

BAB VI

PENUTUP

Setelah penulis melakukan penelitian mengenai Peran Pondok Pesantren Al-Falah dalam Pembentukan Akhlak Santri, maka penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

A. Kesimpulan

1. Strategi pembentukan atau pembinaan akhlak santri di Pondok Pesantren Al-Falah Pacekulon adalah dengan menggunakan beberapa metode yaitu metode keteladanan, pembiasaan, nasihat, pengawasan dan *ta'zir* (hukuman). Pembentukan akhlak santri disesuaikan dengan karakter atau pribadi santri itu sendiri. Selain itu terdapat faktor pendukung dalam pembentukan akhlak santri yaitu dukungan dari orang tua atau wali santri.
2. Peran Pondok Pesantren Al-Falah Pace Nganjuk dalam pembentukan akhlak santri kepada Allah (*Hablumminallah*) adalah dengan melakukan pembinaan peribadatan akhlak santri. Diantaranya seperti solat, berdoa, berpuasa dan menerapkan rasa syukur. Pemahaman dan implementasi tentang beribadah yang diajarkan oleh pondok pesantren merupakan bentuk upaya atau peran pondok pesantren Al-Falah dalam membentuk akhlak santri kepada Allah SWT.
3. Peran Pondok Pesantren Al-Falah Pace Nganjuk dalam pembentukan akhlak santri kepada manusia (*Habluminannas*) dengan mengajarkan

berbuat baik kepada sesama manusia. Santri diajarkan untuk menerapkan apa yang telah pondok pesantren ajarkan. Pondok pesantren Al-Falah membentuk akhlak santri kepada sesama manusia seperti menerapkan rasa tolong menolong, ikhlas dalam segala hal, berbaik sangka dan menjaga silaturahmi.

B. Saran

1. Bagi penulis, untuk mencapai hasil penelitian yang maksimal dalam pembentukan akhlak santri hendaknya penulis lebih teliti dalam melihat permasalahan disekitar. Penulis selanjutnya diharapkan untuk mengkaji lebih banyak sumber maupun referensi yang terkait dengan pembentukan akhlak santri.
2. Bagi Pondok Pesantren, untuk mendapatkan hasil yang maksimal dalam membentuk akhlak santri hendaknya menggunakan metode yang cocok dengan setiap katakter atau individu santri dan bekerjasama dengan wali santri maupun pihak-pihak terkait dalam memberikan pembelajaran.