

الباب الثاني الإطار النظري

بالمدخلتعليم النحو

أ. بالمدخلالنحو

النحو هي لغة القصد والمسار ، ويقال أنها لغة نحوية. القواعد النحوية بمعناها الاصطلاحي: هي مجموعة من المعايير والقواعد المستمدة من القرآن الكريم والحديث النبوي واللغة العربية.¹ يبدو أن دراسة القواعد مرتبطة أيضًا بالعديد من التعاريف التي وضعها بعض النحاة واللغويين حول القواعد ، ومن بين هذه التعريفات منها:

كما قال بشر: النحو (القواعد ليس لها لغة ، بل نظام من القواعد والقوانين التي تتحكم في أحكامها ، والتي بموجبها يستمر أهل تلك اللغة.² قال فؤاد نعمه: علم يعرف بواسطته وظيفة كل كلمة في الجملة ، وضبط الكلمات الأخيرة وكيفية التعبير عنها"³ قال محمد علي الخولي: علم يدرس تركيب الجملة ، أي تنظيم الكلمات في جملة."⁴ ينقسم تعريف القواعد أيضًا إلى مفهومها بين العلماء القدامى والحديثين. أما الثاني ، فيقولون إن القواعد لا تقتصر على بناء جملة الكلمات ، بل تمتد إلى اختيار الكلمات ، والترابط الداخلي بينها ، والتكوين بين هذه الكلمات في نمط صوتي معين ، والعلاقة بين الكلمات في الجملة والوحدات التي تتكون منها العبارات.

بناءً على التعريفات السابقة ، بالمدخلالقواعد ، دراسة الجملة ، القواعد التي تحمي المتكلم من الخطأ في ظروف الكلمات. يُعرف بناء الجملة يوم الثلاثاء بدراسة النحو. اجعل الإعجاب نحوياً ونحوياً ونحوياً في حالة النحو فقط ، لأنها تحتوي على قواعد وأوسع نطاق ، وبهذه الطريقة جرب القواعد النحوية والإعفاء ، وهذا يجعل القواعد النحوية والإعفاء من النحو التالي. كلمات من

¹ راتب قاسم عاشور، أساليب التجريس اللغة العربية بني النظرية والتطبيق، (دون املكان: دار املسرية، ٢٠٠٣) ص. ١٠٣

² كما بشر ، اللغة العربية بين الوهم وسوء الفهم (القاهرة) دار غريبن دون سنة). ص. ٢٨١

³ Fouad Nimah, Ringkasan Tata Bahasa Arab (Surabaya: Toko Kitab al-Hidayah, tanpa Sunnah) hal. 3

⁴ محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة الأرين: دار الفلاح، ١٩٩٣) ص. ٩٦

العنوان التالي ، لكنها امتدت إلى اختيار الكلمات ، والربط الداخلي ، والجمع بين الكلمات في الجملة في الجملة والوحدات التي تتكون منها الجمل.

ب. موصفة النحو

المادة النحوية هي طبيعة خاصة تتكون من مجموعة من القوانين والضوابط التي تحكم بناء الجمل وهيكل اللغة العربية ، وتؤدي إلى فهم المعنى وفهمه ، وفهم في التعبير الصحيح للغة العربية. معنى. القواعد هي مادة لغوية يقصد بها الكلمة إذا جاءت في سياق الكلام ، والمقصود بها جعلها وسيلة لتصحيح الكلام وضبطه ، وإدراك نواياه ، وفهمه بشكل صحيح ، بحيث يتم من خلاله فهم المفاهيم. يستقر في ذهن المتعلم.^٥

ج. أهداف تعليم النحو

الأهداف هي الأهداف التي يجب الوصول إليها في نهاية المرحلة. في مجال اللغة العربية ، يتم تحديد الأهداف العامة لهذه المادة أولاً. ثم راقب أهداف كل مرحلة من مراحل التعليم. بعد ذلك يتم تحديد أهداف الخطة السنوية (الكتاب المدرسي) ، وتنتهي أخيراً بمعلم اللغة العربية الذي يعمل على اختيار أهداف دروسه اليومية من خلال النصوص العربية.^٦

