

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPCHART* DIGITAL
DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI ILMU TAJWID
PADA KELAS V DI SDN REJOMULYO KEDIRI**

SKRIPSI



Oleh :

NADIA RAHMATUS SHOLIAH

21201058

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPCHART* DIGITAL
DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI ILMU TAJWID
PADA KELAS V DI SDN REJOMULYO KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

OLEH

Nadia Rahmatus Sholihah

NIM.21201058

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nadia Rahmatus Sholihah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPCHART* DIGITAL DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI ILMU TAJWID PADA KELAS V DI SDN REJOMULYO KEDIRI

Disusun Oleh :

NADIA RAHMATUS SHOLIAH

NIM. 21201058

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing 1



Dr. Fartika Ifriqia, M. Pd

NIP. 196608111999032002

Dosen Pembimbing 2



Maimunatul Habibah, M. Pd.I

NIP.199007032020122016

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPCHART* DIGITAL
DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI ILMU TAJWID
PADA KELAS V DI SDN REJOMULYO KEDIRI**

NADIA RAHMATUS SHOLIAH

NIM. 21201058

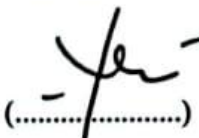
**Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri**

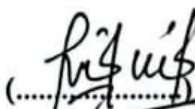
Pada tanggal 13 Maret 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP. 197004121994032006
2. Penguji I
Dr. Fartika Ifrigia, M.Pd.
NIP. 196608111999032002
3. Penguji II
Maimunatun Habibah, M.Pd. I
NIP. 199007032020122016


(.....)


(.....)


(.....)

Kediri, 13 Maret 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah


Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP. 197004121994032006

HALAMAN MOTO

"Inovasi adalah kemampuan melihat perubahan sebagai peluang, bukan ancaman."

– Steve Jobs –

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NADIA RAHMATUS SHOLIHAH

NIM : 21201058

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 13 Maret 2025

Yang membuat Pernyataan


METERA
TEMPEL
94AMX117185080
Nadia Rahmatus Sholihah

NIM.21201058

ABSTRAK

Nadia Rahmatas Sholihah. Dosen pembimbing, Dr. Fartika Ifriqia, M. Pd dan Maimunatun Habibah, M. Pd.I, Pengembangan Media Pembelajaran *Flipchart* Digital Dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Ilmu Tajwid Pada Kelas V Di SDN Rejomulyo Kediri. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.

Kata Kunci: *Flipchart* Digital, Pemahaman, Ilmu Tajwid

Standar baku bacaan Al-Qur'an berada pada ilmu tajwid. Pemahaman Ilmu Tajwid menjadi masalah utama yang perlu untuk dikembangkan. Pemanfaatan media membantu peserta didik dalam mengingat informasi atau materi pembelajaran dengan lebih unggul. Pemahaman ilmu tajwid khususnya hukum bacaan mim mati pada peserta didik kelas V di SDN Rejomulyo Kediri masih sangat kurang dengan jumlah rata-rata 52,8, penggunaan media pembelajaran juga masih jarang digunakan. Pemanfaatan *flipchart* digital dalam proses belajar agama islam mempunyai peluang untuk mengoptimalkan dan dinilai efektif dalam meningkatkan pengetahuan siswa terutama dalam materi ilmu tajwid. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Mengetahui pengembangan media pembelajaran *flipchart* digital pada materi ilmu tajwid, 2) Mengetahui kelayakan media pembelajaran *flipchart* digital pada materi ilmu tajwid kelas V, 3) Mengetahui peningkatan pemahaman siswa kelas V SDN Rejomulyo Kediri pada materi ilmu tajwid dengan menggunakan media pembelajaran *flipchart* digital.

Model pengembangan yang digunakan adalah ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*) dengan subjek uji coba peserta didik kelas V SDN Rejomulyo Kediri. Uji validasi atau kelayakan media terdiri dari ahli media dan ahli materi, sedangkan untuk uji keefektifan media diambil dari angket respon peserta didik pada uji coba kelompok kecil dan kelompok besar. Kemudian pretest dan post-test untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik.

Hasil dari penelitian ini adalah 1) . Produk yang dihasilkan berupa media pembelajaran *flipchart* digital. Desain pengembangan diawali dari menganalisis masalah, mendesain, mengembangkan, mengimplementasikan, mengevaluasi produk. Media ini berbasis teknologi, yang memuat materi ilmu tajwid hukum mim mati, dilengkapi dengan video dan audio tentang hukum mim mati. Serta dapat diakses melalui link dan kode QR. 2) Hasil uji validitas dari ahli media 1 93%, ahli media 2 97,3%, validasi ahli materi 1 93%, dan dari ahli materi 2 mendapatkan 100% yang artinya masuk dalam kategori "Sangat Layak". 3) Hasil tes tingkat pemahaman peserta didik pada nilai pretest mendapatkan nilai rata-rata 39,1 dengan presentase 3%. Kemudian pada nilai post-test mendapatkan rata-rata nilai 73,3 dengan presentase 77%. Dari hasil tersebut pemahaman peserta didik pada materi ilmu tajwid melalui penggunaan media pembelajaran *flipchart* digital mengalami peningkatan yang lebih baik. Dan media *flipchart* dinilai lebih efektif dari media yang lain karena tampilan yang menarik dan materi yang sesuai.

