

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. الوصف النظري

##### ١- المبحث الأول: الطريقة

###### ١-تعريف الطريقة

يذكر دكتور عبد المنعم السيد عبد العال أن معنى الطريقة في كتابه بالموضوع "طرق التدريس اللغة العربية" أنها لا تعد الطريقة - في أوسع معانيها - أن تكون إعداد للخطوات الالزمة لعمل شيء من الأشياء، فالنagar له طريقته الخاصة في عمل المصنوعات الخشبية، كما أن للبناء طريقته الخاصة في تشديد المنازل والبيوت وللحلاق طريقته في تهذيب الشعر، وللفلاح طريقته في الزراعة، وللطبيب طريقته في معالجة مرضاه، وللروائي طريقته في التأليف، وكل من هؤلاء يحتاج إلى الطريقة التي تدلل له العمل، والطريقة هي أبسط معانيها لاتخرج عن سلوك أقرب السبل في عمل الأشياء<sup>١</sup>.

وللتدرис أو التعليم طريقة يمكن تعريفها تربوياً بأنها أيسر السبل للتعلم والتعليم، ففي أي منهج من مناهج الدراسة تصبح الطريقة جيدة متى أسفرت عن نجاح المدرس في عملية التدريس وتعلم التلاميذ بأيسر السبل وأكثراها اقتصاداً. إن أهمية طريقة التدريس تتركز في كيفية استغلال محتوى المادة بشكل يمكن التلاميذ من الوصول إلى الهدف الذي ترمي إليه في دراسة مادة من المواد، وواхب المدرس أن يأخذ تلاميذه، من حيث المستوى الذي وصل إليه محاولاً أن يصل به إلى الهدف المنشود<sup>٢</sup>

##### ٢-أقسام الطريقة لتعليم اللغة العربية وأنواعها

يختلف الكتاب في وجهة نظرهم في التقسيم، أن بعض منهم يقسم الطرق وفقاً لأنواع من الدروس، وينص كل فروع بطريقة مناسبة لها. ويحاول البعض الآخر أن يبني

<sup>١</sup> دكتور عبد المنعم سيد عبد العال، "طرق التدريس اللغة العربية" ، (الفجاله: مكتبة غريب، \_\_\_\_\_، ص. ٢٣)

<sup>٢</sup> دكتور عبد المنعم سيد عبد العال، "طرق التدريس اللغة العربية" ، (الفجاله: مكتبة غريب، \_\_\_\_\_، ص. ٢٣)

التقسيم على العمليات الفكرية التي تستلزمها كل طريقة، ويوضع الدروس تحت الطرق التي تناسبها. ويحاول فريق ثالث أن يقسم الطرق وفق ما يغلب على طريقة بعضها من صفات. وينخلط البعض هذه الطريقة ببعضها البعض على خلط في الأساس بينه عليه التقسيم. ويزيد الخلط إذا ما بدأنا نفك في الوسائل المختلفة التي تستخدم في كل قسم، وكل طريقة

من هذه الطرق: كالقصاص والوصف والشرح.<sup>٣</sup>

أما أنواع الطرق العامة لتدريس اللغة العربية فيما يلي<sup>٤</sup>:

#### ١ - الطريقة الإلقاءية

وهي الطريقة التي يكون فيها صوت المدرس هو المسموع أكثر من غيره عندما يلقي الحقائق أو يسردها، ومتىز الطريقة الإلقاءية بأنها تناسب الأطفال الصغار جدا الذين لا يمكنهم الكتابة أو الإطلاع. وهي تناسبهم في موضوعات مثل سرد القصص، أو وصف بعض المشاهدات، أو شرح بعض الحوادث. ولكن يتوقف نجاح هذه الطريقة معهم على طريقة إلقاء المدرس والمادة التي يختارها للألقاء. ويمتاز الألقاء الجيد بتاثير المدرس نفسه من حيث حركته وصوته. وهذا يسترعى انتباه للصغراء والكبار على السواء، وهذه الطريقة تساعد المدرس على أن يتناول المادة بما يتلاءى لها، فلا يتقييد بحرفية كتاب ما، فيمكنه أن يطيل، أو يختصر ، أو يضيف ثم هي تمكنه من أن يتناول أجزاء كثيرة. ولذلك يلجأ إليها الكثير من المبتدئين في التدريس لكي يعطوا كل ما حضروه، ولكن استخدامها وحدتها يدعو إلى الملل، وعدم استعمال التفكير، فيجدر بالمدرس أن يمزجها بغيرها، حتى يتخلل الإلقاء شيء من الحوار والمناقشة التي تحدد النشاط، وتبعث على اعمال الفكر.

المناسبات التي تستخدم فيها الطريقة الإلقاءية:

#### ١) المحاضرات

<sup>٣</sup> دكتور عبد المنعم سيد عبد العال، "طرق التدريس اللغة العربية" ، (الفجاله: مكتبة غريب، \_\_\_\_\_، ص. ٢٤)

<sup>٤</sup> دكتور عبد المنعم سيد عبد العال، "طرق التدريس اللغة العربية" ، (الفجاله: مكتبة غريب، \_\_\_\_\_، ص. ٢٤)

والمقصود بالتحاضر: مجرد العرض الشفوي دون مناقشة أو إشراك المستمعين مع المدرس إلا في الاستماع والفهم وتدوين المذكرات دون أن يسمح بالسؤال أثناء الإلقاء، وإنما بعد انتهاء الحديث: وهذا يناسب الكبار (فوق المرحلة الثانوية)، ولا تتناسب المرحلة الابتدائية والمتوسطة (الإعدادية) والثانوية إلا إذا كان ذلك خارج الفصل في الجمعيات أو نوادي النشاط حيث يلقي الأستاذة المدرسوون محاضرات تناسب مستوى التلاميذ الذين يلقي عليهم.

