

**TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP
PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG
UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL
KEDIRI**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH WASIL
KEDIRI**

Disusun Oleh:

MELINDA DWI ANGGRIYANI

21302041

**PROGAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI**

2025

**TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP
PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG
UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL
KEDIRI**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H)

Disusun Oleh:

MELINDA DWI ANGGRIYANI

21302041

**PROGAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL KEDIRI

SKRIPSI

MELINDA DWI ANGGRIYANI

NIM. 21302041

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing 1



Dr. H. Abdulloh Munir, Lc., M.H.I

NIP. 198403082018011004

Dosen Pembimbing 2



Dr. Abdul Rouf Hasbullah, M.Pd.I

NIP. 198509292019031005

NOTA DINAS

Kediri, 21 April 2025

Lampiran :

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Syariah
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Memenuhi permintaan Dekan Fakultas Syariah untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Melinda Dwi Anggriyani

NIM : 21302041

Judul : **“TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL KEDIRI”**

Setelah diperbaiki materi dan susunanya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian harap maklum dan atas kesediaanya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Dosen Pembimbing 1



Dr. H. Abdulloh Munir, Lc., M.H.I

NIP. 198403082018011004

Dosen Pembimbing 2



Dr. Abdul Rouf Hasbullah, M.Pd.I

NIP. 198509292019031005

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 2 Juni 2025

Lampiran :

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Syariah
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Memenuhi permintaan Dekan Fakultas Syariah untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Melinda Dwi Anggriyani

NIM : 21302041

Judul : **“TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL KEDIRI”**

Setelah diperbaiki isi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan arahan serta saran yang diberikan dalam sidang Munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 27 Mei 2025.

Demikian harap maklum dan atas kesediaanya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Dosen Pembimbing 1



Dr. H. Abdulloh Munir, Lc., M.H.I

NIP. 198403082018011004

Dosen Pembimbing 2



Dr. Abdul Rouf Hasbullah, M.Pd.I

NIP. 198509292019031005

HALAMAN PENGESAHAN

TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL KEDIRI

MELINDA DWI ANGGRIYANI

NIM. 21302041

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Syariah Universitas Islam
Negeri Syekh Wasil Kediri pada tanggal 27 Mei 2025.

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Hj. Siti Nurhayati. S.H.I., M.Hum.

NIP. 198003132011012004

(.....)

2. Penguji I

Dr. H. Abdulloh Munir Lc. M.H.I

NIP. 198403082018011004

(.....)

3. Penguji II

Dr. Abdul Rouf Hasbullah M.Pd.I

NIP. 198509292019031005

(.....)

Kediri, 2 Juni 2025

Dekan Fakultas Syariah UIN Syekh Wasil Kediri



Dr. Khamim, M.Ag

NIP. 19640624 200212 1 001

MOTTO

إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌّ وَهُوَ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أَجْرَكُمْ وَلَا يَسْأَلْكُمْ أَمْوَالَكُمْ ﴿٣٦﴾

Artinya : “Sesungguhnya kehidupan dunia itu hanyalah permainan dan kelengahan. Jika kamu beriman dan bertakwa, Allah akan memberikan pahala kepadamu dan Dia tidak akan meminta harta-hartamu.” (Qs. Muhammad:36)¹

¹ Kementerian Agama Islam, *Al-Qur'an Dan Terjemahannya* (Jakarta: Kementerian RI, 2020), 457.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melinda Dwi Anggriyani

NIM : 21302041

Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“TINJAUAN SOSIOLOGI HUKUM ISLAM TERHADAP PERMAINAN HIBURAN RAKYAT BERBASIS PELUANG UNTUNG RUGI DI PASAR MALAM SIMPANG LIMA GUMUL KEDIRI”** benar-benar murni tulisan peneliti dan bukan plagiasi seluruhnya.

Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, maka peneliti bersedia menerima konsekuensi dari perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 21 April 2025

Yang menyatakan,



Melinda Dwi Anggriyani

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Puji syukur *Alhamdulillah* saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan ridho-Nya serta memberikan kekuatan, kelancaran dan kemudahan penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Atas berkat-Nya penulis dihadirkan orang-orang baik yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, doa dan mengingatkan dalam kebaikan. Penelitian ini adalah salah satu bagian dari persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Syekh Wasil Kediri guna memperoleh gelar Sarjana Hukum. Semoga dengan terselesaikannya penelitian ini dapat membuka jalan keberhasilan pada proses berikutnya untuk mencapai angan dan cita-cita penulis. Dengan ini, izinkanlah penulis menyampaikan penghormatan setinggi-tingginya atas jasa orangtua, dosen pembimbing, bahkan teman-teman yang telah rela mengorbankan waktu, tenaga, pikiran bahkan sampai hal-hal materil untuk membantu proses penyelesaian skripsi ini. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

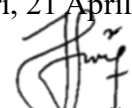
1. Orang tua saya, Ibu Siti Mukolisah, orang yang sangat berharga dalam hidup saya, orang yang selalu mengusahakan anak terakhirnya menempuh pendidikan setinggi-tingginya meskipun beliau hanya seorang penjual nasi. Untuk bapak yang baru hadir dalam kehidupan kami, Bapak Parno, terimakasih atas kesabaran yang lebih menguatkan kami. Terimakasih atas peran kepala keluarga yang sangat saya rindukan, terimakasih atas doa, kekuatan dan kerja keras yang engkau berikan pada anak sambungmu ini. Untuk ibu saya, terimakasih atas segala motivasi, pesan, dan pengorbanan disetiap harinya. Terimakasih atas segala ikhtiar dan doa seluas langit yang mendampingi dimanapun saya berpijak. Terakhir, terimakasih khususnya atas segala hal yang tak terlihat oleh saya, yang tetap kalian lakukan untuk menyongsong masa depan saya.
2. Kakak saya, Sri Devi Ariyanti terimakasih atas pengorbanan dan jerih payah demi adikmu dapat mengeyam pendidikan yang lebih tinggi. Terimakasih

atas semangat dan motivasi yang tiada henti, terkhusus rasa *ngalah* yang diberikan untuk kesuksesan saya hingga dapat menuntaskan kuliah S1.

3. Bapak Dr. H. Abdulloh Munir, Lc., M.HI selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Dr. Abdul Rouf Hasbullah, M.Pd.I selaku dosen pembimbing 2 serta Ibu Dr. Hj. Siti Nurhayati, S.HI., M.Hum selaku penguji utama yang telah memberikan arahan serta bimbingan dalam membantu saya menyusun skripsi. Terimakasih saya ucapkan karena telah mendidik dan membimbing saya dengan penuh motivasi dan kesabaran sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Semoga segala kebaikan yang diberikan segera kembali pada yang memberikan.
4. Untuk teman terbaikku Kang Genyo, Mas Otonoton, Alyoii, Millatun, Rapidut, dan Rizleng yang sellau memberikan doa dan support dimanapun itu, terimakasih telah mewarnai dan menemani masa-masa perkuliahan penulis hingga penyusunan skripsi ini selesai. Semoga kita dapat sukses bersama.
5. Kepada seluruh teman angkatan 2020-2023 khususnya teman Magang, KKN, Organisasi dan teman ngopi yang telah memberikan support, canda tawa serta berbagai pengalaman kepada penulis hingga akhir skripsi yang tidak bisa disebut satu persatu.
6. Terakhir, kepada bocil yang selalu prengat-prengut banyak maunya, yaitu si penulis karya tulis ini, Melinda Dwi Anggriyani yang terus berjuang dan bertahan hingga akhir. Mampu mengendalikan diri dari berbagai bisikan yang didengar dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri. Dengan slogan andalan penulis "*bahagia selalu*" semoga diri ini terus diberikan kemudahan dan semangat yang tidak akan pudar karena perjalanan kedepannya masih panjang.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Kediri, 21 April 2025



