

MILIK PERPUSTAKAAN
STAIN KEDIRI

KOLEKSI REFERENSI
TIDAK DI PINJAMKAN

**PENERAPAN PENDEKATAN KONSTEKSTUAL DENGAN
METODE INKUIRI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
DAN PEMAHAMAN SISWA KELAS VII-I DI SMP NEGERI 7
KEDIRI TAHUN 2014**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)



STAIN / IX / Prps.

o Kirs: KS PAI-14 021
No. Ind: 1421021
Tanggal: 22-09-2014
Sifat: (H) P/T/B.

Oleh :

IRMA SHOFIANI
NIM : 9321.164.10

PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN : TARBIYAH

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI
2014**

HALAMAN PERSETUJUAN

PENERAPAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL DENGAN METODE
INKUIRI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PEMAHAMAN SISWA
KELAS VII-I DI SMP NEGERI 7 KEDIRI TAHUN 2014

IRMA SHOFIANI

NIM. 9321.164.10

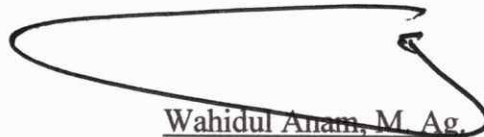
Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. Mu'awanah, M.Pd.
NIP. 19680604 199803 2 001

Pembimbing II



Wahidul Anam, M. Ag.
NIP. 19740206 200312 1 003

NOTA DINAS

Kediri, 9 Mei 2014

Nomor :
Lampiran : 5 (Lima) Ekslembar
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : IRMA SHOFIANI
NIM : 9321.164.10
Judul : PENERAPAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL
DENGAN METODE INKUIRI PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN
PEMAHAMAN SISWA KELAS VII-I DI SMP
NEGERI 7 KEDIRI TAHUN 2014

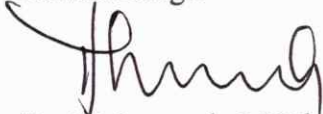
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami
berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai
kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya,
dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami
ucapkan terima kasih.

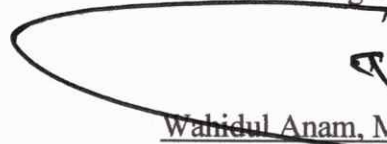
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Mu'awanah, M.Pd.
NIP. 19680604 199803 2 001

Pembimbing II



Wahidul Anam, M. Ag.
NIP. 19740206 200312 1 003

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 19 Juni 2014

Nomor :
Lampiran : 5 (Lima) Ekslembar
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini kami kiri berkaas skripsi mahasiswa:

Nama : IRMA SHOFIANI
NIM : 9321.164.10
Judul : PENERAPAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL
DENGAN METODE INKUIRI PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN
PEMAHAMAN SISWA KELAS VII-I DI SMP
NEGERI 7 KEDIRI TAHUN 2014

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 19 Juni 2014, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Mu'awanah, M.Pd.
NIP. 19680604 199803 2 001

Pembimbing II



Wahidul Anam, M. Ag.
NIP. 19740206 200312 1 003

HALAMAN PENGESAHAN

PENERAPAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL DENGAN METODE
INKUIRI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN PEMAHAMAN SISWA
KELAS VII-I DI SMP NEGERI 7 KEDIRI TAHUN 2014

IRMA SHOFIANI

NIM. 9321.164.10

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri
(STAIN) Kediri pada tanggal 19 Juni 2014


Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Drs. Moh. Rois, MA
NIP. 19590711 199203 1 002
2. Penguji I
Dr. Mu'awanah, M.Pd.
NIP. 19680604 199803 2 001
3. Penguji II
Wahidul Anam, M. Ag.
NIP. 19740206 200312 1 003



Kediri, 19 Juni 2014
Ketua STAIN Kediri




Dr. Nur Chamid, MM
NIP. 19680714 199703 1 002

HALAMAN MOTTO

أَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ^ط فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ

“Kebenaran itu adalah dari Tuhanmu, sebab itu jangan sekali-kali kamu Termasuk orang-orang yang ragu.”