## ٢) الشرح

والمقصود به توضيح وتفسير ما غمض على التلاميذ فهمه، على ألا يكون الشرح مجرد كلام يسرد، أو يلقي، بل يهدف الشرح إلى إلى إظهار النقط الأساسية، والانتقال التدريجي من نقطة إلى أخرى، وفقا لقوة التلاميذ، ومراعاة اختلافهم قوة وضعفا.

## ٣) الوصف

يعد الوصف وسيلة من وسائل الإيضاح اللفظي، ويتوقف على مقدار علم المدرس بما يصف، وعلى لغته وأسلوبه، ومعرفته لمعلومات التلاميذ، واستغلالها، وعلى تأكيد النقط الأساسية، لذا يجب أن تكون الصورة التي يصفها المدرس قائمة حية واضحة في ذهنه هو، قبل أن يعمد إلى تكوينها في أذهان تلاميذه.

## ٤) القصص

القصص من الأشياء التي يميل إليها الصغار والكبار على السواء، والقصة في التدريس تساعد على جذب انتباه التلاميذ وتشوّقهم إلى الدرس، وتعمل على توصيل المعلومات والحقائق بطريقة شيقة لذذة، كما أنها تربى الأطفال تربية خلقية صحيحة بما تضعه أمامهم من مثل، و تستشير ميلهم إلى التقليد، و تحرك قابلיהם للاستهواء.

## -٢- الطريقة القياسية

أن التلميذ يجب أن يدرس قوانين وحقائق عامة، كأن تعطى له قاعدة مطردة، أو حقيقة عامة يقيس عليها بأمثلة تؤيد هذه الحقيقة، أو القاعدة المطردة، وتنطق بما، وهي طريقة شائعة في كتب النحو العربي، وكانت متبرعة أيضاً في كتب الجغرافيا حيث تعرف الجزيرة - مثلاً - بأنها جزء من سطح الأرض يحيط به الماء من جميع الجهات مثل جزيرة مدغشقر، ويقيس المتعلم الكثير من الأمثلة التي ينطبق عليها هذا التعريف. ومتناز هذه الطريقة بسهولها، لأنها لا تحتاج إلى مجهد عقلي عظيم، واستخدامها في مرحلة التعليم الابتدائي غير مناسب لتصور التفكير لأطفال في الناحية القياسية، والواجب على المدرس أن يشرك التلاميذ إشراكاً فعلياً في الدرس، وقد تبدو هذه الطريقة لأول وهلة أنها أفضل من الطريقة الاستنباطية التي تتلخص في تزويد التلاميذ بالمعلومات ثم تتركهم ليستنتاجوا القوانين بأنفسهم، وقد ثبت بالتجربة أن الطريقة التي يسلكها التلميذ للوصول إلى القانون بنفسه يكون لها هام في إدراكه.

## -٣- الطريقة الاستقرائية

متناز هذه الطريقة بعرض الأمثلة أو الماذج على التلاميذ لتفحص وتقارن ثم تستنبط القاعدة، أو بعبارة مختصرة، إن هذه الطريقة تساعد التلميذ على الانتقال من الجزئيات إلى القضايا الكلية. فلو تمكّن التلاميذ من دراسة عدة معادن تعرضت لحرارة شديدة، ووجد أن كل معدن منها يتمدّد، فإننا سوف نرى أن التلميذ يستخلص لنفسه من هذه الحالات قانوناً عاماً يؤثر فيه تأثيراً ما كان يمكن أن يحدث لو لم نتركه يستخلص بنفسه ما نرمي إليه.

## القياس والاستقراء

في القياس ينتقل العقل من العام إلى الخاص، أما في الاستقراء فينتقل من الخاص إلى العام. وفي القياس نبسط القاعدة للتلميذ، ثم نستعرض الأمثلة، أما في الاستقراء فنبسط الأمثلة ثم نبحث عن القانون. الواقع أننا في حاجة إلى الاستقراء من جهة، وإلى القياس من جهة أخرى، فعند التعرض لموضوع جديد يجب أن يقوم الاستقراء

بالدور الأول، حتى إذا تقدمنا وأصبحت المعلومات متوفرة، وجدنا أن القياس مفيد في مراجعة المعلومات السابقة وترتيبها. فالاستقراء طريقة اكتشاف المعلومات، والقياس طريقة حفظ هذه المعلومات وترتيبها.

#### الإجراءات لطريقة القياسية منها<sup>٥</sup>:

- ١) عرض العبارة أو العبارات التي تنص على القاعدة أي صياغة القاعدة.
- ٢) يقوم الطالب بترديد عينة من الأمثلة الدالة على القاعدة.
- ٣) يترك المعلم فرصة كافية لكي ينظر الطلاب في الأمثلة المقدمة ويعارضها حتى يتمكن من صياغة أمثلة جديدة على منوالها.

#### والإجراءات لطريقة استقرائية منها<sup>٦</sup>:

- ١) عرض مجموعة من الأمثلة الحكمة الصياغية أو الاختيار بحيث تبرز التركيب الجديد بشكل يمكن ملاحظته.
- ٢) إجراء ممارسة شفوية لهذه الأمثلة كأن يقرؤها الطلاب ويناقشهم المعلم في معانيها وتراكيبيها.
- ٣) استخراج التعميم الذي يبرز من خلال النشاط السابق.
- ٤) صياغة المعلم للقاعدة.

#### ٤ - الطريقة الجمعية

وهي طريقة تجمع فيها بين الطريقتين الاستقرائية والقياسية. ففي تدريس القواعد (مثلاً) نبدأ بأمثلة يجيء بها التلميذ، أو يعرضها المدرس شريطة أن تكون في مستوى عقولهم وبتجاربهم، ثم توجه أنظرهم إليها وإلى ما فيها من مميزات وتدرج حتى يصل التلاميذ بأنفسهم ومعونة المدرس وإرشاده إلى قاعدة كلية، ثم نعود بهذه القاعدة فنطبقها بالطريقة القياسية على أمثلة أخرى. أما البدء بالقاعدة فليس فيهفائدة عقلية

<sup>٥</sup> محمود كامل الناقة، "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥، ص. ٣٣٢)

<sup>٦</sup> محمود كامل الناقة، "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥، ص. ٣٣٣)

كبيرة. إن نجاح الدرس يتوقف على التلميذ كما يتوقف على المدرس، فليس هناك أي تعليم إذا لم يكن هناك تعلم، ومقاييس نجاح الدرس، هو فهمه.

