

**DAMPAK *CULTURE SHOCK* PADA MODEL PEMBELAJARAN
TERHADAP PENGEMBANGAN *CRITICAL THINKING* MAHASISWA
(STUDI KASUS PADA PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM IAIN KEDIRI)**

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi sebagai Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Agama Islam (S.Pd)



Oleh :

WILDATUL AKSYA

NIM : 21201066

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2025

HALAMAN JUDUL

**DAMPAK *CULTURE SHOCK* PADA MODEL
PEMBELAJARAN TERHADAP PENGEMBANGAN *CRITICAL
THINKING* MAHASISWA (STUDI KASUS PADA PRODI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM IAIN KEDIRI)**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh :

Wildatul Aksya

NIM. 21201066

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM (IAIN) KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

**DAMPAK *CULTURE SHOCK* PADA MODEL PEMBELAJARAN
TERHADAP PENGEMBANGAN *CRITICAL THINKING* MAHASISWA
(STUDI KASUS PADA PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM IAIN**

KEDIRI)

SKRIPSI

Oleh :

**WILDATUL AKSYA
NIM. 21201066**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh :

Pembimbing I



Dr. H. Ilham Tohari, M.HI.
NIP. 197009042003121002

Pembimbing II



M. Ubaidillah Ridwanulloh, M.Pd.I
NIP: 199006062020121012

HALAMAN PENGESAHAN

DAMPAK *CULTURE SHOCK* PADA MODEL PEMBELAJARAN TERHADAP PENGEMBANGAN *CRITICAL THINKING* MAHASISWA (STUDI KASUS PADA PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM IAIN KEDIRI)

Oleh :

WILDATUL AKSYA
NIM. 21201066

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 20 Maret 2025

1. Penguji Utama

Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag.
NIP. 196202091996031001


(.....)

2. Penguji 1

Dr. H. Ilham Tohari, M.HI.
NIP. 197009042003121002


(.....)

3. Penguji 2

M. Ubaidillah Ridwanulloh, M.Pd.I
NIP: 199006062020121012


(.....)

HALAMAN MOTTO

Sebagai seorang individu, penulis percaya bahwa pembelajaran adalah proses sepanjang hayat, dan itu pula yang kemudian dijadikan motto hidup oleh penulis.

أَطْلُبُ الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ

“Tuntutlah ilmu sejak dari buaian sampai liang lahat”

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Penulis yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wildatul Aksya

NIM : 21201066

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang penulis tulis dengan judul “Dampak *Culture Shock* pada Model Pembelajaran terhadap Pengembangan *Critical Thinking* Mahasiswa (Studi Kasus pada Prodi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri)” benar-benar tulisan penulis dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian ataupun keseluruhannya Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian ataupun seluruhnya, maka penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 20 Desember 2024

pernyataan



Wildatul Aksya
NIM. 21201066

ABSTRAK

WILDATUL AKSYA, Dosen Pembimbing Dr. H. Ilham Tohari, M.HI.. dan M. Ubaidillah Ridwanulloh, M.Pd.I., *Strategi Guru Privat Agama Islam Dalam Membentuk Karakter Religius Anak di Desa Jatirejo Kecamatan Banyakan Kabupaten Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Kata Kunci: *culture shock*, model pembelajaran, *critical thinking*

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dampak culture shock pada model pembelajaran terhadap pengembangan critical thinking mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) di IAIN Kediri. Menggunakan pendekatan kualitatif fenomenologi, penelitian ini mengeksplorasi gejala culture shock yang dialami mahasiswa akibat transisi dari model pembelajaran SMA ke perguruan tinggi, dampaknya pada kemampuan berpikir kritis, serta solusi untuk mengatasi gejala tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perbedaan model pembelajaran yang signifikan, seperti tuntutan belajar mandiri dan interaksi aktif di kelas, memicu kebingungan dan tekanan psikologis pada mahasiswa baru. Dampak negatif mencakup penurunan motivasi dan kesulitan beradaptasi, sedangkan dampak positif berupa peningkatan kemampuan analisis dan kreativitas pada mahasiswa yang berhasil beradaptasi. Solusi yang diusulkan meliputi penguatan komunikasi antar mahasiswa dan dosen, optimalisasi teknologi, serta pengembangan keterampilan manajemen diri untuk mempercepat adaptasi terhadap budaya akademik.

ABSTRACT

WILDATUL AKSYA, Supervisor Dr. H. Ilham Tohari, M.HI. dan M. Ubaidillah Ridwanulloh, M.Pd.I., *The Impact of Culture Shock in Learning Models on the Development of Students' Critical Thinking (A Case Study in the Islamic Education Department of IAIN Kediri)*. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024.

