

**DINAMIKA KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA SANTRI ASING DI
PONDOK PESANTREN LIRBOYO**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Disusun Oleh:

RISKA NUR SAFITRI

NIM. 20103026

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2024**

**DINAMIKA KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA SANTRI ASING DI
PONDOK PESANTREN LIRBOYO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Disusun oleh:

RISKA NUR SAFITRI

NIM. 20103026

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

**DINAMIKA KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA SANTRI ASING DI
PONDOK PESANTREN LIRBOYO**

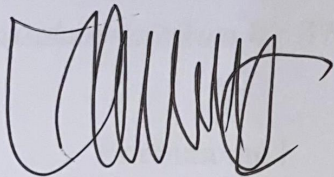
RISKA NUR SAFITRI

NIM. 20103026

Disetujui oleh:

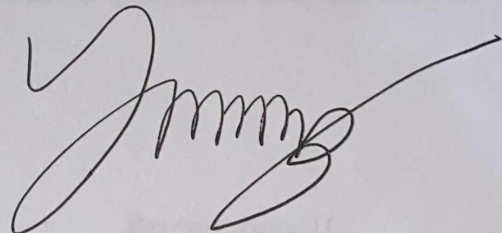
Pembimbing I

Pembimbing II



Lukman Hakim S.I.Kom., M.Sos

NIP. 199107102019031009



Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil., M.Phi

NIP. 199111052020121020

NOTA DINAS

Kediri, 13 Agustus 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Riska Nur Safitri

NIM : 20103026

Judul : Dinamika Komunikasi Lintas Budaya Santri Asing Di Pondok Pesantren
Lirboyo

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama dengan ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas ketersediaan Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Lukman Hakim S.I.Kom.,M.Sos
NIP. 199107102019031009

Pembimbing II



Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil.,M.Phil
NIP. 199111052020121020

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 13 Agustus 2024

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri.

Assalamualaikum Wr. Wb

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Riska Nur Safitri

NIM : 20103026

Judul : Dinamika Komunikasi Lintas Budaya Santri Asing Di Pondok Pesantren Lirboyo

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan arahan serta saran yang telah diberikan dalam sidang Munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 26 Agustus 2024 kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Lukman Hakim S.I.Kom.,M.Sos
NIP. 199107102019031009

Pembimbing II



Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil.,M.Phil
NIP. 19890626202320029

HALAMAN PENGESAHAN

**DINAMIKA KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA SANTRI
ASING DI PONDOK PESANTREN LIRBOYO**

RISKA NUR SAFITRI

NIM. 20103026

Telah diujikan di depan Sidang Munaqasah Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri pada tanggal 26 Agustus 2024

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Taufik Alamin, M.Si
NIP. 197207252006041003

(.....)

2. Penguji I

Lukman Hakim S.I.Kom., M.Sos
NIP. 199107102019031009

(.....)

3. Penguji II

Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil., M.Phil
NIP. 199111052020121020

(.....)

Kediri, 26 Agustus 2024

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri



Dr. H. A. Hafid Thahir, M.HI
NIP. 197111212005011006

HALAMAN MOTTO

“Bicaralah dengan kata-kata yang baik, karena perkataan adalah cerminan jiwa”

(Buya Hamka)

“Bukan seberapa banyak ilmu yang dimiliki, tapi seberapa istiqomah dalam mengamalkan dan mengajarkan ilmu serta akhlak yang baik sebagai pengembang ilmu”

(Ummi Hj. Azzah Noor Laila Muhammad)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Riska Nur Safitri

NIM : 20103026

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Saya menyatakan bahwa skripsi berjudul **Dinamika Komunikasi Lintas Budaya Santri Asing Di Pondok Pesantren Lirboyo** adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber yang saya kutip atau rujuk telah disebutkan dengan benar. Jika suatu saat skripsi ini ditemukan mengandung plagiat, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Kediri, 13 Agustus 2024



Riska Nur Safitri

ABSTRAK

RISKA NUR SAFITRI. Dosen Pembimbing Lukman Hakim S.I. Kom.,M.Sos dan Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil.,M.Phil. *Dinamika Komunikasi Lintas Budaya Santri Asing di Pondok Pesantren Lirboyo*, Skripsi, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.

Kata Kunci: Pondok Pesantren, Santri Asing, Komunikasi

Komunikasi lintas budaya di lingkungan pesantren sering terjadi karena adanya keragaman suku dan budaya. Dalam konteks pendidikan, komunikasi lintas budaya menjadi semakin krusial karena jumlah santri asing yang datang ke Indonesia untuk menuntut ilmu terus meningkat. Data menunjukkan bahwa banyak santri dari Malaysia dan Thailand yang menuntut ilmu di Pondok Pesantren Lirboyo, khususnya di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadi-ien, untuk mempelajari agama Islam, yang merupakan hal yang sangat positif dan patut diapresiasi.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dinamika komunikasi lintas budaya antara santri asing dan faktor-faktor pendukungnya di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadi-ien. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan sumber data primer dan sekunder. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, sementara analisis data mencakup reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teori komunikasi antar budaya dari Samovar, Porter, dan McDaniel digunakan dalam penelitian ini.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa santri asing mengalami *culture shock* dalam proses adaptasi dan komunikasi. Hambatan yang mereka hadapi meliputi bahasa, adaptasi makanan, dan membaca kitab, namun mereka juga menerima dukungan dan upaya dalam proses komunikasi dan adaptasi. Sehingga, mereka mengalami perubahan selama berada di Pondok Pesantren Hidayatul Mubtadi-ien Lirboyo.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Dinamika Komunikasi Lintas budaya Santri asing di Pondok Pesantren Lirboyo”** sebagai pemenuhan salah satu persyaratan akademis untuk menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) di Institut Agama Islam Negeri Kediri, jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri, beserta segenap jajaran Wakil Rektor I, II, III.
2. Dr. A. Halil Thahir, M.HI selaku Ketua Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
3. Siti Amanah, M.Si selaku Ketua Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
4. Lukman Hakim S.I.Kom.,M.Sos selaku dosen pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dari awal hingga akhir penyusunan skripsi ini.
5. Ahmad Yani Fathur Rohman, S.Fil.,M.Phil selaku dosen pembimbing II yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi

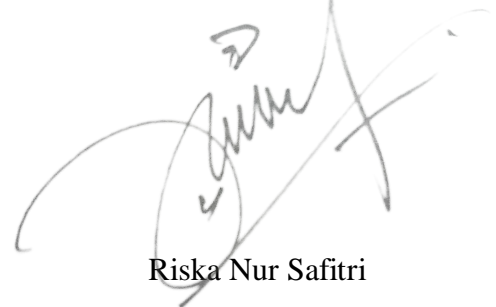
dalam penyusunan skripsi ini.

6. Seluruh dosen dan staf administrasi di Ushuluddin dan Dakwah yang telah membantu dalam berbagai hal terkait akademik dan administrasi.
7. Kedua orang tua, keluarga, dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan moral dan semangat yang tiada henti.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan dan menjadi referensi yang berharga dalam bidang Ilmu Komunikasi Islam.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Kediri, 13 Agustus 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Riska Nur Safitri', with a large, sweeping flourish extending to the right.

Riska Nur Safitri

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan kesehatan kepada saya, sehingga skripsi ini dapat saya selesaikan dengan baik.
2. Almamater tercinta, IAIN Kediri, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk menimba ilmu dan mengembangkan diri selama masa studi.
3. Ayah dan Ibu, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan moral, serta semangat yang tiada henti. Tanpa cinta dan dukungan kalian, saya tidak akan mampu mencapai titik ini.
4. Keluarga besar saya Bani Mbah Mukhayat dan Bani Mbah Busroni Khususnya Abah Sofa yang membantu penelitian dalam skripsi ini.
5. KH. Anwar Askandar dan dzuriah Pondok Pesantren Al- Amien, khususnya Ning Amelya Anisa dan guru-guru yang bersedia mendoakan saya dalam kelancaran skripsi ini, semoga allah selalu melindungi beliau.
6. Bapak Lukman Hakim M.Sos dan Bapak Ahmad Yani Fathur Rohman S.Fil.,M.Phil sebagai dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati selalu memberikan masukan dan koreksi selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih atas segala ilmu, waktu, dan bimbingan yang telah diberikan.
7. Seluruh teman-teman KPI seperjuangan dalam penuntasan skripsi yang telah saling mendukung satu sama lain selama pengerjaan skripsi.

8. Ahmad Masykur, Anshori Mubarok, Aina Syaza, Lala, Ismi, Nabila Yuan, Dini, yang selalu memberikan dukungan, bantuan, dan semangat baik dalam suka maupun duka selama masa perkuliahan hingga penulisan skripsi ini.
9. Ellen, Jazila, Kusuma Andini, Sarofina dan kamar D8 dan kamar *Ndalem* serta teman seperjuangan pondok yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan semangat baik dalam suka maupun duka.
10. Teman, sahabat, senior, dan saudaraku lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Terima kasih atas semua dukungan yang telah kalian berikan. Semoga skripsi ini menjadi awal untuk mencapai masa depan yang lebih baik dan memberikan manfaat bagi diri saya, keluarga, dan masyarakat.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
NOTA PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	x
HALAMAN PERSEMBAHAN	xii
DAFTAR ISI	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
E. Definisi Istilah	12
F. Penelitian Terdahulu	16
BAB II	19
LANDASAN TEORI	19
A. Pengertian Komunikasi	19
B. Budaya	25
C. Teori Komunikasi Antarbudaya	26
D. Fungsi Komunikasi Antarbudaya	32
E. Model Komunikasi Antarbudaya	33
F. Tujuan Komunikasi Antarbudaya	36
G. Hambatan dalam Komunikasi Antarbudaya	38
H. Faktor-faktor Pendukung Komunikasi Antarbudaya	39
I. Pondok Pesantren	42
BAB III	49
METODOLOGI PENELITIAN	49

A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian	49
B.	Kehadiran Peneliti	50
C.	Lokasi Penelitian	50
D.	Sumber Data	50
E.	Prosedur Pengumpulan Data	51
F.	Analisis Data	52
G.	Pengecekan Keabsahan Data	55
BAB IV	58
GAMBARAN UMUM DAN HASIL TEMUAN		58
A.	GAMBARAN UMUM	58
1.	Sejarah Pondok Pesantren Lirboyo	58
2.	Letak Geografis	60
3.	Visi dan Misi Pondok Pesantren Lirboyo	60
B.	Gambaran Subyek Peneliti	62
C.	Paparan Data	67
D.	Hasil Temuan	80
BAB V	82
A.	Dinamika Komunikasi Lintas Budaya Santri Asing di Pondok Pesantren Lirboyo	82
B.	Faktor pendukung dan penghambat proses komunikasi dan adaptasi santri asing di pondok pesantren hidayatul mubtadi-ien Lirboyo	86
BAB VI	92
PENUTUP		92
A.	Kesimpulan	92
B.	Saran	93
DAFTAR PUSTAKA		95
LAMPIRAN		99
RIWAYAT HIDUP		103