(QS. Al-Baqarah: 147)

“Bila kebenaran itu datang dari Tuhan, tiada salahnya setiap manusia berusaha untuk mencari dan menemukan kebenaran itu dengan tanpa keraguan. Karena keraguan hanya akan mengantarkan kita menjadi terpuruk dan tidak memiliki rasa percaya diri.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Terucap rasa Syukur KehadiratMu Ya Rabb, karena dengan rahmat, taufiq, serta hidayahMu skripsi ini dapat selesai.

Tak Lupa untuk Nabiku Muhammad SAW. yang telah membawa Ad-Din Islam sehingga aku mengenalnya.

Skripsi ini saya persembahkan untuk Bapak dan Ibu yang selalu memberikan dukungan moral, spiritual dan material. Keinginan membahagiakan kedua orang tua sehingga saya selalu terdorong untuk terus belajar dan belajar.

Teruntuk adik-adikku Irda dan Irkhas yang selalu mengajarkanku untuk terus bersabar ketika belajar bersama kalian.

Teruntuk kakek nenekku yang selama 10 tahun ini mengasuhku.

Teruntuk semua keluarga yang selalu menjadi motivasi untuk terus menyelesaikan studi dan membuatku bahagia.

Untuk Rekanita IZZA yang selalu mendampingiku selama studi ini dan terkhusus untuk Rekan Ali Ridho Ahmad, SE. yang menjadi semangatku untuk menyelesaikan skripsi ini.

Untuk Rekan-Rekanita PKPT IPNU-IPPNU STAIN Kediri, Pimpinan Cabang IPNU-IPPNU Kota Kediri yang mengajarkanku untuk terus Belajar, Berjuang, dan Bertakwa.

Untuk Bapak dan Ibu Dosen yang telah membimbing selama studi.

Untuk semua teman-teman STAIN yang selama ini membantu dalam menyelesaikan tugas.

Yang terakhir untuk semangatku meraih cita-cita di masa depan semoga berjalan dengan baik. Dan studi ini dapat barokah di dunia maupun akhirat. Aamiin...

ABSTRAK

IRMA SHOFIANI, Dosen Pembimbing Dr. Mu'awanah, M.Pd dan Wahidul Anam, M. Ag: Penerapan Pendekatan Kontekstual Dengan Metode Inkuiri Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Meningkatkan Kreativitas Dan Pemahaman Siswa Kelas VII-I Di SMP Negeri 7 Kediri Tahun 2014, Kota Kediri, Propinsi Jawa Timur, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, STAIN Kediri, 2005.

Kata Kunci: Pendekatan Kontekstual (Nyata), Metode Inkuiri (Penemuan), Pendidikan Agama Islam (Aspek Fiqih), Kreativitas, Pemahaman

Tingkat kreativitas dan pemahaman setiap siswa berbeda-beda. Pendekatan kontekstual bertujuan untuk membentuk siswa yang memiliki kreativitas dalam menghasilkan suatu gagasan. Pendekatan kontekstual juga bertujuan membentuk pemahaman siswa yang berupa *explaratory understanding*. Pemahaman yang selalu dibentuk dengan mendengarkan ceramah dari guru berupa *explanatory understanding* dirasa sangat membosankan bagi siswa. Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu, 1) bagaimana penerapan pendekatan kontekstual dengan metode inkuiri pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan kreativitas dan pemahaman siswa kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri? 2) Bagaimana peningkatan kreativitas dan pemahaman siswa kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri melalui pendekatan kontekstual dengan metode inkuiri pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1) penerapan pendekatan kontekstual dengan metode inkuiri dalam meningkatkan kreativitas dan pemahaman siswa kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri, 2) peningkatan kreativitas dan pemahaman siswa kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri melalui pendekatan kontekstual dengan metode inkuiri pada mata pelajaran PAI.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan desain penelitian tindakan kelas jenis kolaboratif. Dan dilaksanakan sebanyak 3 siklus. Tahap penelitian ini mengikuti model yang dikembangkan oleh Kemmis dan Taggart, yaitu berupa suatu siklus spiral yang meliputi kegiatan perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Teknik-teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu: (1) observasi; (2) pengukuran tes hasil belajar; dan (3) dokumentasi. Analisis data hasil observasi dan dokumentasi dianalisis secara deskriptif kualitatif, sedangkan data yang berupa angka atau data kuantitatif dengan menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dan sajian visual. Pengecekan keabsahan data dengan menggunakan triangulasi.

