

**PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG KAYU UNTUK MENDUKUNG
KEMAMPUAN LITERASI SISWA KELAS IV MENENTUKAN UNSUR
INTRINSIK DI MI AL FALAH PAGU WATES**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

EVA SEFIYUDIRTA

NIM. 932602519

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

**PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG KAYU UNTUK MENDUKUNG
KEMAMPUAN LITERASI SISWA KELAS IV MENENTUKAN UNSUR
INTRINSIK DI MI AL FALAH PAGU WATES**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program sarjana

Oleh

EVA SEFIYUDIRTA

NIM. 932602519

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG KAYU UNTUK MENDUKUNG KEMAMPUAN LITERASI SISWA KELAS IV MENENTUKAN UNSUR INTRINSIK DI MI AL FALAH PAGU WATES

SKRIPSI

Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Oleh :

EVA SEFIYUDIRTA

932602519

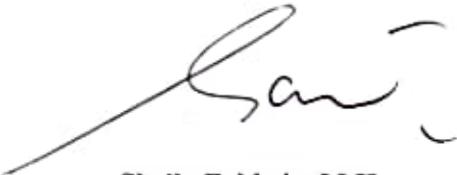
Di Setujui oleh :

Pembimbing I



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP. 196608111999032002

Pembimbing II



Sheila Fakhria, M.H
NIP. 199111152019032011

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG KAYU UNTUK MENDUKUNG KEMAMPUAN LITERASI SISWA KELAS IV MENENTUKAN UNSUR INTRINSIK DI MI AL FALAH PAGU WATES

EVA SEFIYUDIRTA

NIM. 932602519

Telah diujikan didepan Sidang Munaqosah Fakultas Terbiyah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 13 Juni 2023

1. Pengaji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, M.Pd
NIP. 197307092006042001

(.....)



(.....)

2. Pengaji I

Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP. 196608111999031002

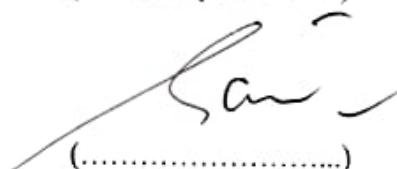
(.....)



(.....)

3. Pengaji II

Sheila Fakhria, M.H
NIP. 199111152019032011



(.....)

Kediri, 13 Juni 2023

Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri



Dr. Munifah, M.Pd
NIP. 197004121994032006

MOTTO

كُلُّ شَيْءٍ يَرْجُحُهُ إِذَا كَثُرَ إِلَّا الْعِلْمُ ، فَإِنَّهُ إِذَا كَثُرَ عَلَّا

(Segalanya sesuatu akan menjadi murah jika banyak kecuali ilmu, jika banyak ilmu akan menjadi mahal)

-Abbas Al-Aqqad-

HALAMAN TRANSLITERASI

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	D{
ب	B	ط	T{
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	S{	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan diatas.

أَ حَمْدَةً : ditulis *Ah}madi>yah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya' nisbah ditulis dobel hurufnya
د ل : ditulis *dalla*

C. Ta'Marbu>t}ah

1. Bila dimatikan ditulis "ah"

ج م عَ : ditulis *jama>'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai mudaf), ditulis

هَ الْ نَعْمَةُ : ditulis *ni'mat Allah*

الْفَطْرَ زَكَاةً : ditulis *zaka>t al-fit}r*

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a. Kasrah ditulis I, dan Dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vokal Panjang (madd)

a panjang ditulis a>, i panjang ditulis i>, dan u panjang ditulis u>, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

F. Bunyi Hidup Dobel

Bunyi hidup dobel (diphthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw” masing-masing untuk (أي) (أو) dan (إي)

G. Kata Sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam diikuti huruf qamarayah maupun diikuti huruf shamsi>yah, huruf al ditulis a

معة الجا : ditulis *al-Ja>mi'ah*

الشيعة : ditulis *al-Shi>'ah*

H. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

I. Kata dalam Rangkaian Frase dan Kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata

م الإسال شيخ : ditulis *Shaykh al-Isl>am*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an, dan Hadits), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Eva Sefiyudirta

NIM : 932602519

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Judul Skripsi : **Pengembangan Media Wayang Kayu untuk Mendukung Kemampuan Literasi Siswa Kelas IV Menentukan Unsur Intrinsik Di MI Al Falah Pagu Wates**

Penelitian skripsi ini ditulis dengan jujur bahwa penulisan didasarkan pada temuan penelitian, pemikiran, dan presentasi penulis sendiri baik dari isi laporan maupun kegiatan yang tercantum dalam konteks dokumen ini. Menyatakan referensi dibuat dalam naskah dan tercantum dalam catatan kaki dan daftar pustaka.

Dengan ini saya menyatakan bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku apabila karya ini terbukti, atau dikemudian hari dapat terbukti plagiasi.

Kediri, 12 Juni 2023

Pembuat Pernyataan



Eva Sefiyudirta

ABSTRAK

EVA SEFIYUDIRTA, Dosen Pembimbing Dr. FARTIKA IFRIQIA, M.Pd. dan SHEILA FAKHRIA, M.H., Pengembangan Media Wayang Kayu untuk Mendukung Kemampuan Literasi Siswa Kelas IV Menentukan Unsur Intrinsik di MI Al Falah Pagu Wates, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2023.

