

BB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian ini mengkaji mengenai maskulinitas pada kumpulan cerpen karya Ahmad Zaini dan implikasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Buku kumpulan cerpen karya Ahmad Zaini yang digunakan dalam analisis cerpen ini menggunakan dua buku yaitu Bukan Kisah Laila Majnun dan Lelaki Yang Menikahi Bayangan Sendiri. Berdasarkan dari pembahasan dan hasil analisis pada bab-bab sebelumnya dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Aspek maskulinitas yang terdapat dalam kumpulan cerpen karya Ahmad Zaini terdapat enam aspek maskulinitas yaitu berupa aspek fisik, aspek seksual, aspek emosional, aspek intelektual, aspek interpersonal, dan aspek personal. Pertama aspek fisik, seorang laki-laki yang kuat, pemberani, dan menjaga penampilan sebagai seorang laki-laki yang maskulin. Kedua aspek seksual, seorang laki-laki memiliki kepedulian kepada seorang wanita. Ketiga aspek emosional, seorang laki-laki yang mampu mengendalikan emosinya. Keempat aspek intelektual, laki-laki yang berpikir cerdas, rasional, logis, kritis, dan objektif. Kelima aspek interpersonal, seorang laki-laki yang memiliki tanggung jawab, mandiri, berani, memiliki jiwa pemimpin, dan bijaksana. Dan yang terakhir keenam aspek personal, laki-laki yang memiliki jiwa berpetualang, ambisius, egois, dan kompetitif.
2. Implikasi cerpen karya Ahmad Zaini terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI pada bab Menggali Sejarah Bangsa Lewat Cerita Pendek bermanfaat untuk bahan ajar sastra berupa cerpen dengan tujuan pembelajaran

menganalisis cerpen untuk menemukan unsur-unsur pembangun cerpen. Melalui aspek maskulinitas pada kumpulan cerpen karya Ahmad Zaini dapat membantu peserta didik dalam menentukan unsur pembangun cerpen seperti tokoh dan penokohan dan menentukan sudut pandang dalam cerpen.

B. Saran

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis terhadap maskulinitas pada kumpulan cerpen karya Ahmad Zaini, terdapat saran yang penulis sampaikan sebagai berikut:

1. Bagi guru, pada penelitian ini penulis berharap dapat memiliki manfaat untuk alternatif materi ajar sastra kelas XI di SMA pada materi cerpen. Guru diharapkan dapat memberikan aspek maskulinitas dalam pembelajaran kepada peserta didik. Aspek maskulinitas yang terdapat dalam cerpen dapat memberikan contoh kepada peserta didik.
2. Bagi penelitian lain, dari hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan mengenai aspek maskulinitas yang terdapat pada cerpen. Serta dapat mengembangkan penelitiannya mengenai aspek maskulinitas yang ada dalam cerpen dan bisa dikaitkan dengan pembelajaran Bahasa Indonesia.