#### ٥- الطريقة الحوارية

طريقة تستخدم لكشف الحقائق عن طريق الحوار، حيث يأخذ المدرس في إلقاء الأسئلة تكتشف عن طريقها الحقائق النهائية التي يراد إحاطة التلميذ بها وتنقيفهم بضمونها. وتطبيق هذه الطريقة يحول الدرس إلى محاورات شائقة ينزل فيها المدرس إلى مستوى التلاميذ تاركا لهم الحرية في إبداء آرائهم، وإظهار ما بحول بخواطيرهم آخذًا بزمام أفكارهم.

وهي طريقة توافق صغار الأطفال لما فيها من الحرية والتبسيط وعدم التكليف والشروع على أن استعملها مع الكبار له فائدته فيها شيء من التغيير وهي تستخدم بنجاح في دروس الأشياء وما يشبهها وتحتاج في تنفيذها إلى مهارة وصدق نظر.

هذه بعض الطرق التدريس، ونحن لا نطالب المدرس باتباع طريقة خاصة في التدريس، ونسمح له بأن يرفض الطريقة التي تملّى عليه، وأن يتبع الطريقة التي تلائم الظروف المحيطة به، فإن شخصية المدرس وخبرته وتجاربه وسنّه ومعلوماته كل هذا كاف لأن يجعله الموجه لشؤون الفصل وخاصة إذا توافر في طريقة التدريس ما يلي:

- ١) أن تكون المادة ونواح النشاط فيها وسيلة لا غاية.
- ٢) أن تساعد على دوام التفاعل بين التلميذ من ناحية والمنهج من ناحية أخرى.
- ٣) أن تكون الطريقة وسيلة المدرس في تكوين التلميذ كفرد وكشخصية اجتماعية فعالة.

٤) يجب أن تبعث الطريقة على النشاط وأن تستغل وتبني على الظروف الملائمة للإنتاج التي من شأنها أن تثير الحماسة والشوق والتي تضمن تعاون التلميذ الكلي في الدراسة.

٥) أن تساعد على الوصول إلى النتيجة المقصودة وثبت النتائج المطلوبة ثبيتاً يمكن من انتشارها وانتقالها إلى الحياة العملية (كالدقة في التعبير أو التفسير الحسن الجيد

دون أن تعرقل نمو نواحٍ أخرى: فكرية أو وجدانية أو جمالية)

٦) يجب أن تكون الطريقة بحيث تتوافق الفردية في القدرات والميول.

٧) يجب أن تكون مكابقة للأسس العلمية النفسية كالاقتصاد في التعلم و اختيار  
أنسب الظروف له.

## ٦- الطريقة النصوص والمتكاملة

هذه الطريقة يبدأ بقراءة النصوص المتعلقة بالقواعد المدرستة. ثم يعطي المعلم الأسئلة التي تتعلق بالنصوص المقرؤة. بعده، يطلب الطالب لحفظ القواعد ثم إعطاء المعلم الأمثلة خارج النصوص.<sup>٧</sup>

## ٢- المبحث الثاني: الطريقة أمثلتي

### تعريف الطريقة أمثلتي

جميع التعليم يحتاج إلى طريقة التعليم لتسهيل المعلم والمتعلم في التعلم. ينبغي للمعلم خاصة ليفهم الطريقة المستخدمة. الطريقة لغة بمعنى سبيل التعليم وكيفيته. أما اصطلاحاً "الطريقة" هي الجهد لوجود أفكار متراكبة مناسبة بأهداف التعليم.<sup>٨</sup> فوائد الطريقة التعليم ثلاثة<sup>٩</sup>، منها:

#### أ. آلة التأثير الخارجي

يكتب ساردمان في كتابه أن آلة التأثير السري هي الدوافع الناشطة

والعاملة بسبب المؤثرات الخارجية.

#### ب. استراتيجية التعليم

<sup>٧</sup> عطية المغفرة، "تطبيق طريقة المفتاح للعلوم في تعليم النحو بمتحف النور الأول ببلو لاونج مالانج"، (الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠٢٤)، ص. ٢٧-٢٩.

<sup>8</sup> Ni Made Sri Ayu Hartini, Op.cit. hlm. 1.

<sup>9</sup> Rosly Hady, " Implementasi Eclectic Method (Metode Elektik) dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs. Nw Korleko", *Al-Hikmah: Jurnal Studi Islam*, No. 1 (2020): 46 – 53.

عند صيرلي استراتيجية هي مقررات التصرف الموجهة وجميعها يلزم لتحقيق الهدف. فينبغي عند المعلم الإستراتيجية لدفع كل ما يتعلق بالعلم. كانت الإستراتيجية تستطيع أن يساعد المعلم لتعريف ويتصل سلوك المتعلم وإمكاناته المتنوعة في المدرسة. سوى ذلك، المعلم يستطيع أن يتصل بأهداف التعليم.<sup>١٠</sup>

### ج- آلة اتصال أهداف التعليم

الأهداف هو الحصول الآخر من التعليم بين المعلم والمتعلم. جهد المعلم لاتصال الأهداف هو يستخدم الطريقة التعليمية وتطورها لأنها تسهل المعلم ليعمل المتعلم في التعليم.

