

تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu)

لأستاذ عباس عبد الحنان على أساس نظرية ويليام فرانجيس ماكي

(William Francis Mackey)

البحث العلمي

مقدم لإكمال بعض شروط الإختبار للحصول على درجة بكالوريوس



إعداد:

حنيفة الرشيدة ٩٣٢٥٠٣٢١٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

الجامعة الإسلامية الحكومية كديري

٢٠٢٤

تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu)

لأستاذ عباس عبد الحنان على أساس نظرية ويليام فرانجيس ماكي

(William Francis Mackey)

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة بكالوريوس

الإعداد :

حنيفة الرشيدة

٩٣٢٥٠٣٢١٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

جامعة الإسلامية الحكومية كديري

م٢٠٢٤

صفحة الموافقة

إن هذه البحث العلمي التي قدمها:

الاسم : حنيفة الرشيدة

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٣٢١٧:

عنوان : تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu) لأستاذ

عباس عبد الحنان على أساس نظرية ويليام فرانجيس ماكي (William

Francis Mackey)

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة لتكون على شكل المطلوب
لاستيفاء شروط المناقشة للبحث العلمي.

كديري، ٣٠ مايو ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني

المشرف الأول



محمد صالح عفي الدين الماجستير

٢٠٢٣٠١٩٢٠١



الدكتور عمر فاروق الماجستير

١٩٦٨٠٥١١٢٠٠٦٠٤١٠٠

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث العلمي في ١٣ يونيو ٢٠٢٤ م الذي قدمه

اسم الطالبة : حنيفة الرشيدة

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٣٢١٧:

عنوان : تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu)

لأستاذ عباس عبد الحنان على أساس نظرية ويليام فرانجيس

ماكي (William Francis Mackey)

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحه واستحقاقه على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

لجنة المناقشة

١. الدكتور أحمد رفاعي الماجستير (المناقش الرئيسي)

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠٧

٢. الدكتور عمر فاروق الماجستير (المناقش الأول)

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥١١٢٠٠٦٠٤١٠٠

٣. محمد صالح عفي الدين الماجستير (المناقش الثاني)

رقم التوظيف: ٢٠٢٣٠١٩٢٠١

كديري ٢٤ يونيو ٢٠٢٤

عميد كلية التربية

جامعة كديري الإسلامية الحكومية



رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٤١٢١٩٩٤٠٠٣٢٠٠٦

الشعار

وَالنَّحْوُ أَوْلَىٰ أَوْلَىٰ أَنْ يُعْلَمَ * إِذَا الْكَلَامُ دُونَهُ لَنْ يُفْهَمَ

*Nahwu adalah yang utama dan pertama untuk dipelajari,
tanpanya kalam tak bisa difahami*

الصُّعُوبَةُ لَا تَتْرُكُكَ حَتَّىٰ تَتَعَلَّمَ مِنْهَا

*Kesulitan tidak akan meninggalkanmu
Hingga Kamu belajar darinya*

@bahasaarabituindah

إقرار الطالبة على أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

إسم : حنيفة الرشيدة

رقم الطالبة : ٩٣٢٥٠٣٢١٧:

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : التربية

يدلي بحقا أن البحث العلمي التي هذا أكتب كانت صدقا كتابتي، وغير يُشكل سرقة أدبية سواء جزئيا أو كليا. إذا ثبت في المستقبل أن هذا البحث العلمي مقرر أن سرقة أدبية سواء جزئيا أو كليا، فأنا على استعداد لقبول العقوبات على هذه الإجراءات مع الأحكام المعمول بها.

كديري، ٣٠ مايو ٢٠٢٤

الذي يجعل ليبيان
حنيفة الرشيدة



الإهداء

أقدم بهذا البحث إلى:

١. الوالدان المحبوبان، أبي محمد صادقين و أمي نور عيني، "اللهم اغفر لي ولوالديّ وارحمهما كما ربياني صغيراً".
٢. الشيخ الحاج أنوار إسكندار وذريته في المعهد الإسلامي "الأمين" عاسينان كديري الذين أرجو دعاءهم وبركاتهم.
٣. الشيخ الحاج زمراجي و الأستاذ بودي ذريتهما في المعهد الإسلامي "المعارف" أودان أوو باليتار.
٤. جميع أساتذي الكرماء الذين علوموني العلوم النافعة.
٥. جميع أصدقائي في المعهد الإسلامي الأمين خصوصاً في حجرة هـ. ١.
٦. جميع أصدقائي وصديقاتي في حياتي

ملخص البحث

حنيفة الرشيدة، المشرف الأول، الدكتور عمر الفروق، الماجستير. المشرف الثاني، صالح عفي الدين الماجستير
تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu) لأستاذ عبد الحنان على أساس نظرية ويليام
فرانجيس ماكي (William Francis Mackey). البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة
كديري الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٤م

الكلمات المفتاحية: مواد الكتاب نظم كونجي نحو، الاختيار، والتدرج، والعرض، والتكرار.

