi Kasus Masyarakat Di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong, Kec. Badas, Kab.Kediri)” dengan baik dan maksimal. sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan pada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun kita dari zaman jahiliyah menuju zaman yang cerdas ini yaitu *addinul islam*. Serta kepada sang donatur yaitu kedua orang tua saya bapak Rofi dan ibu Dwi Harnanik yang senantiasa memberi dukungan, semangat dan doa selama menulis skripsi ini. Skripsi ini tidak akan berjalan lancar bila ridha dari kedua orang tua peneliti. Terimakasih untuk kedua orang tua yang telah memberikan tempat ternyaman sehingga peneliti mampu menyelesaikannya.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada program strata satu (S1) program studi pendidikan agama islam fakultas tarbiyah institut agama islam negri kediri guna memperoleh gelar sarjanah pendidikan agama islam (S.pd). selanjutnya, dalam menyelesaikan skripsi ini tentunya banyak bantuan, motivasi serta bimbingan dari berbagai pihak baik moril maupun materil yang dalam konteks ini penulisan mengucapkan beribu-ribu terimakasih kepada:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri.

2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Moh. Zainal Fanani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Dr. Khainuddin, S.Pd.I, M.Ag., dan Muhammad Nabhani, MH., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan bimbingan, masukan, arahan, dan motivasi dalam proses penyelesaian penulisan ini. Terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuannya bapak berikan selama ini. Sungguh suatu kehormatan dan rasa sangat bangga, peneliti berkesempatan menjadi mahasiswa bimbingan bapak.
5. Bapak Dan Ibu Seluruh Dosen Fakultas Tarbiyah Iain Kediri yang telah memberikan ilmu pengetahuan, mendidik dan membimbing peneliti selama perkuliahan. Rasa hormat dan bangga, peneliti bisa berkesempatan diajarkan dan dibimbing oleh bapak dan ibu dan semoga selalu dilimpahkan kesehatan kemudahan dan dalam lindungan-nya.
6. Kh. Ahmad Zubaidi, pengurus jammah tarekat qadiriyah wa naqsabandiyah dan para jamaah tarekat qadiriyah wa naqsabandiyah di masjid al-fattah yang telah memudahkan jalannya penelitian ini mulai dari awal penelitian hingga selesai dan membantu prosesnya pengambilan data, wawancara dan observasi. Semoga kepaikan panjenengan sedoyo dibalas oleh allah swt dan menjadi keberkahan.
7. Kepada seluruh temanku terutama kepada Ailsa dan Anti yang turut membantu memberikan masukan, mativasi, dukungan, dan doa baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat peneliti sebutkan semuanya. Semoga Allah swt membalas ketulusan hati dan kebaikan yang telah diberikan kepada

peneliti.

8. Kepada kakakku Chamdan Fauzi, Dwi Kangzul Fikri dan Lilik Hasanah serta keponakanku Hilmi, Kanaya dan Kaif terimakasi sudah mewarnai kehidupanku dan menghiburku semoga kebaikanmu dibalas oleh allah swt.
9. Dan yang trakhir, kepada diri sendiri. Ayu Nur Fadilah, terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri di titik ini, waaau sering ingin putus asa atas usahaku sendiri yang masih belum berhasil, namun terimakasih tetap menjadi manusia yang selalu berusaha atas segala kemampuanmu dan tidak lelah mencobanya. Terimakasih karena tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diriku sendiri. Berbahagialah yuk dimanapun kamu berada. Apapun kurang lebihmu mari rayakan diri sendiri so prouf of you.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iii
MOTTO .....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Penelitian Terdahulu .....	10
F. Definisi Operasional .....	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	16
A. Definisi Dzikir .....	16
1. Landasan Dzikir .....	17
2. Manfaat Dzikir .....	19
B. Tarekat Qadiriah Wa Naqsabandiyah .....	20
1. Definisi Tarekat Qadiriah Wa Naqsabandiyah .....	20
2. Sejarah Berdirinya Tarekat Qadiriah Wa Naqsabandiyah .....	23
3. Struktur dalam Pelaksanaan Tarekat.....	24
4. Macam-macam Tarekat.....	25
5. Tujuan Tarekat Qadiriah Wa Naqsabandiyah.....	27
C. Kualitas Ibadah .....	27
1. Definisi Ibadah.....	27
2. Kualitas Ibadah.....	29
3. Indikator Kualitas Ibadah.....	30

4. Macam-macam Ibadah .....	35
BAB III METODE PENELITIAN .....	37
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	37
B. Kehadiran Peneliti.....	38
C. Lokasi Penelitian.....	39
D. Sumber Data .....	39
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	40
F. Pengecekan Keabsahan Temuan.....	41
G. Analisis Data.....	42
H. Tahap-tahap Penelitian .....	44
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....	46
A. Paparan Data .....	46
B. Temuan Penelitian .....	56
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN .....	57
A. Pelaksanaan Kegiatan Dzikir Tarekat Qadiriah Wa Naqsabandiyah di Masjid Al Fattah.....	57
B. Peningkatan Kualitas Ibadah Yang Telah Dialami Oleh Jamaah di Masjid Al-Fatah Ds. Lamong Kec. Badas Kab. Kediri.....	60
BAB VI PENUTUP .....	64
A. Kesimpulan .....	64
B. Saran .....	65
DAFTAR PUSTAKA .....	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	70

## **DAFTAR TABEL**

### HALAMAN

<b>Tabel 2.1. Macam-macam Tarekat .....</b>	25
Tabel 4.1. Silsilah TQN di Masjid Al-Fattah .....	46
<b>Tabel 4.2. Indikator Kualitas Ibadah.....</b>	52
Tabel 4.3. Tahapan Ibadah.....	55
Tabel 4.4. Temuan Penelitian .....	56

## **DAFTAR LAMPIRAN**

### HALAMAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....	69
<b>Lampiran 2 Pedoman Observasi.....</b>	<b>70</b>
Lampiran 3 Pedoman Dokumentasi.....	71
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian .....	72
<b>Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian .....</b>	<b>73</b>
Lampiran 6 Riwayat Hidup Penulis.....	76