

DAFTAR PUSTAKA

- Afkhai, "Eksistensi Tari Tradisi Poang Di Desa Kesumbo Ampai Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau." Other thesis, Universitas Islam Riau. 2020.
- Amartha Rizky Muhammad, Anwar Fahmi, "Strategi Kreatif Membuat Konten Media Sosial Tiktok Yang Diminati Remaja." Jurnal Sosial Dan Humaniora. Vol. 1, No 2 November 2023, Hal. 259-270.
- Arisyaba Jaya Dwi, "Media Informasi Tari Gandrung Banyuwangi." Skripsi. Program studi Desain Komunikasi Visual. Universitas Komputer Indonesia. 2017.
- Cahyono Sugeng Anang, Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat diIndonesia." Universitas Tulungagung. Jurnal Elektronik, Vol. 9 No. 1 (2020).
- Clairine Angela, Wiyono Erica Natasha, Eithar Indah Dwi Lestari "Transformasi Makna Tari Gandrung; Studi Sosiologi Budaya melalui Perspektif Orientalisme Edward Said." Jurnal Studi Ilmu Pengetahuan Sosial, Volume 5, No. 1, 2024, h. 55-70
- Dianto Fitra Elan, Isun Hang Gandrung, (dalam jurnal Joged Vol 8 No. 2 Nopember 2016) 304-305
- Endrayadi Crys Eko dan Nawiyanto, "Berjuang Dengan Melodi: Musik Banyuwangian Sebagai Media Revitalisasi Identitas Using" Jurnal Patrawidya, vol 20 no 3, 2019, hlm 230.
- Fauzi, Umar, "Strategi Komunikasi Akun Instragram @SCHOLARSHIP4US Dan @SCHOHUB Dalam Menyebarkan Informasi Beasiswa." Program studi ilmu komunikasi fakultas psikologi dan ilmu sosial budaya universitas islam Indonesia. 2022
- Hady Prasetyo Hadi, "Penciptaan Kostum Kebo-keboan (sebuah inovasi kosrum pertunjukan Di Luar Acara Ritual." (Yogyakarta, Intitut Seni Indonesia Yogyakarta 2016) hal 5