Hasil penelitian penerapan pendekatan kontekstual pada siklus I metode inkuiri dilaksanakan secara individu dan kelompok. Pada siklus II lebih menekankan metode inkuiri secara individu dengan memberi variasi tugas. Begitu pula siklus III. Peningkatan jumlah nilai rata-rata kreativitas yang semula dalam pre test sebesar 1 meningkat sebesar 1,2 atau sebesar 20 % pada siklus I. Pada siklus II, meningkat 1,6 atau sebesar 60 %. Sedangkan pada siklus III, semakin

meningkat menjadi 1,8 atau sebesar 80 %. Perbandingan peningkatan siklus II dibandingkan siklus I meningkat sebesar 33 %, sedangkan peningkatan pada siklus III dibandingkan siklus II sebesar 12,5 %, dan jika dibandingkan siklus I meningkat sebesar 50 %. Sedangkan jumlah nilai rata-rata peningkatan pemahaman siswa yang semula dalam pre test sebesar 1 meningkat menjadi 1,25 atau sebesar 25 % pada siklus I. Pada siklus II, meningkat menjadi 1,5 atau sebesar 50 %. Pada siklus III, meningkat menjadi 1,75 atau sebesar 75 %. Perbandingan peningkatan siklus II dibandingkan siklus I meningkat menjadi 20 %, sedangkan peningkatan pada siklus III dibandingkan siklus II meningkat sebesar 16 %, dan jika dibandingkan siklus I meningkat sebesar 40 %.

Dari hasil penelitian ini, peneliti dapat mengambil manfaat sebagai bekal dalam mengajar di antaranya penerapan metode yang mengantarkan siswanya untuk memiliki kreativitas dalam mengembangkan gagasan dan juga siswa yang memiliki pemahaman berupa *exploratory understanding*. Peneliti juga memberikan beberapa saran sebagai bahan pertimbangan, antara lain: bagi guru PAI, untuk merealisasikan pelaksanaan kurikulum 2013, guru harus secara konsisten menerapkan pendekatan kontekstual dengan metode inkuiri dalam materi yang sesuai.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan mengucapkan rasa puji syukur *alhamdulillah* penulis haturkan kehadiran Allah SWT karena dengan segala rahmat, taufiq dan hidayah-NYA, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan mengambil judul “Penerapan Pendekatan Kontekstual Dengan Metode Inkuiri Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Meningkatkan Kreativitas Dan Pemahaman Siswa Kelas VII-I Di SMP Negeri 7 Kediri Tahun 2014”.

Shalawat serta salam senantiasa tersanjungkan kepada baginda Rasulullah SAW, yang mengangkat derajat serta mengantarkan peradaban manusia dari sesatnya kejahilan menuju jalan keridhaan Allah SWT, yakni Agama Islam.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan dan bimbingan semua pihak baik moral maupun material. Penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Dr. Mu'awanah, M.Pd. dan Bapak Wahidul Anam, M. Ag. yang dengan ikhlas membagikan waktu, tenaga, dan pikiran Beliau dalam upaya memberikan bimbingan, petunjuk, serta pengarahan kepada penulis dalam proses mengerjakan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
2. Ketua STAIN dan Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri beserta staf, atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga penulis selesai studi.