الكتاب الدراسي دورًا مهمًا في تنفيذ عملية التعلم. حضور كتب الدراسة الفريدة في تقديمها مثل كتاب نظم كونجي نحو مثير للاهتمام لدراسة مدى تناسب ترتيب هذا الكتاب مع معايير الكتب التعليمية التي تمت مراجعتها باستخدام نظرية ماكي التي تتألف من أربعة جوانب، بما في ذلك: الاختيار، والتدرج، والعرض، والتكرار.

أهداف هذا البحث هي: (١) لمعرفة نظرية ويليام فرانجيس ماكي ووصف كتاب نظم كونجي نحو، (٢) لمعرفة جودة كتاب نظم كونجي نحو عند نظرية ماكي وما علاقة بين هذا التحليل والتعليم باللغة العربية. في هذا البحث تم استخدام منهج نوعي مع دراسة الأدب (البحث الأدبي) كنوع من أنواع البحث. والطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية. وطريقة جمع البيانات في هذا البحث تشمل الوثائق والمقابلات. وفي هذا البحث، استخدم الباحث طريقة تحليل المحتوى.

كانت نتائج هذا البحث كالتالي: (١) الاختيار: تحليل الاختيار من كتاب نظم كونجي نحو وفقًا لنظرية ماكي كتاب كونجي نحو متوافق مع معايير الاختيار، يوجد جميع معايير في هذا الكتاب منها أهداف التعليم ومستوى القدرة ووقت التعليم والاختيار اللغة المستخدمة في التعليم وإمكانية التعليم. (٢) التدرج: نوع التدرج المستخدم في هذا الكتاب التدرج الدوري من الجهة اللغوية استخدم المؤلف نوع التدرج النحوي. (٣) العرض: كان عرض المواد بطريقة التعليم *B-T-T Smart Inject* وبشكل منظومة بطريقة لالاران. يُكتب هذا الكتاب بكتابة فيكون *Pegon* باللغة الأندونيسية كلغة تمهيد لتسهيل عملية تعليم النحو (٤) التكرار: يُوجد التكرار في كتاب نظم كونجي نحو في كل مادة وتمارين لها نفس النمط وذلك بسبب نموذج التعليم الذي يقوم على مبدأ "كل نظم له سؤال وكل أسئلة لها نظم" والذي يهدف إلى تحسين الحفظ ودعم تحصيل المادة. أما العلاقة بين هذا البحث وتعلم اللغة العربية هي من خلال كشف هذا البحث عن جودة محتوى الكتاب الدراسي، وبالتالي يتم التفكير في استخدام هذا الكتاب كمادة تعليمية في النحو. قام الباحث بتحليلها وتوصل إلى استنتاج أن هذا الكتاب مناسب ليكون كتابًا تعليميًا في علم النحو للمبتدئين.

ABSTRAK

Hani Fatur Rosidah, Pembimbing (1) Dr. Umar Faruq, M. Fil. (2) Moh. Sholeh Afyuddin, M.Pd. Analisis Kitab Nadzam Kunci Nahwu karya Ustadz Abbas Abdul Hannan Menurut Teori William Francis Mackey. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Kata kunci: Materi Kitab Nadzam Kunci Nahwu, Seleksi, Gradasi, Presentasi, dan Repetisi

Buku teks memainkan peran penting dalam pelaksanaan proses pembelajaran. Keunikan dalam penyajian buku teks seperti Kitab Nadzam Kunci Nahwu yang menarik untuk dipelajari kesesuaian Kitab dengan standar buku teks yang dikemukakan oleh William Francis Mackey yang terdiri dari empat aspek, yaitu: seleksi, gradasi, presentasi, dan repetisi.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) untuk memahami teori William Francis Mackey dan deskripsi Kitab Nadzam Kunci Nahwu, 2) untuk menilai kualitas Kitab Nadzam Kunci Nahwu menurut teori Mackey dan hubungannya dengan Pendidikan Bahasa Arab. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan studi pustaka (penelitian kepustakaan) sebagai jenis penelitian. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini melibatkan dokumentasi dan wawancara. Penelitian ini juga menggunakan metode analisis konten dalam menganalisa data penelitian.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Seleksi: Analisis seleksi materi dari Kitab Nadzam Kunci menurut teori Mackey menunjukkan bahwa Kitab Nadzam Kunci Nahwu sesuai dengan standar seleksi materi yakni mencakup tujuan pembelajaran, tingkat kesulitan, waktu pembelajaran, pilihan bahasa yang digunakan dalam pembelajaran, dan kemungkinan dipelajari. (2) Gradasi: Jenis gradasi yang digunakan dalam buku ini adalah gradasi putar, dari sisi linguistik menggunakan jenis gradasi gramatikal. (3) Presentasi: Materi dalam kitab ini disajikan dengan metode pengajaran *B-T-T Smart Inject* secara sistematis dengan metode Lalaran. Buku ini ditulis menggunakan tulisan Pegon dalam bahasa Indonesia sebagai bahasa pengantarnya untuk mempermudah pembelajaran Ilmu Nahwu. (4) Repetisi: Terdapat repetisi dalam Kitab Nadzam Kunci Nahwu di setiap bab yaitu dalam bentuk latihan-latihan dengan pola yang sama karena model pembelajaran yang didasarkan pada prinsip "setiap nadzam terdapat pertanyaan dan setiap pertanyaan memiliki nadzam", yang bertujuan untuk meningkatkan daya ingat dan mendukung pencapaian materi.