نحن نستمع كثيرة إن كانت الطريقة كثيرة ومتعددة لتعليم النحو، فمنها الطريقة أمثلتي. الكلمة "أمثلتي" أصله من "أمثلة". القصد منها هي تعليم النحو بهذه الطريقة يستعمل أمثلة كثيرة في كل مبحث.<sup>١١</sup> لذلك نعرف أن الطريقة أمثلتي هي الطريقة جديدة مناسبة لطلاب الإبتداء في تعليم النحو وفهمه لتسهيل فهم الكتاب الأصفر.<sup>١٢</sup> الطريقة أمثلتي هي الطريقة من الطرق التعليم المتعددة لتسرير فهم اللغة العربية والكتب التراث.<sup>١٣</sup>

#### تاریخ الطريقة أمثلتي

تم تقديم هذه الطريقة بواسطة الأستاذ توفيق الحكيم. ولد في سيدوارجو، بانجسرى، جيبارا، وهي جزء من جاوي الوسطى، في ١٤ يونيو ١٩٧٥. كان دافعه لتأليف الكتاب أمثلتي مدفوعاً بخلفيته الخاصة، فعندما كان لا يزال أن يدرس الكتاب الأصفر دون الشكل في المعهد الإسلامي، وجد أمراً صعباً وصعباً. والشروط التي كانت لتمكن من قراءة الكتاب الأصفر هي أن تفهم وتحفظ ألفية كاملة. وبعد الانتهاء من ذلك تم التدرب

<sup>10</sup> Ibid. hlm. 46 – 53.

<sup>11</sup> Fitrotul Ulya Laily Maziyah, "Pembelajaran Nahwu Sharaf dengan Metode Amtsilati di Asrama Yayasan Dr. Fauzan Tengguli Bangsri Jepara", *Shibghoh: Prosiding Ilmu Kependidikan UNIDA Gontor*, No. 2 (2023): 643 – 658.

<sup>12</sup> Ibid. hlm. 643 – 658.

<sup>13</sup> على فضيلة، البحث العلمي "تأثير طريقة أمثلتي على مهارة القراءة في الكتاب التراث عند الطلاب المتخصصين بمتحف دار السلام للتراث الجنوبي بلوك أغونج - بيونجي"، (٢٠٢١) : ص. ٢١.

على قراءة الكتاب الأصفر وسائل المعلم عن أساس الألفية التي حفظها. وهنا تعلم أنه ليس كل ما حفظه كان يستخدم في ممارسة قراءة الكتب. بعد تخرج من المعهد الإسلامي، وطبق معرفته من خلال تعليم العديد من الأطفال في قريته باستخدام النظام التقليدي. حتى اكتشف أخيراً أن هناك طريقة سريعة لتعلم القرآن وهي الطريقة القرائيّة التي ظهرت في سيمارانج. وعندما يستمع ذلك، بادر إلى إنشاء طريقة سريعة للأحرف العربية التي لا تحتوي على أي حروف متحركة. وهذا ما جعله يأخذ المبادرة لإنشاء هذه الطريقة. وأخيراً ظهر اسم الطريقة، وهي الطريقة أمثلتي، والتي تمت كتابتها في ٢٧ رجب ٢٠٠١ واكتملت في ٢٧ رمضان ٢٠٠١<sup>١٤</sup>.

### الكتب المستخدمة في الطريقة أمثلتي

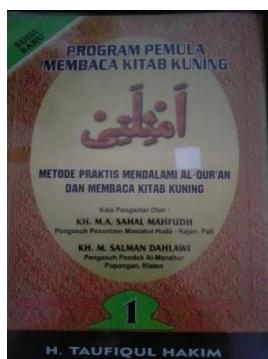
تجميّع كتب أمثلتي في عدة أنواع، لكل منها استخدام خاص بها، ولكنها لا تزال مرتبطة بعضها البعض. وفيما يلي تصنيف كتب أمثلتي.

#### أ. كتب المجلدات

ويوجد في أمثلتي كتاب مجلد التي يتكون من خمسة مجلدات فيما يلي:

##### ١. المجلد ١

##### الصورة ٢,١

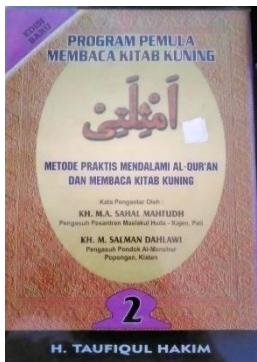


يوجد في المجلد الأول مادة عن حروف الجر، والإعراب، واسم المقصور، واسم الضمير، واسم الإشارة، واسم الموصول.

##### ٢. المجلد ٢

<sup>14</sup>Afifatur Rahma, "Implementasi Metode Amtsilati dalam Membaca Kitab Kuning di Pondok Pesantren Nurul Karomah Galis Madur, (2020): 32

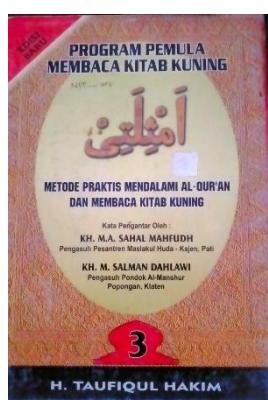
## الصورة ٢,٢



يحتوي هذا المجلد على مادة عن علامات اسم، وأوزان اسم الفاعل، واسم المفعول، ومصدر من ثلاثي مجرد ومزيد.

٣. المجلد ٣

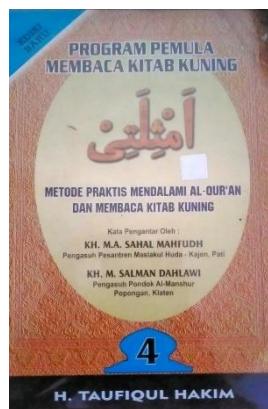
## الصورة ٢,٣



يناقش هذا المجلد المبتدأ والخبر، وعامل التواسيخ، واسم غير منصرف، واسم جامد، واسم مشتق، واسم معتل، والتوابع. والكتاب مفيد في فهم سلسلة الجملة الاسمية.

#### ٤. المجلد ٤

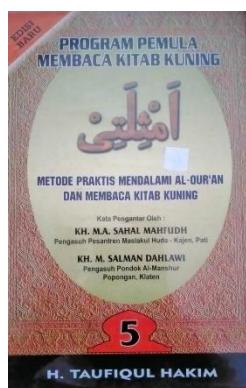
الصورة ٢,٤



يناقش المجلد الرابع عن فعل ماض، وفاعل، وبعض أوزان فعل مضارع ثلاثي مزيد، وتكاملية أو إكمال الجملة. استخدام هذا المجلد في تجميع مجموع الفعلية.