Kata kunci: media, literasi, wayang kayu

Pembelajaran merupakan kegiatan yang harus dilaksanakan pada setiap instansi pendidikan. Kegiatan ini mempunyai beragam metode dan cara yang digunakan untuk mencapai suatu tujuan dari sebuah pembelajaran. Pembelajaran untuk mendukung literasi pada peserta didik, para pendidik perlu lebih kreatif untuk membuat para peserta didik tertarik sehingga mencapai tujuan pendidikan yang diharapkan. Pendidik harus menguasai metode dan pemilihan media yang tepat di dalam kelas. Tujuan dari penelitian (1) Dapat mendeskripsikan pengembangan media pembelajaran wayang kayu dalam menentukan unsur intrinsik pada cerita fiksi, (2) Mengetahui efektivitas media pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman peserta didik, (3) Mengetahui kevalidan media pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman peserta didik.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (R&D). Tahap penelitian ini menggunakan model ADDIE (1) *Analyze*, (2) *Design*, (3) *Development*, (4) *Implementation*, (5) *Evaluate*. Populasi penelitian ini adalah peserta didik kelas IV MI Al Falah Pagu Wates. Berdasarkan kelas IV MI Al Falah Pagu Wates diperoleh 40 peserta didik sebagai subjek uji coba. Teknik pengumpulan data menggunakan angket yang berupa kuisioner dan *pretest posttest* yang harus diisi oleh peserta didik setelah menggunakan media pembelajaran tersebut.

Hasil penelitian ini mendukung program literasi pembelajaran dengan menggunakan media wayang kayu yang dilengkapi dengan buku cerita fiksi adalah (1) Pengembangan media wayang kayu dapat mendukung literasi dengan membaca buku cerita fiksi dan mendengarkan cerita menggunakan media. (2) Media wayang kayu telah divalidasi oleh ahli media, ahli bahasa dan ahli materi. Persentase ahli media 88% dengan kriteria “Sangat Baik”, dengan persentase ahli bahasa 87% dengan kriteria “Sangat Baik” dan persentase ahli materi 80% dengan kriteria “Baik”. (3) Hasil penelitian juga didapat dari *pretest posttest* yang diberikan kepada peserta didik dengan nilai persentase *pretest* 82,5% dan nilai persentase *post test* 87,5%. Pada nilai persentase yang didapat dari *pretest* dan *posttest* mendapat peningkatan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Wayang Kayu Untuk Mendukung Kemampuan Literasi Siswa Kelas IV Menentukan Unsur Intrinsik di MIAI Falah Pagu Wates”. Penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Pembuatan penelitian ini penulis tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqiya, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan selaku dosen Pembimbing I Institut Agama Islam Negeri Kediri.
4. Ibu Sheila Fakhria M.H., selaku dosen pembimbing II.
5. Ibu Aulia Rohmawati, M.Pd., Ibu Tutik Dinur Rofiah, M.Pd dan Bapak Muslikan, M.Pd., atas kesediaan menjadi validator media pembelajaran.
6. Ibu Miftahur Rohmah, S.Hum., selaku kepala sekolah MI Al Falah Pagu Wates yang telah memberikan kesempatan untuk mengedakan penelitian.

7. Ibu Elin Nur Hidayati, S.Pd.I., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia yang telah banyak membantu dan memberi arahan dalam penelitian ini.
8. Semua Bapak/Ibu dosen dan karyawan Institut Agama Islam Negeri Kediri. atas semua bantuan yang telah diberikan.
9. Kedua orang tua tercinta, Bapak M.Sodir dan Ibu Sitatun yang senantiasa berjuang, mendoakan dan memotivasi penulis demi tercapainya cita-cita.
10. Kakak Yunita Yunairoh yang senantiasa menyalurkan kasih sayangnya.
11. Teman-teman seperjuangan angkatan 2019 khususnya Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah banyak memotivasi sehingga pembuatan laporan skripsi ini dapat selesai dengan baik.

Penulis menyadari bahwa penyusuna skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan penyusunan laporan ini. Semoga laporan akhir ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Kediri, 12 Juni 2023
Penulis



Eva Sefiyudirta

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN TRANSLITERASI	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	viii
HALAMAN BERSEMBAHAN	ix
HALAMAN ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	7
E. Pentingnya penelitian dan Pengembangan.....	8
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	9
G. Penelitian Terdahulu.....	10
H. Definisi Istilah.....	17

BAB II LANDASAN TEORI.....	20
A. Penelitian dan Pengembangan.....	20
B. Media Pembelajaran	23
C. Literasi.....	26
D. Media Berbasis Wayang.....	29
E. Unsur Intrinsik.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Model Penelitian dan Pengembangan.....	39
B. Prosedur penelitian dan Pengembangan.....	40
C. Uji Coba Produk.....	43
1. Desain Uji Coba.....	43
2. Subjek Coba	43
3. Jenis Data	44
4. Instrumen Pengumpulan Data.....	45
5. Teknik Analisa Data.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	51
A. Penyajian Data Uji Coba.....	51
B. Analisis Data	64
C. Revisi Produk.....	83
D. Pembahasan.....	90
BAB V PENUTUP	95
A. Kesimpulan.....	95
B. Saran pemanfaatan, Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	96
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	102
RIWAYAT HIDUP	148