ABSTRACT

Nadia Rahmatus Sholihah. Supervisors, Dr. Fartika Ifriqia, M. Pd and Maimunatun Habibah, M. Pd.I, Development of Digital Flipchart Learning Media in Improving Understanding of Tajweed Science Material in Class V at SDN Rejomulyo Kediri. Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, IAIN Kediri. 2025.

Keywords: Digital Flipchart, Understanding, Tajweed Science

The standard for reading the Qur'an is in the science of tajweed. Understanding tajweed science is a major problem that needs to be developed. The use of media helps students remember information or learning material more excellently. Understanding of tajweed science, especially the reading law of dead mim in grade V students at SDN Rejomulyo Kediri is still very lacking with an average of 52.8, the use of learning media is also still rarely used. The use of digital flipcharts in the Islamic learning process has the opportunity to optimize and is considered effective in increasing student knowledge, especially in tajweed material. The objectives of this study are 1) Knowing the development of digital flipchart learning media on tajweed science material, 2) Knowing the feasibility of digital flipchart learning media on grade V tajweed science material, 3) Knowing the increase in understanding of grade V students of SDN Rejomulyo Kediri on tajweed science material using digital flipchart learning media.

The development model used is ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation) with the test subject of fifth grade students of SDN Rejomulyo Kediri. The media validation or feasibility test consists of media experts and material experts, while the media effectiveness test is taken from the student response questionnaire in small group and large group trials. Then pretest and post-test to determine the level of understanding of students.

The results of this study are 1). The resulting product is in the form of digital flipchart learning media. The development design starts from analyzing the problem, designing, developing, implementing, evaluating the product. This media is technology-based, which contains tajweed material on dead mim law, equipped with video and audio about dead mim law. And can be accessed via links and QR codes. 2) The validity test results from media experts 1 93%, media experts 2 97.3%, material expert validation 1 93%, and from material experts 2 get 100% which means it is in the "Very Feasible" category. 3) The results of the test of the level of understanding of students on the pretest value get an average score of 39.1 with a percentage of 3%. Then the post-test score gets an average score of 73.3 with a percentage of 77%. From these results, students' understanding of tajweed material through the use of digital flipchart learning media has increased better. And flipchart media is considered more effective than other media because of its attractive appearance and appropriate material content.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi¹

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء		ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	*
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ṣ	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.²

أحمدية : ditulis *Ahmadiyah*

¹ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 122.

² Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 122.

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya

دَل : ditulis *dalla*

C. Ta' Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”,

جَمَاعَة : ditulis *jama'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Mudaf*), ditulis “at”.³

نِعْمَة اللَّهِ : ditulis *ni'mat Allah*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, *kasrah* ditulis i, dan *dammah* ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.⁴

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.⁵

E. Vocal Panjang (*Madd*)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.⁶

F. Bunyi Huruf Dobel

Bunyi huruf dobel (diphthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, masing-masing untuk أَيْ dan أَوْ.⁷

³ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 122.

⁴ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

⁵ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

⁶ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

⁷ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsiyah, maka huruf alif + lam ditulis al-. Contoh: الجامعة ditulis al-Jami'ah.⁸

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.⁹

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata. Contoh: شيخ الاسلام ditulis *Shaikh al-Islam*.¹⁰

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, seperti kata ijmak, nash, hadis, dll, tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.¹¹

⁸ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

⁹ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

¹⁰ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

¹¹ Tim Penyusun KTI IAIN Kediri, *Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, 2021, 123.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Flipchart* Digital Dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Ilmu Tajwid Pada Kelas V Di SDN Rejomulyo Kediri”** ini dapat terselesaikan.

Selama penulisan skripsi ini, peneliti menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, tidak akan mungkin peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan lancar. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M. Ag., selaku rektor IAIN Kediri
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M. Pd. I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri
4. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M. Pd., selaku dosen pembimbing I dan Ibu Maimunatun Habibah, M. Pd. I., selaku dosen pembimbing II yang telah sabar dan tulus dalam memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Bapak Mat Anwar dan Ibu Yul Chasanah selaku kedua orang tua penulis. Atas ridho, do'a dan dukungannya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.

6. Kakak Perempuan penulis Ilma Nurul Syamsiyah, yang telah memberi semangat dan dukungan kepada penulis selama proses penulisan skripsi hingga selesai.
7. Guru mata pelajaran PAI SDN Rejomulyo Kediri dan SDN Ngronggo 6, yang telah memberikan ijin penelitian dan membantu kelancaran proses penelitian.
8. Oktavia Anisatul Fauziah, Yavi' Diva Afifatur. R, Rina Amalia, Aldila Hepy Safira. P, Syafira Anindya Putri, Uswatun Aulia Fita, Assyifa Khoirun Nisa serta teman-teman seperjuangan penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya dapat mendoakan kepada pihak yang bersangkutan supaya senantiasa dalam lindungan serta ridho Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran untuk memperbaikinya.

