

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS
PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK SISWA DI MA HIDAYATUS
SHOLIHIN**

SKRIPSI



OLEH
TIKA NOVIATUR RAHMA
932111119

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
IMSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
NOVEMBER 2024**

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS
PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK SISWA DI MA HIDAYATUS
SHOLIHIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan

OLEH

TIKA NOVIATUR RAHMA

932111119

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
NOVEMBER 2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

KREATIFITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK SISWA DI MA HIDAYATUS SHOLIHIN

Oleh :

Tika Noviatur Rahma

932111119

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Dr. Muniron M. Ag
NIP. 196611061994031007

Pembimbing II

Nila Lukmatus Syahidah M.Pd. I
NIP. 199002012019032011

NOTA DINAS

Kediri, 20 Agustus 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Tarbiyah
Instiutut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No.07 Ngronggo Kediri

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswi tersebut dibawah ini:

Nama : Tika Noviatur Rahma

NIM : 932111119

Judul : KREATIFITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK DI MA HIDAYATUS SHOLIHIN

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan segera diujikan dalam siding munaqosah.

Demikian agar maklum atas kesediaanya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dra. Muniron M. Ag
NIP . 196611061994031007

Pembimbing II



Nila Lukmatus Syahidah M.Pd. I
NIP. 199002012019032011

HALAMAN PENGESAHAN

KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN
AQIDAH AKHLAK SISWA DI MA HIDAYATUS SHOLIHIN

TIKA NOVIATUR RAHMA

932111119

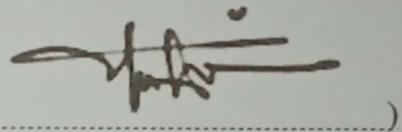
Telah diujikan dalam sidang skripsi Munaqasah Institut Agama Islam Negeri
Kediri (IAIN) Kediri pada tanggal 30 Oktober 2024.

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Muhammad Yasin, S. Ag, M.Pd

NIP. 197106101998031003



2. Penguji I

Dr. Muniron, M.Ag.

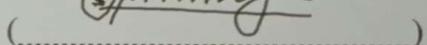
NIP. 1966110619994031007



3. Penguji II

Nila Lukmatus Syahidah M. Pd. I

NIP. 199002012019032011



Kediri, 19 November 2024

Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri



Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd

NIP. 197004121994032006

MOTTO

“ Maka Bersabarlah kamu, sungguh janji Allah itu benar”

(Qs. Ar-Rum : 60)

“ Allah akan memberi kelapangan setelah kesempitan”

(Qs. At-Talaq : 7)

“ Keberhasilan bukanlah milik orang yang pintar, keberhasilan adalah kepunyaan mereka yang senantiasa berusaha “

(BJ HABIBIE)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : TIKA NOVIATUR RAHMA

NIM : 932111119

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul Kreatifitas Guru dalam Meningkakan Kualitas Pembelajaran Aqidah Akhlak Siswa di MA Hidayatus Sholihin, ini benar-benar tulisan saya, dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Kediri, 19 November 2024
Yang membuat pernyataan`

Tika Noviatur Rahma

HALAMAN PERSEMPAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah karena telah memberikan berkah dan kasih sayang-Nya sehingga atas berkah ridho-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi agung Muhammad SAW. Yang selalu membimbing kehidupan dijalan yang benar. Tulisan sederhana ini saya persembahkan untuk :

1. Ucapan terima kasih kepada orang tua saya yaitu Bapak Sukono dan Ibu Sri Widayati, yang mana telah membesarkan, mendidik, dan selalu memberi do'a dan dukungan sehingga dapat terselesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada suami saya yaitu Muhammad Mudzik yang selalu memberikan semangat, kasih sayang, do'a, dan dukungannya kepada saya.
3. Kepada anak saya Muhammad Iqdam Dliyaur Rohman yang sudah mengajari saya menjadi seorang ibu yang sabar, semangat, dan tidak mudah menyerah.
4. Kepada saudara kembar saya Tina Novatur Raham yang selalu memberikan dukungan, do'a dan motivasi semangat belajar kepada saya.
5. Kepada Bapak Dr. Muniron M. Ag selaku dosen pembimbing I dan Ibu Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I selaku dosen pembimbing II yang telah sabar dalam membimbing saya dan memberikan masukan demi keberhasilan skripsi saya.
6. Terimakasih kepada Ibu Siti Khodijah, M.Pd.I selaku Kepala MA Hidayatus Sholihin yang telah memberikan saya izin untuk melakukan penelitian disana, Ibu Khoirun Nikmah, S.HI., M. Pd selaku guru pengampu pelajaran Aqidah akhlak yang senantia sabar membantu saya menyelesaikan tugas skripsi saya, Bapak Zainal Arifin, M. Pd yang selalu memberikan nasehat, dan dukungan agar terselesaikan skripsi saya.
7. Terimakasih kepada teman-teman saya yang telah mendo'akan, memberikan semangat, dukungan dan memberikan bantuan agar terselsaikan skripsi saya.
8. Kepada diri saya sendiri yang sudah mau bertahan, dan berjuang hingga akhir.