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Presentase Validasi.....	48
Tabel 4.1 KI dan Indikator	53
Tabel 4.2 Penilaian Ahli Media Pembelajaran	65
Tabel 4.3 Komentar dan Saran Validator Ahli Media	66
Tabel 4.4 Penilaian Ahli Bahasa Pembelajaran.....	67
Tabel 4.5 Komentar dan Saran Validator Ahli Bahasa	68
Tabel 4.6 Penilaian Ahli Materi Pembelajaran.....	69
Tabel 4.7 Komentar dan Saran Validator Ahli Materi	70
Tabel 4.8 Analisis Data Hasil Angket Respon Pendidik	71
Tabel 4.9 Komentar dan Saran Angket Pendidik	72
Tabel 4.10 Analisis Data Hasil Angket Respon Pesera Didik Uji Coba Kelompok Kecil	72
Tabel 4.11 Analisis Data Hasil Angket Respon Pesera Didik Uji Coba Kelompok Besar.....	75
Tabel 4.12 Analisis Hasil <i>Pre-Test</i> Kelompok Kecil.....	78
Tabel 4.13 Analisis Hasil <i>Post-Test</i> Kelompok Kecil.....	79
Tabel 4.14 Analisis Hasil <i>Pre-Test</i> Kelompok Besar.....	80
Tabel 4.15 Analisis Hasil <i>Post-Test</i> Kelompok Besar.....	81
Tabel 4.16 Revisi Media Berdasarkan Pembimbing	84
Tabel 4.17 Revisi Media Berdasarkan Ahli Media pada Media Wayang Kayu	85

Tabel 4.18 Revisi Media Berdasarkan Ahli Media pada Buku	
Pendamping.....	86
Tabel 4.19 Revisi Media Berdasarkan Ahli Media pada Buku Panduan	
Pengguna	87
Tabel 4.20 Revisi Media Berdasarkan Ahli Bahasa pada Buku	
Pendamping.....	88
Tabel 4.21 Revisi Media Berdasarkan Ahli Media pada Buku	
Pendamping.....	89

DARTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Wayang Kayu Desain Awal	55
Gambar 4.2 Halaman Judul Buku Cerita Fiksi Desain Awal.....	55
Gambar 4.3 Desain <i>cover</i> Koper Wayang Kayu Desain Awal	56
Gambar 4.4 Tampilan Depan Koper Wayang Kayu	57
Gambar 4.5 Tampilan Belakang Koper Wayang Kayu	57
Gambar 4.6 Tampilan Wayang Kayu.....	58
Gambar 4.7 Tampilan Halaman Judul	58
Gambar 4.8 Tampilan Halaman KI, KD dan Indikator.....	59
Gambar 4.9 Tampilan Halaman Materi.....	60
Gambar 4.10 Halaman Judul Cerita	60
Gambar 4.11 Halaman Isi Cerita.....	61
Gambar 4.12 Halaman Isi Cerita.....	61
Gambar 4.13 Halaman Isi Cerita.....	61
Gambar 4.14 Halaman Isi Cerita.....	62
Gambar 4.15 Halaman Evaluasi	62
Gambar 4.16 Halaman Evaluasi	63
Gambar 4.17 Perbandingan Ketuntasan Hasil Belajar <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i>	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	103
Lampiran 2. Surat Balasan Penelitian	104
Lampiran 3. Dokumentasi	105
Lampiran 4. Rekapita Angket Peserta Didik Kelompok Kecil	106
Lampiran 5. Rekapitulasi Angket Peserta Didik Kelompok Besar.....	107
Lampiran 6. Angket Validasi Ahli Media Tahap 1	109
Lampiran 7. Angket Validasi Ahli Media Tahap 2.....	113
Lampiran 8. Angket Validasi Ahli Bahasa Tahap 1.....	117
Lampiran 9. Angket Validasi Ahli Bahasa Tahap 2.....	120
Lampiran 10. Angket Validasi Ahli Materi Tahap 1	123
Lampiran 11. Angket Validasi Ahli Materi Tahap 2	126
Lampiran 12. Angket Respon Pendidik	129
Lampiran 13. Angket Respon Peserta Didik.....	132
Lampiran 14. <i>Pretest</i> Peserta Didik Kelompok Kecil.....	133
Lampiran 15. <i>Pretest</i> Peserta Didik Kelompok Besar	135
Lampiran 16. <i>Posttest</i> Peserta Didik Kelompok Kecil.....	137
Lampiran 17. <i>Posttest</i> Peserta Didik Kelompok Besar	139
Lampiran 18. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	141
Lampiran 19. Buku Pendamping Media	146
Lampiran 20. Buku Penduan Penggunaan Media.....	1