Kediri, 13 Maret 2025

Penulis



Nadia Rahmat Sholihah

NIM.21201058

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	7
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	10
G. Penelitian Terdahulu	10
H. Definisi Istilah atau Definisi Operasional	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Media Pembelajaran <i>Flipchart</i> Digital.....	18
B. Pemahaman Siswa.....	24
C. Materi PAI Ilmu Tajwid.....	26

D. Kelas V Sekolah Dasar.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Model Penelitian dan Pengembangan	31
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	32
C. Uji Coba Produk.....	34
1. Desain Uji Coba	34
2. Subjek Coba.....	36
3. Jenis data	36
4. Instrumen Pengumpulan Data	37
5. Teknik Analisis Data	41
BAB IV PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN	44
A. Penyajian Data Uji Coba.....	44
B. Analisis Data	71
C. Revisi Produk	86
D. Pembahasan.....	93
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	100
DAFTAR PUSTAKA	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu.....	10
Tabel 2.1 CP dan TP PAI Kelas 5	28
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Media	37
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Media	38
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik.....	38
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Tes Pemahaman Peserta Didik	39
Tabel 3.5 Penskoran Niai Tes.....	41
Tabel 4.1 CP dan TP kelas 5 Mata Pelajaran PAI	46
Tabel 4.2 Storyboard Flipchart Digital.....	51
Tabel 4.3 Data Kuantitatif Validasi Ahli Media 1	62
Tabel 4.4 Data Kuantitatif Validasi Ahli Media 2	63
Tabel 4.5 Data Kuantitatif Validasi Ahli Media 2	64
Tabel 4.6 Data Kualitatif Validasi Ahli Media	65
Tabel 4.7 Data Kualitatif Validasi Ahli Media	65
Tabel 4.8 Data Kualitatif Validasi Ahli Media	65
Tabel 4.9 Data Kuantitatif Validasi Ahli Materi 1	66
Tabel 4.10 Data Kuantitatif Validasi Ahli Materi 2	66
Tabel 4.11 Data Kualitatif Validasi Ahli Materi 1	67
Tabel 4.12 Data Kualitatif Validasi Ahli Materi 2	67
Tabel 4.13 Data Kuantitatif Uji Coba Kelompok Kecil	68
Tabel 4.14 Data Kualitatif Uji Coba Kelompok Kecil	68
Tabel 4.15 Data Kuantitatif Uji Coba Kelompok Besar.....	69
Tabel 4.16 Data Kualitatif Uji Coba Kelompok Besar.....	70

Tabel 4.17 Data Validasi Ahli Media.....	72
Tabel 4.18 Data Validasi Ahli Media.....	73
Tabel 4.19 Data Validasi Ahli Media.....	74
Tabel 4.20 Data Validasi Ahli Materi	74
Tabel 4.21 Data Validasi Ahli Materi	76
Tabel 4.22 Data Angket Respon Peserta Didik.....	77
Tabel 4.23 Data Angket Respon Peserta Didik.....	78
Tabel 4.24 Perolehan Nilai Uji Coba Kelompok Kecil.....	78
Tabel 4.25 Tabel Rata-Rata.....	79
Tabel 4.26 Presentase Nilai Pretest Peserta Didik.....	79
Tabel 4.27 Presentase Nilai Post-Test Peserta Didik	80
Tabel 4.28 Perolehan Nilai Uji Coba Kelompok Besar	82
Tabel 4.29 Tabel Rata-Rata.....	83
Tabel 4.30 Presentase Nilai Pretest Peserta Didik.....	83
Tabel 4.31 Presentase Nilai Post-Test Peserta Didik	84
Tabel 4.32 Hasil Revisi Produk Dosen Pembimbing.....	86
Tabel 4.33 Hasil Revisi Produk Ahli Media	89
Tabel 4.34 Hasil Revisi Produk Ahli Materi	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Addie	31
Gambar 4.1 Diagram Flowchart Media Flipchart Digital	50
Gambar 4.2 Halaman Awal Media Pembelajaran Flipchart Digital.....	56
Gambar 4.3 Tampilan Profil Media, Kata Pengantar dan Daftar Isi	56
Gambar 4.4 Tampilan CP dan TP.....	57
Gambar 4.5 Video Lagu Tajwid	58
Gambar 4.6 Tampilan Menu Materi	58
Gambar 4.7 Tampilan Evaluasi Soal	60
Gambar 4.8 Tampilan Daftar Pustaka dan Glosarium.....	61
Gambar 4.9 Tampilan Profil Peneliti.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	105
Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian.....	107
Lampiran 3. Surat Keterangan Penggunaan Media.....	109
Lampiran 4. Lembar Validasi Ahli Media	111
Lampiran 5. Lembar Validasi Ahli Materi.....	119
Lampiran 6. Angket Respon Peserta Didik	125
Lampiran 7. Hasil Pretest dan Post-test	129
Lampiran 8. Dokumentasi Kegiatan	134
Lampiran 9. Hasil Turnitin.....	135
Lampiran 10. Lembar Bimbingan Skripsi.....	136
Lampiran 11. Riwayat Hidup Penulis.....	140