#### ٥. المجلد ٥

الصورة ٢,٥



يشرح هذا المجلد عن فعل مضارع، وأوزان فعل المضارع، وفعل مضارع ثلاثي مزيد، وعوامل التواسخ والجزم، وفعل الأمر. يفيد هذا الكتاب على توفير فهم طلاب، وخاصة في تركيب عدد الفعلية بجميع خصائصها.

ب. كتاب الصرف

٢,٦ الصورة



كتاب الصرفية هو كتاب يحتوي على فصول التصريف الإصطلاحي وتصريف لغوي ثلاثي مجرد وثلاثي مزيد ويجب أن يحفظها الطلاب. سوى ذلك، فإن هذا الكتاب يكمل بقواعد الإعلال مشروحة إيجاز.

ج. كتاب قاعدي

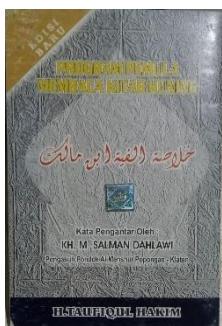
٢,٧ الصورة



يناقش هذا الكتاب خلاصة القواعد التي كانت في مجلدات أمثلتي الخامسة ويحتوي على خلاصة مادة الزيادة غير موجودة في المجلدات الخامسة.

د. كتاب نظم "خلاصة ألفية ابن مالك"

الصورة ٢,٨

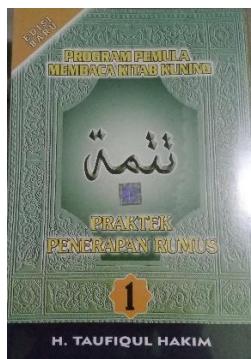
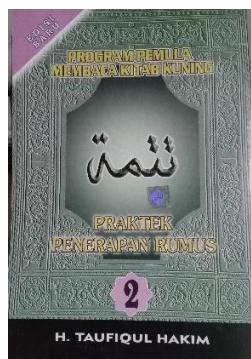


يحتوي هذا الكتاب على تلخيص ألفية ابن مالك في ١٨٢ بيتاً بترجمته. ويشرح القواعد في خمسة مجلدات.

هـ. كتاب تتمة ١ و ٢

الصورة ٢,٩

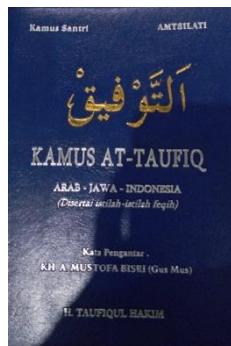
الصورة ٢,١٠



يناقش هذا الكتاب تطبيق منهج أمثلتي في الترجمة والتفسير وقراءة الكتاب الأصفر. من ناحية أخرى، يحتوي هذا الكتاب أيضاً على جدول أوجه التشابه بين اللفظ المتساوي باللفظ المستخدم لتفسير اللفظ الأصلع.

## و. قاموس التوفيق

### الصورة ٢,١١



يحتوي هذا القاموس على ثلاثة لغات وهي العربية والإندونيسية والجاوية والتي تستخدم في عملية ترجمة الكتب.

## ز. كتاب أرجونا

### الصورة ٢,١٢



يبحث الكتاب عن علوم الفقه، أما المهدف من هذا الكتاب هي لتجرب قراءة الكتاب بدون الحركة والمعنى.

يتم تدريس جميع قواعد النحو والصرف في خمسة مجلدات من أمثلتي مراحله. في جميع الجلدات المذكورة، يتم تدريب الطالب على ممارسة قواعد النحو والصرف من خلال أمثلة القراءة في المجلد. ومن ناحية أخرى، يتم تدريب الطالب أيضاً على ترجمة الألفاظ العربية كما طريقة المعهد السلفي في ترجمة الكتب. وعليهم أيضاً أن يحفظوا كتب الصرفية والقاعدية ونظم خلاصه ألفية ابن مالك تدريجياً. بعد انتهاء جميع الدروس، يعلم الطلاب الكتاب التتمة والمهمة الذين يستخدمان لممارسة التشكيل والتترجمة وقراءة الكتاب

الأصفر مستقلاً. تم تدريس هذا الكتاب في أيام قليلة فقط. وفي الشهر التالي، يتم تدريب الطلاب على ممارسة الطريقة مستقلاً وتحت إشراف المعلم.

في هذه الممارسة، يتم تعليم الطلاب تفسير المعنى والألفاظ، والصيغ الخاصة.

تفسير اللفظ هو خطوة لاختيار الشكل المناسب لتشريح اللفظ. أما تفسير المعنى فهو خطوة معينة لتحديد المعنى الصحيح لللُّفْظ في تركيب الجملة. سوى ذلك، اعتاد الطلاب على استخدام صيغ معينة للمساعدة في تفسير اللفظ.

### **مزايا من استخدام الطريقة أمثلتي**

الطريقة أمثلتي عندها مزايا، منها:

- ١ - منهج عملي وتفاعلٍ للغاية يسهل على الطلاب فهم المفاهيم الصعبة باللغة العربية.<sup>١٥</sup>
  - ٢ - استخدامها عملية وتسهيل الفهم
  - ٣ - تتركب الصيغة منهجية
  - ٤ - تتخذ الأمثلة من القرآن والحديث
  - ٥ - يمارس الطلاب لحركة ومخابرة
  - ٦ - يستطيع أمهار الطالب ليعلم أصدقائه
  - ٧ - الصيغة/الرموز الذي قد حفظه الطلاب يكتب في الكتابين، يعني كتاب الصيغة القاعدة وكتاب خلاصة ألفية.
  - ٨ - يسهل المعلم ليعلم الطلاب النحو والصرف.<sup>١٦</sup>
- ٣- المبحث الثالث: علم النحو**
- أ. تعريف علم النحو**

يدرك الشيخ مصطفى بن محى الدين بن مصطفى الغلاياني في كتابه جامع الدروس العربية أن علوم اللغة العربية هي العلوم يتوصل بها إلى عصمة اللسان والقلم عن الخطإ. وهي ثلاثة عشر علماً: الصرف، والإعراب (ويعجمهما اسم النحو)، والرسم، والمعانى،

<sup>15</sup> Khoirunnisaif Fitriyah, “Metode Amtsilati dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Secara Cepat di Pondok Pesantron Darul Hikmah Sidoarjo”, *Ukazh: Journal of Arabic Studies*, No. 4 (2023): 577 – 590.