د. أهمية علم النحو

أما أهمية تعلم القواعد النحوية فهو: ركن علوم اللغة العربية ، وشريعته السامية ، وهي تشير إلى الاهتمام بعظمة قضاياها وفروع تشريعاتها ، ولن تجد منها علماً بذلك. مستقل عن نفسه أو يستغني عن مساعدته أو يمشي بغير نوره وهديه.^٧

هـ. طرق تعليم النحو

(١) الطريقة القياسية

^٥ رشدي أحمد طمعة طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر: مكتبة عربية، ٢٠٠٣) ص: ٢٠٠.
^٦ نايف محمد معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، بيروت، (دار النفائس ١٩٨٥) ص: ٣٥-٣٤.
^٧ عباس حسن تركيب الوايف ، المجلد الأول (مصر: دار المعارف ، ١٩٩٦) ، ص: ١

هذه الطريقة هي أقدم طريقة في تعليم النحو ، ويبدأ المعلم بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام ، ثم يوضح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها. ^٨ وسيتبع ذلك تطبيق القاعدة. يؤدي إلى إستراتيجية (التفسير النحوي) ، حيث يتم تقديم القاعدة أو التركيب اللغوي الجديد للطلاب ، ومن ثم يترك لهم فرصة كافية لممارسة القاعدة الجديدة وممارستها في الأمثلة ومن ثم تعميمها ، وهذا تعتبر الطريقة فعالة

عظيم في عرض قضايا القواعد الشاذة والصعبة ، أي يصعب على الطلاب اكتشافها من خلال التحليل والمقارنة والاستنتاج. هذه الطريقة التي تستخدم مدرسًا ناجحًا يمكن أن توفر وقت الطلاب ، وهناك بعض الطلاب الذين يميلون إلى معرفة القاعدة أولاً ، ثم يحاولون ترجمتها إجرائيًا والاستفادة منها في إعطاء جمل جديدة. وقال أحمد فؤاد أفندي في كتابه إن الطريقة المعيارية تبدأ بإعطاء القاعدة التي يجب فهمها وحفظها ، ثم إعطاء أمثلة ، ومن ثم إعطاء الطلاب الفرصة لأداء تمرين لتطبيق القاعدة أو الرموز المعطاة.^٩

٢) الطريقة الاستقرائية (الاستنباطية)

نشأت هذه الطريقة جمعية دام أعضاء البعثات التعليمية من أوروبا، فقد نشأ في ظل الطريقة القياسية، إلا أهم تأثروا لدى وجودهم في أوروبا بالثروة التي قام بها المربي الألماني يوحنا فردريك هربارت في نهاية القرن التاسع عشر ومستهل القرن العشرين، فإذا بهم ينقلون مبادئ هيربارت إلى طرق تدريسهم للمواد، ومنها القواعد النحوية حيث يرتب الدرس إلى عدة نقاط يسميها هربارت (خطوات الدرس وهي المقدمة، والعرض، والربط، والقاعدة أو الاستنباط، والتعليق. "لفي المقدمة يهنئ المدرس طلابه لتقبل المادة العلمية الجديدة، وذلك عن طريق القصة والحوار أو بسط الفكرة بحيث تثير في نفوس الطلاب الذكريات المشتركة، فتشدهم إلى التعلق بالدرس وهي أساسية لأنها واسطة من وسائل النجاح وسبيل إلى فهم الدرس وتوضيحه، لم ينتقل المدرس بعد هذه الخطوة إلى العرض. والعرض هو لي الدرس، وعليه بتحديد الموضوع بحيث يعرض عرضاً سريماً الحذف الذي يريد المدارس أن يبلغ بالطلاب إليه، فهو مادة رحمة مغذية تصل ماسقتها

^٨ عباس حسن، النحو الوافي، جز ١: (مصر) دار المعارف، ١٩٩٦) ص: ١

^٩ Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang, Misykat: 2005) hlm, 85.