Semoga Allah swt selalu memberikan rohmat dan ridho-Nya untuk setiap hal yang baik yang kita lakukan. *Aamiin*

ABSTRAK

TIKA NOVIATUR RAHMA, Dosen Pembimbing Dr. Muniron, M. Ag, dan Nila Lukmatus Syahidah, M. Pd.I.2024, Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Aqidah Akhlak Siswa di MA Hidayatus Sholihin, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2024

Kata Kunci : Kreativitas guru, mengembangkan metode, penggunaan sumber belajar

Kreativitas guru merupakan jawaban dari kekakuan dan keangkeran kelas. Guru dituntut agar bisa menciptakan kelas yang kondusif dan juga menarik dengan kreativitas yang dimilikinya. Kreativitas tersebut dapat berupa cara mengajar dengan berbagai teknik /metode, dan sumber belajar yang digunakan. Kreativitas guru diharapkan akan meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin. Sehingga tujuan dari penelitian ini yaitu 1) Mengetahui bagaimana kreatifitas guru dalam mengembangkan metode pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin 2) Mengetahui bagaimana kreativitas guru dalam penggunaan sumber belajar di MA Hidayatus Sholihin

Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan deskriptif, serta jenis penelitian menggunakan penelitian kualitatif. Dengan kata lain peneliti berusaha menafsirkan cara individu memandang, menyimpulkan ataupun mendeskripsikan lingkungan sosialnya, penafsiran tersebut diperoleh dari hubungan sosialnya.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa (1) Kreatifitas guru Aqidah akhlak dalam menerapkan metode ceramah plus tanya jawab, metode kerja kelompok, metode *game tournament (TGT)*, dan metode lainnya sesuai kondisi sekolah yang pastinya mempengaruhi daya kefahamannya. (2) Kreatifitas guru dalam mengembangkan sumber belajar aqidah akhlak di MA Hidayatus Sholihin berupa buku Lembar Kerja Siswa (LKS), buku dari Kemenag, Video dari internet, hal tersebut guru lakukan dengan sekreatif mungkin untuk melengkapi keterbatasan buku yang ada di perpustakaan sekolah sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran aqidah akhlak siswa dan terwujudnya tujuan pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Alhamdulillah atas limpahan rahmat , Taufiq dan pertolongan dari Allah SWT penulis bisa menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini. Sholawat serta Salam juga semoga selalu tercurahkan pada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang selalu kita harapkan syafaatnya *min yaumina hadza ila yaumil qiyamah.*

Penulis menyadari bahwa tugas akhir perkuliahan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini terutama kepada :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag. selaku Rektor IAIN KEDIRI
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbitah
3. Bapak Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I. selaku Ketua Prodi Studi Pendidikan Agama Islam
4. Bapak Dr. Muniron, M.Ag. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Nila Lukmatus Syahidah M.Pd.I. selaku dosen pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu serta memberikan pengarahan kepada penulis, sehingga sripsi ini dapat tersusun dengan baik.
5. Ibu Siti Khotijah, M.Pd.I selaku kepala MA Hidayatus Sholihin yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
6. Dan semua pihak yang telah mendukung dalam penyusunan skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, semoga Allah memberikan rahmat dan ridhonya terhadap apa yang telah kita usahakan. Semoga karya ini bermanfaat bagi siapapun yang membacanya. Aamiin.

Kediri, 21 Agustus 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu	7
F. Definisi Konsep	9
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Kreativitas Guru	10
1. Pengertian Kreativitas	10
2. Ciri-Ciri Guru Kreatif	12
3. Tahapan-Tahapan Kreativitas	14
4. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Pembelajaran	15
5. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Sumber Belajar	21
B. Kajian Kualitas Pembelajaran	23
C. Pembelajaran Aqidah Akhlak	27
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	30
B. Kehadiran Peneliti	30
C. Lokasi Penelitian	30

D. Pengecekan Keabsahan Data	32
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	35
A. Paparan Data	35
1. Kreativitas Guru Aqidah Akhlak dalam Mengembangkan Metode Pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin.....	35
2. Kreativitas Guru Aqidah Akhlak dalam Penggunaan Sumber Belajar di MA Hidayatus Sholihin.	44
B. Temuan Penelitian	49
1. Kreativitas Guru Aqidah Akhlak dalam Mengembangkan Metode Pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin.....	49
2. Kreativitas Guru Aqidah Akhlak dalam Penggunaan Sumber Pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin.	49
BAB V PEMBAHASAN.....	50
A. Kreatifitas Guru Aqidah Ahlak dalam Mengembangkan Metode Pembelajaran Aqidah Akhlak di MA Hidayatus Sholihin	50
B. Kreativitas Guru Aqidah Akhlak dalam Penggunaan Sumber Pembelajaran di MA Hidayatus Sholihin.	54
BAB VI PENUTUP	56
A. Kesimpulan.....	56
B. Saran.....	56
DAFTAR RUJUKAN	58
LAMPIRAN-LAMPIRAN	62
BIOGRAFI PENULIS	77

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Alur Pembelajaran Metode Tanya Jawab	37
Tabel 4.2: Alur Pembelajaran Metode Kerja Kelompok	39
Tabel 4.3: Alur Pembelajaran Metode True or False	40
Tabel 4.4: Alur Pembelajaran Metode TGT	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Siswa Mengerjakan Puzzle dan LKPD.....	38
Gambar 4.2 Siswa Memaparkan Hasil Diskusi	40
Gambar 4.3 Siswa Mengerjakan Lembar Formatif	41
Gambar 4.4 Siswa Mengerjakan Soal Tournament	43
Gambar 4.5 Sumber Belajar LKS.....	46
Gambar 4.6 Sumber Belajar LKPD	46
Gambar 4.7 Sumber Belajar Slide	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	63
Lampiran 2 Dokumentasi	64
Lampiran 3 Surat Izin Penenlitian.....	69
Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian dari MA Hidayatus Sholihin	70
Lampiran 5 Visi Misi MA Hidayatus Sholihin.....	71
Lampiran 6 Data Guru MA Hidayatus Sholihin.....	76