Penulis

ABSTRAK

MELINDA DWI ANGGRIYANI, Dosen Pembimbing Dr. H. ABDULLOH MUNIR, LC., M.HI dan Dr. ABDUL ROUF HASBULLAH, M.Pd.I

Tinjauan Sosiologi Hukum Islam Terhadap Permainan Hiburan Rakyat Berbasis Peluang Untung Rugi Di Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri, Skripsi, Progam Studi Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, UIN Syekh Wasil Kediri, 2025.

Kata Kunci: pasar malam, permainan, spekulasi, sosiologi hukum islam

Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri merupakan salah satu pusat hiburan rakyat yang tidak hanya menyajikan aktivitas perdagangan dan kuliner, tetapi juga berbagai bentuk permainan berbasis peluang untung rugi seperti lempar balon, lempar/tendang kaleng, bola gelinding, dan tembak sniper. Permainan ini menarik perhatian masyarakat karena menawarkan hadiah yang menggiurkan dengan biaya partisipasi yang relatif murah, namun pada praktiknya mengandung unsur taruhan pada hasil akhir yang belum pasti, yang dapat mengarah pada perjudian (*maysir*). Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji karakteristik, pandangan dan dampak masyarakat, serta tinjauan Sosiologi Hukum Islam terhadap praktik permainan hiburan rakyat berbasis peluang untung rugi yang marak ditemukan di Pasar Malam Simpang Lima Gumul, Kediri.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian hukum empiris dan pendekatan sosiologi hukum. Data hasil penelitian didapatkan dari penelitian lapangan dan diperoleh dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Lalu setelah itu, data yang didapatkan dianalisis dengan cara memaparkannya pada paparan data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Setelah dianalisis kemudian dilakukan pengecekan keabsahan data dengan cara menggunakan bahan referensi yang mendukung penemuan penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa karakteristik permainan di Pasar Malam terbagi menjadi dua klasifikasi utama yaitu permainan biasa seperti Tembak Sniper dan Lempar/Tendang Bola yang menekankan keterampilan; dan permainan untung rugi seperti Lempar Boneka, Lempar Balon, dan Bola Gelinding mengandung unsur perjudian karena bergantung pada keberuntungan dan spekulasi. Pandangan masyarakat terhadap permainan ini menganggap sebagai hiburan yang menyenangkan, terjangkau, dan sarana interaksi sosial. Namun, mereka juga menyadari potensi kerugian ekonomi dan psikologis. Secara prinsip syariah permainan ini juga tidak diperbolehkan karena termasuk dalam kategori *masalah mulgho*. Dalam Tinjauan Sosiologi Hukum Islam, berbagai faktor yang mendorong keterlibatan masyarakat dalam permainan tersebut meliputi faktor ekonomi, faktor hiburan, faktor sosial, faktor pemahaman agama, dan faktor kurangnya pengawasan dan penegakan hukum. Oleh karena itu, diperlukan peningkatan edukasi agama dan hukum, serta pengawasan yang lebih konsisten dan tegas, agar praktik permainan hiburan rakyat tidak melanggar nilai-nilai keadilan dan ketertiban dalam masyarakat Muslim.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Pedoman Transliterasi

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	Ṣad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘ ____	apostrof
ي	Ya	Y	ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

- a) Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

- b) Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِ...يْ	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـِ...وْ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كَتَبَ	: kataba
فَعَلَ	: fa'ala
سُئِلَ	: suila
كَيْفَ	: kaifa
حَوْلَ	: haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...آ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : māta

رَمَى : ramā

قِيلَ : qīla

يَمُوتُ : yamūtu

4. Ta'marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

a) Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

b) Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h". Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	: raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ	: al-madīnah al-fadilah/al-madīnatul al-fadilah
الْحِكْمَةُ	: al-hikmah

5. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsiyah, huruf al ditulis:

الشَّمْسُ	: al-syamsu
الْبِلَادُ	: al-baladu

6. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

7. Lain lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata urf, nash, Al-Qur'an, Hadits, dan lain-lain), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan ridho-Nya serta memberikan kekuatan, kelancaran dan kemudahan peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan “Tinjauan Sosiologi Hukum Islam Terhadap Permainan Hiburan Rakyat Berbasis Peluang Untung Rugi Di Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri”.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan partisipasi berbagai pihak. Dengan demikian, penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya. Dalam rasa syukur ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag. , selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri.
2. Bapak Dr. Khamim M.Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Bapak Amrul Mutaqin, M. EI selaku Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Dr. H. Abdulloh Munir, Lc., M.HI selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Dr. Abdul Rouf Hasbullah, M.Pd.I selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
5. Ketiga penyongsong saya, orang tua saya, Ibu Siti Mukolisah dan Bapak Parno serta kakak saya, Sri Devi Ariyanti yang telah memberikan dukungan dan doa dalam penyusunan skripsi ini.

6. Teman-teman angkatan 2020-2023 khususnya teman Magang, KKN, Organisasi dan teman ngopi yang tidak dapat disebut satu per satu, yang telah memberikan motivasi dan dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya mampu mendoakan, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pembaca pada umumnya. Amin.

Kediri, 21 April 2025



Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Telaah Pustaka	9
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Judi (<i>maysir</i>)	14
1. Pengertian judi (<i>maysir</i>).....	14
2. Unsur Judi (<i>maysir</i>).....	15
3. Dasar Hukum Larangan Judi.....	16
4. Kategori Perjudian	20
B. Permainan Berbasis Peluang Untung Rugi di Pasar Malam	22
1. Pengertian dan Konsep Permainan.....	22

2. Spekulasi Pada Permainan Dalam Perspektif Islam.....	24
C. Sosiologi Hukum Islam.....	25
1. Pengertian Sosiologi Hukum Islam.....	25
2. Ruang Lingkup Sosiologi Hukum Islam.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Jenis dan Pendekatan Peneliti.....	30
B. Lokasi Penelitian.....	30
C. Data dan Sumber Data	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Teknik Analisis Data.....	33
F. Keabsahan Data.....	34
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	35
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	35
B. Paparan Data	38
C. Temuan Penelitian	55
BAB V PEMBAHASAN	57
A. Karakteristik Permainan Hiburan Rakyat Berbasis Peluang Untung Rugi Di Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri.....	57
B. Pandangan Masyarakat Dan Dampak Terhadap Praktik Permainan Hiburan Rakyat Berbasis Peluang Untung Rugi Di Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri	65
C. Tinjauan Sosiologi Hukum Islam Terhadap Praktik Permainan Hiburan Rakyat Berbasis Peluang Untung Rugi Di Pasar Malam Simpang Lima Gumul Kediri	71
BAB VI PENUTUP	77
A. KESIMPULAN	77
B. SARAN	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	84
RIWAYAT HIDUP	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hadiah Permainan Lempar Balon Berhadiah.....	4
Gambar 2.1 Permainan Di Pasar Malam.....	22
Gambar 3.1 Pasar Malam SLG Kediri	31
Gambar 4.1 Pasar Malam SLG Kediri	35
Gambar 4.2 Area Pasar Malam	36
Gambar 4.3 Kondisi Pasar Malam SLG Kediri	37

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data pengunjung Pasar Malam	53
Tabel 5. 1 karakteristik permainan di Pasar Malam	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara

Lampiran 2: Surat Izin Penelitian

Lampiran 3: Surat Balasan Izin Penelitian

Lampiran 4: Dokumentasi

Lampiran 5: Daftar Konsultasi Pembimbing 1

Lampiran 6: Daftar Konsultasi Pembimbing 2