بما لحقهاء وهو يدل على زراعة المدرس، ثم ينتقل بعد ذلك إلى الربط. والربط هو الموازنة بين ما العلة الطالب اليوم وبين ما تعلمه بالأمس القريب والبعيد. ما بلغ الاختلاف منه أن ترتبط المعلومات وتسلسل في ذهن الطالب أو يصل المدرسي بطلاقة على.

الانتاجوهنا يقف المدرسة ليستنتج من عرضه للموضوع مادة يسجلها الطلاب قاعدة على أن يفسح المجال أمام الطلاب الاستنتاج هذه القاعدة بأنفسهم، لأن الفهم إياها القيمة، والاستنتاج زبدة ما بلغ إليه السعي من الدرس لم تأتى الأخيرة وهي التعليق استخدام الطريقة الاستقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية تعلق والتطبيق تعلق عليه الأهمية الكبرى؛ لأن دراسة القواعد لا تؤتى ثمارها إلا بكثرة التطبيق عليها، وتدريب التلاميذ تدريبا كافيا على الأبواب التي يدرسونها، فالإلمام بالقواعد يمثل الجانب النظرى من الخصائص اللغوية في حين أن التطبيقات تمثل الجانب العملي الذي تبدو فائدته في القراءة السليمة والتعبير السليم. والطريقة الاستقرائية من طرق التفكير الطبيعية التي يسلكها العقل في الوصول من الحكم على حقائق مشاهدة أو معلومة إلى حقائق غير مشاهدة أو مجهولة. وفيها ينتقل الفكرة من الجزئي إلى القانون العام، ومن حالات خاصة إلى الأحكام عامة؛ وهي تتعلوى على أن يكشف التلاميذ المعلومات والحقائق بأنفسهم.

ولقد ألفت بعض الكتب النحوية على هذا الأساس ككتاب "النحو الواضح" لعلي الجارم ومصطفى أمين. وأنصار هذه الطريقة يجدون في طريقتهم خير سبيل لتحقيق أهداف القواعد النحوية لأنها تحيى في الطلبة قوة التفكير، وتأخذ بأيديهم قليلا قليلا حتى يصلون إلى الحقيقة، لأن الكلمات القليلة التي ترشد الحدث إلى الطريقة الجادة تعد بذور النبت في المستقبل الريان. وهي طريقة جادة في التربية؛ لأنها توصل إلى الحكم العام تدريجيا، وذلك يجعل معناه واضحا جليا، فيصير التطبيق عليه سهلا.

و خصوم هذه الطريقة بأخذون البطء في إيصال المعلومات إلى أذهان الطلبة والاكتفاء أحيانا مثال أو مثالين أو ثلاثة لاستنباط القاعدة، وفي هذا من التفريط ما يجعلها غير سليمة، فهي تختار أمثلتها متقطعة لاتصل بينها صلة فكرية ولا لفظية، إنما هي جمل مبشورة في موضوعات مختلفة ليس فيها خاصية الغوية، إلا أنها تحمل تمثيلا لقاعدة خاصة. وأما أنها تشرح فكرة من الأفكار

التي تحتلى بها عقول الناس، وأما أنها ترتبط بريات الفضي من أدوات الربط الكثيرة في اللغة العربية، فذلك كله وغيره مما تخلو منه هذه الأمثلة، وهي لا ترمى إلى غاية تعبيرية خاصة، ولا تشير في نفس التلاميذ شوقاً إليها ولا إلى القاعدة التي سيدرسونها في ظلالها مع أن كل دروس اللغة العربية ترمى في نهاية أمرها جميعاً إلى شيئين هما الفهم درس أنموذجي لتدريس القواعد بالطريقة الاستقرائية

و. وصف الكتاب نظم العمرطي

كتاب نظم العمرطي هو التأليف الشيخ شفر الدين يحيى بن نور الدين بن موسى بن رمضان العمرطي. إنه ليس فقط عالماً خبيراً في قواعد اللغة العربية، ولكنه أيضاً خبير في الفقه والأصول الفقهية. اسم العمرطي هو لقب يعتمد على اسم القرية التي ولد فيها وهي قرية أمريث - مصر. بصرف النظر عن نظام العمرطي، فإن أعماله في مجال الفقه وأصول الفقه. كتاب نظم العمرطي هو تكملة لكتاب الجرمية. كتاب علم النحو الذي تم تأليفه على شكل نظم واختصر بعض المعلومات في كتاب الأجرومية التي لم تكن ضرورية وإضافة بعض المعلومات التي اعتبرت مهمة للغاية.¹⁰

ز. الأبواب في كتابنظم العمرطي

كان الأبواب في هذا الكتاب احد وثلاثين بابا. ويعرض فيه مادة بسيطة لأنه كتاب للمبتدئين عادة. وأما الأبواب في هذا الكتاب كما يلي:

١. باب الكلام
٢. باب الإعراب
٣. بَابُ عِلَامَاتِ الإِعْرَابِ
٤. بَابُ عِلَامَاتِ النَّصْبِ
٥. بَابُ عِلَامَاتِ الحَفْضِ
٦. بَابُ عِلَامَاتِ الجَزْمِ

¹⁰Terjemah Arti Nadzhom Al Imrithi Lengkap Semua Bab (part 1) - Terjemahan Kitab
Source: <https://www.terjemahankitab.com/2022/04/terjemah-arti-nadzhom-al-imrithi.html>

٧. بَابُ الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ
٨. بَابُ الْأَفْعَالِ
٩. بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ
١٠. بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ
١١. بَابُ نَائِبِ الْفَاعِلِ
١٢. بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ
١٣. بَابُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا
١٤. بَابُ إِنْ وَأَخْوَاتِهَا
١٥. بَابُ ظَنَّ وَأَخْوَاتِهَا
١٦. بَابُ النِّعْتِ
١٧. بَابُ الْعَطْفِ
١٨. بَابُ التَّوَكُّيدِ
١٩. بَابُ الْبَدْلِ
٢٠. بَابُ مَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ
٢١. بَابُ الْمَصْدَرِ
٢٢. بَابُ الظَّرْفِ
٢٣. بَابُ الْحَالِ
٢٤. بَابُ التَّمْيِيزِ
٢٥. بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ
٢٦. بَابُ لَا الْعَمَلَةَ عَمَلِ إِنْ
٢٧. بَابُ النِّدَاءِ
٢٨. بَابُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ
٢٩. بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ
٣٠. بَابُ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

٣١. باب الإضافة

يقوم الباحث بتطوير هذا الكتاب من خلال ترجمة اللغة الإندونيسية من باب الكلام, عمدة كما ورد في حدود البحث.

ح. المنهج

المنهج عبارة عن مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية، بالإضافة إلى الأساليب المستخدمة كمبادئ توجيهية لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تعليمية معينة.

ط . تنفيذ المنهج المستقلي

وهو تنفيذ منهج يوفر مساحة للإبداع والابتكار للمدارس في تطوير المناهج التشغيلية على مستوى الوحدة التعليمية.

ي. المنهج المستقلي

نظام تعليمي يعتمد على نموذج جديد وهو التعلم المتمركز حول الطالب، حيث يتمتع المعلمون بحرية صياغة أهداف التعلم وكذلك تصميمات التعلم والتقييمات التي تناسب خصائص الطلاب واحتياجاتهم، بحيث تكون عملية التعلم سلسلة عملية تعلم مفتوحة وديناميكية . يتمتع الطلاب بفرصة أخذ زمام المبادرة، وأن يكون لهم صوت وملكية عملية التعلم، كما تتاح لهم الفرصة لتقديم الملاحظات لأنفسهم وللطلاب الآخرين وللمعلمين.^{١١}

ك. أهداف التعلم المنهج المستقلي

¹¹Muhammad Bishr al-Din, Konsep Pembelajaran Kurikulum Mandiri, (R.T., Workshop IKM, 14 Juni 2023).

