

MILIK PERPUSTAKAAN
STAIN KEDIRI

KOLEKSI REFERENSI
TIDAK DI PINJAMKAN

**METODE GURU SENI BACA AL-QUR'AN DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA
AL-QUR'AN KELAS XI DI MAN KEDIRI 1**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)



STAIN / IX / Prps.

No. Klas : KS/PAI-13 / 1114
No Inv : 1321 / 1114
Tanggal : 11-12-2013
Sifat : P / T / B.

Oleh :

NANING RIZA ROHMANA

NIM : 9321.128.09

**JURUSAN TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI**

2013

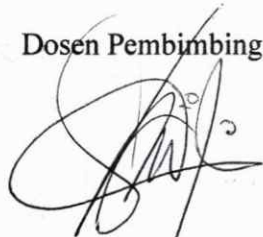
**METODE GURU SENI BACA AL-QUR'AN DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA AL-
QUR'AN KELAS XI DI MAN KEDIRI 1**

NANING RIZA ROHMANA

9321.128.09

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I



Dr. H. Anis Humaidi, M. Ag.
NIP. 19731215 199903 1 002

Dosen Pembimbing II



Dr. H. Ilham Thohari, SH, M. HI.
NIP. 19700904 200312 1 002

NOTA KONSULTAN

Nomor :
Lamp : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 23 September 2013

Kepada ,
Yth : Bapak Ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri (STAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo
Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : NANING RIZA ROHMANA

NIM : 9321.128.09

Judul : METODE GURU SENI BACA AL-QUR'AN DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA AL-
QUR'AN KELAS XI DI MAN KEDIRI 1

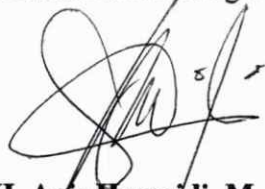
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian tingkat akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak / Ibu kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



Dr. H. Anis Humajdi, M. Ag.
NIP. 19731215 199903 1 002

Dosen Pembimbing II



Dr. H. Ilham Thohari, SH, M. HI.
NIP. 19700904 200312 1 002

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lamp : 4 (empat) berkas
Hal : Penyelesaian Skripsi

Kediri, 27 September 2013

Kepada,
Yth : Bapak ketua Sekolah Tinggi
Agama Islam Negeri Kediri (STAIN Kediri)
Di
Jl. Sunan Ampel No. 7 Ngronggo
Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb.

Bersama ini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa :

Nama : NANING RIZA ROHMANA
NIM : 9321.128.09
Judul : METODE GURU SENI BACA AL-QUR'AN DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA AL-
QUR'AN KELAS XI DI MAN KEDIRI 1

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 27 September 2013, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum adanya.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



Dr. H. Anis Humajdi, M. Ag.
NIP. 19731215 199903 1 002

Dosen Pembimbing II



Dr. H. Ilham Thohari, SH, M. HI.
NIP. 19700904 200312 1 002

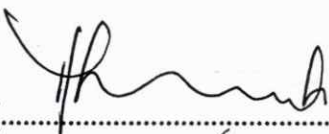
**METODE GURU SENI BACA AL-QUR'AN DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA
AL-QUR'AN KELAS XI DI MAN KEDIRI I**

**NANING RIZA ROHMANA
9321.128.09**

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri
(STAIN) Kediri Pada Tanggal 27 September 2013

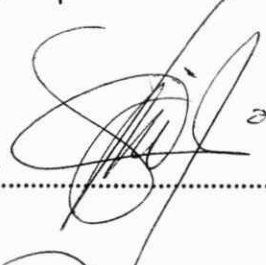
Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Mu'awanah, M. Pd.
NIP. 19680604 199803 2 001



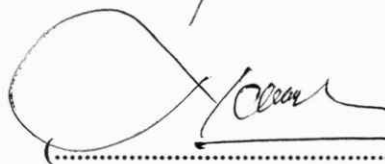
(.....)

2. Penguji I
Dr. H. Anis Humaidi, M. Ag.
NIP. 19731215 199903 1 002



(.....)

3. Penguji II
Dr. H. Ilham Thohari, SH, M. HI.
NIP. 19700904 200312 1 002



(.....)

Kediri, 05 Oktober 2013

Mengetahui,

Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam
(STAIN) Kediri



Dr. H. Ahmad Subakir, M. Ag.