<sup>16</sup> Afifatur Rahma, op.cit. hlm. 32.

والبيان، والبديع، والعروض، والقوافي، والقرص الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتاريخ الأدب، ومنن اللغة. وأهم العلم من علوم السابقة هي علم الصرف والإعراب أو علم النحو.

والإعراب (وهو ما يعرف اليوم بال نحو) علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء، أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. علم الإعراب هو ببحث عن مركبة، ليكون آخر الكلمة ما يقتضيه منهج العرب في كلامهم من رفع أو نصب أو جر أو جزم أو بقاء على حالة واحدة.<sup>١٧</sup>

### أهداف تعليم علم النحو

من يتعلم علم النحو عنده الأهداف، منها كما يقول محمد عبدالله وميمونة سعدية وإبدالله في المادة أنّ من الذي يتعلم علم النحو أن يتقن اللغة العربية، ويفهم القرآن والحديث، ويتحسن مهارة الكلام مع الأعربي، وعنه آساس قوية ليتعلم العلوم الدينية الآخر.<sup>١٨</sup> أما أدي سوفري و أغون غوميلار ورزقي عبد الرحمن يكتبون في مجلتهم الكمية أن أهداف تعليم علم النحو هي اصلاح اللسان والكتابة عن الأخطاء اللغوية، وتحليل تعليم اللغة العربية، ومساعدة فهم المقالة اللغة العربية بالحربي، وإعطاء أفضل الدافع لدماغ الإنسان.<sup>١٩</sup>

### تقويم علم النحو

التقويم هو التخطيط المهمة لاكتساب المعلومات عن انتاج التعلم، المثال المعلومات عن حصول إلى أهداف التعليم المتأكد، خاصة المتعلقة بحصول الطلاب في التعلم.<sup>٢٠</sup> عند غرفين (Griffin) التقويم هو الشرط على القيمة والتأثير من انتاج التدبير.<sup>٢١</sup> أما أهداف

<sup>١٧</sup> الشيخ مصطفى بن سالم بن عخي الدين بن مصطفى الغلاياني، "جامع الدروس العربية" (جاكرتا: دار الكتاب الإسلامية، ٢٠١٩)، ص. ٦.

<sup>١٨</sup> Ibdaisyah Muhammad Abdullah dan Maemunah Sa'diyah, "Model Pembelajaran Nahwu berbasis PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, & Menyenangkan)", *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* (2024): 433 – 454.

<sup>١٩</sup>Rizki Abdurrohman Adi Supardi dan Agung Gumilar, "Pembelajaran Nahwu dengan Metode Deduktif dan Induktif", *Jurnal Keislaman dn Pendidikan* Vol. 3 No. 2 (2022): 23 – 32.

<sup>٢٠</sup> Ulfatul Khasanah, "Manajemen Pembelajaran Nahwu ShorofdiPondokPesantrenApikKesugihan," *Cakrawla: Jurnal Kajian Manajemen Pendidikan Islam dan Studi Sosial* 5 (2021): 114–140

<sup>٢١</sup> Abdul Munip, Penilaian Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: FITK UIN Sunan Kalijaga), hlm. 7

التقويم هي: ١) لتحفيز أنشطة الطلاب في متابعة البرامج التعليمية، ٢) لبحث العوامل التي تسبب النجاح أو لا لطلاب في التعليم.<sup>٢٢</sup> ثم فوائد التقويم هي: ١) احصاء التقدُّم، ٢)

وسيلة لتصنيف خطة التعليم، ٣) لتحسين التعليم.<sup>٢٣</sup>

من ناحية أخرى، تقوم التعليم في أي المادة مصنوع بالمبأاً الأساسي الواضح. المبدأ

<sup>٢٤</sup> هي:

(١) صلاحي

صلاحي يعني أن يمكن الوثق فيه يعني التقويم في التعليم عليه أن يعطي المعلومات

صحيحة.

(٢) تربية

يجب تقويم التعليم لإعطاء تبُّع إيجابي على تحصيل تعليم الطلاب. التحصل في قيمة

الطلاب الذين قد نجحوا هو احترام. أما الطلاب الذين لم يحصلوا على درجة

النجاح يستطيع أن يخدمه لابداء الهمة الجديدة.

(٣) التوجيه إلى الكفاءة

يحب تقويم التعليم أن يراكيز إلى صيغة الكفاءة في تخطيط التعليم ويتجه لاحصاء

النجاز الكفاءة.

(٤) العدل والموضوعي

تقويم التعليم عليه التعادل إلى جميع الطلاب ولا يميز خلفية الطلاب التي لا تتعلق

النجاز نتيجة التعليم.

(٥) مفتوح

معيار التقويم وأساس لأخذ المقررات عليه وضوح ومفتوح لجميع الشخص.

(٦) استمرار

---

<sup>22</sup> Ibid, hlm. 12

<sup>23</sup> Ibid, hlm. 13

<sup>24</sup> Ibid, hlm. 16

يتم تقويم التعليم بطريقة مخططة وتدريجية ومستمرة للحصول على نظرة عامة على تجحيم التعليم.

(٧) شامل

يتم اجراء تقويم التعليم شاملة كاملة الذي يتكون من المعرفي والعاطفي والحركي.

(٨) عنده المعنى

تقويم التعليم عليه سهلة للفهم وعنه المعنى والفوائد.