استنادًا إلى نظرية الهدف التعليمي لنسخة أندرسون وكراثول المنقحة من تصنيف بلوم (٢٠٠١)، قام أندرسون وكراثول بتجميع القدرات المعرفية في المراحل التالية، بالترتيب من القدرات الأساسية إلى الأعلى على النحو التالي:

(١) التذكر

تذكر المعلومات التي تم تعلمها، بما في ذلك التعريفات أو الحقائق أو القوائم المتسلسلة أو المواد المتكررة التي تم تدريسها له

(٢) افهم

شرح الأفكار أو المفاهيم مثل شرح بالمدخل باستخدام الجمل الخاصة بك، أو تفسير المعلومات، أو الاستنتاج، أو إعادة صياغة القراءة.

(٣) تطبيق

استخدام المفاهيم أو المعرفة أو المعلومات التي تعلموها في مواقف مختلفة وذات صلة

(٤) التحليل

تقسيم المعلومات إلى عدة أجزاء، والقدرة على استكشاف العلاقات/الارتباطات أو مقارنة شيئين أو أكثر، وتحديد العلاقة بين المفاهيم، أو تنظيم عدة أفكار و/أو مفاهيم.

(٥) التقييم

القدرة على اتخاذ القرارات والأحكام وتقديم النقد والتوصيات المنهجية

(٦) خلق

الجمع بين العناصر المختلفة في شيء واحد جديد كامل، من خلال عملية البحث عن الأفكار، وتقييم الأشياء/الأشياء الموجودة بحيث يصبح الإبداع الذي تم إنشاؤه حلاً للمشاكل الموجودة. بما في ذلك توفير قيمة مضافة لمنتج موجود.

ل. مبادئ التعلم المنهج المستقل

التعلم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم.

مبادئ التعلم هي كما يلي:

أ) تم تصميم التعلم مع الأخذ في الاعتبار المرحلة الحالية من التطور ومستوى تحصيل الطلاب، وفقاً لاحتياجات التعلم، ويعكس خصائص وتطور الطلاب المتنوعين بحيث يصبح التعلم هادفاً وممتعاً؛

ب) يتم تصميم التعلم وتنفيذه لبناء القدرات ليصبحوا متعلمين مدى الحياة؛

ت) تدعم عملية التعلم تطوير كفاءات الطلاب وشخصيتهم بشكل كلي؛

ث) التعلم ذو الصلة، أي التعلم المصمم وفقاً لسياق وبيئة وثقافة الطلاب، وإشراك أولياء الأمور والمجتمع كشركاء؛

ج) التعلم الموجه نحو مستقبل مستدام.

م. تنفيذ المناهج التعليمية المستقلة

التعلم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم.

مبادئ التعلم هي كما يلي:

أ) تعزيز أنماط التعلم الديني باستخدام القيم الأخلاقية والفهم المعتدل كمصدر إلهام لكيفية التفكير وكيفية التصرف والتصرف في عملية التعلم في المدارس.

ب) تنفيذ التعلم الذي يستخدم القيم الإسلامية كنمط ملزم للعلاقة بين المعلمين والطلاب. العلاقة بين المعلمين والطلاب مرتبطة بعلاقة محبة لله أو المودة والتعاون ومساعدة بعضهم البعض والتي تقوم على نية العبادة في سبيل الله سبحانه وتعالى.

ت) تنفيذ التعلم النشط والخبرة المباشرة للطلاب.

ث) تنفيذ التعلم الصعب الذي يتم تحقيقه من خلال أشكال مختارة من الأنشطة والمواد ووسائل التعلم؛

ج) على أساس الفروق الفردية من خلال الاهتمام بأربعة (٤) أنواع من التعلم، وهي السمعي والبصري والحركي والمختلط؛

ح) الرجوع إلى نتائج التحديد والتقييم لتحديد الإمكانيات والمشكلات والمعوقات وتحديد برامج التعلم؛

خ) مصممة مع الأخذ في الاعتبار المرحلة الحالية من التطور ومستوى إنجاز الطلاب، وفقاً لاحتياجات التعلم، وتعكس الشخصية المتنوعة وتطور الطلاب بحيث يصبح التعلم ذا معنى وممتعاً؛

د) تم تصميمها وتنفيذها لبناء قدرة الطلاب على التعلم وقدرتهم على أن يصبحوا متعلمين مدى الحياة؛

ذ) تدعم عملية التعلم التطور المعرفي والشخصي للطلاب بطريقة مستدامة وشاملة.

ر) التعلم ذو الصلة، أي التعلم الذي تم تصميمه وفقاً لسياق الحياة والثقافة الطلابية، فضلاً عن إشراك أولياء الأمور والمجتمع كشركاء؛

ز) التعلم المستدام الموجه نحو المستقبل؛

س) التعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس بطريقة ملائمة.

ش) يمكن للمدارس الدينية تقديم خدمات تعليمية باستخدام نظام الحزم و/أو نظام الوحدات الدراسية للفصل الدراسي

ن . التمييز بين المناهج التعليمية المستقلة

أ) تمايز المحتوى (المادة).

يتم تكييف المواد التعليمية لتناسب استعداد الطلاب بناءً على مدى تعقيدها. ويمكن للمعلمين التمييز بين فهم الطلاب لباالمدخلالأعداد الصحيحة في الفصل.

ب) تمايز العمليات (الطريقة/الاستراتيجية)

يتم تعديل عملية التعلم وفقاً لقدرات/مهارات القبول لدى الطلاب. يمكن للمعلمين التمييز في شكل:

١. المساعدة في الممارسة التي يقوم بها الطلاب مباشرة

٢. النمذجة-الممارسة-مراجعة العمل المستقلة

٣. يعطي أسئلة تحفيزية للتعلم المستقل

ج) تمايز المنتجات

تعديل نتائج أنشطة التعلم على أساس اهتمامات الطلاب

يمكن للمعلمين التمييز بين نتائج تعلم الطلاب في شكل:

١. مواد العرض المرئية (الملصقات، وشرائح العرض، وما شابه ذلك)

٢. المدونة الصوتية

٣. مراجعة وسائل الإعلام السمعية والبصرية للعروض الدرامية.^{١٢}

د) أدوات التدريس

^{١٢}ibid

أدوات التدريس هي مواد تعليمية مختلفة يستخدمها المعلمون في محاولة لتحقيق نتائج التعلم. تشمل أدوات التدريس الكتب المدرسية، ووحدات التدريس، ووحدات أنشطة التعلم المستقلة، ووحدات المشروع لتعزيز ملفات طلاب بانكاسيلا، والمناهج التشغيلية للوحدة التعليمية، ومقاطع الفيديو التعليمية، وأشكال أخرى. يمكن للمدرسين استخدام مجموعة متنوعة من أدوات التدريس من مصادر مختلفة. يمكن للمدرسين استخدام أدوات التدريس مباشرة للتدريس أو كمرجع أو مصدر إلهام في تصميم التعلم. الأجهزة التعليمية المطبوعة التي يمكن استخدامها:

١. وحدة التدريس

وحدة التدريس هي وثيقة تحتوي على أهداف التعلم والخطوات والوسائط، بالإضافة إلى التقييمات المطلوبة في وحدة/موضوع واحد بناءً على تدفق أهداف التعلم. يتمتع المعلمون بحرية إنشاء واختيار وتعديل وحدات التدريس المتاحة وفقاً لسياق الطلاب وخصائصهم واحتياجاتهم.