Keywords: culture shock, learning models, critical thinking

This study aims to analyze the impact of culture shock on learning models toward the development of critical thinking skills among students in the Islamic Education Program (PAI) at IAIN Kediri. Using a qualitative phenomenological approach, this research explores the symptoms of culture shock experienced by students during the transition from high school to university learning models, its effects on critical thinking abilities, and solutions to overcome these symptoms. The findings reveal that significant differences in learning models, such as the demand for independent learning and active classroom participation, trigger confusion and psychological pressure on new students. Negative impacts include decreased motivation and difficulty adapting, while positive effects involve enhanced analytical and creative abilities among students who successfully adapt. Proposed solutions include strengthening communication between students and lecturers, optimizing technology usage, and developing self-management skills to accelerate adaptation to the academic culture.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dampak *Culture Shock* pada Model Pembelajaran terhadap Pengembangan *Critical Thinking* Mahasiswa (Studi Kasus pada Prodi PAI IAIN Kediri)”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidaklah mudah dan memerlukan banyak dukungan, arahan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Rector kampus IAIN Kediri yang telah memberikan dukungan penuh hingga skripsi ini selesai.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri, yang telah memberikan izin dan fasilitas bagi penulis untuk melaksanakan penelitian ini.
3. Bapak/Ibu Pembimbing Skripsi, yang dengan penuh kesabaran dan ketelitian telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak/Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Agama Islam, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan wawasan selama masa perkuliahan, yang menjadi fondasi pengetahuan penulis.
5. Keluarga tercinta, terutama orang tua yang telah memberikan doa, dukungan

moral, dan materi tanpa henti kepada penulis selama proses pendidikan hingga penyusunan skripsi ini.

6. Rekan-rekan mahasiswa Prodi PAI, yang telah membantu memberikan data, berdiskusi, dan berbagi pengalaman yang mendukung penelitian ini.
7. Para narasumber penelitian, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan data dan wawasan yang sangat berarti bagi penyusunan skripsi ini.
8. Sahabat dan teman-teman seperjuangan, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan inspirasi selama proses penulisan skripsi ini.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan lapang dada menerima segala kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki karya ini di masa mendatang. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan Islam, serta menjadi referensi yang bermanfaat bagi pembaca. Akhirnya, penulis memohon doa agar karya sederhana ini mendapat ridha dari Allah SWT dan menjadi amal jariyah yang berharga.

Kediri, 11 Januari 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTTO.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
C. Tujuan Penelitian	6
D. Penelitian Terdahulu	6
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Konsep <i>Culture Shock</i> (Gegar Budaya).....	15
B. Model Pembelajaran	22
C. <i>Culture Shock</i> pada Model Pembelajaran	26
D. Konsep <i>Critical Thinking</i> (Berpikir Kritis).....	27
E. Mahasiswa	28
F. Urgensi <i>Critical Thinking</i> Bagi Mahasiswa.....	28
G. Model Pembelajaran pada Prodi PAI IAIN Kediri	32
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	36
B. Kehadiran Peneliti.....	37
C. Lokasi Penelitian.....	37
D. Sumber Data	39
1. Sumber Data Primer.....	39
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	39
1. Wawancara.....	39
F. Analisis Data.....	41
G. Pengecekan Keabsahan Temuan.....	43

H. Tahap-tahap Penelitian.....	43
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	45
A. Paparan Data	45
B. Temuan Penelitian	68
BAB V PEMBAHASAN	71
A. Gejala <i>Culture Shock</i> pada Model Pembelajaran yang dialami Mahasiswa Prodi PAI IAIN Kediri	71
B. Dampak <i>Culture Shock</i> pada Model Pembelajaran terhadap Pengembangan <i>Critical Thinking</i> Mahasiswa di Prodi PAI IAIN Kediri	73
C. Solusi untuk mengatasi Gejala Beserta Dampak dari <i>Culture Shock</i> pada Model Pembelajaran terhadap Pengembangan <i>Critical Thinking</i> Mahasiswa di Prodi PAI IAIN Kediri	75
D. Klasifikasi Tingkat <i>Culture Shock</i> Mahasiswa	77
BAB VI PENUTUP	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN-LAMPIRAN	91
Lampiran 1 : Pedoman Observasi	91
Lampiran 2 : Pedoman Wawancara	92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	94

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 1.2 Perbedaan Model Pembelajaran di SMA dan sederajat dengan Perguruan Tinggi.....	21
Tabel 1.3 Mata Kuliah Prodi PAI IAIN Kediri.....	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta IAIN Kediri.....	38
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Observasi	91
Lampiran 2 : Pedoman Wawancara	92