Hubungan antara penelitian ini dengan pembelajaran bahasa Arab adalah melalui penemuan kualitas konten buku teks, sehingga dipertimbangkan untuk digunakan sebagai materi pembelajaran dalam tata bahasa. Peneliti menganalisanya dan menyimpulkan bahwa buku ini cocok sebagai buku teks untuk pengajaran tata bahasa kepada pemula.

التقديم

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل الله فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. اللهم صلّ وسلّم على سيّدنا محمد الفاتح لما أغلق، المبعوث لإتمام الأخلاق الكريمة وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

فبإذن الله وعنايته ورحمته قد انتهت الباحثة من البحث العلمي " تحليل كتاب نظم كونجي نحو (Nadzam Kunci Nahwu) لأستاذ عبد الحنان بنظرية ماكي ". في هذه المناسبة تريد الباحثة أن تهدي شكرها وتقديرها إلى كل من أرشدها بكل مساعدات في أثناء هذا البحث، من هؤلاء:

١. فضيلة السيد الدكتور واحد الأنام الماجستير، مدير جامعة الإسلامية الحكومية كديري
٢. فضيلة عميدة كلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية كديري، السيدة الدكتورة الحاجة منيفة الماجستير
٣. فضيلة رئيس قسم تعليم اللغة العربية، الدكتور الحاج أحمد رفاعي الماجستير
٤. الدكتور عمر الفاروق الماجستير وصالح عفي الدين الماجستير. هم المشرفان اللذان قد أشرفاني في إكمال هذا البحث العلمي.
٥. جميع الأساتذ والأستاذات خاصة في قسم تعليم اللغة العربية.
٦. الوالدان المحبوبان، أبي محمد صادقين و أمي نور عيني، قد ربياني منذ الصغير.
٧. أخي الكبير محمد فتح الرجال، وأختي الصغير النساء نعمة الندى
٨. أصدقائي وصديقاتي في قسم تعليم اللغة العربية.
٩. جميع أصدقائي في المعهد "الأمين" خصوصاً في حجرة هـ. ١ وكل من الذين لا تستطيع الباحثة أن تذكرهم واحداً فواحداً. لعل الله يباركهم على مساعدتهم للباحثة آمين

محتويات البحث

أ.....	عنوان
Error! Bookmark not defined.	صفحة الموافقة
ج.....	تقرير لجنة المناقشة
د.....	الشعار
ه.....	إقرار الطالبة على أصالة البحث
و.....	الإهداء
ز.....	الملخص البحث
ح.....	ABSTRAK
ط.....	التقديم
ي.....	محتويات البحث..
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. فوائد البحث
٥	هـ. الدراسات السابقة
٨	و. الإطار النظري
٨	١. الكتاب المدرسي
٨	أ. تعريف الكتاب المدرسي
٨	ب. وظائف الكتاب المدرسي وأهدافها

ج. عناصر الكتاب المدرسي وخصائصه	٩
٢. الأسس العلمية لتأليف الكتاب المدرسي	١٠
٣. جودة المحتوى المادة للكتاب	١٢
علم النحو	١٤
النظم	١٥
نظم كونيحي نحو	١٦
ز. طريقة البحث	١٦
١. نوع البحث ومنهجه	١٦
٢. مصادر البحث	١٦
٣. جمع البيانات	١٧
٤. تحليل البيانات	١٧
ح. هيكل البحث	١٩
الباب الثاني	٢٠
أ. نظرية ويليام ماكي	٢٠
١. السيرة الذاتية عن ويليام فرانجيس ماكي	٢٠
٢. نظرية تحليل المواد لويليام فرانجيس ماكي	٢٠
أ) الاختيار	٢٠
ب) التدرج	٢١
ج) العرض	٢٤
د) التكرار	٢٤
ب. وصف كتاب نظم كونيحي نحو	٢٥
١. المعلومات العامة عن كتاب نظم كونيحي نحو	٢٥

٢٦	٢. خلفية تأليف الكتاب وغرضه
٢٧	٣. هيكل بحث الكتاب
٣١	٤. سيرة المؤلف
٣٢	٥. المزايا من كتاب نظم كونجي نحو
٣٤	الباب الثالث
٣٤	أ. تحليل الاختيار في كتاب نظم كونجي نحو
٣٧	ب. تحليل التدرج في كتاب نظم كونجي نحو
٤٢	ج. تحليل العرض في كتاب نظم كونجي نحو
٤٤	د. تحليل التكرار في كتاب نظم كونجي نحو
٤٦	هـ. العلاقة بين تحليل في كتاب نظم كونجي نحو وتعليم اللغة العربية
٤٧	الباب الرابع
٤٧	أ. النتائج
٤٨	ب. الإقتراح
٤٩	قائمة المراجع
.....	سيرة ذاتية