3. Kepala Sekolah, guru, dan segenap siswa kelas VII-I SMP Negeri 7 Kediri yang dengan ikhlas membantu penulis dalam penelitian skripsi ini.
4. Teman-teman mahasiswa di STAIN Kediri dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu persatu, yang telah memberi dukungan moril sehingga penulis selesai studi.
5. Ayahanda, Ibunda, adik-adik, dan saudara-saudaraku tercinta yang telah memberikan segala kasih sayang, dukungan baik moral maupun material, serta do'a restunya.
6. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu-persatu yang telah memberikan bantuan yang sangat bermanfaat bagi penulis demi terselesainya penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang sesuai kepada semua pihak yang membantu terselesainya penulisan laporan ini. Dan semoga skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi penulis dan juga pembaca umumnya. Amin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Kediri, 06 Mei 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Ruang Lingkup Pembahasan.....	10
G. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Tinjauan Tentang Pembelajaran Kontekstual.....	13
1. Pengertian Pembelajaran Kontekstual.....	13
2. Latar Belakang Lahirnya Pembelajaran Kontekstual.....	14
3. Karakteristik Pembelajaran Kontekstual	15
5. Tujuh Komponen Utama Pembelajaran Kontekstual.....	16
6. Keunggulan Pembelajaran Kontekstual	17

B. Tinjauan Tentang Metode Inkuiri	18
C. Tinjauan Umum Tentang Pendidikan Agama Islam	21
D. Tinjauan Tentang Kreativitas	25
1. Pengertian Kreativitas	25
2. Pendekatan Empat P dalam Pengembangan Kreativitas	29
3. Ciri-ciri Orang Kreatif.....	34
E. Tinjauan Tentang Pemahaman	36
1. Pengertian Pemahaman	36
2. Pemahaman dalam Psikologi Pendidikan	39
3. Ciri Khas Belajar dengan Pemahaman (<i>insight</i>)	40
4. Tingkatan Pemahaman	41
5. Jenis Pemahaman	43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	45
B. Kehadiran Peneliti di Lapangan	50
C. Lokasi Penelitian	51
D. Sumber Data	59
E. Prosedur Pengumpulan Data	60
F. Analisis Data	61
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	63
H. Prosedur Penelitian.....	64

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Paparan Data	76
B. Temuan Penelitian.....	110

BAB V PEMBAHASAN

A. Penerapan Pendekatan Kontekstual dengan Metode Inkuiri Pada Mata Pelajaran PAI Dalam Meningkatkan Kreativitas dan Pemahaman Siswa Kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri.....	115
B. Peningkatan Kreativitas dan Pemahaman Siswa Kelas VII-I di SMP Negeri 7 Kediri Melalui Pendekatan Kontekstual dengan Metode Inkuiri Pada Mata Pelajaran PAI.....	123

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	125
B. Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA	129
LAMPIRAN.....	131

DAFTAR TABEL

1. Kreativitas Petty	31
2. Daftar Kepala Sekolah SMP Negeri 7 Kediri.....	53
3. Daftar Sarana dan Prasarana.....	56
4. Daftar Guru SMP Negeri 7 Kediri	57

DAFTAR GAMBAR

1. Alur Kerja Penelitian Tindakan Kelas.....	46
2. Model Kemmis dan Taggart	48
3. Prosedur Penelitian Tindakan Kelas.....	50
4. Alur Penelitian Tindakan Kelas.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

1. Silabus	131
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	136
3. Denah SMP Negeri 7 Kediri.....	161
4. Bagan Struktur Organisasi SMP Negeri 7 Kediri.....	162
5. Pedoman Wawancara.....	163
6. Instrumen Observasi.....	164
7. Instrumen Dokumentasi.....	165
8. Hasil Observasi.....	166
9. Grafik Peningkatan Kreativitas Siswa.....	170
10. Grafik Peningkatan Pemahaman Siswa.....	171
11. Daftar Nama Siswa Kelas VII-I SMP Negeri 7 Kediri.....	172
12. Daftar Nilai Siswa Kelas VII-I SMP Negeri 7 Kediri.....	173
13. Soal-Soal	176
14. Foto Penelitian.....	182
15. Surat Keterangan dari Kepala SMP Negeri 7 Kediri.....	189
16. Surat Pengantar Penelitian.....	190
17. Bukti Konsultasi.....	191
18. Daftar Riwayat Hidup.....	193