

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
BERBASIS CANVA PADA MATERI WAKALAH UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR KELAS X MAN 1 NGANJUK**

SKRIPSI



**OLEH
SITI AMINAH
NIM. 21201053**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2025

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS
CANVA PADA MATERI WAKALAH UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR KELAS X MAN 1 NGANJUK**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

Oleh

Siti Aminah

21201053

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Siti Aminah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS CANVA PADA MATERI WAKALAH UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR KELAS X MAN 1 NGANJUK

Siti Aminah

NIM. 21201053

Disetujui oleh: ♡

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 196608111999032002



Novi Rosita Rahmawati, M.Pd.
NIP. 199211092018012001

HALAMAN PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS
CANVA PADA MATERI WAKALAH UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR KELAS X MAN 1 NGANJUK

SITI AMINAH

21201053

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Institut Agama Islam Negeri Kediri
pada tanggal 20 Maret 2025

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Sheila Fakhria, M.H.

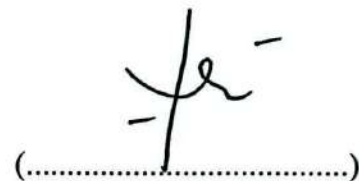
NIP. 199111152019032011



2. Penguji I

Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd.

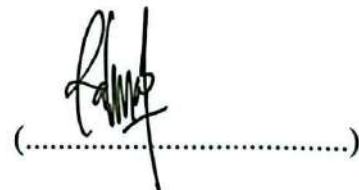
NIP. 196608111999032002



3. Penguji II

Novi Rosita Rahmawati, M.Pd.

NIP. 199211092018012001



Kediri, 10 April 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah





**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
PERPUSTAKAAN**

Jl. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kota Kediri
E-Mail: perpustakaan@iainkediri.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Aminah

NIM : 21201053

Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam

E-mail address : sitiaminahsaja46@gmail.com

Jenis Karya Ilmiah : ☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi
☐ Lain-lain (.....)

Judul Karya Ilmiah : Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva
Pada Materi Wakalah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kelas X
MAN 1 Nganjuk

Dengan ini menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Kediri, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah tersebut diatas beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan IAIN Kediri berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Kediri, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 05 Mei 2025

Penulis

(Siti Aminah)

MOTTO

لَهُ مُعَقِّبَتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا
بِأَنفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِهِ مِن وَّالٍ

“Baginya (manusia) ada (malaikat-malaikat) yang menyertainya secara bergiliran dari depan dan belakangnya yang menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka. Apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, tidak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia.”

(Q.S Ar-Ra'd : 11)¹

¹ Kementerian Agama Republik Indonesia, “Al Qur'an Dan Terjemah,” n.d., 423.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Aminah
NIM : 21201053
Fakultas/ Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam
Alamat : Dusun Sugihwaras, Desa Babadan, Kecamatan Patianrowo,
Kabupaten Nganjuk, Jawa Timur
E-mail : sitiaminahsaja46@gmail.com

Menyatakan, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali disertai dengan daftar rujukan.

Apabila ternyata dalam skripsi ini dibuktikan terdapat unsur jiplakan, maka saya bersedia bertanggung jawab dalam menerima resiko yang telah dibebankan.

Kediri, 13 Maret 2025

Mahasiswa,



Siti Aminah

NIM. 21201053

ABSTRAK

Siti Aminah, Dosen Pembimbing Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd. dan Novi Rosita Rahmawati, M.Pd., *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva Pada Materi Wakalah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kelas X MAN 1 Nganjuk*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci: Pengembangan Media, Video Animasi, Hasil Belajar

Dalam era digital saat ini, pemanfaatan teknologi informasi dalam pendidikan telah menjadi suatu keharusan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran. Salah satu inovasi yang menarik perhatian adalah penggunaan media pembelajaran berbasis video animasi, yang mampu menyajikan materi dengan cara yang menarik dan interaktif. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan proses pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis Canva pada materi wakalah, (2) menganalisis kelayakan media pembelajaran video animasi berbasis Canva pada materi wakalah, dan (3) mengukur keefektifan media pembelajaran video animasi dalam meningkatkan hasil belajar fiqih materi wakalah.

Penelitian ini dilaksanakan di MAN 1 Nganjuk dengan subjek penelitian siswa kelas X yang terdiri dari 15 siswa pada uji coba kecil dan 32 siswa pada uji coba besar. Metode yang digunakan adalah Research and Development (R&D) dengan model ADDIE, yang meliputi lima tahapan: (1) Analisis, (2) Perancangan, (3) Pengembangan, (4) Implementasi, dan (5) Evaluasi. Dengan pendekatan ini, diharapkan media pembelajaran yang dihasilkan tidak hanya memenuhi standar akademik, tetapi juga mampu menarik minat siswa dan meningkatkan interaksi selama proses pembelajaran.