٢. كتاب مدرسي

تتكون الكتب المدرسية من الكتب المدرسية الرئيسية والكتب المدرسية المصاحبة. الكتاب المدرسي الرئيسي هو كتاب مدرسي يستخدم في التعلم بناءً على المنهج المعمول به. ينص القانون رقم ٣ لسنة ٢٠١٧ بشأن نظام الكتب على أن الحصول على مخطوطات الكتب يتم عن طريق الكتابة أو الترجمة أو التعديل. يمكن أن تتخذ الكتب المدرسية الأولية المرنة والسياقية شكل المطبوعة والرقمية، ويمكن تقديمها في شكل وحدات. الكتب المدرسية الرئيسية التي تستخدمها المدارس التجريبية هي الكتب المدرسية الرئيسية التي يتم

تنفيذها على أساس محدود في الوحدات التعليمية التي تطبق المنهج المستقل/المستقل، في سياق استعادة التعلم. للمواضيع.^{١٣}

وعلى وجه التحديد، يتم صياغة نطاق موضوع اللغة العربية على النحو التالي: التالي ؛

(١) التواصل باللغة العربية، شفهيًا وكتابيًا، والذي يتضمن أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، لإعداد الطلاب ليكون لديهم القدرة على استخدام اللغة العربية كلغة ثانية. لغة، أداة لاستكشاف الدين والتواصل اليومي داخل الأسرة والجوار والمستويات الوطنية والعالمية.

(٢) العناصر اللغوية (الأصوات والكلمات والمعاني) في شكل خطاب شفوي ومكتوب في شكل عرض أو حوار بسيط حول رؤى حول الحياة الاجتماعية، المرافق العامة، الصحة، الأماكن العامة، الشخصيات الإسلامية، الأعياد الإسلامية، القصص الإسلامية، للتدريب الجوانب الأربعة للمهارات اللغوية.

(٣) الوظيفة الاجتماعية لأفعال الكلام المعقدة في السياق الاجتماعي، وهو شكل من أشكال الأداء اللغوي المستخدم في مواقف وظروف معينة في الأسرة والحي والبيئة الوطنية والعالمية

(٤) كفاءة النحو والشرف والبلاغة من خلال تعزيز الجوانب والشكل والمعنى والوظيفة والبنية النحوية للغة العربية يتم إتقانها من خلال الدراسة والسياق باستخدام عمود التورات (الكتاب الأصفر)، بما في ذلك العلمنة والشرف والبلاغة التي تتكون من: الشكل والمعنى ووظيفة البناء النحوي لعلم النحو وعلم الشروف في الخطاب حسب السياق

¹³KKMA_347_TAHUN_2022_TTG_PEDOMAN_IMPLEMENTASI_KURIKULUM_MERDEKA_PADA_MADRASAH. hal.56

وكذلك الشكل والمعنى ووظيفة بناء الجمل والنصوص في علم البلاغة (المعاني والبيان والبادي) ^{١٤} بهدف التمكن من دراسة الأدب الإسلامي بعمق واعتدال.

س. مبادئ التقييم المستقل للمناهج الدراسية

التقييم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس مدى تحقيق نتائج تعلم الطلاب. مبادئ التقييم هي كما يلي:

أ) يعد التقييم جزءاً لا يتجزأ من عملية التعلم، ويسهل التعلم، ويوفر معلومات شاملة، كملاحظات للمعلمين والطلاب وأولياء الأمور / الأوصياء حتى يتمكنوا من توجيههم في تحديد استراتيجيات التعلم اللاحقة؛

ب) يتم تصميم التقييمات وتنفيذها وفقاً لوظيفة التقييم، مع حرية تحديد الأسلوب والوقت اللازمين لإجراء التقييم لتحقيق أهداف التعلم بشكل فعال؛

ت) يتم تصميم التقييمات بشكل عادل ومتناسب وصحيح وموثوق لشرح تقدم التعلم وتحديد القرارات المتعلقة بالخطوات وكأساس لتطوير برامج التعلم اللاحقة المناسبة؛