## آسas علم النحو

وفي علم النحو، النقاط الأساسية التي تشكل أساس المناقشة هي الكلمة وتقسيمها، وتركيب الكلمة في الجملة، والإعراب.

١. الكلمة باللغة الإندونيسية بمعنى "kata". وذكر في كتاب جامع الدروس للشيخ مصطفى بن محمد بن سالم بن محي الدين أن الكلمات هي ألفاظ تدل على معنى واحد.<sup>٢٥</sup> وأما في الكتاب الأجرمية تقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام ومنها اسم و فعل وحرف.<sup>٢٦</sup> وفيما يلي شرح تفصيلي لهذه الجمل الثالثة.

أ. كلمة الإسم هي كلمة عربية تدل على معنى موجود في الكلمة نفسها، ولا يرتبط المعنى بالزمن. وقد بين في كتاب النحو الواضح أن كلمة اسم هي كل لفظ يتكون من إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد ونحو ذلك. وكما التعريف باللغة العربية في الكتاب نحو واضح يقول علي الجارم ومصطفى أمين:

كل لفظ يسمى به إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو أي شيء آخر<sup>٢٧</sup>  
ب. الكلمة الفعل هي الكلمة عربية تدل على معنى موجود في الكلمة ويرتبط المعنى بالزمن وأقسامه ثلاثة: الزمن الماضي (فعل مضارع)، الزمن الحاضر أو الزمن المستقبل (فعل مضارع) والوقت المستقبلي الذي يكون بناء على طلب أو أمر

<sup>٢٥</sup> الشيخ مصطفى بن محمد بن محي الدين بن مصطفى الغلايبي، "جامع الدروس العربية" (جاكرتا: دار الكتاب الإسلامية، ٢٠١٩، ص. ٦)  
<sup>٢٦</sup> Wiliam, "Principle As Efective Leaders", Brimigham: NASSP Bulletin (2014): 48 – 52. 2

<sup>٢٧</sup> علي الجارم ومصطفى أمين، "النحو الواضح في قواعد اللغة العربية" (كرونيش النيل: دار المعرف، ص. ١٦)

(فعل أمر). على رأي الشخصيتين كما يشرح في كتاب النحو الواضح تعريف الكلمة الفعل وهي:

كل فعل يطلب به حصول شيء في الزمان المستقبل<sup>٢٨</sup>

ج. كلمة حرف هي كلمة عربية تدل على معنى خارج الكلمة. والمعنى أن الكلمة حروف تعتبر ذات معنى عندما ترتبط بكلمات عربية أخرى (كلمة إسم أو فعل).<sup>٢٩</sup> وأما تعريف آخر فيبين أن الكلمة "حرف" هي كل الكلمة تظهر المعنى التام عندما تقترب بكلمة أخرى. كما شرح في كتاب النحو الواضح :

كل لفظ لا يظهر معناه كاملا إلا مع غيره.<sup>٣٠</sup>

٢. وأما الجملة في تقسيمه ينقسم إلى قسمين، وهما الجملة الاسمية والجملة الفعلية. وفيما يلي شرح مفصل عن التعريف في كتاب جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى بن محمد بن سالم بن محيي الدين.

### أ. الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي جملة التي تتكون من مبتداء وخبر ونحو: الحق منصور، أو من الجملة الأصلية التي تتكون من المبتداء والخبر، نحو: "إِنَّ الْبَطْلَ كَانَ زَهُوقاً<sup>٣١</sup>"، "لَا رَيْبَ فِيهِ<sup>٣٢</sup>"، "مَا أَحَدٌ مَسَافِرًا"، "لَا رَجُلٌ قَائِمًا" وغير ذلك.<sup>٣٣</sup>

### ب. الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي جملة التي تتكون من الفعل والفاعل، نحو: "سبق السيف العذل" أو الفعل ونائب الفعل، نحو: "ينصر المظلوم"، أو الفعل الناقص مع اسمه وخبره، نحو: "يكون المجنهد سعيدا".<sup>٣٤</sup>

<sup>٢٨</sup> على الجارم ومصطفى أمين، "النحو الواضح في قواعد اللغة العربية" (كرونيش النيل: دار المعارف، ص. ٢٣).

<sup>٢٩</sup> William, Op.cit. hlm. 48 – 52.

<sup>٣٠</sup> على الجارم ومصطفى أمين، "النحو الواضح في قواعد اللغة العربية" (كرونيش النيل: دار المعارف، ص. ١٦).

<sup>٣١</sup> الآسراء: ٨١

<sup>٣٢</sup> البقرة: ٢

<sup>٣٣</sup> الشيخ مصطفى بن محمد بن سالم بن محيي الدين بن مصطفى الغلايبي، "جامع الدروس العربية" (جاكروا: دار الكتاب الإسلامية، ٢٠١٩، ص. ٦٠٠).

<sup>٣٤</sup> الشيخ مصطفى بن محمد بن سالم بن محيي الدين بن مصطفى الغلايبي، "جامع الدروس العربية" (جاكروا: دار الكتاب الإسلامية، ٢٠١٩، ص. ٦٠٠).

٣. والشيء مهم أن الإعراب من الموضوعات المهمة في علم النحو لأنه يتعلق بتراكيب الكلمة في الجملة. إن موضع الكلمة أو تركيب الكلمة من حيث العدد له تأثير على الإعراب. ليس هذا فحسب، بل إن تغييرات الإعراب في الجملة تنتج أيضاً عن إدخال العامل في الكلمة أو الجملة. وفيما يلي شرح لمعنى الإعراب في كتب.

أ. ذكر في الكتاب شرح مختصر جداً لأحمد زيني دحلان<sup>٣٥</sup> أنَّ:

الإعراب هو تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلية عليها لفظاً أو تقديراً.

