

**PRAKTIK *ŞALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN SIROJUL ‘ULUM
SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN ACARA TERTENTU
(STUDI *LIVING* HADIS)**

SKRIPSI



**NISWATUL FAIZAH
NIM. 20106015**

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2024**

**PRAKTIK *ṢALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN
SIROJUL ‘ULUM SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN
ACARA TERTENTU
(STUDI *LIVING* HADIS)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Sarjana Agama (S.Ag)

OLEH

NISWATUL FAIZAH

NIM. 20106015

PROGRAM STUDI ILMU HADIS

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

PRAKTIK *ṢALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN SIROJUL
'ULUM SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN ACARA
TERTENTU
(STUDI *LIVING HADIS*)

NOSWATUL FAIZAH
NIM. 20106015

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

H. Zainal Muttaqin, M.A.
NIP. 198311082018011001

Pembimbing II

Duwi Hariono, STh.I.M.S.I
NIP. 197810282023211006

NOTA DINAS

Kediri, 26 Desember 2024

Nomor : -
Lampiran : 3 (tiga) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di tempat
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : NISWATUL FAIZAH
NIM : 20106015
Judul : Praktik *Ṣalawat Nariyah* Di Pondok Pesantren Sirojul 'Ulum
Sebagai Media Untuk Melancarkan Acara Tertentu (Studi Living Hadis)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa
skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana
Strata Satu (S1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan
harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang
Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesedian Bapak kami ucapkan
banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

H. Zainal Muttaqin, M.A.
NIP. 198311082018011001

Pembimbing II

Duwi Hariono, STh.I,M.S.I
NIP. 197810282023211006

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 26 Desember 2024

Nomor : -
Lampiran : 3 (tiga) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : NISWATUL FAIZAH
NIM : 2010615
Judul : Praktik *Ṣalawat Nariyah* Di Pondok Pesantren Sirojul 'Ulum
Sebagai Media Untuk Melancarkan Acara Tertentu (Studi Living Hadis)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1)

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

H. Zainal Muttaqin, M.A.
NIP. 198311082018011001

Pembimbing II

Duwi Hariono, STh.I,M.S.I
NIP. 197810282023211006

HALAMAN PERSETUJUAN

**PRAKTIK *ṢALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN SIROJUL
'ULUM SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN ACARA
TERTENTU
(STUDI *LIVING HADIS*)**

NISWATUL FAIZAH

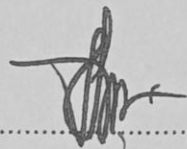
20106015

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Pada Tanggal, 13 Januari 2025

Tim Penguji

1. Penguji Utama

Dr. M. Zaenal Arifin, M.HI
NIP. 197408251999031003

(.....)

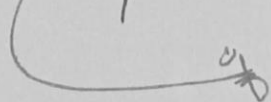
2. Pembimbing I

H. Zainal Muttaqin, M.A.
NIP. 198311082018011001

(.....)

3. Pembimbing II

Duwi Hariono, STb.I,M.S.I
NIP. 197810282023211006

(.....)

Kediri, 26 Januari 2025
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



MOTTO

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

Sesungguhnya Allah dan para malaikat-Nya bersalawat untuk Nabi. Wahai orang-orang yang beriman Bersalawatlah kamu untuk Nabi dan ucapkanlah salam dengan penuh penghormatan kepadanya

(QS.Al Ahzab : 56)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillāhi al-Rahmān al-Rahīm

Alhamdulillahirobbil ‘alamiin, segala puji bagi tuhan semesta alam yang telah menuntun, memberikan kekuatan, dan kemampuan kepada salah satu hambanya sehingga bisa terselesaikan penulisan skripsi ini. *Salawat* salam selalu tercurahkan kepada manusia termunya, junjungan kita baginda Nabi Muhammad Saw, yang diutus sebagai rosul untuk seluruh umat manusia, dan semoga pula tercurah kepada keluarga serta sahabatnya yang beruntung dengan kemuliaan dan kebahagiaan. *Amin*.