ث) تكون التقارير المتعلقة بتقدم التعلم وإنجازات الطلاب بسيطة وغنية بالمعلومات، وتوفر معلومات مفيدة حول الشخصية والكفاءات التي تم تحقيقها، فضلاً عن استراتيجيات المتابعة؛

ج) نتائج التقييم من قبل الطلاب والمعلمين وموظفي التعليم وأولياء الأمور / الأوصياء كمواد تأملية لتحسين جودة التعلم. ^{١٥}

ص. التقييم/التقييم

^{١٤}Ibid,29.

^{١٥}kkepmendikbudristek_2022_56 Pedoman pelaksanaan kurikulum mandiri.hal 61

التقييم/التقييم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لتحديد احتياجات التعلم وتطوير وتحقيق نتائج تعلم الطلاب.

(أ) مبادئ تقييم/تقييم المناهج المستقلة

١. عادل، يعني أن التقييم لا يفيد أو يضر بعض الطلاب على أساس الاختلافات في الجنس أو الدين أو العرق أو الثقافة أو العادات أو الوضع الاجتماعي والاقتصادي أو الاحتياجات الخاصة.

٢. موضوعي، أي أن التقييم يعتمد على إجراءات ومعايير واضحة، ولا يتأثر بذاتية المقيم؛

٣. تربوي، أي أن نتائج التقييم تستخدم كتغذية راجعة للتعلم، ومرجع للمعلمين وأولياء الأمور في تصميم التعلم وتعزيز الشخصية.

(ب). أنواع نماذج التقييم

يشمل تقييم نتائج تعلم الطلاب ما يلي:

١. التقييم التكويني؛

(١) يتم تنفيذها بشكل مستمر مع عملية التعلم

(٢) باستخدام تقنيات التقييم المختلفة وفقا لأهداف التعلم المستهدفة

(٣) تقديم التغذية الراجعة لكل من الطلاب والمعلمين

(٤) موجهة نحو التغيير، وليس فقط تحقيق كمية الدرجات الواردة في بطاقة تقرير إعلامية

٢. التقييم التلخيصي.

(١) يتم إجراؤها لتأكيد الإنجازات التعليمية للطلاب في فترة معينة (نهاية نطاق المادة أو

الفصل الدراسي أو نهاية المستوى)

- ٢) سيتم استخدام النتائج كمواد لمعالجة تقارير نتائج التعلم
- ٣) ولا تزال التغذية الراجعة مستمرة على الرغم من الحصول على بيانات قياس الإنجاز
- ٤) استخدام تقنيات التقييم المختلفة.^{١٦}
٣. وظيفة أخرى للتقييم التلخيصي والتكويني
- ١) يهدف حرف أ إلى مراقبة عملية التعلم وتحسينها وتقييم مدى تحقيق أهداف التعلم.
- ٢) التقييم التكويني كما هو مشار إليه في هذه النقطة
- ٣) يهدف التقييم التجميعي المشار إليه في النقطة (١) حرف ب في مستوى التعليم الأساسي ومستوى التعليم الثانوي إلى تقييم مدى تحقيق الطالب لمخرجات تعلمه كأساس لتحديد:
- أ. ترقية الصف؛ ب. التخرج من إحدى الوحدات التعليمية.
- ٤) التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة لتحديد الإنجازات التنموية للطلاب.
- ٥) يتم تقييم مخرجات تعلم الطلاب لتحديد تخرجهم من وحدة التعليم كما هو مشار إليه في النقطة (١) حرف ب من خلال آلية تحدد وحدة التعليم مع الإشارة إلى معايير كفاءة الخريج.
- ٦) يمكن أن يتخذ تقييم نتائج تعلم الطلاب شكل اختبارات كتابية و/أو تدريبات وواجبات و/أو ملفات و/أو أشكال أخرى تحددتها المدرسة.^{١٧}

^{١٦}ibid