NIP. 19631226 199103 1 001

MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

Artinya : Terbaik-baik kamu adalah orang yang belajar Al-Qur'an dan yang mengajarkannya (HR, Bukhari)¹

¹ KH. Ahsin Sakho Muhammad, M.A dalam *Bunga Rampai Mutiara Al-Qur'an* (Jakarta Selatan: Pimpinan Pusat Jam'iatul Qurra' Walhuffazh, 2006), 67.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, syukurku tiada terbatas pada-Mu Illahi Robbi

Diri ini tiada daya tanpa kekuatan dari-Mu

Sholawat dan Salamku kepada suri tauladanku Nabi Muhammad SAW

Kuharap syafa'atmu di penghujung hari nanti

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

- 1. Kedua orang tuaku, Ayah Imam Roji dan Ibu Mukhoyaroh yang selalu memberikan do'a restunya kepada penulis selama menyelesaikan studi, serta dukungannya yang bersifat materiil maupun spirituil.*
- 2. Romo KH. Anwar Iskandar, pengasuh pondok pesantren al-Amin Ngasinan Rejomulyo Kota Kediri yang selalu kami harapkan barokah ilmu dan do'anya.*
- 3. Ustadz dan ustadzah yang telah memberikan ilmunya, semoga bermanfaat dan bisa ku amalkan sepanjang hayat, Amiin.*
- 4. Kakakku mas mustofa dan adik-adikku tercinta yang telah memberikan motivasi, semoga kesuksesan dan keberhasilan selalu mengiringi kita semua, Amin.*
- 5. Kang mas Fuad Hasyim yang selalu memberikan semangat dan do'anya.*
- 6. Semua teman-temanku di STAIN Kediri seperjuangan.*
- 7. Civitas akademika dan Almamaterku STAIN Kediri.*

ABSTRAK

NANING RIZA ROHMANA, Dosen Pembimbing Dr. H. Anis Humaidi, M.Ag. dan Dr. H. Ilham Thohari, SH,M.HI : Metode Guru Seni Baca Al-Qur'an Dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Al-Qur'an Kelas XI di MAN Kediri 1, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, STAIN Kediri, 2013.

Kata kunci : Metode, Guru Seni Baca Al-Qur'an, Kemampuan Membaca Al-Qur'an.

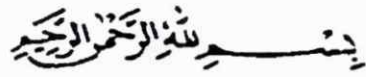
Dalam membaca Al-Qur'an, setiap umat Islam dihimbau untuk membaca dengan baik dan benar. Keindahan Al-Qur'an akan terasa lebih hebat apabila seseorang membacanya dengan suara yang merdu dan syahdu, apalagi dilengkapi dengan irama yang indah dan lagu yang teratur. Keindahan dalam membaca Al-Qur'an ini disebut dengan seni baca Al-Qur'an. Seni baca Al-Qur'an ialah bacaan Al-Qur'an yang bertajwid diperindah oleh irama dan lagu. Fokus Penelitian ini adalah : 1) Bagaimana metode yang diterapkan oleh Guru Seni Baca Al-Qur'an dalam proses mengembangkan kemampuan membaca Al-Qur'an kelas XI di MAN Kediri I? 2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat metode yang diterapkan guru seni baca Al-Qur'an dalam mengembangkan kemampuan membaca Al-Qur'an kelas XI di MAN Kediri I? 3) Bagaimanakah kemampuan baca Al-Qur'an siswa-siswi kelas XI di MAN Kediri I? Tujuan penelitian ini adalah : 1) Untuk mengetahui Metode yang diterapkan Guru Seni Baca Al-Qur'an dalam mengembangkan kemampuan membaca Al-Qur'an kelas XI di Madrasah Aliyah Negeri Kediri I. 2) Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dari Metode yang diterapkan oleh Guru Seni Baca Al-Qur'an dalam mengembangkan kemampuan membaca Al-Qur'an kelas XI di MAN Kediri I. 3) Untuk mengetahui kemampuan baca Al-Qur'an siswa-siswi kelas XI di MAN Kediri 1.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif untuk mengumpulkan data penelitian, peneliti menggunakan metode yaitu : observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan untuk menganalisis data, penulis menggunakan teknik deskriptif kualitatif, untuk pengecekan keabsahan data menggunakan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, dan triangulasi, tahap-tahap penelitian melalui tahap pra lapangan, tahap pekerjaan, lapangan, analisis data dan tahap penulisan laporan data.