Hasil pengembangan media pembelajaran video animasi menunjukkan bahwa 1) tahapan pengembangan mengikuti model ADDIE, dimulai dengan analisis kebutuhan, kurikulum, dan karakteristik peserta didik. Berdasarkan analisis tersebut, media pembelajaran dikembangkan dengan tujuan untuk membuat pembelajaran lebih interaktif dan menyenangkan, sesuai dengan prinsip Multimedia Learning yang dikemukakan oleh Mayer, yang mengutamakan penggunaan saluran verbal dan visual secara simultan. Pada tahap perancangan, materi disusun dan perangkat divalidasi oleh ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa. 2) Hasil validasi menunjukkan bahwa media ini layak digunakan dengan persentase kelayakan masing-masing 78,85% (ahli media), 94,32% (ahli materi 1) dan 96,59% (ahli materi 2), serta 88,89% (ahli bahasa). 3) Keefektifan media pembelajaran ini diukur melalui uji pre-test dan post-test, yang menunjukkan peningkatan signifikan dalam hasil belajar siswa dengan nilai N-Gain tinggi pada kelompok kecil dan besar (0,8 untuk keduanya). Uji Wilcoxon Rank dan uji t menunjukkan bahwa penggunaan video animasi berpengaruh positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa. Wawancara dengan guru dan angket respon siswa menunjukkan bahwa media ini efektif dalam meningkatkan motivasi, keterlibatan, dan pemahaman materi, dengan persentase keefektifan mencapai 97,12% pada uji coba kecil dan 97,22% pada uji coba besar. Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran video animasi berbasis Canva pada materi wakalah efektif, layak, dan dapat diteruskan dalam pembelajaran fiqih.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Latin	Indonesia
ء	'	ض	D{
ب	B	ط	T{
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	هـ	H
ص	S{	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*Shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan diatasnya.

أحمدية: ditulis *Aḥmadīyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya.

دل: ditulis *dalla*

C. Ta' Marbūṭah

1. Bila dimatikan ditulis “ah”.

جماعة: ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai mudaf), ditulis “at”.

نعمة الله: ditulis *ni'mat Allah*

زكاة الفطر: ditulis *zakāt al-fiṭr*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua “ay” dan “aw” masing-masing untuk (أَي) dan (أَو).

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsīyah, huruf *al* ditulis al-.

الجامعة: ditulis *al-jāmi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shī'ah*

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan diatas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata.

شيخ الاسلام: ditulis *Shaykh al-Islām*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata ijmak, nash, al- Qur ‘an, dan hadits), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis dalam menulis skripsi. Sholawat serta salam senantiasa terlimpahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW, yang telah menuntun kita dari zaman jahiliyah menuju jalan yang terang benderang yakni agama Islam.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak mungkin kiranya penulis mampu menyelesaikan sendiri tanpa adanya kerja sama dan dukungan dari beberapa pihak baik berupa masukan, kritik, saran maupun materi oleh para dosen pembimbing, seluruh keluarga, saudara dan sahabat. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kediri.
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I., selaku ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Kediri.
4. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd. dan ibu Novi Rosita Rahmawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah bersedia memberikan bimbingan, arahan serta doa sehingga penyusunan skripsi dapat selesai.
5. Bapak Kuswadi dan ibu Sunarsih tercinta yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang serta semangat dan dukungan baik moral maupun materi.
6. Keluarga besar MAN 1 Nganjuk yang telah memberikan kesempatan, waktu dan tempat untuk melakukan penelitian skripsi.

7. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan semangat, dukungan dan doa sehingga dapat terselesaikannya skripsi.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca untuk memberikan kritik dan saran supaya penulis dapat melakukan perbaikan pada penelitian selanjutnya. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca secara umum. Aamiin.

Kediri, 13 Maret 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	0
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	5
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	6
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan	7

F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan	7
G. Penelitian Terdahulu.....	8
H. Definisi Istilah	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Pengertian Penelitian dan Pengembangan.....	13
B. Media pembelajaran	14
C. Video Animasi.....	19
D. Aplikasi Canva	21
E. Materi Wakalah	23
F. Hasil Belajar	27
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	32
A. Model Penelitian dan Pengembangan.....	32
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	33
C. Uji Coba Produk	44
1. Desain Uji Coba	44
2. Subjek Uji Coba	45
3. Jenis Data.....	46
D. Instrumen Pengumpulan Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	54
A. Penyajian Data Uji Coba	54

1. Tahap Analisis (<i>Analyze</i>).....	54
2. Tahap Desain (<i>Design</i>)	59
3. Pengembangan (<i>Development</i>)	65
4. Penerapan (<i>Implementation</i>).....	68
5. Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	72
B. Analisis Data	73
1. Analisis Data Kelayakan Produk.....	73
2. Analisis Keefektifan Media Pembelajaran Video Animasi.....	76
C. Revisi Produk	86
1. Dosen Pembimbing	86
2. Validasi Ahli Media	87
3. Validasi Ahli Materi	87
4. Validasi Ahli Bahasa	88
D. Pembahasan Penelitian dan Pengembangan.....	89
1. Prosedur Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi	89
2. Kelayakan Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi	94
3. Keefektifan Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi.....	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	103
A. Kesimpulan	103
B. Saran.....	105

DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN-LAMPIRAN	113
RIWAYAT HIDUP	166

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian terdahulu	9
Tabel 3.1 Jadwal Pembuatan Media	39
Tabel 3.2 Data Responden Uji Coba	40
Tabel 3.3 Kriteria Kevalidan Produk	50
Tabel 3.4 Kriteria Uji N-Gain	52
Tabel 3.5 Kriteria Angket Respon Siswa	53
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran Fiqih kelas X	56
Tabel 4.2 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	60
Tabel 4.3 Jadwal Pembuatan Media	61
Tabel 4.4 Identitas Validator	61
Tabel 4.5 Instrumen Penilaian Ahli Media	61
Tabel 4.6 Instrumen Penilaian Ahli Materi	62
Tabel 4.7 Instrumen Penilaian Ahli Bahasa	63
Tabel 4.8 Instrumen Penilaian Ahli Instrumen Pre Test dan Post	64
Tabel 4.9 Instrumen Penilaian Responden	64
Tabel 4.10 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Peserta Didik Kelas X-I MAN 1 Nganjuk	69
Tabel 4.11 Hasil Uji Coba Kelompok Besar Peserta Didik Kelas X-G MAN 1 Nganjuk	71

Tabel 4.12 Rekapitulasi Hasil Penelitian dari Validator.....	73
Tabel 4.13 Hasil Uji Normalitas Uji Coba Kelompok Kecil	75
Tabel 4.14 Hasil Uji Normalitas Uji Coba Kelompok Besar	75
Tabel 4.15 Hasil Uji Hipotesis Keefektifan Media Pembelajaran Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Kelompok Kecil Materi Wakalah Peserta Didik Kelas X-I MAN 1 Nganjuk	77
Tabel 4.16 Hasil Uji Hipotesis Keefektifan Media Pembelajaran Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Kelompok Besar Materi Wakalah Peserta Didik Kelas X-I MAN 1 Nganjuk	78
Tabel 4.17 Hasil Rata-Rata Nilai Kelompok Kecil Sebelum dan Sesudah Penerapan Media Pembelajaran Video Animasi	79
Tabel 4.18 Hasil Perhitungan Uji N-Gain Kelompok Kecil	80
Tabel 4.19 Hasil Uji N-Gain Kelompok Kecil	81
Tabel 4.20 Hasil Rata-Rata Nilai Kelompok Besar Sebelum dan Sesudah Penerapan Media Pembelajaran Video Animasi	81
Tabel 4.21 Hasil Perhitungan Uji N-Gain Kelompok Besar	83
Tabel 4.22 Hasil Uji N-Gain Kelompok Besar	84
Tabel 4.23 Hasil Angket Respon oleh 15 siswa dari kelas X-I	85
Tabel 4.24 Hasil Angket Respon oleh 32 Siswa dari Kelas X-G	85
Tabel 4.25 Revisi Dosen Pembimbing	86
Tabel 4.26 Revisi Ahli Media.....	87

Tabel 4.27 Revisi Ahli Materi	88
Tabel 4.28 Revisi Ahli Bahasa	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Langkah-Langkah Penelitian dan Pengembangan Model ADDIE	33
Gambar 4.1 Rancangan Desain Media Pembelajaran Video Animasi	60
Gambar 4.2 Perancangan <i>Storyboard</i>	65
Gambar 4.3 Diagram Batang Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	70
Gambar 4.4 Diagram Batang Hasil Uji Coba Kelompok Besar	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	113
Lampiran 2 Surat Keterangan Kegiatan Penelitian.....	114
Lampiran 3 Surat Bukti Penggunaan Media.....	115
Lampiran 4 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	116
Lampiran 5 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 1	117
Lampiran 6 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 2	118
Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Bahasa	119
Lampiran 8 Surat Permohonan Validasi Soal Pre Test dan Post Test	120
Lampiran 9 Surat Permohonan Validasi Instrumen.....	121
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Media.....	122
Lampiran 11 Hasil Validasi Ahli Materi 1	126
Lampiran 12 Hasil Validasi Ahli Materi 2	131
Lampiran 13 Hasil Validasi Ahli Bahasa	136
Lampiran 14 Hasil Validasi Ahli Soal Pre Test dan Post Test	140
Lampiran 15 Hasil Validasi Ahli Instrumen.....	150
Lampiran 16 Hasil Angket Respon Siswa	155
Lampiran 17 Hasil Wawancara Kepada Guru Fiqih Kelas X MAN 1 Nganjuk.....	157
Lampiran 18 Perancangan <i>Storyboard</i>	160
Lampiran 19 Lembar Bimbingan Pembimbing 1	161

Lampiran 20 Lembar Bimbingan Pembimbing 2	163
Lampiran 21 Lembar Hasil Turnitin Skripsi.....	164
Lampiran 22 Dokumentasi Penelitian.....	165