Dengan penuh rasa syukur dan sabar, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Ayah dan Ibu, kakak serta adik yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan cinta kasih serta semangat yang tiada henti dalam setiap langkah hidup saya.
2. Bapak/Ibu dosen pembimbing. Terima kasih atas bimbingan, ilmu, dan kesabaran dalam membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
3. Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum. Tempat saya melakukan penelitian dan mendapat ilmu serta belajar tentang pentingnya istiqamah dalam ibadah dan pengabdian.
4. Teman seperjuangan. Yang hadir memberikan semangat, kebersamaan, dan doa disetiap tantangan dalam menyelesaikan studi ini.
5. Almamater tercinta. Sebagai wadah yang telah mendidik saya hingga menjadi pribadi yang lebih baik dan siap untuk berkarya di masyarakat.

Semoga skripsi ini menjadi amal jariyah dan memberikan manfaat bagi semua pihak yang membaca serta memanfaatkannya.

Kediri, 26 Desember 2024

Niswatul Faizah

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Niswatul Faizah
NIM : 20106015
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya. Baik untuk naskah maupun penyajian data yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, maka saya akan mencantumkan sumber dengan jelas.

Demikian surat pernyataan ini saya tulis dan bisa dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kediri, 26 Desember 2024

Penulis


Niswatul Faizah

ABSTRAK

Niswatul Faizah, dosen pembimbing H. Zainal Muttaqqin M.A dan Duwi Hariono S.Th.I.M.S.I, PRAKTIK *ŞALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN SIROJUL ‘ULUM SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN ACARA TERTENTU (STUDI *LIVING* HADIS), Skripsi, Program Studi ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2024.

Kata kunci: *Şalawat nāriyah*, *Living* Hadis, Struktual-Fungsional.

Penelitian ini berjudul " Praktik *Şalawat nāriyah* Di Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum Sebagai Media Untuk Melancarkan Acara Tertentu (Studi *Living* Hadis)". Fokus penelitian ini adalah memahami bagaimana resepsi santri di Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum menerima, memahami, dan mempraktikkan hadis tentang anjuran ber. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh praktik pembacaan *Şalawat* nariyah yang tetap dilakukan oleh para santri meskipun tidak terdapat hadis yang mejadi latar belakang dari praktik tersebut akan tetapi dalam hal ini para komunitas Pesantren Sirojul ‘Ulum yang kental akan ideologi Aswaja (*Ahlussunnah Wal Jama’ah*) mengambil dasar , yakni hadis tentang anjuran ber*Şalawat* secara umum serta meyakini adanya fungsi dan manfaat tertentu ketika diamalkan. sehingga menarik untuk diteliti dalam perspektif *living* hadis.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologis. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi terhadap santri yang mengamalkan *Şalawat nāriyah*, serta kajian literatur terhadap hadis-hadis terkait. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tedapat 2 struktur dari praktik pembacaan *Şalawat* nariyah struktur subjek dan struktur pembacaan, sedangkan secara fungsi, praktik *Şalawat* nariyah memiliki 4 fungsi utama yakni, fungsi religi, fungsi sosial, fungsi pendidikan dan fungsi ideologi saktarian.

Selain itu, tradisi Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum sangat memengaruhi penerimaan dan pengamalan *Şalawat Nariyāh*. Para santri memahami *Şalawat* nariyah sebagai bentuk ibadah yang mendekatkan diri kepada Allah dengan tetap memperhatikan syarat-syarat tertentu, seperti dibaca pada waktu tertentu dan mematuhi bimbingan guru. Hal ini menunjukkan adanya integrasi antara pemahaman hadis dengan tradisi pesantren.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa resepsi hadis di kalangan santri Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum dipengaruhi oleh tradisi, pemahaman kontekstual, dan

motivasi spiritual. Kajian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap studi living hadis, khususnya dalam memahami dinamika penerimaan hadis di masyarakat pesantren.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	D{
ب	B	ط	T{
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	S{	ي	Y

2. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

أحمدية : ditulis *Ahmadiyyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya

دل : ditulis *dalla*

3. Ta Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”,
جامعه : ditulis *jama'ah*
2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Mudaf*), ditulis “at”.
نعمة الله : ditulis *ni'mat Allah*
زكاة الفطر : ditulis *Zakat al-Fitr*

4. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

5. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

6. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*dipotong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk *اي* dan *او*

7. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsiyah, huruf *al* ditulis al-

الجامعة : ditulis *al-jāmi'ah*

الشيعة : ditulis *al-shī'ah*

8. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat. Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

شيخ الاسلام : ditulis *Shaykh al-Islām*

9. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (seperti kata *ijmak*, *nash*, *al-Qur'an*, dan *hadits*), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul PRAKTIK *ṢALAWAT NĀRIYAH* DI PONDOK PESANTREN SIROJUL ‘ULUM SEBAGAI MEDIA UNTUK MELANCARKAN ACARA TERTENTU (STUDI *LIVING* HADIS).

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, dukungan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. KH. A. Halil Thahir, M.HI., Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah beserta jajarannya atas segala usaha, dukungan dan kerja kerasnya sehingga mengantar penulis menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Akhmad Hasan Saleh, S.Pd., MPI., Selaku Kepala Program Studi Ilmu Hadis beserta jajarannya atas kerja kerasnya membangun Program Studi Ilmu Hadis supaya lebih baik sehingga memotivasi penulis menyelesaikan skripsi.
4. Bapak H. Zainal Muttaqin, M.A. dan bapak Duwi Hariono, STh.I.M.S.I selaku dosen pembimbing, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, mengarahkan dan memberi dorongan serta motivasi demi terselesaikannya skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali ilmu pengetahuan kepada penulis selama kuliah di IAIN Kediri.
6. Segenap civitas akademika IAIN Kediri, yang telah mengurus administrasi, mengatur jadwal dan memberikan informasi kepada mahasiswa sehingga secara tidak langsung telah mendukung terselesaikannya skripsi ini.
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Miftahul Huda dan Ibu Luluk Masruroh yang telah menyayangi, bersabar, dan mendo'akan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai tanda berakhirnya jenjang S1 di IAIN Kediri.

8. Saudara tercinta Faridatul Mahmudah yang tak hentinya mendukung penulis, serta Ahmad Rofiq Muzzaki adik satu-satunya.
9. Segenap guru-guru yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu dunia maupun akhirat kepada penulis. Ilmu yang hingga kini masih penulis pegang, ingat, maupun berhasil penulis realisasikan.

Penulis hanya mampu memberikan do'a, semoga mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga skripsi ini menjadi ladang manfaat bagi setiap yang mendengar, membaca, maupun mengulasnya. *Āmīn*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
ABSTRAK	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	12
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Kegunaan Penelitian.....	13
E. Telaah Pustaka.....	14
F. Metode Penelitian.....	24
G. Teknis Analisis Data.....	28
H. Sistematika Pembahasan	29

BAB II LANDASAN TEORI	31
A. <i>Living</i> Hadis	31
1. Definisi <i>Living</i> Hadis	31
2. Sejarah <i>Living</i> Hadis	32
3. Teori <i>Living</i> Hadis.....	33
B. Teori Resepsi Hadis.....	35
a. Definisi Resepsi	35
b. Bentuk Resepsi Hadis dalam Masyarakat	37
C. Definisi <i>Şalawat</i>	39
1. Hukum <i>Şalawat</i>	46
2. Macam-macam <i>Şalawat</i>	52
3. Bentuk Lafadz dan fadhilah <i>Şalawat</i>	55
D. <i>Şalawat Nāriyah</i>	60
E. Paradigma Struktural Fungsional A.R Radcliffe-Brown	76
BAB III HADIS LANDASAN PRAKTIK PEMBACAAN ŞALAWAT	
<i>NĀRIYAH</i> DI PONDOK PESANTREN SIROJUL ‘ULUM PARE.....	79
A. Profil Pondok Pesantren Sirojul ‘Ulum Pare	79
B. Hadis Landasan Praktik <i>Şalawat Nāriyāh</i>	86
C. Resepsi Santri Terhadap Hadis Anjuran Membaca <i>Şalawat</i>	94
BAB IV FUNGSI PEMBACAAN ŞALAWAT NĀRIYAH BAGI	
KOMUNITAS PONDOK PESANTREN SIROJUL ‘ULUM PARE	101
A. Poses Transmisi Praktik Pembacaan <i>Şalawat Nāriyah</i>	
di Pondok	101
B. Struktur pembacaan <i>Nariyah</i>	105
C. Fungsi Pembacaan <i>Şalawat Nariyāh</i>	117
1. Fungsi Religi	117
2. Fungsi Sosial	120
3. Fungsi Pendidikan.....	121
4. Fungsi Ideologi Sektarian.....	122

BAB V PENUTUP	124
A. KESIMPULAN.....	124
B. SARAN-SARAN	126
DAFTAR PUSTAKA.....	128

DAFTAR LAMPIRAN

A. Lampiran 1. Dokumentasi	134
B. Lampiran 2. Daftar Riwayat Hidup.....	137