ب. أما في الكتاب العمريطي لشيخ شريف الدين يحيى العمريطي ذكر أنَّ:

إعرابهم تغيير آخر الكلم # تقديراً أو لفظاً لعامل علم<sup>٣٦</sup>

وأما أقسام الإعراب في الكتاب شرح مختصر جداً هو:

وأقسامه أربعة رفع ونصب وخفض وجذم<sup>٣٧</sup>

كما ذُكر في نظم العمريطي:

أقسامه أربعة فالتعبير # رفع ونصب وكذا جذم وجذم<sup>٣٨</sup>

الكلمات وإعرابها:

١. في الأجرمية: للأسماء من ذلك الرفع والنصب والخفض ولا جذم فيها.

وفي النظم العمريطي: والكل غير الجذم في الأسماء يقع.

٢. في نظم العمريطي: وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجذم ولا خفض

فيها. وفي النظم العمريطي: وكلها في الفعل والخفض امتنع.

قد ذكر الكتاب السابق أنَّ كل الإعراب عنده العلامة وكل علامة لديها الأماكن

المتنوعة. وهذا جدول علامات الإعراب وأماكنها.

<sup>٣٥</sup> أحمد زيني دحلان، "شرح مختصر جداً على متن الأجرمية" (سورايا: دار العلم، ص. ٦).

<sup>٣٦</sup> الشيخ شرف الدين يحيى، "تقارير منظومة العمريطي في علم النحو" (كتابي: مدرسة هداية المبتدئين، ص. ٦).

<sup>٣٧</sup> أحمد زيني دحلان، "شرح مختصر جداً على متن الأجرمية" (سورايا: دار العلم، ص. ٦).

<sup>٣٨</sup> الشيخ شرف الدين يحيى، "تقارير منظومة العمريطي في علم النحو" (كتابي: مدرسة هداية المبتدئين، ص. ٦).

## الجدول ٢،١

الإعراب	العلامة	المكان
الرفع	الضمة	في الإسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة في تثنية الأسماء
	الواو	
	الألف	
	ثبوت النون	في فعل المضارع إذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير مؤنثة مخاطبة
	الفتحة	في الإسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع الذي دخل عليه ناصب ولم يتصل بأخره شيء في الجمع المؤنث السالم
	الكسرة	في الأسماء الخمسة
	الياء	في التثنية والجمع
	حذف النون	في الأفعال الخمسة التي رفعها بثبوت النون
النصب	الكسرة	في الإسم المفرد والمنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم
	الياء	في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع
	الفتحة	في الإسم الذي لا ينصرف
الخفض	السكون	في الفعل المضارع الصحيح الآخر
	الحذف	في الفعل المضارع المعتال الآخر
الجزم		

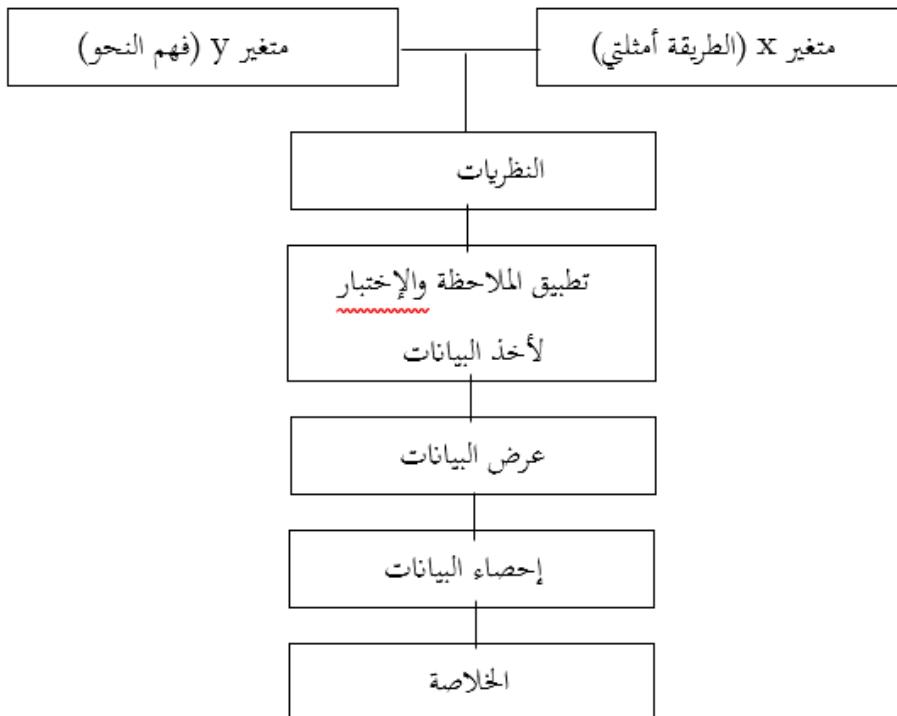
### ٤. التركيب

التركيب في اللغة العربية هو تركيب الكلمة في الجملة. ينقسم الجملة إلى نوعين، الجملة الاسمية، الجملة الفعلية.<sup>٣٩</sup> فالجملة الاسمية يبدأ بالاسم، وعادةً، يتكون التركيب من

<sup>٣٩</sup>الشيخ مصطفى بن محمد بن سالم بن محي الدين بن مصطفى الغلاياني، "جامع الدروس العربية" (حاكروا: دار الكتاب الإسلامية، ٢٠١٩، ص. ٦).

المبتدأ والخبر. أما الجملة الفعلية فهو الجملة التي تبدأ بالفعل، فالتركيب يتكون من فعل وفاعل أو فعل وفاعل وتكلمية.

### ب. إطار التفكير



### ج. فرضية البحث

البحث الذي تقام بالباحثة له فرضية. الفرضية هي تخمين مؤقت للباحث فيما يتعلق بالبحث. في هذه الحالة، هناك كانت الفرضيات، وهما:

١.  $H_0$ : الطريقة أمثلتي غير فعالة يستخدم لتسريع فهم النحو لطلاب قسم الدينية

في المعهد دار العلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية مدينة كديري.

٢.  $H_a$  : الطريقة أمثلتي فعالية تستخدم لتسريع فهم النحو لطلاب قسم الدينية

في المعهد دار العلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية مدينة كديري.