Dalam hasil penelitian menunjukkan hasil bahwa metode guru seni baca Al-Qur'an dalam mengembangkan kemampuan membaca Al-Qur'an kelas XI di MAN Kediri 1 adalah : a) Memberikan materi seni baca Al-Qur'an berupa pemahaman terhadap ilmu tajwid, b) Memberikan pembelajaran dengan menggunakan metode Drill/latihan membaca Al-Qur'an dengan Maqro', c) Memberikan pembelajaran seni baca Al-Qur'an dengan menerapkan metode Jibril, d) Memberikan Pembelajaran dengan menggunakan tausiyih (patokan) lagu seni baca Al-Qur'an. Sedangkan faktor pendukung : a) Kemampuan bawaan yang dimiliki dari peserta didik sendiri dalam melagukan Al-Qur'an, b) Keberadaan Jam'iyah Seni Baca Al-Qur'an yang ada di daerah masing-masing peserta didik,

c) Adanya kegiatan ekstrakurikuler seni baca Al-Qur'an yang dilaksanakan setiap hari senin, d) Guru seni baca Al-Qur'an yang berkompotensi dalam bidang seni baca Al-Qur'an, e) Dorongan semangat dari pihak sekolah yang berkeinginan mewujudkan peserta didik yang berguna terutama di lingkungan masyarakat. Faktor Penghambat : a) Waktu untuk pembelajaran seni baca Al-Qur'an yang sangat sedikit, b) Kurangnya motivasi dari anak didik sendiri tentang seni baca Al-Qur'an, c) Kurangnya sarana prasarana dalam pembelajaran seni baca Al-Quran. Kemampuan baca Al-Qur'an : a) Anak-anak bisa membaca Al-Qur'an dengan seni tilawatil Qur'an, b) Anak-anak bisa menguasai maqro' tilawatil Qur'an yang diajarkan guru seni baca Al-Qur'an, c) Anak-anak bisa menerapkan tausyih (patokan) lagu seni baca Al-Qur'an dalam ayat Al-Qur'an.

KATA PENGANTAR



Segala puji syukur kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan taufik, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan penulis berharap semoga Allah senantiasa memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis baik di dunia maupun di akhirat, amin.

Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang diridhai oleh Allah SWT dengan ajaran yang dibawanya, yaitu ajaran agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Anis Humaidi, M. Ag selaku dosen pembimbing I, dan Dr. H. Ilham Thohari, SH, M. HI selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
2. Dr. H. Ahmad Subakir, M. Ag selaku ketua STAIN Kediri.
3. Dr. M. Abdullah, M. Ag selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri.
4. Slamet Hariyanto, M. Pd.I selaku kepala sekolah MAN Kediri 1, yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk mengadakan penelitian pada lembaga yang dipimpinnya.

5. Bapak dan Ibu dosen beserta staf Jurusan Tarbiyah Prodi Pendidikan Agama Islam STAIN Kediri.
6. Kedua orang tua, kakak, adik dan segenap keluarga serta orang-orang yang telah senantiasa mendoakan, menyayangi, membantu, dan memotivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi.
7. Teman-teman mahasiswa STAIN Kediri, serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, semoga amal ibadah dari berbagai pihak tersebut mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, amin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya, amin.

Kediri, 05 Oktober 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN NOTA KONSULTAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
BAB II : LANDASAN TEORI	10
A. Metode Guru Seni Baca Al-Qur'an	10
1. Pengertian Metode	10
2. Pengertian Guru	13
3. Pengertian Seni Baca Al-Qur'an	13
4. Metode Guru Seni Baca Al-Qur'an	26
B. Kajian Tentang Kemampuan Membaca Al-Qur'an	31
1. Pengertian Membaca	31
2. Klasifikasi Kemampuan Memabaca Al-Qur'an	31
3. Standart Lagu-lagu untuk Membaca Al-Qur'an	34
BAB III : METODE PENELITIAN	37
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	37
B. Kehadiran Peneliti	39
C. Lokasi Penelitian	40
D. Data dan Sumber Data	45

E.	Prosedur Pengumpulan Data	47
F.	Analisis Data	48
G.	Pengecekan Keabsahan Data	49
H.	Tahap-tahap Penelitian	50
BAB IV	: PAPARAN DATA DAN TEMUAN PE NELITIAN	52
A.	Paparan Data	52
B.	Temuan Penelitian	65
BAB V	: PEMBAHASAN	68
BAB VI	: PENUTUP	76
A.	Kesimpulan	76
B.	Saran-saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN		